



طريقة تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة آل عمران

بحث

مقدم لنيل شهادة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة :

ثانيتي بردوسي

رقم القيد : 32154091

شعبة تدريس اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

ميدان

2019 م



طريقة تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة آل عمران

بحث

مقدم لنيل شهادة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة:

ثانتي بردوسي

رقم القيد : ٣٢١٥٤٠٩١

المشرف الثاني:

عزيزة هنوم الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩.٣٢٣٢.٠٧.١٢.٣٠

المشرف الأول:

الدكتور أحمد رحمني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥.٥١٣١٩٩١.٣٢.٠٤

شعبة تدريس اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

ميدان

م ٢٠١٩

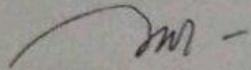
تصديق لجنة الامتحان

هذا البحث قد ناقشته لجنة المناقشة في كلية علوم التربية و التعليم شعبة لتدريس اللغة العربية بالجامعة

الإسلامية سومطرة الشمالية ميدان في التاريخ : ٢١ أغسطس ٢٠١٩

لجنة المناقشة

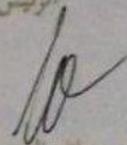
السكرتير:



الحاج ذوالفهم لويس، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧.٣٢٦٢.٠٠٥.١١.٠٠٤

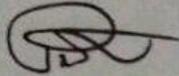
الرئيس:



الدكتور سلام الدين، الماجستير

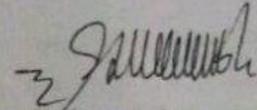
رقم التوظيف: ١٩٧٦.٢١٥٢.٠٠٣.١٢.١٠.٠٣

الأعضاء



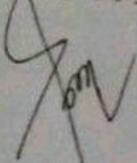
الدكتور احمد رحيمي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥.٥١٣١٩٩١.٣٢.٠٠٤



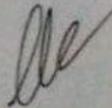
الدكتور اند عنبزة هانوم اوك، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩.٣٢٣٢.٠٠٧.١٢.٠٣٠



الدكتور عشقلان لويس، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٣.٣١٥١٩٨٢.٣١.٠٠٤

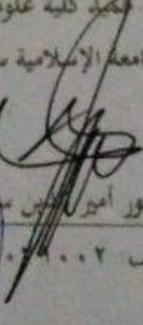


الدكتور سلام الدين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦.٢١٥٢.٠٠٣.١٢.١٠.٠٣

معرفة عميد كلية علوم التربية و التعليم

بالجامعة الإسلامية سومطرة الشمالية



الدكتور أمير

رقم التوظيف: ١٩٧٦.٢١٥٢.٠٠٣.١٢.١٠.٠٣

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Saniati Pardosi
NIM : 32154091
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi :

* طريقة تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة آل عمران *

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sebelumnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan ini hasil jiplakan, maka gelar ijazah yang diberikan Universitas batal saya terima.

Medan, 23 Juli 2019

Yang membuat pernyataan



Saniati Pardosi
NIM.32154091

التجريد

الاسم : ثاني تي بردوسي

الرقم الأساسي : 32154091

الكلية/الثعبة : علم التربية والتعليم/تدرس اللجة العربية

الثرف الأول : عزيزة هنوم الماجستير

موضوع الرسالة : "طريقة تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة آل عمران"

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد صفها الأساليب المستخدمة في تعلم اللغة العربية في مدرسة آل عمران المتوسطة, العقبات التي تواجه تطبيق طريقة تعلم اللغة العربية في مدرسة آل عمران المتوسطة و الحل للتغلب على العقبات في طريقة تعلم اللغة العربية في مدرسة آل عمران المتوسطة مع نهج بحثي نوعي. تم الحصول على جمع البيانات البحثية من خلال الملاحظة والمقابلات ودراسات التوثيق.

وفيما يتعلق بنتائج هذه الدراسة التي (1) طريقة ممتعة للطالب، الطريقة الصوتية واللغوية وطريقة قواعد الترجمة. (2) عدم الاهتمام بتعلم اللغة العربية، صعوبة في فهم المواد التعليمية، صعوبة في القراءة والاستماع إلى القراءة يواجه الطلاب صعوبة في قراءة القراءات العربية. (3) يجب أن تتنوع الطريقة التي يجب أن يعلمها المعلم بحيث لا يكون

الطلاب مشبعين للتعلم. على سبيل المثال: يقوم المعلم بإعطاء مارييري حول العلونة في عملية التعلم التي تستخدمها وسائل الإعلام صورة إعلامية تهدف إلى زيادة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية.

المشرفة الثانية

عزيزة هنوم الماجستير

رقم التوظيف: 196903232007012030

ABSTRAK

Nama : Saniati Pardosi
Nim : 32154091
Fak/Jur : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/ PBA
Pembimbing :Azizah Hanum OK,M. Ag
Judul : Metode pembelajaran bahasa arab di SMP Ali Imron

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui (1) apa saja metode-metode yang digunakan dalam pembelajaran Bahasa Arab di SMP Ali Imron (2) apa saja kendala yang di hadapi dalam penerapan metode pembelajaran Bahasa Arab di SMP Ali Imron (3) apakah solusi untuk mengatasi kendala dalam metode pembelajaran Bahasa Arab di SMP Ali Imron dengan pendekatan penelitian kualitatif. Pengumpulan data penelitian di peroleh dengan melalui observasi, wawancara dan studi dokumentasi.

Dan adapun hasil dari penelitian ini yaitu mengungkapkan 3 temuan: (1) metode menyenangkan siswa, Metode Audio Lingual dan Metode Gramatika-Terjemahan. (2) Kurangnya minat belajar Bahasa Arab, Sulitnya Memahami materi ajar, Kesulitan membaca dan mendengar bacaan Siswa mengalami kesulitan membaca bacaanbacaan bahasa Arab. (3) metode yang harus di ajarkan guru haruslah bervariasi agar siswa tak jenuh untuk belajar. Contohnya: seorang guru memberikan mareri tentang al-launa dalam proses pembelajaran tersebut media yang di gunakan adalah media gambar yang bertujuan untuk meningkatkan perhatian siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab.

Dapat disimpulkan bahwa metode pembelajaran Bahasa Arab di SMP Ali Imron sangatlah penting agar siswa tidak merasa jenuh dan merasa bosan dengan pembelajaran Bahasa Arab tersebut di SMP Ali Imron.

Pembimbing

Azizah Hanum OK,M. Ag
NIP. 196903232007012030

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله سبحانه وتعالى، الذي أعطى قلبه وإرشاده ورحمته حتى يتمكن الكاتب من إكمال إعداد هذه الأطروحة يتم توجيه الصلاة والسلام إلى النبي محمد، الذي نتطلع إليه دائماً في العالم وفي الآخرة.

هذه الرسالة هي دراسة "طريقة تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة آل

غمران" يدرك المؤلف أن إكمال هذه الأطروحة هو بالتأكيد جزء لا يتجزأ من المساعدة والتوجيه والدعم من مختلف الأطراف. لذلك بكل تواضع يود المؤلف أن يشكر:

1. الله سبحانه وتعالى الذي منح رحمته وهداياه وسهل كل شؤون المؤلف في عملية

استكمال الأطروحة.

2. السيد الأستاذ الدكتور سودرمان الماجستير، كما رئيس الجامعة الحكومية سومطرة

الشمالية. السيد دكتور أمير الدين سيحان، عميد كلية العلوم التربوية وتدريب

المعلمين في الجامعة الحكومية سومطرة الشمالية.

3. شكراً للدكتور الأستاذ سلام الدين، ماجستير، ورئيس قسم تعليم اللغة العربية، أن

المؤلف لا يمكن أن يذكر واحداً تلو الآخر، الذين قدموا التوجيه والتوجيه والمشورة

بحيث يمكن الانتهاء من هذه الأطروحة.

4. شكرا لأستاذة الدكتوراند رحمني الماجستير المشرفة الأولى في كتابة هذا البحث، الأستاذة الدكتوراند عزيزة هانوم اوك الماجستير المشرفة الثانية في كتابة هذا البحث، الذي قدم نقدًا واقتراحات بناءة في إعداد هذه الرسالة على الرغم من أن حالته مشغولة ولكن لا يزال من الممكن أن يستغرق بعض الوقت لتوجيه الكاتب حتى يمكن استكمال هذه الأطروحة.

5. خاصة ومحبوبة لوالد سوفان بردوسي، وكذلك والدة سولياه بورو سييرو التي منحت الحب اللانهائي، المعنوي والمادي، على أمل وفرة النعمة والبركات. لا ننسى أيضًا أبان، أخت، أخت، ابنة وأحباء وعائلة ممتدة، الأخت أمساريل بردوسي، أخت يوس ناني بردوسي، مايا ساري بردوسي، سري ويديتي مع عائلة كبيرة لا أستطيع أن أذكرها واحدة تلو الأخرى شكرًا لاهتمامك وصلواتك وأشكرك أيضًا على الحماس حتى الآن.

6. الأب والأم الأكاديمية لكلية التربية وتدريب المعلمين الذين ساعدوا في إعداد ملف المؤلف. السيد والسيدة المحاضرين الذين قاموا بتعليم المؤلف أثناء خضوعه للتعليم في كلية العلوم وتدريب المعلمين بجامعة شمال سومطرة.

7. لا سيما الأشخاص الذين ينتمون إلى الكاتبة: ديدي بريما ريتونغ، فترني اني دالمونتيح، سويبرين بروتو، الأخت أومي هدايتي بوريا، إس. بي. دي، ماجستير،

إنجريت سوسى سوسى أسيارى، إس. بي. دي، سيس فيتري هدايتي هسيياتوان،
إس بي دي، إم. سيانجيتا، ليستاري تامبونان، ليليس دامايانتي، الذي أعطى الحماس
وساعد في عملية القيام بهذه الأطروحة.

٨. شكراً للأصدقاء في اجتماع فارابي: روهما دليمو نتي، وليس دايانتي، وس. ب. سونيا
بوربا، ومايا ستي سعادة، وس. بي. دي، وموتيارا أنيسا، و س. ب. ن. إسماعيل
هاندايانتي، وإستيولي زين الدين، ونوفيتا ساري، وسوسيانا، وديليا، ، منتديات،
ايساح.

لهذا السبب، مع خالص القلب، يعرب الكاتب عن امتنانه لجميع الأطراف، وتأمل أن
تتلقى المساعدة المقدمة ردود متعددة من الله اليوم وغدا. امين امين ياروبللامين ...
يدرك المؤلف تمامًا أنه عند كتابة هذه الرسالة، لا يزال هناك العديد من أوجه القصور
والضعف. لذلك، من المتوقع للغاية النقد والاقتراحات والتوجيهات لكتابها.

ميدان، اغسطس ٢٠١٩

الكاتبة

Saw

ثانتي بردوسي

رقم القيد: ٣٢١٥٤٠٩١

المحتويات

أ.....	التمهيد
د.....	المحتويات
1	الباب الأول: المقدمة
1.....	أ. خلفية البحث
3.....	ب. تحديد البحث
3.....	ج. أهداف البحث
4.....	د. فوائد البحث
5.....	الباب الثاني: الإطار النظري
5.....	أ. تعليم اللغة العربية
5.....	1. تعريف اللغة العربية
13.....	2. الغرض من تعلم اللغة العربية
16.....	3. نطاق تعلم اللغة العربية
16.....	4. مبادئ تعلم اللغة العربية
19.....	5. مهارات اللغة العربية
20.....	6. مبادئ تعلم اللغة العربية

24.....	7. مهارات اللغة العربية.....
25.....	ب. طريقة التعليم اللغة العربية.....
25.....	1. فهم أساليب تعلم اللغة العربية.....
28.....	2. أنواع طرق تعلم اللغة العربية.....
37.....	3. قبل البحث.....
41.....	الباب الثالث: طريقة البحث
41.....	أ. نوع البحث.....
42.....	ب. موضوع البحث.....
42.....	ج. إعدادات البحث.....
43.....	د. إجراءات جمع البيانات.....
45.....	هـ. تحليل البيانات.....
47.....	و. اختبار صحة البيانات.....
49.....	الباب الرابع: النتائج العامة والنتائج الخاصة
49.....	أ. النتائج العامة.....
52.....	ب. النتائج الخاصة.....
57.....	ج. نتائج ومناقشة البحث.....

60.....الباب الخامس : الخاتمة

60.....أ.الخلاصة

61.....ب.الاقتراحات

62المراجع

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

التعلم هو في الأساس جهد لتوجيه الطلاب في عملية التعلم حتى يتمكنوا من الحصول على أهداف التعلم كما هو متوقع. يحدث التعلم كعملية للتأثير المتبادل بين المعلمين والطلاب. بينهما علاقة أو تفاعل التواصل.

في دورة تدريبية، يتطلب أسلوبًا، حيث تكون الطريقة طريقة أو وسيلة في تقديم المواد بحيث يتم قبول المادة المقدمة بسهولة أكبر بواسطة موضوع التعلم. يمكن تفسير هذه الطريقة كطريقة يستخدمها المعلمون في تقديم المواد باستخدام أشكال معينة مثل المحاضرات والمناقشات والواجبات وطرق أخرى. بشكل عام، فإن الطريقة عبارة عن خطة شاملة تتعامل مع عرض الموضوع على أساس منتظم وغير متعارض، والتي تستند إلى مناهج محددة.

إلى جانب الأسلوب، في عملية التعلم، يلعب المعلم أيضًا دورًا مهمًا للغاية. ما الدور الذي يلعبه المعلم في الطلاب في سن التعليم الابتدائي، ولا يمكن استبداله بأجهزة أخرى مثل التلفزيون والإذاعة وأجهزة الكمبيوتر وما إلى ذلك.

يلتزم المعلم باعتباره أحد موارد التعلم بتوفير بيئة تعليمية إبداعية لأنشطة التعلم للطلاب في الفصل. المعلمون الأكفاء هم المعلمون الذين لديهم معرفة كافية بدرجة أكبر في مجالاتهم العلمية. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن رؤية مؤشرات كفاءة المعلم من خلال تحقيق أهداف التعلم. لتحقيق هذا الهدف يتطلب المواد والأساليب في تنفيذها. يتم اختيار الطريقة كجسر أو تحول وسائط التعلم نحو الأهداف المراد تحقيقها. لذلك، يجب على المعلمين استخدام الأساليب التي يمكن أن تدعم أنشطة التعلم ، بحيث يمكن استخدامها كأداة فعالة لتحقيق هذه الأهداف.

مدرسة علي عمرون المتوسطة. هي واحدة من مدارس علي عمرون المتوسطة في جالان برصمة. بصفتها مدرسة إسلامية متوسطة، تقوم مدرسة علي عمرون المتوسطة بتدريس المواد العامة والتربية الدينية الإسلامية لتدريس اللغة العربية، كمحتوى محلي يعتبر طلابهم أجيالاً من المتوقع أن يكون جيلاً ذا معرفة ونبيلة ويمكنه دراسة المصادر الأساسية للتعاليم والقوانين الإسلامية، أي القرآن والحديث.

بناءً على نتائج الملاحظات الأولية والمقابلات مع معلمي تدريس اللغة العربية، تم إخطار المؤلفين أن إحدى الطرق التي يستخدمها المعلمون في تعلم اللغة العربية هي المحاضرات والمناقشات. بالإضافة إلى دعم مهارات الطلاب في اللغة العربية في مدرسة

علي عمرون المتوسطة مرة واحدة في الأسبوع، يقدم مدرسو اللغة العربية العديد من المفردات أو إجراء محادثات قصيرة في كل فصل يتم حفظها وممارستها في المدرسة. استنادًا إلى الوصف أعلاه، يشعر المؤلف بالاهتمام بمعرفة ما وكيف يتم تطبيق الأساليب التي يطبقها المعلم لتحقيق أهداف تعلم اللغة العربية.

ب. تحديد البحث

من شرح الخلفية أعلاه ، يمكن للكاتب رسم صياغة المشكلة على النحو التالي:

1. ما هي الأساليب المستخدمة في تعلم اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة؟
2. ما هي العقبات التي تواجه تطبيق طريقة تعلم اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة؟
3. ما هو الحل للتغلب على العقبات في طريقة تعلم اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة؟

ج. أهداف البحث

1. لمعرفة الطرق المطبقة في تعلم اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة.
2. لمعرفة كيفية تنفيذ طريقة تعلم اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة.
3. لمعرفة ما هي الحلول المقدمة للتغلب على هذه العقبات.

د. فوائد البحث

1. الفوائد النظرية

أ. توفير معلومات علمية حول طريقة تعلم اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة، والتي يمكن استخدامها كمدخلات ومراعاة للمعلمين في تطوير طرق تعلم اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة.

ب. زيادة المعرفة بطرق تعلم اللغة العربية للكتاب بشكل خاص وللقرءاء بشكل عام.

2. الفوائد العملية

أ. للكاتب

يمكن أن تضيف البصيرة والخبرة المباشرة حول طرق تعلم اللغة العربية

ب. للمعلم

يمكن أن توفر نتائج هذه الدراسة معلومات ووجهات نظر للمدرسين في تدريس

اللغة العربية للطلاب بحيث يكون تعلم اللغة العربية غير ممل بل متعة.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. تعليم اللغة العربية

1. فهم اللغة العربية

التعليم هو محاولة لجعل الطلاب يتعلمون أو نشاطاً لتوجيه الطلاب. بمعنى آخر، يعد التعليم مجهوداً لتهيئة الظروف لأن تحدث أنشطة التعليم. يُطلق على التعلم أيضاً أن أنشطة التعلم هي محاولة لإدارة البيئة عن قصد حتى يتمكن شخص ما من تشكيل نفسه بشكل إيجابي في ظل ظروف معينة. وبالتالي فإن جوهر التعلم هو كل الجهود التي يبذلها المعلمون بحيث يحدث التعلم في المتعلمين أنفسهم¹. بمعنى أكثر تعقيداً، فإن جوهر التعلم هو الجهد الواعي للمعلم لتعليم طلابه من أجل تحقيق الأهداف المتوقعة.²

تعلم اللغات الأجنبية هو عملية معقدة مع مجموعة متنوعة من الظواهر المعقدة، لذلك ليس من المستغرب أن يكون لهذا معاني مختلفة للجميع³. واحد منهم هو تعلم اللغة العربية، من شرح معنى التعلم واللغة العربية أعلاه، يمكن أن نستنتج أن تعلم اللغة

¹Bambang Warsita, (2008), *Teknologi Pembelajaran*, Jakarta : PT RINEKA CIPTA, h. 85.

²Ulin Nuha, (2016), *Ragam Metodologi &Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta : DIVA Press, h. 143.

³Abdullah, "Model pembelajaran Bahasa Arab di Perguruan Tinggi Swasta,"h.14-15

العربية هو عملية تفاعل بين المشاركين الطلاب والمعلمون في عملية تعلم اللغة العربية من أجل تسهيل فهم الطلاب للغة العربية ونطاقها.

بمعنى آخر، التعلم هو جهد يبذله المعلم في إنشاء أنشطة تعليمية مادية معينة تفضي إلى تحقيق الأهداف. وبالتالي، تعلم اللغة الأجنبية هو نشاط تعليمي يقوم به المعلم على النحو الأمثل، بحيث يقوم الطلاب الذين يقومون بتدريس لغة أجنبية معينة بأنشطة تعليمية جيدة، مما يساعد على تحقيق هدف تعلم لغة أجنبية⁴.

في تعلم اللغة العربية، فإن الموضوعات التي ندرسها وندرسها هي بالتأكيد اللغة العربية وهو موضوع لغوي موجه لتشجيع، توجيه، تطوير، وتعزيز القدرات وتعزيز موقف إيجابي تجاه اللغة العربية، سواء تقبلًا ومثمرة. القدرة الاستقبلية هي القدرة على فهم محادثات الآخرين وفهم القراءة.

التعلم هو عملية تعليمية توفر الفرص للطلاب لتطوير إمكاناتهم في القدرات، وزيادة في المواقف والمعرفة و المهارات اللازمة للحياة وللمجتمع والأمة، والمساهمة في رفاهية الحياة البشرية.⁵

بشكل عام، فإن الدافع والتشجيع لتعلم اللغة العربية في إندونيسيا هما لأغراض دينية، أي دراسة وتعميق التعاليم الإسلامية من مصادر اللغة العربية. ومع ذلك،

⁴Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011),h. 32.

⁵Rusman, *Belajar & Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta : Kencana, , (2017) h. 10.

أصبحت اللغة العربية في هذا الوقت جزءًا من الموضوعات التي يجب تدريسها في مؤسسة التعليم الرسمي. علاوة على ذلك، في مؤسسات التعليم الإسلامي، يجب تعليم اللغة العربية للطلاب.

التعلم عملية نشطة، وهي عملية موجهة نحو الأهداف، وهي عملية للعمل من خلال تجارب مختلفة. التعلم هو عملية رؤية ومراقبة وفهم شيء ما⁶.

من الناحية النظرية، هناك أربعة اتجاهات للتعليم باللغة العربية على النحو التالي:

1. تعلم اللغة العربية لغرض فهم وفهم التعاليم الإسلامية. يمكن أن يكون هذا التوجه

في شكل تعلم المهارات السلبية (الاستماع والقراءة)، ويمكن أن يتعلم أيضًا المهارات النشطة (التحدث والكتابة).

2. تعلم اللغة العربية لغرض فهم المعرفة والمهارات العربية. يميل هذا الاتجاه إلى وضع

اللغة العربية كنظام علمي أو مادة دراسية يجب إتقانها أكاديمياً.

3. تعلم اللغات لمصالح المهن العملية والبراغماتية، مثل القدرة على التواصل شفهيًا

باللغة العربية لتكون قادرة على أن تصبح عمالًا مهاجرين، الدبلوماسيين والسياح

والبعثات التجارية، أو لمواصلة دراساتهم في واحدة من دول الشرق الأوسط، وهلم

جرا.

⁶Muhammad Fathurohman, *Belajar dan Pembelajaran Modern*, Yogyakarta : Garudhawaca, (2017), h. 13.

4. تعلم اللغة العربية لفهم واستخدام اللغة العربية كوسيلة لمصالح الاستشراق والرأسمالية والإمبريالية، وما إلى ذلك⁷.

يشمل نطاق تعلم اللغة العربية: عناصر اللغة، التي تتألف من قواعد اللغة (القائد اللغوي)، والمفردات (المفردات)، النطق والتهجئة (العربية)، مهارات اللغة، وهي الاستماع (الاستماع)، التحدث (التحدث)، القراءة (القراءة)، الكتابة (الكتابة)، والجوانب الثقافية الواردة في النصوص الشفوية والمكتوبة⁸.

القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كأداة اتصال شفوية وخطية. مهارات اللغة العربية والموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية مهمان للغاية في المساعدة فهم مصادر التعاليم الإسلامية، أي القرآن والحديث، وكذلك كتب اللغة العربية المتعلقة بالإسلام للطلاب.

عملية التعلم هي في الأساس سلسلة من الأنشطة التي يقوم بها المعلمون كمعلمين وطلاب كطلاب في الأنشطة التعليمية باستخدام المرافق والتسهيلات التعليمية المتاحة لتحقيق الأهداف التي حددها المنهج. يعد تعلم اللغة العربية جزءًا من جهد الإعداد المبكر حتى يتمكن الطلاب من إتقان مهارات تدريس اللغة الأربعة أو فهم اللغة العربية.

⁷Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015),h. 89-90.

⁸Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*, (Malang: UIN-Malang Press),h. 160.

لذلك، يتم إعداد اللغة العربية في المدرسة لتحقيق الكفاءة اللغوية الأساسية، والتي تشمل أربع مهارات لغوية يتم تدريسها بشكل متكامل، وهي الاستماع (مهارة الإستماع)، والتحدث (مهارة الكلام)، والقراءة (مهارة القرآن)، والكتابة (مهارة الكتاب).⁹

على مستوى التعليم الابتدائي، يتم التركيز على مهارات الاستماع والتحدث كأساس لغوي يتم تدريسه بطريقة متوازنة. على مستوى التعليم الثانوي، يتم تدريس جميع المهارات اللغوية الأربع بطريقة متوازنة. أما بالنسبة لمستوى التعليم المتقدم فيركز. في مهارات القراءة والكتابة، لذلك من المتوقع أن يتمكن الطلاب من الوصول إلى مختلف المراجع العربية.¹⁰

وفقاً لهيرو كورنياوان التعلم هو عملية تكييف تهدف إلى التعلم بنشاط في الفصول الدراسية¹¹. يعد التعليم أيضاً عملية لتعليم الطلاب حتى يكتسبوا معارف ومهارات ومواقف جديدة تنمو عندما يتفاعل الفرد مع المعلومات والبيئة، ويحدث ذلك في جميع الأوقات.¹²

⁹Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 165 Tahun 2014, Tentang Kurikulum 2013 Mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab pada Madrasah.

¹⁰Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 42 Tahun 2013, Tentang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah, h. 37

¹¹Heru Kurniawan, *Pembelajaran Menulis Kreatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), 5

¹²Anang Santoso, *Matari dan Pembelajaran Bahasa Indonesia SD*, (Banten: Universitas Terbuka, 2013), h. 1.20.

يجادل سلافين أيضاً بأن التعلم يُعرّف بأنه تغيير في الشخص بسبب التجربة. التغييرات التي تحدث دائماً، وهذا يعني أن التغييرات التي تحدث ليست بالضرورة عملية منهجية للتفاعل والخبرة. تتم عملية التعلم في ثلاثة مجالات للكفاءة، وهي الفعالية (الموقف)، والحركية النفسية (المهارات)، والمعرفية (المعرفة).¹³

وفقاً لكورنيوان، فإن كتابته بعنوان "منهجية التعلم في أنشطة تعلم اللغة العربية" هي عبارة عن عمليات مرادف للأنشطة التعليمية التي يقوم بها المعلمون كمهندسين لأنشطة التعلم، بحيث تحدث أنشطة التعلم¹⁴. يتم توضيح هذا الرأي من خلال رأي جهاد وحاريس أن التعلم هو عملية تتكون من مزيج من جانبيين، هما التعلم والتعليم. وقال رومبي باجونج، أن التعلم هو قبول الدورة، مما يؤدي إلى نمو المهارات من خلال الخبرة والدروس والتدريس.

الكل في لوزير، بمعنى التعلم كعملية للعلاقات بين الطلاب والبيئة، بحيث تكون هناك سلوكيات تتغير إلى الأفضل. تمشيا مع ذلك أوضح أيضاً، أن التعلم هو بناء عمليات التعلم من قبل المعلم، في تحسين التمكن من المواد وتطوير الإبداع في التفكير الطلاب.

¹³Sigit Mangun Wardoyo, *Pembelajaran Konstruktivisme Teori dan Aplikasi Pembelajaran dalam Bahasa Arab*

¹⁴Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*,...h. 32.

بالنظر إلى بعض المعاني المذكورة أعلاه، يتفق الباحثون أكثر على تعريف التعلم الذي وصفه راميباجونج، كما خلص الباحث إلى أن التعلم المقصود هو إعطاء تعليمات تعطي الأولوية للدروس والتدريس والخبرة حتى تنمو المهارات بعد التعلم. أوضح هشام في سبور أن تعلم اللغة العربية هو عملية تعلم تلزم الطلاب بفهم وفهم أربع مهارات لغوية، أربعة من هذه المهارات اللغوية وهي: مهارة الاستئصال، الكلام، القرع، والكتابة بطريقة متوازنة (خصبة ، 2006 ، 11: 1) ينصب التركيز على إتقان المهارات اللغوية بعد التعلم، وجعل ممارسي التعليم الديني الإسلامي يمارسون مهارة في القراءة والكتابة والترجمة والتحدث باللغة العربية بشكل صحيح وصحيح.

يشير التعلم إلى ما يجب أن يقوم به الطلاب، بينما يتم توجيه التدريس إلى ما يجب على المعلم القيام به كموفر للدرس. وفي الوقت نفسه، وفقا لهيرمان، التعلم هو عملية التواصل بين الطلاب والمعلمين وبين الطلاب من أجل تغيير السلوك¹⁵.

لذلك، يمكن تفسير التعلم على أنه عملية اتصال تهدف إلى تحقيق تغيير في السلوك من خلال التفاعل بين المعلمين والطلاب وبين الطلاب. في كتاب "التعلم والتعلم" الذي كتبه اليوم الآخر، تم توضيح أن التعلم مشروط بأن يكون قادرًا على

¹⁵Sigit Mangun Wardoyo, *Pembelajaran Konstruktivisme*,...h. 21.

تشجيع إبداع الطفل ككل، لجعل الطلاب نشطين، تحقيق أهداف التعلم بشكل فعال

وتجري في ظروف ممتعة. لذلك، يجب أن يستند كل معلم في إجراء التعلم إلى:

1. التعلم مهم جدا وممتع جدا.
2. يستحق الأطفال أن يكونوا موضع تقدير ومحبوبين كشخص فريد.
3. يجب أن يكون الأطفال طلاب نشطين.
4. يحتاج الأطفال إلى الشعور بالراحة في الفصل، وتحفيزهم على التعلم دائماً. يجب ألا يكون هناك ضغط أو توتر.
5. يجب أن يكون لدى الأطفال شعور بالانتماء والفخر في الفصل. يمكن القيام بذلك على سبيل المثال عن طريق عرض عملهم (محفظة) في الفصل. يجب أن يشاركوا في تصميم أنشطة التعلم وقد يجلبون مواد من المنزل.
6. المعلم هو مورد (الميسر، الوسيط)، وليس الشرطة أو الله.
- يجب أن يحترم الأطفال المعلم. الأطفال ليسوا روبوتات، لأن الروبوتات الصغيرة لن تتعلم، وأيضاً ليست خلاقة.
7. المعلم لديه الكفاءة، لكنه لا يحتاج إلى الكمال.
8. يجب أن يشعر الأطفال بالحرية لمناقشة المشكلات بصراحة مع كل من المعلمين والأقران. الفصول الدراسية هي ملكهم ويتقاسمون مسؤولية تنظيمها.

9. التعاون يستحق أكثر من المنافسة، رغم أنه في النهاية يجب أن يكون مسؤولاً

شخصياً

10. يجب أن تكون تجربة التعلم قريبة وأن تأتي من الخبرات المكتسبة من العالم

الحقيقي(العالم الحقيقي).¹⁶

من التعريف أعلاه، يستنتج المؤلفون أن تعلم اللغة العربية هو نشاط تعليمي يقوم

به المعلمون لتعليم اللغة العربية للطلاب لتحقيق أهداف التعلم، وهي تعلم

اللغة الأجنبية.

2. تعريف اللغة العربية

اللغة العربية هي واحدة من أكثر اللغات التي يستخدمها البشر للتواصل. حوالي

200,000,000 شخص يستخدمون اللغة العربية. يتم استخدام هذه اللغة رسمياً من

قبل 20 دولة تقريباً. ولأنها هي لغة الكتاب المقدس وتوجيهات دين المسلمين في العالم،

فإن اللغة العربية بالطبع هي اللغة التي لها تأثير كبير على مئات الملايين من المسلمين في

جميع أنحاء العالم، سواء كانوا عرباً أم لا.¹⁷

يقدم الغلاييني تعريف اللغة العربية على النحو التالي:

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي يَعْبُرُ بِهَا الْعَرَبُ عَنِ اعْرَاضِهِمْ.

¹⁶ Suyono & Hariyanto, *Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: PT Rosdakarya, 2012), 209-210.

¹⁷ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2010), h. 1

فيما يتعلق بالفهم المذكور أعلاه، يعتبر تدريس اللغة العربية عملية تعليمية وتعليمية تعمل على توجيه وتشجيع وتطوير وتطوير مهارات اللغة العربية، الأنشطة والسلبية وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية في هذه الحالة العربية فوشا.¹⁸

اللغة العربية: اللغة بشكل عام هي وسيلة اتصال البشر بعضهم ببعض، وهذا التعريف يكتسب صفة العمومية، وأما إذا ما أردنا تعريف اللغة العربية، فيمكننا القول: بأنها وسيلة اتصال بين الناطقين بها تربطهم بترائهم، وتربط وشائج التواصل بينهم في الفكر والمشاعر والأحاسيس¹⁹.

في إندونيسيا، قد تكون اللغة العربية لغة ثانية كلغة أجنبية. اللغة العربية ليست لغة الحياة اليومية، لذلك بالنسبة للبيئة أو المجتمع بشكل عام اللغة العربية هي لغة أجنبية. في المدارس العربية لا تستخدم كلغة التدريس، ولكن كموضوع يتكون من عدة مواد. اللغة العربية الرسمية هي لغة أجنبية.

لأن نظام تعلم اللغة العربية كلغة أجنبية، فهو لغة أجنبية، بدءًا من الهدف، المادة، إلى طريقة التعلم. وهكذا، قررت الحكومة الإندونيسية أن اللغة العربية هي لغة أجنبية، إذا كانت هناك دوائر معينة في إندونيسيا تعتبر أن اللغة العربية ليست لغة أجنبية

¹⁸Heppi Sirajuddin, *Analisi Metode Pembelajaran Bahasa Arab pada Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Ddi Kaballangan Kab. Pinrang* (2012), nomor 1, h. 4.

محمد يوسف الهزائمة، (2012)، *العولمة الثقافية واللغة العربية*، الأكاديميون للنشر والتوزيع، ص ¹⁹

فهي ليست لغة رسمية لأنها خارج نطاق المعايير المعمول بها.²⁰ كما هو الحال مع تعلم اللغة بشكل عام، فإن اللغة العربية لديها أيضا أربع مهارات، وهي: مهارات الاستماع ومهارات التحدث ومهارات القراءة ومهارات الكتابة.

في كتاب اللغة العربية وطريقة التدريس التي كتبتها اللغة العربية الأزهر أرسياذ هي واحدة من اللغات الأجنبية التي احتلها المجتمع مؤخرا لدراستها ودراستها، كلاهما موجه للنهج المعيارى والروحي مع الاعتقاد بأن اللغة العربية هي لغة الدين لأن القرآن مستمد من خلال استخدام اللغة العربية، وكذلك من خلال الأساليب التعليمية والاستهلاكية، الذين يعتقدون أن اللغة العربية هي اللغة التي تستحق الدراسة بعمق لمعرفة الدراسات التاريخية والجمالية.²¹

3. مستويات تعليم اللغة العربية

يحتوي تعلم اللغة العربية على 3 مستويات، بما في ذلك:

(أ) المبتدئين (مبتدئ)

المبتدئين (المبتدئين) هو المستوى الأول في تعلم اللغة العربية، وعادة ما تكون أنسب المواد لهذا المستوى هي: حفظ المفردات والمحادثات البسيطة والكتابات الموجهة.

²⁰Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014),h. 56-57.

²¹Taufik, Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif dan Inovatif Berbasis ICT)....,h. 1.

يستخدم هذا عادةً في المستوى الأدنى لأنه يتضمن أنشطة تكوينية تبدأ بحروف السلسلة، ثم الكلمات والجمل.

(ب) المتوسطين (متوسط)

عندما يعني الطلاب في هذا المستوى أنه حصل على بعض المواد عن اللغة العربية، وكانت مهمة المعلم في ذلك الوقت هي تقديم تعزيز للمواد التي تم الحصول عليها من قبل الطلاب، حتى يتمكنوا من إتقان المواد.

(ج) المتقدمين (متقدم)

هناك مستويات من الطلاب الذين يتقنون بالفعل مواد اللغة العربية والمواد المناسبة للطلاب الذين هم بالفعل في هذا المستوى هي الكتابة المجانية. يستخدم هذا عادةً على مستوى عالٍ لأن هناك مهارات، والإبداع من كاتب موثوق للغاية.

4. الغرض من تعلم اللغة العربية

الغرض من تعلم اللغة العربية ليس القضاء على الأمية وتكثيف معرفة القراءة والكتابة. الغرض من تعلم اللغة العربية هو إكمال الطلاب ليكونوا قادرين على القراءة والكتابة باللغة العربية حتى يفهموا التاريخ والمستقبل ويمكنهم تعلم الدروس من الأجيال السابقة. بشكل عام، الهدف هو تزويد الطلاب لإتقان أربع مهارات لغوية، وهي:

الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. كيف يمكن التعبير عن اللغة العربية يمكن أن يكون عن طريق الكلام أو الكتابة وهو نتيجة لقدرة الفرد على التحدث والكتابة. عند التخطيط للتعلم، فإن الأهداف التعليمية المراد تحقيقها هي جوانب مهمة في التفكير فيها، ثم هناك حاجة إلى التخطيط الدقيق. لأن جميع أنشطة التعلم تبدأ في تحقيق هذا الهدف.

الأنواع الخمسة من أهداف التعلم هي: المهارات الفكرية والسلوك والمعلومات الشفوية لأنواع الخمسة من أهداف التعلم هي: المهارات الفكرية والسلوك والمعلومات الشفوية والاستراتيجيات الإدارية والمهارات التحفيزية²²

أهداف التعلم هي بيان أكثر تحديدا ورد في. السلوك أو المظهر الذي يتجلى في الكتابة لوصف نتائج التعلم المتوقعة.²³ الأهداف التي يجب تحقيقها في نهاية التعلم وقدرات الطلاب يجب أن يكون فهم أهداف التعلم.²⁴

أ) تطوير القدرة على التواصل باللغة العربية، الشفوية والمكتوبة، والتي تشمل أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع (الاستماع)، والتحدث (الكلام)، والقراءة (القرآن)، والكتابة (الكتابة).

²² ٧ رينا ماري كونراد، و جي انا دونالدسن. تفعل دور الطالب في التعلم عبر الإنترنت. (2013). فهي العمارين. ص . 136.

²³ Hamzah B. Uno, *Perencanaan Pembelajaran* (Jakarta: Bumi Aksara, 20117),h. 35.

²⁴ Martinis Yamin, *Profesionalisasi Guru dan Implementasi KTSP* (Jakarta: Gaung Persada Pers, 2017), h.133.

ب) تزايد الوعي بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية لتصبح الأداة الرئيسية للتعلم، وخاصة في دراسة مصادر التعاليم الإسلامية.

ج) تطوير فهم للعلاقات المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. وبالتالي، من المتوقع أن يكون لدى الطلاب رؤى متعددة الثقافات وإشراك أنفسهم في التنوع الثقافي.²⁵

ينقسم الغرض من تعلم اللغة العربية إلى قسمين هما:

1) الغرض العام

الغرض العام من تعلم اللغة العربية هو:

(أ) حتى يتمكن الطلاب من فهم القرآن والحديث الشريف كمصدر للشريعة

الإسلامية وتعاليمه

(ب) يمكن فهم وفهم الكتب الدينية والثقافية الإسلامية المكتوبة باللغة العربية

(ج) أن يجيد التحدث والكتابة باللغة العربية

(د) لاستخدامها كمساعدة مهارة أخرى (تكميلية).²⁶

(هـ) لتعزيز لغوي العربية المهنية حقاً.

²⁵Keputusan Menteri Agama no 165, *Pedoman Kurikulum Madrasah 2013 Mata Pelajaran PAI dan Bahasa Arab*. (Jakarta: Depag, 2014), h.47.

²⁶Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-metodenya*, (Yogyakarta: Teras, 2009),h. 7.

2) الغرض الخاص

أهداف محددة هي وضع أهداف عامة، وهي لإدخال أشكال مختلفة من اللغويات للطلاب لاكتساب الكفاءة التحدث، باستخدام أشكال مختلفة ولغات مختلفة للتواصل، سواء في شكل شفهي أو كتابي.²⁷

5. نطاق دروس اللغة العربية

النطاق هو حجم المادة الواردة في موضوع ليتم تسليمها.²⁸ في تعلم اللغة العربية في مدرسة الإبتدائية المدرجة في تعليم اللغة العربية الأساسية التي تركز على جوانب مهارات الاستماع والتحدث. ركر على هاتين المهارتين لأن الطلاب قادرون على معالجة الكلمات ولديهم الكثير من المفردات.

يشمل نطاق دروس اللغة العربية في مدرسة إبتدائية مواضيع عن التقديم، معدات المدارس، العمل، العنوان، الأسرة، الأطراف، في المنزل، في الحديقة، في المدارس، في المختبر، في المكتبات، في المقاصف، الساعات، الأنشطة اليومية - اليوم، العمل، المنزل والترفيه.²⁹

²⁷ M. Kholilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, t.th),h. 9.

²⁸ Hamzah B. Uno dan Nurdin Muhammad, *Belajar dengan Pendekatan PAIKEM* (Jakarta: Bumi Aksara, 2016), 23.

²⁸ *Ibid.*, h.54.

²⁹ *Ibid.*,h. 54.

6. مبادئ تعلم اللغة العربية

فيما يتعلق بتعلم اللغة العربية كلغة أجنبية، أوضح معين عدة مبادئ يجب مراعاتها في

تعليمه، بما في ذلك:³⁰

(أ) مبدأ الكلام قبل الكتابة.

يجب أن يبدأ تعليم اللغات بالتدريب على السمع والمحادثة ثم تابع القراءة والكتابة.

(ب) مبادئ الجمل الأساسية.

التدريس من خلال توفير التدريب للطلاب لحفظ الحوارات الأساسية بعناية قدر

الإمكان. يعد استخدام المحادثة في شكل حوار مهمًا جدًا لأن المحادثات تخدم

الكلمات في بنية الجملة وفي السياق بحيث يمكن أن تصبح نماذج وتعلم المزيد.

(ج) مبدأ نمط كالعادة.

يتم تعلم اللغة العربية من خلال غرس الطلاب أنماطًا من العادات من خلال

ممارسة النمط. تعرف على الكلمات أو الجمل المنفصلة أو قواعد القواعد أو تعرف

اللغة. الحديث عن اللغة لا يعني معرفة ذلك. تستخدم معرفة اللغة أنماطًا ذات مفردات

تتوافق مع المهارات المستخدمة حاليًا للتواصل.

(د) مبادئ أنظمة الصوت للاستخدام.

³⁰ Mu'in, Abdul. *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia* (Telaah terhadap Fonetik dan Morfologi 2009). Jakarta. Pustaka Al Husna Baru. h. 138- 150.

يتم توفير تعلم اللغة العربية عن طريق تدريس بنية نظام الصوت ليتم

استخدامها من خلال العرض والتقليد والمساعدة والتباين وما إلى ذلك. التجارب

الجزئية والمساعدة في شكل أفكار واضحة للكلام والحد الأدنى من التباين (تدريب

الطلاب على نطق الصوتيات من خلال إعطاء مثالين على نموذجين قريبين تقريبًا من

الصوت) لتحديد اختلافات الصوت بعناية والتي ستنتج في النهاية إجابات مرضية.

هـ) مبادئ التحكم في المفردات.

تعلم اللغة العربية الذي يدرس المفردات، يجب التحكم فيه عن طريق إعطائه

للطلاب. التمسك بداية عبء المفردات على الكلمات اللازمة لفهم الأنماط أو

لتوضيح أصواتهم والتناقضات. تطوير المفردات وفقًا لمستوى قدرة الطلاب وتعليم

المفردات على وجه التحديد إذا تم إتقان الهيكل الأساسي.

و) مشاكل مبادئ التدريس.

تعلم اللغة العربية يتم عن طريق التدريس الفريد والأنماط التي تظهر الاختلافات

في البنية بين لغة واحدة والعربية. مثال على ذلك هو تعليم الفرق بين الأول والثاني

والثالث باللغة العربية. كما يعلم عن الاختلافات في فيل ماص وموصار. لكن تدريس

المساواة يجب أن يكون له الأسبقية على تدريس الاختلافات بين اللغتين.

ز) مبادئ الكتابة كمتحدثين.

تعلم اللغة العربية عن طريق تدريس القراءة والكتابة كجهد لتقديم الوحدات

الرسومية وأنماط اللغة التي يعرفها الطلاب بالفعل.

ح) مبدأ الأنماط التدريجية.

تعلم اللغة العربية عن طريق تدريس الأنماط تدريجياً، بخطوات تراكمية تدريجية.

فيما يتعلق بهذا، يمكن تنفيذه من خلال: البدء في التعلم باستخدام جمل، وإدخال

عناصر من قسم الجملة (مثل مبتادو قخبر وفاعل)، وإضافة كل عنصر جديد من

عناصر النمط إلى السابق، مع تعديل الدروس التي يصعب أن تكون صعبة مع قدرة

الطلاب.

ط) مبادئ مقابل مقابل اللغة.

يتم تدريس اللغة العربية حتى يتم إتقانها حقاً، ثم يمكن تعليم الترجمة كمهارة فردية.

ي) مبادئ اللغة الخام الأصيلة.

تعلم اللغة العربية عن طريق تدريس اللغة العربية (القياسية)، المستمدة من لهجة

قريش، تم تطويره وصقله مع عناصر لهجة أخرى، والتي يصعب تمييزها عن بعض القبائل

لمستخدمي اللغة.

ك) مبادئ الممارسة.

تعلم اللغة العربية هو إعطاء المزيد من الوقت في ممارسة اللغة العربية.

ل) مبادئ تشكيل الإجابات - الإجابات.

تعلم اللغة العربية هو عن طريق تكوين إجابات من خلال بعض الخبرة والتوجيه.

م) مبدأ السرعة والأناقة.

يمكن أن يتم توجيه الطلاب باللغة العربية باللغة العربية بنفس السرعة والأناقة إذا كان

يتحدث اللغة الأصلية.

ن) مبدأ المكافآت الفورية.

تعلم اللغة العربية الذي يتم في أقرب وقت ممكن يبرر الإجابة الصحيحة من

أجل تحفيز الطلاب على فعل الشيء نفسه.

س) مبادئ المواقف تجاه الأهداف الثقافية (الثقافة المستهدفة).

إدخال الهوية الثقافية للناطقين باللغة العربية التي تعلمها المجتمع، ونمو التعاطف تجاهه.

بحيث يؤدي إلى موقف إيجابي تجاه اللغة العربية للمجتمع.

ص) مبدأ المحتويات.

يعد تدريس المحتوى (كل ما يتم تعلمه أو قياسه) كتلك التي تطورت في الثقافة التي تتحدث بها اللغة العربية أصلاً، أو بمعنى آخر وفقاً لتطور اللغة العربية في العالم العربي اليوم.

ف) مبادئ التعلم والنتائج المرجحة.

تعلم اللغة العربية بهدف الحصول على نتائج التعلم ، ليس فقط للمتعة أو للترفيه.

7. مهارات اللغة العربية

الغرض من تعلم اللغة هو إتقان علوم اللغة وإتقان اللغة العربية، وذلك لاكتساب

المهارات اللغوية التي تغطي أربعة جوانب، وهي:

أ) مهارات الاستماع

مهارات الاستماع مثل مهارات اللغة الاستقبالية، وتلقي المعلومات من أشخاص

آخرين (المتحدثين)

ب) إجادة القراءة

مهارات القراءة هي مهارات لغوية تقبلاً وتلقي المعلومات من أشخاص آخرين

(كتاب) في شكل مكتوب. القراءة هي تغيير في شكل الكتابة إلى شكل من أشكال

المعنى.

ج) مهارات الكتابة

مهارات الكتابة هي مهارات لغوية تتميز بإنتاج أو إعطاء معلومات لأشخاص

آخريين (القراء) في شكل مكتوب. الكتابة هي تغيير في شكل الأفكار أو المشاعر في

شكل الكتابة.

ب. طرق التعلم باللغة العربية

1. فهم الطريقة

الطرق بشكل عام، الطرق هي طرق واستراتيجيات لفهم الواقع، خطوات منهجية لحل

المجموعة التالية من الأسباب والنتائج.

هذه الطريقة هي واحدة من "الأنظمة الفرعية" في نظام التعلم، والتي لا يمكن

إصدارها مثل هذا. الطريقة هي الطريقة أو الإجراء الذي يستخدمه الميسر في تعلم

التفاعلات من خلال الاهتمام بالنظام بأكمله لتحقيق الهدف.³¹

أبو النجا، عز الدين (2000)، الأساليب هي وسيلة لتحقيق أهداف معينة.

يتم تعريف أساليب التعلم أيضًا على أنها: الطرق أو الطرق التي يعتمد بها المعلمون

على التعليم والتعلم.³²

³¹Sudiyono, (2006), *Strategi Pembelajaran Partisipatori di perguruan tinggi*, Malang : UIN-Malang Press, h. 118.

علي عبد السميع قورة. وجية المرسي أبولين، (دون السنة)، الاستراتيجيات الحديث لتعليم وتعلم

طريقة التعلم هي كيفية تحقيق التأثير المطلوب على الطلاب، نحو التعلم³³ وفقاً

للبعض الآخر، فإن طرق التعلم هي طرق يستخدمها المعلمون في تنفيذ أنشطة التعلم

لتحقيق معرفة الطلاب بأسهل طريقة، ويمكن للطرق الناجحة التغلب على العديد من

العيوب.³⁴

وفقاً لسوداريانتو، فإن الطريقة هي "طريقة القرد" المرتبطة بالفرضية. ووفقاً له،

فإن الطريقة هي نفس "النهج" (النهج). باعتبارها "طريقة للعمل" يجب وصف الطريقة

بواسطة الأداة أو طبيعة الأداة المستخدمة، والتي تسمى، مع تقنية (تقنية). وتسمى

مراحل أو تسلسل استخدام التقنيات الإجراء (الإجراء). تتعلق الطريقة أيضاً بالنظرية

على أنها "متطلبات العمل" حيث يمكن للنظريات أن توفر الفهم أو الشيء.

الطريقة المستخدمة لتطبيق الخطة التي تم إعدادها في أنشطة حقيقية، بحيث يمكن

تحقيق الأهداف المخطط لها على النحو الأمثل، هي فهم الطريقة.³⁵ وهذا يعني، يتم

استخدام الطريقة لتحقيق عملية التعليم والتعلم التي تم تعيينها. طرق التعلم هي طرق

التقديم التي يجب أن يتقنها المعلم أو المعلم لعرض الموضوع على الطلاب إما بشكل

فردى أو في مجموعات داخل الفصل، بحيث يمكن فهم المواد التي يتم تسليمها واستيعابها

فرج المبروك عمر عامر، (2016)، طرائق التدريس العامة، القاهرة: دار حميراششر، ص، 20

محمد عبد القادر احمد، (1979)، طرق تعليم اللغة العربية، مكتبة النهضة المصرية، ص. 6.

³⁵ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2008), h. 147.

واستخدامها من قبل الطلاب بشكل صحيح وصحيح.³⁶ هناك بعض المبادئ التي يجب أخذها في الاعتبار عند استخدام أساليب التعلم المتعلقة بتطوير عوامل مهارات الطلاب بما في ذلك ما يلي:

أ) يجب أن تسمح طريقة التدريس للطلاب بإثارة فضولهم تجاه الموضوع

ب) يجب أن تسمح طريقة التدريس للطلاب بالدراسة بشكل تعاوني

ج) يجب أن تمكن طريقة التدريس الطلاب من أن يكونوا أكثر حماسا في التعلم³⁷

يمكن استخدام الأساليب المناسبة والمناسبة كأداة. الدافع الخارجي في أنشطة

التعليم والتعلم في المدارس.³⁸ مع الحافز، يمكن للطلاب أن يكونوا متحمسين في متابعة عملية التعلم.

كمعلم يجب أن تكون لديه القدرة على فهم الطلاب بمجموعة متنوعة من التفرد

حتى يتمكنوا من مساعدة الطلاب على التغلب على صعوبات التعلم. بصرف النظر عن

ذلك، هناك حاجة أيضا إلى المعلم لفهم أساليب التعلم المختلفة من أجل أن تكون

قادرة على توجيه الطلاب على النحو الأمثل.

³⁶ Abu Ahmadi dan Joko Tri Prasetya, *Strategi Belajar Mengajar* (Bandung: CV Pustaka Setia, 2005), h. 52.

³⁷ Zainal Aqib dan Ali Murtadlo, *Kumpulan Metode...*h. 30.

³⁸ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rineka Cipta, 2017),h. 73.

قال سوديرما إن الطريقة هي طريقة منظمة ومدروسة لتحقيق أهداف معينة في العلوم وما إلى ذلك أو طريقة منهجية للعمل لتسهيل تنفيذ نشاط في تحقيق الأهداف المحددة.³⁹

تعتبر الطريقة واحدة من الاستراتيجيات أو الطرق التي يستخدمها المعلم في عملية التعلم، وكلما كانت الطريقة التي استخدمها المعلم أكثر ملاءمة، كلما كان التعلم أفضل. يتم استخدام الطريقة لتنفيذ الخطة التي تم إعدادها في الاستراتيجية. بحيث في استراتيجية واحدة قد لا تتطلب فقط طريقة واحدة لتطبيقها. هناك العديد من طرق التعلم لتنفيذ استراتيجيات التعلم. من بينها المحاضرات والمظاهرات والمناقشات والمحاكاة والأسئلة والأجوبة والمناقشات وما إلى ذلك.⁴⁰

2. أنواع طرق تعلم اللغة العربية.

هناك العديد من الطرق التي يمكن استخدامها في تدريس اللغة بما في ذلك: الطريقة المباشرة، الطريقة الطبيعية، الطريقة النفسية، الطريقة الصوتية، طريقة القراءة، الطريقة النحوية، طريقة الترجمة، القواعد، الطريقة الانتقائية، طريقة الوحدة، طريقة التحكم في اللغة، طريقة محاكاة التقليد، طريقة الممارسة النظرية، طريقة الإدراك، طريقة

³⁹ Wildan Taufiq, M.Hum "Metode Penelitian Bahasa Arab" (Bandung: Refika Aditama, 2018), h. 44

⁴⁰ Pembelajaran..., Wina Sanjaya, Strategi h.127

اللغة المزدوجة.⁴¹ من بين الأساليب المختلفة المذكورة أعلاه، هناك العديد من أوجه التشابه في الفهم إلى جانب الاختلافات. لذلك، سيتم شرح الطرق التالية ذات الصلة للغاية بتعليم اللغة العربية.

أ) طريقة الترجمة النحوية (طريقة القاعدة والترجمة)

طريقة الترجمة النحوية هي طريقة تؤكد حفظ النصوص الأجنبية والترجمات. خصائص هذه الطريقة هي:

1) الغرض من تعلم لغة أجنبية هو أن تكون قادرًا على قراءة الكتب أو النصوص باللغة العربية.

2) يتكون الموضوع من كتب قواعد اللغة وقواميس ونصوص قراءة في شكل الأدب الكلاسيكي أو الكتب الدينية الكلاسيكية.

3) يتم تقديم القواعد النحوية بشكل استنتاجي، والذي يبدأ بعرض القواعد متبوعًا بالأمثلة.

4) يتم تدريس المفردات في شكل قاموس ثنائي اللغة أو قائمة من سرايب الموتى والترجمات.

⁴¹ Asyrofi, Syamsuddin. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta. Idea Press. 2010. h.96.

5) تؤكد عملية التعلم بقوة على حفظ قواعد اللغة والمفردات، ثم ترجمة حرفية من اللغة

المستهدفة إلى لغة الطلاب أو العكس.

6) تستخدم اللغة الأم كلغة التدريس.

7) دور المعلم نشط للغاية كمقدم مواد، بينما يلعب الطلاب دورًا سلبيًا كمتلقين

للمواد.

ب) الطريقة المباشرة (الطريقة المباشرة)

الطريقة المباشرة هي التعلم الذي يستخدم اللغة العربية بشكل مباشر ومكثف في

التواصل. خصائص الطريقة المباشرة هي:

1) يتم إعطاء الموضوع أولاً كلمة تلو الأخرى، وبعد ذلك ينتقل إلى بنية الجملة. بادئ

ذي بدء، يتم تعليمه التعرف على الرسائل ذات الحروف المختلفة النموذجية (مع

الانتباه إلى مخارج الحريف) كما هو الحال في ص، ز، ش، ذ، س، ظ. الأحرف

الستة تحتوي كل منها على مخارج الحريف، لكن كل منها يحتوي على الحرف

"الحرف" أو يقترب منه. بعد هذا يعتبر كاملاً، ثم يدخل مراحل تشكيل بنية الكلمة

أو رتب الحروف أعلاه في بنية الجملة التي يتم استخدامها أو تجربتها غالبًا مثل

الدرس والمدرس والمدرسة وما إلى ذلك.

2) يتم تدريس القواعد بطريقة عادية فقط، ولا يُطلب من الطلاب حفظ صيغ القواعد، ولكن الشيء الرئيسي هو أن تكون قادرًا على التحدث جيدًا. طريقة تدريس القواعد غير عادية في طبيعتها، مما يعني أن القواعد الحالية لا يجب أن يتم حفظها، ولكن يتم تشكيل الموقف بهذه الطريقة ويمارس لفظيًا بشكل مباشر.

3) في عملية التدريس دائما استخدام الوسائل أو الدعائم، إما الدعائم المباشرة أو غير المباشرة (الأشياء الاصطناعية). كما يستخدم عادة الرموز أو حركات معينة. على سبيل المثال، يقترح المعلم قلمًا في يده ثم يذكر لغته العربية، أو يمكنه أيضًا عرض الصورة.

4) بعد دخول الفصل، يكون الطلاب أو الطلاب مشروطين حقًا بالقبول والتحدث باللغة العربية أو اللغات الأجنبية ويُحظر عليهم استخدام لغات أخرى. لنفترض أن أحد المعلمين يدخل فصلاً ويقول مرحبا أو يسأل عنها، ويسأل عن التاريخ أو اليوم وما إلى ذلك، كلهم يستخدمون اللغة العربية.

5) يتم توجيه العديد من أنشطة التعلم الكلاسيكية بواسطة المعلم الذي يمارس مباشرة في الفصل، بينما يتم التأكيد خارج الطلاب على ممارستها مع الأصدقاء في نفس المستوى.

6) يستمع جزء التمرين أكثر لئتم تقليده لاحقاً. يهدف إلى تسريع الطلاب لتحقيق

المعرفة اللغوية تلقائياً.

7) عند قراءة التدريس، يجب إعطائه شفهيًا أولاً، عن طريق إظهار أو كتابة الكلمات

الصعبة واحدة تلو الأخرى، ثم ربطها في شكل جمل وفقرات.

8) منذ البداية تم تدريب الطلاب على التفكير باللغة العربية. هذا سيكون مفيداً جداً

في مزيد من التطورات.⁴²

ج) طريقة القراءة (طريقه القرعه)

تم تطوير هذه الطريقة على أساس أن تدريس اللغة ليس متعدد الأغراض، وأن مهارات

القراءة هي الأهداف الأكثر واقعية التي تتم مراجعتها واحتياجات متعلمي اللغة

الأجنبية. خصائص طريقة القراءة (الطريقة القريبة) هي كما يلي:

1) الهدف الرئيسي هو مهارات القراءة، أي يمكن للطلاب فهم النصوص العلمية

من احتياجاتهم التعليمية.

2) الموضوع في شكل كتب القراءة الرئيسية من خلال استكمال قائمة المفردات

وأسئلة محتوى القراءة، والكتب الداعمة لتوسيع كتب ومحادثات تمرين الكتابة

الموجهة.

⁴² <http://bdkjakarta.kemenag.go.id/index.php?a=artikel&id=844>

3) أساسيات أنشطة التعلم هي فهم محتويات القراءة، مسبوقه بإدخال الكلمات

الأساسية ومعانيها، ثم مناقشة محتويات القراءة بمساعدة المعلم. فهم محتويات

القراءة من خلال عملية التحليل، وليس مع الترجمة.

4) القراءة الصامتة لها الأسبقية على القراءة بصوت عالٍ

5) وأوضح قواعد اللغة حسب الضرورة، قد لا تكون طويلة.⁴³

د) الطريقة السمعية اللغوية (الطريقة السامفية الصوتية)

يعتمد النهج السمعي على افتراضات، من بين أمور أخرى، أن اللغة هي في

المقام الأول الكلام. لذلك يجب أن يبدأ تدريس اللغة عن طريق تشغيل أصوات اللغة

في شكل كلمات أو جمل ثم نطقها قبل قراءة الدروس وكتابتها.

افتراض آخر هو أن اللغة هي عادة. سيصبح السلوك عادة عندما يتكرر عدة مرات.

لذلك، يجب أن يتم تدريس اللغة بتقنيات التكرار أو التكرار. فيما يلي خصائص

الطريقة السمعية:

1) الهدف من التدريس هو التمكن من 4 (أربعة) مهارات لغوية متوازنة.

2) ترتيب العرض هو الاستماع والتحدث، ثم القراءة والكتابة.

3) يتم تقديم نماذج الجمل بلغة أجنبية في شكل محادثات يتم تجاهلها.

⁴³ Asyrofi, Syamsuddin. Metodologi...2010. h. 102.

4) يتم التمكن من نمط الكاهيمات من خلال تمارين نمط الممارسة. التمرين أو

التدريبات يتبع التسلسل: تعزيز استجابة التحفيز.

5) المفردات مقيدة بشدة وترتبط دائماً بسياق الجمل أو التعبيرات، وليست كلمات

مستقلة.

6) تدريس الأنظمة الصوتية بشكل منهجي (منظم) بحيث يمكن استخدامها / ممارستها

من قبل الطلاب، مع تقنيات العرض والتقليد والمقارنة والتباين وغيرها.

7) دروس الكتابة عبارة عن تمثيلات ودروس تحدث، بمعنى أن دروس الكتابة تتكون من

أنماط الجملة والمفردات التي تم تعلمها شفهيًا.

8) يتم تجنب الترجمة. استخدام اللغة الأم إذا كان ضروريًا للتفسير، يكون محدودًا.

9) لا يتم تدريس القواعد (بمعنى العلم) في البداية. إذا لزم الأمر، يجب تدريس التدريس

النحوي في مرحلة معينة بشكل استقرائي، وتدرجيًا وبسهولة على الصعوبات.

10) يتم التأكيد على اختيار المواد في الوحدات والأنماط التي توضح الاختلافات

الهيكيلية بين اللغات الأجنبية التي يتم تدريسها واللغة الأم للطلاب. وبالمثل، فإن

أشكال خطأ الطلاب تكون عامة بطبيعتها وتكرارها العالي.

11) لهذا نحن بحاجة إلى تحليل متباين وتحليل الأخطاء.

12) يجب تجنب احتمالات أخطاء الطلاب في الاستجابة بشكل كامل. يعد

استخدام مواد التسجيل ومختبرات اللغة والأدوات البصرية أمرًا في غاية الأهمية.

هـ) الطريقة التواصلية (المدخل الاتشائي).

بشكل عام، غالباً ما يكون مصطلح الأسلوب التواصلية مساوياً للنهج التواصلية.

لذلك، فإن عرض خصائص الطريقة التواصلية المستخدمة هو من النهج التواصلية.

تشمل خصائص النهج التواصلية (المدخل الاتشائي) ما يلي:

1) الهدف من التعلم هو تطوير كفاءة الطالب في التواصل مع اللغة المستهدفة في

سياق اتصال حقيقي أو في مواقف الحياة الحقيقية. لا يتم التأكيد على الغرض من

النهج التواصلية في التمكن النحوي أو القدرة على إصدار جمل نحوية، ولكن في

القدرة على إنتاج الكلام المناسب للسياق.

2) أحد المفاهيم الأساسية للنهج التواصلية هو المعنى وكل شكل من أشكال اللغة

التي يتم تعلمها وأهمية شكل اللغة وتنوعها ومعناها في وضع تلك اللغة وسياقها.

3) في عملية التعليم والتدريس، يتصرف الطلاب كمتواصلين يلعبون دوراً نشطاً في

نشاط تواصلية حقيقي. بينما يبدأ المدرب ويصمم أنماطاً مختلفة من التفاعل بين

الطلاب، ويعمل كميسر.

4) الأنشطة الصفية هي بشكل ملحوظ وهيمنة الأنشطة التواصلية، وليس

التدريبات التلاعب والتقليد لا معنى له من التقليد.

5) يجب أن تكون المواد المقدمة متنوعة، ليس فقط الاعتماد على الكتب المدرسية،

ولكن يجب الاعتماد أكثر على المواد الأصلية (أخبار الصحف، والإعلانات ،

والقوائم، وبطاقات الهوية، وتصاريح الدراسة، وما إلى ذلك).

6) ومواد أصلية، من المتوقع أن يشمل اكتساب لغة الطالب الأشكال والمعنى

والوظيفة والسياق الاجتماعي.

7) استخدام اللغة الأم في الفصل ليس محظورًا على الإطلاق بل يتم التقليل منه.

8) يتم التغاضي عن أخطاء أو أخطاء الطلاب لتشجيع شجاعة الطلاب على التواصل.

9) يؤكد التقييم على القدرة على استخدام اللغة في الحياة الحقيقية، وليس إتقان

بنية اللغة أو القواعد.

و) الطريقة الانتقائية (الطريقة الثانية).

المفهوم الأساسي للطريقة الانتقائية (الطريقة الثانية) هو أن هذه الطريقة تعتمد

على الافتراضات:

1) لا توجد طريقة مثالية لأن لكل منها نقاط القوة والضعف الخاصة به.

2) كل طريقة لديها القوة التي تستخدم عادة لجعل التدريس فعال.

3) ولا يجب اعتبار ولادة طريقة جديدة بمثابة رفض

4) لا توجد طريقة واحدة مناسبة لجميع الأغراض، وجميع المعلمين، وجميع الطلاب، وجميع برامج التدريس.

5) أهم شيء في التدريس هو تلبية احتياجات الطلاب، وليس تلبية احتياجات الطريقة.⁴⁴

يتمتع كل معلم بالسلطة والحرية في اختيار الطريقة التي تناسب احتياجات الطالب. الطريقة القديمة، ولكن كتحسن في اللغة العربية، يشار إلى هذه الطريقة أحياناً باسم طريق (الطريق)، المنهج (النظام)، الوسيلة (الوسيط). في حين أنه وفقاً لنشيه، فإن الطريقة تسمى واسيل مجدبة.

في النهج اللغوي المذكور أعلاه، يبدو أن الطريقة تظهر أكثر على الطريق بمعنى المسار غير المادي، أي الطريق في شكل أفكار تشير إلى وسيلة لإيصال شخص ما إلى الهدف المحدد، وذلك لشرح المعنى الرئيسي للطريقة: (أ) طريقة التعليم هي طريقة تستخدم لشرح المواد التعليمية للطلاب. (ب) الطريقة المستخدمة، هي الطريقة الصحيحة لتقديم مواد

⁴⁴<http://ichazahramustafavi.blogspot.co.id/2010/12/metode-metode-pengajaran-bahasa-arab.html>. Selasa, 11 Oktober 2016.

تعليمية معينة في ظل ظروف معينة (3). من خلال هذه الطريقة، من المتوقع أن تكون

المواد المقدمة قادرة على إعطاء انطباع على الطلاب.⁴⁵

بناءً على هذه الآراء، يمكن استنتاج أن طريقة التعلم هي تخطيط كامل ومنتظم في عرض الموضوع. يتم تنفيذ أساليب التعلم بشكل منتظم وتدرجي بطرق مختلفة لتحقيق أهداف معينة في ظل ظروف مختلفة.

3. قبل البحث

فيما يتعلق بالبحث الذي قام به المؤلف، هناك دراسات أخرى تم إجراؤها من قبل ومماثلة للبحث الذي أجراه المؤلف ، وفي هذه المناسبة أجرى المؤلف مراجعة للمراجع الموجودة. وجد المؤلف أن البحث الحالي الذي يحمل نفس العنوان مع الأبحاث التي اعتمدها المؤلفون. الدراسات كالتالي:

أ. زمري أحمد وابتسام عبد الله، المعنون "أساليب تدريس وتعلم اللغة العربية بناءً على أربع مهارات" نشأ هذا البحث عن تدريس وتعلم اللغة العربية التي لم تصل إلى مرحلة التحفيز. تم اتباع طرق وأساليب مختلفة في عملية تدريس اللغة العربية وتعلمها. حتى في تحدث خبراء مربيون مشغولون عن أساليب تعليمية وتعليمية رائعة باللغة العربية.

⁴⁵ Ahmad Falah, M.Ag, *Materi dan Pembelajaran Fiqh MTs – MA, Jurusan Tarbiyah STAIN Kudus*, 2009, h. 10.

ب. تهدف هذه الدراسة إلى دراسة الأساليب والأساليب التي طبقها المعلمون في عملية تدريس وتعلم اللغة العربية بناءً على أربع مهارات. المهارات الأربع هي مهارات القراءة والتحدث والكتابة والاستماع. في الواقع، تبحث هذه الدراسة أيضًا في كيفية الأساليب والمناهج التي طبقها المعلمون للتغلب على مشكلة ضعف الطلاب في فهم وإتقان هذه اللغة العربية. يمكن ملاحظة جودة العملية من زيادة مشاركة الطلاب في التعلم، بينما يمكن ملاحظة جودة النتائج من الزيادة في قيمة نتائج التعلم أظهر قدرة التحدث لدى الطلاب في الدورة الأولى وكان 80.96 والدورة الثانية 83.59. بلغت نسبة مشاركة الطلاب في التعلم في الدورة الأولى 86.8٪ وفي الدورة الثانية كانت 92.1٪.

ج. أبيت نور سطوان بعنوان تطبيق طريقة التدافع في تعلم عناصر المفردات اللغة العربية في مي إستيقومة سمباس تتناول هذه الرسالة تطبيق أساليب التدافع في تعلم اللغة العربية عند تطبيق طريقة التدافع في تعلم اللغة العربية، يتعلم الطلاب في مجموعات صغيرة لإكمال مهمة من المعلم. تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن ومعرفة وفهم ووصف تطبيق أساليب التدافع في تعلم اللغة العربية في عنصر المفردات. هذا النوع من البحوث هو البحث الميداني باستخدام نهج نوعي وصفي. يتم جمع البيانات عن طريق طريقة الملاحظة والمقابلات والوثائق. تم الحصول على البيانات التي

تم الحصول عليها في هذه الرسالة من مصادر البيانات من قبل معلمي الصف ومديري المدارس وطلاب الصف الخامس الهدف من هذا البحث هو تطبيق أساليب التدافع في تعلم العناصر العربية من الجملة، بينما في تحليل البيانات التقنية يتكون من ثلاثة خطوط نشاط، وهي: الحد من البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج. تتم عملية تعلم اللغة العربية من خلال تطبيق طريقة التدافع على المادة مفردة. خطوات تنفيذ التعلم هي تقسيم الطلاب في عدة مجموعات، وتتكون كل مجموعة من 5 إلى 6 أشخاص، ثم يتم إعطاء الطلاب مهمة للمناقشة، وبعد الانتهاء من المناقشة تقدم كل مجموعة نتائج المناقشة. بينما في التقييم الذي تم في مجموعات وأفراد، تم أخذ قيم المجموعة من نتائج المناقشة وتم أخذ القيم الفردية من خلال النظر في نشاط الطلاب في المجموعة.

الفصل الثالث

طرق البحث

أ. نهج البحث

المنهج البحثي المستخدم في هذه الدراسة هو البحث النوعي. طرق البحث النوعي هي طرق البحث التي تستند إلى طبيعة، وتستخدم لفحص ظروف الأشياء الطبيعية، (على عكس التجارب) عندما يكون الباحث أداة أساسية، يتم أخذ عينات من مصادر البيانات بشكل هادف وعشوائي، يتم تجميع تقنية التجميع (مجتمعة)، تحليل البيانات استقرائي / نوعي، وتؤكد نتائج البحث النوعي على المعنى أكثر من العمومية.⁴⁶

المنهج المستخدم في هذه الدراسة هو منهج الظواهر، أي كشف الظواهر والواقع. غالبًا ما يستخدم مصطلح الظواهر كإفترض عام للإشارة إلى التجارب الذاتية لمختلف أنواع وأنواع الموضوعات التي تمت مواجهتها. بمعنى أكثر تحديدًا، يشير هذا المصطلح إلى أبحاث منضبطة حول الوعي من منظور الشخص الأول.⁴⁷

من خلال هذا البحث، من المتوقع أن يحصل الباحثون على معلومات متعمقة حول مختلف المسائل المتعلقة بأساليب التعلم في تعلم اللغة العربية.

⁴⁶Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2017), h. 15.

⁴⁷Lexy J Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017), h. 15.

ب. موضوعات البحث

موضوع البحث هو مصدر للحصول على معلومات البحث. وغالبا ما يسمى تحديد الموضوع أيضا تحديد مصادر البيانات. في البحث النوعي، يُطلق على مصطلح البحث موضوع المخبر، أي شخص يقدم معلومات حول البيانات المتعلقة بالبحث. في هذه الدراسة، كان موضوع الدراسة:

1. يستخدم رئيس المدرسة في علي عمرو الأوسط، كيبالتو كمصدر للبيانات المتعلقة بالبيانات العامة عن المدارس.

2. مدرس اللغة العربية، باعتباره الموضوع الرئيسي في هذه الدراسة للحصول على معلومات دقيقة.

3. الطلاب، تعتبر المعلومات التي يحصل عليها الباحثون من الطلاب داعمة للغاية في عملية الحصول على بيانات تعلم اللغة العربية لأن الطلاب الذين يتفاعلون مباشرة مع المعلم بحيث يمكن افتراض أن المعلومات صحيحة.

ج. إعدادات البحث

تم إجراء هذا البحث في المدرسة الإسلامية المتوسطة المتكاملة التابعة لمدرسة علي عمرو المتوسطة. تم اختيار المدرسة من قبل الباحثين لأن المدرسة حاصلة على اعتماد وإلى جانب دراسة المواد العامة، قام الطلاب في مدرسة علي عمرو المتوسطة أيضًا

بدراسة اللغة العربية الغرض من تعلم اللغة العربية هو أنه من المتوقع أن يتمكن الطلاب من فهم اللغة العربية التي هي لغة القرآن.

د. جمع البيانات الداخلي

يعد إجراء جمع البيانات خطوة مهمة في البحث لأنه يهدف إلى الحصول على البيانات. يستخدم البحث النوعي إجراءات لجمع البيانات عن طريق الملاحظة والمقابلات والوثائق.

الإجراءات الثلاثة لجمع البيانات هي:

1. الملاحظة

تعليق الملاحظات مباشرة على الأمور المتعلقة بموضوع البحث. يتم استخدام طريقة الملاحظة لمعرفة الوصف العام للمدرسة، بما في ذلك موقع وجغرافية المدرسة والبنية التحتية،

والحصول على بيانات حول عملية تدريس اللغة العربية التي تتم بكفاءة المعلم التربوية.

2. مقابلة

المقابلة هي عملية الحصول على المعلومات لأغراض البحث عن طريق السؤال والجواب، وجهاً لوجه بين الشخص أو القائم بإجراء المقابلة مع المجيب أو المجيب باستخدام أداة تسمى دليل المقابلة.

على الرغم من أن المقابلة عبارة عن عملية محادثة في شكل سؤال وجواب
وجهاً لوجه، المقابلة هي عملية جمع البيانات للدراسة. يمكن لبعض الأشياء التمييز بين
المقابلات والمحادثة اليومية، على سبيل المثال:

- أ. عادة ما لا يعرف المقابلات والمستجيبون بعضهم البعض
- ب. يجب المجيبون دائماً على الأسئلة
- ج. يسأل القائم بإجراء المقابلة دائماً
- د. لا يقوم القائم بإجراء المقابلة بطرح الأسئلة على إجابة، ولكن يجب أن يكون
محايداً.

الأسئلة المطروحة تتبع الإرشادات التي تم وضعها من قبل. يسمى هذا السؤال
التوجيهي دليل المقابلة.⁴⁸ في هذه الدراسة، كانت تقنية المقابلة المستخدمة مقابلات
غير منظمة، تقنيات المقابلات غير المنظمة هي المقابلات المجانية حيث لا يستخدم
الباحثون إرشادات المقابلة التي تم تجميعها بشكل منهجي وكامل لجمع البيانات.
دليل المقابلة المستخدم هو فقط في شكل الخطوط العريضة للمشاكل التي يجب
طرحها.

3. الوثائق

⁴⁸ Nazir, (2003), *Metode Penelitian*, Jakarta : Ghalia Indonesia, h. 175.

التوثيق هو طريقة تستخدم للحصول على البيانات المستخدمة لاكتشاف أشياء أو متغيرات مثل الملاحظات والنصوص والكتب وجداول الأعمال وغيرها. تُستخدم هذه الطريقة لجمع البيانات الوثائقية بطبيعتها مثل البيانات المتعلقة بعدد الطلاب والمعلمين والموظفين، الهيكل التنظيمي والمرافق والبنية التحتية والموقع والجغرافيا والوثائق الأخرى التي يمكن استخدامها لاستكمال البيانات.

هـ. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية ترتيب تسلسل البيانات، والتنظيم في نمط، فئات وصف الأساسية والوحدات. بينما وفقاً لسوبرايوغو وفقاً لما نقلت عنه، فإن تحليل البيانات هو سلسلة من أنشطة المراجعة، تجميع البيانات وتنظيمها وتفسيرها والتحقق منها بحيث يكون لهذه الظاهرة قيم اجتماعية وأكاديمية وعلمية.⁴⁹

تم إجراء تحليل البيانات في هذه الدراسة منذ قبل دخول الحقل، بينما في الميدان وبعد الانتهاء في هذا المجال. يتم تحليل البيانات بشكل مستمر حتى يتم تشبع البيانات.

لا يُفترض بالضرورة أن يتم تقديم البيانات التي تم جمعها في التقارير البحثية، بل إن عرض هذه البيانات من أجل عرض البيانات على القارئ عن الواقع الفعلي الذي يحدث وفقاً لموضوع البحث وموضوعه، وبالتالي فإن البيانات المقدمة في البحث هي

⁴⁹ Ahmad Tanzeh, *Metodologi Penelitian Praktis*, (Yogyakarta: Teras, 2011), h. 96.

بالطبع بيانات متعلقة بموضوع النقاش الذي يجب تقديمه. الأنشطة في تحليل البيانات هي الحد من البيانات (الحد من البيانات)، تقديم البيانات (عرض البيانات)، واستخلاص النتائج / التحقق من البيانات (استخلاص الرسم / التحقق).⁵⁰

1. الحد من البيانات

كمية البيانات التي تم الحصول عليها من الحقل كبيرة للغاية، بحيث يجب أن تكون بعناية وبالتفصيل. يعني تقليل البيانات تلخيص واختيار الأشياء الرئيسية والتركيز على الأشياء المهمة والبحث عن السمات والأنماط. وبالتالي، ستوفر البيانات المخفضة صورة أوضح وتجعل من السهل على الباحثين إجراء مزيد من جمع البيانات والبحث عنها إذا لزم الأمر.

2. تقديم البيانات

يتم تقديم البيانات من أجل تنظيم نتائج الخفض من خلال تجميع السرد لمجموعة من المعلومات التي تم الحصول عليها من نتائج الخفض، بحيث يمكن أن توفر إمكانية استخلاص النتائج واتخاذ الإجراءات. يتم وصف هذه البيانات المنظمة بحيث تكون ذات مغزى في شكل السرد.

في البحث، يجعل عرض البيانات من السهل فهم ما يحدث، والتخطيط للعمل التالي بناءً على ما تم فهمه.

⁵⁰ Sugiono, *op. cit.*, h. 337.

3. خاتمة السحب والتحقق

استخلاص النتائج والتحقق هو تقديم استنتاجات حول نتائج التفسير والتقييم. يتضمن هذا النشاط أيضاً البحث عن معنى البيانات وإعطاء تفسيرات. ثم يتم تنفيذ أنشطة التحقق، وهي الأنشطة التي تسعى إلى التحقق من صحة الاستنتاجات وتوافق المعاني التي تنشأ من البيانات المتعلقة بالكفاءة التربوية للمعلم في تعلم اللغة العربية.

و. واو اختبار صحة البيانات

لاختبار صحة البيانات التي تم الحصول عليها بحيث تكون متوافقة حقاً مع غرض الدراسة والغرض منها، ثم استخدم الباحثون تقنيات التثليث. مثلث البيانات هو تقنية للتحقق من البيانات التي تستخدم شيئاً آخر خارج البيانات للتحقق من البيانات أو مقارنتها.⁵¹ التثليث المستخدم في هذه الدراسة هو التثليث مع المصادر والطرق، مما يعني مقارنة والتحقق من درجة عودة الثقة في المعلومات التي تم الحصول عليها عبر الزمن وأدوات مختلفة في الطرق النوعية.⁵² يمكن تحقيق ذلك بواسطة الباحثين على النحو التالي:

1. مقارنة بيانات الرصد مع بيانات المقابلة.

⁵¹ Lexy J Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017),

h. 330

⁵² *Ibid.*, h. 330

2. تحديد ما يقوله الناس في الأماكن العامة مع ما يقولون شخصياً.

3. مقارنة وضع الشخص وجهة نظره بآرائه ووجهات نظره المختلفة مثل الأشخاص

الأكثر تعليماً أو الخبراء في المجال الذي تتم دراسته.

طريقة أخرى لاختبار الصلاحية المستخدمة من قبل الباحثين هي تمديد المشاركة.⁵³

بالنسبة الى تمديد المشاركة يعني أن الباحثين يبقون في مجال البحث حتى يتم الوصول إلى

تشبع جمع البيانات. في هذه الحالة، يمدد الباحثون أو يضيفون إلى وقت المقابلة

وملاحظة الموضوعين حتى تصل البيانات إلى التشبع.

⁵³Lexy J Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017), h.327

الباب الرابع

نتائج البحث والمناقشة

أ. النتائج العامة

1. تاريخ مدرسة علي عمرون المتوسطة جالان برصمة.

بدأ إنشاء مدرسة علي عمرون المتوسطة في يونيو 1968 بإنشاء مدرسة بها ثلاث غرف على قطعة أرض متبرع بها. عندما وقفت لأول مرة كان هناك فقط مبنى لا يحتوي على سقف، فقط جدار خرساني لم يتم تلبيسه. بدأت الازدراء من المجتمع في الظهور بأشكال مختلفة. أخيراً، في السنة الدراسية الأولى من عام 1969، يمكن معالجة

سقف المدرسة الابتدائية

يأتي إعلان يناير 1969 لقبول الطلاب الجدد، وأول مدير مدرسة يُدعى معلم الدوجوم. بدءاً من الصف الأول والثاني، يكون المعلم ثلاثة أشخاص فقط. ولكن قبل دخول الأطفال إلى الفصل 3، استقال جميع معلمي الخدمة المدنية. ونتيجة لذلك، عندما تعامل الحاج ال عمران مع الجميع، بدءاً من المعلم، كان المدير متزامناً. بمجرد أن تعامل الطلاب على الفور وزاد في عام 1976، وفي عام 1978 تم إنشاء الطلاب البارزين في المدرسة الثانوية.

الإدارة الخاصة في عام 1988، كان هناك 14 تعليمًا محليًا، وفي نوفمبر تم تقسيم وجود المدرسة إلى قسمين، هما 8 للمانحين و 6 للحكومة المحلية، الحاج ال عمران. في حد ذاتها، تم فصل مؤسسة علي عمرون الكلية بإدارتها الخاصة عن ماردبول الإسلامية. بمناسبة كونك سياسيًا لمدة 10 سنوات في مدينة ميدان فرصة ل الحاج ال عمران للضغط على الحكومة، خاصةً إذا كان هناك أعضاء مخصصون للتعليم. وهكذا فإن ما يتم تحقيقه هو المطلوب من وجود مدارس ابتدائية ومدرسة ثانوية ومدرسة دينية وتسناوية. اليوم مؤسسة الكلية لديها مدرسة ابتدائية، المدرسة الثانوية، دينية و تسناوية. بالنسبة لمستوى ابتدية الذي يقع بالقرب من المدرسة الثانوية المهنية للطريق المشترك. لم يكن هناك شعور بأن 49 عامًا نشطًا في عالم التعليم الذي كان في الأصل شراكة مع مالكي رأس المال وأصبح الآن أساسه الخاص. كان جميع أعضاء هيئة التدريس تحت رعاية مؤسسة علي عمرون كلية 14 شخصا و 8 منهم كانوا مدرسين الشهادات.

2. رؤية ورسالة مدرسة علي عمرون المتوسطة

يملك المدير الذي بنى الإدارة والقيادة بنجاح الرؤية والمهمة الكاملة لمدرسته. أما رؤية ومهمة مدرسة علي عمرون المتوسطة فهي:

أ) الرؤية: جعل مدرسة موثوق بها في المجتمع لشقيف الجيل القادم من الناس الذين هم

نبيلة وفكرية ومكرسة لله سبحانه وتعالى

ب) مهمة:

1) زيادة التفاني وتشكيل الروح والسلوك الإسلامي.

2) تطوير التعلم النشط والابتكاري والإبداعي والفرح والإسلامي.

3) تحسين جودة التعليم في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية.

4) الحفاظ على وتطوير الرياضة والفنون والثقافة.

5) تحسين المهارات في مجال العلوم والتكنولوجيا.

6) غرس الانضباط في الحياة اليومية.

7) تحقيق بيئة مدرسية آمنة وجميلة وجميلة ومثمرة ومبتكرة.

8) قدرة على تطوير المواقف والشخصيات للأمة والدولة

9) إعطاء الأولوية للجودة على الكمية.

3. حالة مدرس اللغة العربية

عدد المعلمين في مدرسة علي عمرون المتوسطة هو 40 ، مدرسو اللغة العربية

لديهم واحد، وهم خريجو إلينا ساري من جامعة الأزهر، مصر.

4. اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة

اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة هي مادة إلزامية تنظمها الحكومة مباشرة من خلال وزارة الدين التي لها نفس وضع المواد الأخرى. في العام الدراسي 2018/2019، نفذت مدرسة علي عمرون المتوسطة نوعًا واحدًا من المناهج. يستخدم الفصل السابع منهج 2013، بينما يحصل الفصل السابع والصف الثامن على ثلاث ساعات دراسية في أسبوع واحد بالنسبة لساعات الدراسة. وللصف التاسع هو ساعتان من الدراسة.

مدرسة علي عمرون المتوسطة هي مؤسسة تعليمية تحت رعاية وزارة الدين وتحتاج إلى تنفيذ مدرسة داخلية. بحيث يختلف الطلاب الذين لديهم القدرة على قراءة النص العربي من خلفيات مختلفة، بالتأكيد سيؤثرون على قدرتهم على أخذ دروس باللغة العربية.

ب. النتائج الخاصة

1. طريقة تعلم اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة. تعتبر الطريقة واحدة من الاستراتيجيات أو الطرق التي يستخدمها المعلم في عملية التعلم، وكلما كانت الطريقة التي استخدمها المعلم أكثر ملاءمة، كلما كان التعلم أفضل. طرق في اللغة تعني طرق أو طرق.

يتم استخدام الطريقة لتنفيذ الخطة التي تم إعدادها في الاستراتيجية. بحيث في استراتيجية واحدة قد لا تتطلب فقط طريقة واحدة لتطبيقها. هناك العديد من طرق التعلم لتنفيذ استراتيجيات التعلم. من بينها المحاضرات والمظاهرات والمناقشات والمحاكاة والأسئلة والأجوبة والمناقشات وما إلى ذلك.

فيما يلي مقابلة مع مدرس اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة وهي إيلانا ساري في 18 أبريل 2019 في الساعة 09.30-10.30 ورأيه هو:

"الطريقة التي تستخدمها طريقة المعلم التي يجب إرضاء الأطفال تحفيظها هي تحفظات على جميع الطلاب أن يكون لديهم دفتر ملاحظات يحفظون يوماً واحداً من 5 كلمات. يقرأ المعلم الكلاسيكيات التي يقرأها المعلم ثم يتبعها الطلاب. بعد ذلك يترجم المعلم لجعل الطلاب يفهمون وما شابه".

تعمل الطرق التعليمية على تحسين فعالية أساليبك واستراتيجياتك في مدرسة علي عمرون المتوسطة لتعلم قراءة هذا وفقاً للمقابلات التي أجراها باحثون مع مدرس الدراسة، وقالت إن الطريقة المستخدمة في الطريقة العربية هي أسلوب اللغة الصوتية وطريقة قواعد اللغة في الترجمة.

بناءً على نتائج المقابلات والملاحظات التي يراها الباحثون في هذا المجال، يمكن فهم أن طريقة تعلم المعلم هي ما يجعل الطلاب سعداء بالتعلم. يجب على المعلم إعداد

المواد التعليمية أو المواد. يجب أن يكون المعلم ماهرًا في استخدام الوسائط والسرعة في التفوق إذا كانت الوسائط غير كافية.

فيما يلي مقابلة لمدير المدرسة في مدرسة علي عمرون المتوسطة، وهي حصنول

فتيري هسيبوان في 18 أبريل 2019 في الساعة 09.30-10.30 ورأيه هو:

"لذلك، يجب على المدرس أن يجعل الطلاب مرتاحين ويريدون تعلم اللغة العربية

لأن هناك العديد من الطلاب في هذه المدرسة من المدرسة الابتدائية العام. أحدهم هو

أسلوب المعلم الذي يمكنه إرضاء الطلاب حتى لا يكون هناك شعور بالتشبهت بتعلم

اللغة العربية".

بناءً على نتائج المقابلات والملاحظات التي يراها الباحثون في هذا المجال، يمكن

فهم أن المعلم يجب أن يفهم نقاط القوة والضعف لدى الطالب في تعلم اللغة العربية.

2. قيود التطبيق في طريقة تعلم اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة

فيما يلي مقابلة مع مدرس اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة، إيانا ساري

في 25 أبريل 2019 في 09.30-10.30 ورأيه هو:

المعوقات التي تواجه تطبيق طريقة تعلم اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة في

كل عملية تعليمية يجب أن تكون هناك قيود رغم أن القيود معتدلة نسبيًا، ولكن صغيرة

في جميع الأعمال بسلاسة دون أي عقبات أو عقبات تواجهه:

" قلة الاهتمام بتعلم اللغة العربية، والاهتمام بطلاب علي امرون في المرحلة المتوسطة يفتقر إلى اللغة الإنجليزية, صعوبة في فهم المواد التعليمية لمدرسة علي امرون المتوسطة في تعلم اللغة العربية، وصعوبة في القراءة والاستماع إلى القراءة يواجه الطلاب صعوبة في قراءة اللغة العربية مثل عدم القدرة على التمييز بين (ث) و (س) والحروف الأخرى."

بناءً على نتائج المقابلات والملاحظات التي يراها الباحثون في هذا المجال، يمكن فهم العديد من الأسباب التي تجعل الطلاب أقل اهتمامًا بتعلم اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة، من بين أمور أخرى، بسبب العوامل البيئية. البيئة المعنية هي بيئة مدرسية حيث يفتقر معظم الطلاب إلى الاهتمام. لا تريد مناقشة حول تعلم اللغة العربية، لا أحد يتحدث اللغة العربية من حولهم، سواء بين المعلمين، وبين طلاب اللغة العربية نفسها.

فيما يلي مقابلة مع طلاب في مدرسة علي عمرون المتوسطة ، وهي أخت ديوي

سيفيرا ورأي الأخ الأصغر حول السؤال:

" نعم ... العقبة التي واجهناها كانت صعوبة فهم تعلم اللغة العربية، ثم كنا في

الغالب من المدرسة الابتدائية، لذلك لم نتعلم أي شيء عن اللغة العربية. ربما هذا يجعلنا

نشعر بالملل وعدم الاهتمام بتدريس اللغة العربية. "

استنادًا إلى نتائج المقابلات من الملاحظات التي يراها الباحثون في هذا المجال، يمكن فهم أنه يجب على المدرسين توفير الاهتمام وأساليب التعلم السهلة حتى يحب الطلاب تعلم اللغة العربية حتى لا يشعر الطلاب بصعوبات في تعلم اللغة العربية.

3. حل للتغلب على العقبات في تعلم اللغة العربية

فيما يلي مقابلة مع مدرس اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة، وتحديدًا إيلانا ساري في 16 مايو 2019 في الساعة 09.30-10.30 ورأيه هو:

في تعلم اللغة العربية، توجد العديد من العقبات من معلم التدريس ومن الطلاب الذين يتعلمون فقط. رغم أن هذه العقبات يمكن التغلب عليها في النهاية. يمكن فهم قيود تعلم اللغة العربية لأن اللغة العربية هي لغة أجنبية، على الرغم من أن اللغة هي لغة دينهم، ولكن نظرًا لأن اللغة غريبة على حياتهم اليومية، يمكن تصنيف اللغة إلى مكونات باللغات الأجنبية، للتغلب على العقبات التي تعترض تعلم اللغة العربية.

بناءً على نتائج المقابلات من الملاحظات التي يراها الباحثون في هذا المجال،

يمكن فهم المؤلفين فيما يلي عرض المؤلفين:

أ) وجود كتب القراءة العربية. المبتدئين مستوى المدرسة الثانوية في المكتبة. يجب أن تكون كتب القراءة للمبتدئين كافية حتى يتمكن المعلم التدريسي من إظهار كتب القراءة المملوكة أو المتعلمة مباشرة من قبل جميع طلاب مستوى المبتدئين، لأن. إذا كانت المادة

التعليمية هي فقط من المعلم المعني، تقتصر المادة فقط على استخدامها بطريقة أخلاقية. ومع ذلك إذا كانت الكتب متوفرة بشكل كاف، ثم يمكن لمعلم التدريس التأكيد على الطلاب ليتمكنوا من القراءة والدراسة بجدية وفقاً لتوجيهات المعلم المعني.

ب) يجب على المعلمين في مدرسة علي امبرون المتوسطة أن يشجعوا الطلاب على الرغبة في تعلم اللغة العربية فعلاً.

ج) مناقشة البحوث

يعد المعلم أحد المكونات البشرية في مكون التعليم والتعلم الذي يلعب دوراً في الجهود المبذولة لتشكيل الموارد البشرية المحتملة في مجال التنمية. لذلك فإن المعلم هو أحد العناصر في مجال التعليم التي يجب أن تلعب دوراً نشطاً وأن تضع ثقافتها كموظفين محترفين وفقاً لمتطلبات مجتمع متزايد التطور. كما اتفق مع خديجة، يجب أن يكون المعلم نشطاً وأن يشغل منصبه كموظفين محترفين، وبالتالي فإن دور المعلم ليس دوراً تعسفياً ينقل المعرفة فقط، ولكن تثقيف وتوجيه وإعطاء التوجيه وإدارة عملية التعلم.

في هذه الحالة، أظهر مدرسو اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة دورهم في أنشطة التعليم والتعلم، ولكن ليس كل الأدوار تقوم بها أو جزئياً فقط. على سبيل المثال، يعمل المعلم كحافز. يوضح المعلم باللغة العربية أن الطلاب سوف يقلدوا تلقائياً تصرفات المعلم للغة العربية، مثال آخر، يوضح المعلم السلوك الجدير بالثناء تجاه

طلابه من خلال المواعدة في الوقت المحدد، والحماس في التدريس، والتحية، والحفاظ على النظافة.

الدور الآخر الذي تراه الرتب هو أن تجعل نفسه مرشدًا. يمكن إثبات ذلك عندما يوفر مدرس اللغة العربية التوجيه ويوجه الطلاب في التعلم. لأنه في الفصول الدراسية بالتأكد مستوى ذكاء الطلاب مختلف. لذلك، مع اختلاف الذكاء الطلابي في الفصل الدراسي، فإن دور مدرس اللغة العربية كدليل له تأثير كبير. يعد تعيين موضع المقعد أو اختيار نظير أحد الحلول التي يمكن للمعلم القيام بها.

لتحقيق أهداف تعليمية فعالة وفعالة، بالتأكد العوامل التي تؤثر على عملية التعلم. واحدة من التأثيرات على التعلم في تحفيز الطلاب في مدرسة علي عمرون المتوسطة هي وسائل الإعلام أو الأدوات العملية. تختلف بوضوح عندما يقوم المعلم بالتدريس والتعلم باستخدام الوسائط. يبدو الطلاب أكثر حماسًا وتركيزًا عندما يعلم المعلم استخدام الوسائط بدلاً من استخدام الوسائط.

الحصول على شخص جيد، بالطبع هناك كائن ل يتم تقليده. لأنه عندما يكون الطفل في عملية التعلم، فإن الطفل يواجه تغيير الاسم. مثل في مدرسة علي عمرون المتوسطة، بالتأكد سيتم تقليد المعلم الذي يقوم بتدريس اللغة العربية من قبل طلابه، ويجب أن يكون ما يفعله المعلم وفقًا لما يقوله. مثل، دخول الفصل في الوقت المناسب،

في الأساس يبدو الأطفال ساغان عندما يدخل المعلم لهم. عن طريق أخذ الرسالة قليلاً فقط قد عزز تغييراً كبيراً، فما الذي يفعله الجميع أيضاً، أو الأهداف التي نريد أن يتعلمها الطلاب يجب أن تتحقق بشكل مثالي.

يعد الدوافع الداخلية والدافعية أمراً مهماً جداً في أحداث التعلم. دور المعلم هو جزء واحد من الدوافع الخارجية للطلاب. لذلك، يجب أن يفهم كل معلم دور المعلم نفسه، خاصة عندما يكون في الفصل. العديد من الأشياء التي تجعل المعلم يصبح الكثير من الأدوار بحيث يكون مطلوباً منهم أن يكونوا محترفين، والغرض من هذا المحترف هو، المعلم الذي يتحكم في الحقل، سواء من الأسفل إلى الخارج. لأن الطلاب في عملية التعلم، يجب أن تواجه التغيير. بالطبع سوف يسأل الطلاب غالباً أسئلة حول الأشياء التي يعرفونها. حيث يكمن الدور الاحترافي، اتضح أن المعلم يواجه تحدياً تلقائياً ويأخذ دوراً.

بالنظر إلى شخصية الأطفال في إندونيسيا الذين لم يتمكنوا من إنتاج وإدراك الطلاب النشطين في التعلم، من المأمول أن يكون جميع المعلمين أكثر نشاطاً في تحفيز الطلاب على التعلم. لذلك، من المتوقع أن يكون كل معلم قادراً على تحفيز طلابه على تحقيق أهداف التعلم.

الباب الخامس

الاستنتاجات والتوصيات

أ. استنتاج

بعد إدارة وتحليل بيانات البحث، يمكن استخلاص النتائج على النحو التالي:

1. الطرق هي الطرق والاستراتيجيات، لفهم الواقع، خطوات منهجية لحل المجموعة التالية من الأسباب والنتائج. تتعلق الطريقة أيضًا بالنظرية على أنها متطلبات العمل " حيث يمكن للنظريات أن توفر الفهم أو الشيء ". أن هذه الطريقة هي طريقة منظمة ومدروسة لتحقيق أغراض معينة في العلوم وما إلى ذلك أو طريقة منهجية للعمل لتسهيل تنفيذ نشاط في تحقيق الأهداف المحددة.

2. يمكن فهم قيود تعلم اللغة العربية لأن اللغة العربية هي لغة أجنبية، على الرغم من أن اللغة هي لغة دينهم، ولكن اللغة العربية الأجنبية هي حياتهم اليومية، يمكن تصنيف اللغة أيضًا إلى مكونات للغات الأجنبية، للتغلب على العقبات التي تحول دون تعلم اللغة العربية، هناك عدة أسباب تجعل الطلاب أقل اهتمامًا بتعلم اللغة العربية في مدرسة علي عمرون المتوسطة، من بين أمور أخرى بسبب العوامل البيئية. البيئة المعنية هي بيئة مدرسية حيث يفتقر معظم الطلاب إلى الدافع لتعلم اللغة العربية. لا ترغب في مناقشة تعلم اللغة العربية، لا أحد يتحدث اللغة العربية من حولهم، سواء بين المعلمين، وبين الطلاب

أنفسهم. أحد العوامل هو قلة الاهتمام بتعلم الطلاب باللغة العربية أيضاً لأن التعليم الأساسي يأتي عمومًا من المدارس الابتدائية العامة.

3. وفقًا للباحثين، يجب أن تتنوع الطريقة التي يجب أن يتعلمها المعلم حتى لا يتشبع الطلاب في التعلم. على سبيل المثال، يُعطي المعلم ماري حول الالونا في عملية التعلم، فالوسائط المستخدمة هي صورة إعلامية تهدف إلى زيادة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية.

ب. اقتراحات

بعد الانتباه إلى الاستنتاجات المذكورة أعلاه، يمكن تقديم الاقتراحات التالية:

1. يجب أن يشرف مدير المدرسة على المعلم في عملية التعلم
2. يجب على كل معلم أن يفهم بشكل أفضل الدور الذي يجب أن يكون للمعلم على سبيل المثال، مع الافتقار إلى وسائل الإعلام أو أدوات ممارسة التدريس، يمكن أن يؤدي دور المعلم كمبادر إلى أفكار للتقدم في التعليم والتدريس.
3. إلى الطلاب مواصلة تطوير قدراتهم حتى يتمكنوا من حل مشاكلهم الخاصة، تحديد مستقبل مشرق له ويمكن أن يحفز نفسه من خلال تدريب المعلم في مدرسة علي عمرون المتوسطة.

المراجع العربية

الهزيمة محمد يوسف ، العولمة الثقافية واللغة العربية ، الأكاديميون للنشر والتوزيع

2012

رينا ماري كونراد، و جي انا دونالدسن. تفعل دور الطالب في التعلم عبر

الإنترنت . 2013 فهي العمارين.

علي عبد السميع قورة. وجية المرسي أبولين، دون السنة، الاستراتيجيات الحديث

لتعليم وتعلم اللغة،

فرج المبروك عمر عامر، طرائق التدريس العامة، القاهرة: دار حميراششر.

محمد عبد القادر احمد، طرق تعليم اللغة العربية، مكتبة النهضة المصرية.

المراجع الإندونيسية

Dinata, Sukma, dkk., 2011. *Pengendalian Mutu Pendidikan Sekolah Menengah*, Bandung: tnp.

Roqib, M, dkk, 2009. *Kepribadian Guru*, Yogyakarta: Grafindo Litera Media.

Sudjana, Nana , 2012. *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Sinar Baru.

Subandijah. , 2013. *Pengembangan dan Inovasi Kurikulum*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Muh. Abu Bakar, 2011. *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*, Surabaya: Usaha Nasional.

Usman, Uzer Menjadi, 2013. *Guru Profesional*, Bandung: Remaja Rosdakarya.

Ainin , dkk, 2009. *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat.

Umam, Chotibul, 2014. *Aspek-aspek Fundamental dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Percetakan offset,

Keraf ,Gorys, ,2009. *Komposisi*, Jakarta: Nusa Indah.

Dahlan, Juwairiyah, 2011. *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*, Surabaya: AlIkhlas.

Sanjaya, Wina Strategi Pembelajaran.

Syamsuddin ,Asyrofi, 2010. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta. Idea Press.

Syamsuddin, Asyrofi,. 2010. Metodologi.

<http://ichazahramustafavi.blogspot.co.id/2010/12/metode-metode-pengajaran-bahasa-arab.html>. Selasa, 11 Oktober 2016.

Falah, Ahmad, M. Ag, 2009. *Materi dan Pembelajaran Fiqh* MTs – MA, Jurusan Tarbiyah. STAIN Kudus Arsyad. 2010. Azhar, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab* MI (Metode Aplikatif dan Inovatif Berbasis ICT).

Ainin, M dkk, 2012. *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: Myskat.

Keputusan Menteri Agama no 165, Pedoman Kurikulum Madrasah 2013 ***Mata Pelajaran PAI dan Bahasa Arab***. Jakarta: Depag, 2014.

Anshor, Ahmad Muhtadi., 2009. ***Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-metodenya***, Yogyakarta: Teras

Kholilullah.M, ***Media Pembelajaran Bahasa Arab***, Yogyakarta: Aswaja Pressindo, t.th.

Ibid, 54.

Abdullah, 2010.” ***Model pembelajaran Bahasa Arab di Perguruan Tinggi Swasta***,”koordinat, vol.2, no. 1.

Rosyidi, Abdul Wahab, 2009. ***Media Pembelajaran Bahasa Arab***, Malang: UIN-Malang Press. Hermawan ,Acep, 2011. ***Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab***, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 165 Tahun 2014, Tentang Kurikulum 2013 Mata ***pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab*** pada Madrasah.

Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Tahun 2013, Tentang Kurikulum 2013 Mata ***Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab*** di Madrasah,

Kurniawan, Heru, 2014. ***Pembelajaran Menulis Kreatif***, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Santoso, Anang, 2013. ***Matari dan Pembelajaran Bahasa Indonesia SD***, Banten: Universitas Terbuka.

Wardoyo, Sigit Mangun, 2013. ***Pembelajaran Konstruktivisme Teori dan Aplikasi Pembelajaran dalam Pembentukan Karakter***, Bandung: Alfabeta.

Hermawan, Acep, ***Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab***.

Wardoyo Sigit Mangun, ***Pembelajaran Konstruktivisme***.

Hariyanto &Suyono , 2012.***Belajar dan Pembelajaran***, Bandung: PT Rosdakarya.

Mu'in ,Abdul , .2009. ***Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia*** (Telaah terhadap Fonetik dan Morfologi). Jakarta. Pustaka Al Husna Baru.

Sugiono, ***Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D***, Bandung: AlfabetaMoleong, Lexy , 2017. ***Metode Penelitian Kualitatif***, (Bandung: Remaja Rosdakarya,

Setiawan apit nur, 2016. ***Penerapan Metode Scramble Dalam Pembelajaran Bahasa Arab unsur Mufrodat di mi Istiqomah Sambas Purbalingga***

Abdullah Ibtisam,& Ahmad Zamri, 2014. ***Metode Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa Arab Berasaskan Empat Kemahiran.***

Maspalah, April 2015. ***Metode Audiolingual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara.***

Wasinta Bambang , 2008. ***Teknologi Pembelajaran***, Jakarta : PT RINEKA CIPTA.

Nuha Ulin , 2016. ***Ragam Metodologi &Media Pembelajaran Bahasa Arab***, Yogyakarta : DIVA Press.

Sudiyono, 2006. ***Strategi Pembelajaran Partisipatori di perguruan tinggi***, Malang : UIN-Malang Press.

Nazir, 2003. ***Metode Penelitian***, Jakarta : Ghalia Indonesia.

<http://bdkjakarta.kemenag.go.id/index.php?a=artikel&id=844>

المدارس آل عمران





مكاتب المدارس



حالة التعليم المتوسطة آل عمران



الطلاب المتوسطة آل عمران



الحوار بين الباحثة و المدارس المتوسطة آل عمران



الحوار بين الباحثة و ناظرة مدرسة المتوسطة آل عمران



4. حالة الطالب.

تضم مدرسة علي إمبرون المتوسطة في العام الدراسي 2019/2014 272 طالبًا يتألفون من 3 فصول.

الطاولة

طلاب مدرسة علي عمرون المتوسطة 2014 – 2019

رقم	سنة	عدد طلاب الصف		
		سبعة	ثمانية	تسعة
1	2015/2014	28	31	45
2	2016/2015	31	29	32
3	2017/2016	32	33	27
4	2018/2017	27	23	32
5	2019/2018	31	25	29

الخلفية التعليمية لطلاب مدرسة علي عمرون المتوسطة هي في معظمها من المدرسة الابتدائية العامة. وهذا يعني أن قدرتها في اللغة العربية في الغالبية ضئيلة للغاية لأنها لا

تحصل على المواد العربية من تعليمهم السابق. رؤية هذه الشروط، لتوقع الطلاب الذين لم يتمكنوا من قراءة اللغة العربية (آل القرآن)، تنظم مدرسة علي عمرون المتوسطة أنشطة القراءة والكتابة للقرآن الكريم للصف السابع والتي تقام مرتين في الأسبوع ويتم تعبئتها في أنشطة خارج المنهج. وقد اتضح أن هذا العمل قادر على أن يكون الحل لأنه في الفصل السابع من الفصل الدراسي الثاني، تم إكمال جميع طلاب الصف السابع ليتمكنوا من قراءة القرآن. وبالطبع هذا مفيد جداً في تعلم اللغة العربية. كما ذكر إيانا ساري، فإن برنامج القراءة والكتابة للقرآن مفيد للغاية للأطفال ليتمكنوا من قراءة الكتابة العربية أو القرآن، وليس فقط قراءة القرآن، ولكن تاداروس الصباح وتذكارات القرآن 30 هي مفيدة للغاية للأطفال في تسهيل قدرتهم على قراءة القرآن.

6. مرافق المدرسة والبنية التحتية

1. موقع وتخطيط المدرسة (مرفق) المرفقة

2. مساحة الأرض: 1240 م 2

3. مساحة المبنى: 1110 م 2

4. مساحة التخزين: 130 م 2

أ. الاستفادة من المباني

رقم	مجال	مجموع	لواس / غرفة
1	ناظر المدرسة	1	9
2	نائب مدير	1	-
رقم	مجال	مجموع	لواس / غرفة
3	مدرس	1	12
4	الادارة	1	12
5	تعلم	3	20
6	مختبر	1	3
7	مكتبة	1	25
8	الارشاد التوجيهي	-	-
9	الكمبيوتر	-	-
10	مجلس الطلاب	1	3
11	مدرسة الصحة التجارية	1	-
12	مرحاض / حمام	2	3
13	عبادة	-	-
14	وسائل الإعلام	-	-

15	فن	-	-
16	مخزن	1	6
17	سيبا غونا	-	-

ب. الاستفادة من الأراضي المدرسية

رقم	المواقع	توتال	كبير
1	تامان	1	
2	لابانجان أولاهراغا	1	
3	موقف سيارات	1	
4	مقصف	1	
5	البيت الاخضر	-	-
6	أخرى / مسجد	1	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah/Madrasah	: Mts
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester/peminatan	: X/ 10 (sepuluh)
Materi Pokok	: استمع
Alokasi Waktu	: 100 menit (1x pertemuan)

A. STANDARD KOMPETENSI LULUSAN

Madrasah SMP	
Dimensi	Kualifikasi Kemampuan
Sikap	Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap orang beriman, berakhlak mulia, berilmu, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
Pengetahuan	Memiliki pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab serta dampak fenomena dan kejadian.
Keterampilan	Memiliki kemampuan pikir dan tindak yang efektif dan kreatif dalam ranah abstrak dan konkret sebagai pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri.

B. KOMPETENSI INTI

1. Kompetensi Inti (KI 1):

Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.

2. Kompetensi Inti (KI 2):

Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

3. Kompetensi Inti (KI 3):

Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

4. Kompetensi Inti (KI 4):

Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

C. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN

Kompetensi Dasar	Indikator
<p>1.1 Menyadari bahwa kemampuan berbicara adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.</p> <p>1.2 Mensyukuri nikmat Allah berupa kemampuan berbicara dengan baik dan lancar.</p>	
<p>2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman</p>	
<p>3.1 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik : استمع baik secara lisan maupun tertulis (Pengetahuan)</p>	<p>3.1.1 Mencocokkan tulisan dengan kata, frasa atau kalimat yang didengar</p> <p>3.1.2 Menentukan benar/salah ujaran yang didengar</p> <p>3.1.3 Mengidentifikasi kosa kata-kosa kata baru/ sulit</p>
<p>4.1 Mengungkapkan dialog sederhana sesuai konteks dengan tepat dan lancar terkait topik : استمع dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benardan sesuai konteks</p>	<p>4.1.1. Menceritakan keadaan/kegiatan sesuai konteks</p> <p>4.1.2. Melakukan percakapan sesuai konteks</p>

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah Proses Kegiatan Pembelajaran ini, siswa dapat :

- Menentukan tulisan (kata, frasa atau kalimat) yang benar sesuai dengan ungkapan yang didengar.
- Menentukan benar/salah ujaran yang didengar.
- Melafalkan kosa kata-kosa kata baru/ sulit.
- Menirukan ujaran (kata, frasa, kalimat) dengan tepat.
- Melafalkan ujaran (kata, frasa, kalimat) dengan intonasi yang tepat.
- Menceritakan keadaan/kegiatan sesuai konteks
- Melakukan percakapan sesuai konteks

E. MATERI PEMBELAJARAN

- ❖ Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik perkenalan (استمع)
- ❖ Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang perkenalan (استمع)
- ❖ Dialog (الحوار) tentang perkenalan (استمع)
- ❖ Komposisi (التركيب) tentang perkenalan (استمع)
- ❖ Membaca (القراءة) tentang topik perkenalan (استمع)
- ❖ Penulisan (الكتابة) tentang perkenalan (استمع)
- ❖ Pelajaran tambahan (استمع)

F. METODE PEMBELAJARAN

Pertemuan

a. Kegiatan pendahuluan (100 Menit)

- Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Guru menyapa peserta didik dengan memperkenalkan diri kepada peserta didik.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- Guru
- memberikan pengantar topik/ appersepsi keterampilan dengan menanyakan

ehidupan dalam perkenalan kepada peserta didik

➤ Metode

- السامفية الصوتية -

b. Media, Alat dan Sumber Belajar

1. Media

- Papan tulis, spidol, penghapus

2. Sumber Belajar

Buku لمحادثات في اللغة العربية

c. Kegiatan Inti:

• Mengamati

- Peserta didik menyimak dan menirukan pengucapan ujaran tentang kehidupan dalam perkenalan dengan tepat.
- Peserta didik mendengarkan kata-kata yang ucapannya mirip.
- Peserta didik menyimak wacana sambil memperhatikan model pelafaldan intonasinya.
- Peserta didik mencocokkan tulis dengan apa yang didengar.
- Peserta didik mengamati cara memberitahu tentang perkenalan.
- Peserta didik membuat catatan-catatan kecil tentang mufrodat baru yang berkaitan dengan perkenalan.
- Guru menjelaskan dengan ceramah
- Guru mengucapkan mufrodat yang ucapannya mirip

• Menanya

- Guru mendorong siswa untuk bertanya
- Peserta didik menanyakan kosakata baru/sulit yang berkaitan dengan perkenalan.
- Peserta didik melakukan tanya jawab yang berkaitan dengan perkenalan
- Guru menjawab pertanyaan siswa

• Eksplorasi/eksperimen

- Peserta didik melafalkan kata sesuai dengan yang diperdengarkan.

- Peserta didik menemukan kosakata tentang perkenalan dengan menempelkan di papan tulis.
- Peserta didik mencoba melakukan dialog yang berkaitan dengan perkenalan.
- Mengasosiasi
 - Peserta didik membandingkan pelafalan siswa dengan apa yang diperdengarkan.
 - Peserta didik menemukan makna kata yang sesuai dengan konteks dari kata yang diperdengarkan.
 - Peserta didik membandingkan cara berdialog tentang perkenalan dalam bahasa Arab.
- Mengkomunikasikan
 - Peserta didik menjelaskan cara pelafalan huruf hijaiyyah/ kata/ frasa/kalimat sesuai dengan makhorj dan intonasi yang tepat.
 - Peserta didik menjelaskan cara pelafalan huruf hijaiyyah/ kata/ frasa/kalimat sesuai dengan intonasi yang tepat.
 - Peserta didik menyampaikan tulisan kata/ frasa/kalimat yang benar sesuai dengan apa yang diperdengarkan.
 - Peserta didik menjelaskan makna kata sulit sesuai dengan konteks.
 - Peserta didik menjelaskan tata cara dialog yang benar sesuai dengan konteks.

d. Kegiatan Penutup:

- Guru dan peserta didik membuat simpulan pelajaran.
- Guru memberi refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilakukan.
- Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru memberi tugas individu untuk dikerjakan di rumah.

G. PENILAIAN

1. Jenis/teknik penilaian
(Unjuk Kerja / Kinerja melakukan Praktikum / Sikap)
2. Bentuk instrumen dan instrumen
(Daftar cek/skala penilaian/Lembar penilaian kinerja/Lembar penilaian sikap/Lembar Observasi/Pertanyaan langsung/Laporan Pribadi/Kuisisioner/Memilih jawaban/ Mensuplai jawaban/Lembar penilaian portofolio)
3. Pedoman penskoran (terlampir)

23 Januari 2019

Kepala Madrasah

Guru Bidang Studi

Husnul Fitri Hasibuan SP.M.Pd

Eliyana Sari Lc

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah/Madrasah : SMP
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester/peminatan : X/ 10 (sepuluh)
Materi Pokok : التعارف
Alokasi Waktu : 100 menit (1x pertemuan)

A. STANDARD KOMPETENSI LULUSAN

Madrasah SMP	
Dimensi	Kualifikasi Kemampuan
Sikap	Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap orang beriman, berakhlak mulia, berilmu, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
Pengetahuan	Memiliki pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab serta dampak fenomena dan kejadian.
Keterampilan	Memiliki kemampuan pikir dan tindak yang efektif dan kreatif dalam ranah abstrak dan konkret sebagai pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri.

B. KOMPETENSI INTI

1. Kompetensi Inti (KI 1):

Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.

2. Kompetensi Inti (KI 2):

Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

3. Kompetensi Inti (KI 3):

Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

4. Kompetensi Inti (KI 4):

Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

C. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN

Kompetensi Dasar	Indikator
<p>1.1 Menyadari bahwa kemampuan berbicara adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.</p> <p>1.2 Mensyukuri nikmat Allah berupa kemampuan berbicara dengan baik dan lancar.</p>	
<p>2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman</p>	
<p>3.1 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik : التعرف baik secara lisan maupun tertulis (Pengetahuan)</p>	<p>3.1.4 Mencocokkan tulisan dengan kata, frasa atau kalimat yang didengar</p> <p>3.1.5 Menentukan benar/salah ujaran yang didengar</p> <p>3.1.6 Mengidentifikasi kosa kata-kosa kata baru/ sulit</p>
<p>4.1 Mengungkapkan dialog sederhana sesuai konteks dengan tepat dan lancar terkait topik : التعرف dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benardan sesuai konteks</p>	<p>4.1.1. Menceritakan keadaan/kegiatan sesuai konteks</p> <p>4.1.2. Melakukan percakapan sesuai konteks</p>

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah Proses Kegiatan Pembelajaran ini, siswa dapat :

- Menentukan tulisan (kata, frasa atau kalimat) yang benar sesuai dengan ungkapan yang didengar.
- Menentukan benar/salah ujaran yang didengar.
- Melafalkan kosa kata-kosa kata baru/ sulit.
- Menirukan ujaran (kata, frasa, kalimat) dengan tepat.
- Melafalkan ujaran (kata, frasa, kalimat) dengan intonasi yang tepat.
- Menceritakan keadaan/kegiatan sesuai konteks
- Melakukan percakapan sesuai konteks

E. MATERI PEMBELAJARAN

- ❖ Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik perkenalan (التعارف)
- ❖ Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang perkenalan (التعارف)
- ❖ Dialog (الحوار) tentang perkenalan (التعارف)
- ❖ Komposisi (التركيب) tentang perkenalan (التعارف)
- ❖ Membaca (القراءة) tentang topik perkenalan (التعارف)
- ❖ Penulisan (الكتابة) tentang perkenalan (التعارف)
- ❖ Pelajaran tambahan (التعارف)

F. METODE PEMBELAJARAN

Pertemuan

b. Kegiatan pendahuluan (100 Menit)

- Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Guru menyapa peserta didik dengan memperkenalkan diri kepada peserta didik.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- Guru
- memberikan pengantar topik/apersepsi keterampilan dengan menanyakan

ehidupan dalam perkenalan kepada peserta didik

➤ Metode

- الترجمة -

b. Media, Alat dan Sumber Belajar

3. Media

- Papan tulis, spidol, penghapus

4. Sumber Belajar

Buku المحادثات في اللغة العربية

e. Kegiatan Inti:

• Mengamati

- Peserta didik menyimak dan menirukan pengucapan ujaran tentang kehidupan dalam perkenalan dengan tepat.
- Peserta didik mendengarkan kata-kata yang ucapannya mirip.
- Peserta didik menyimak wacana sambil memperhatikan model pelafalan dan intonasinya.
- Peserta didik mencocokkan tulis dengan apa yang didengar.
- Peserta didik mengamati cara memberitahu tentang perkenalan.
- Peserta didik membuat catatan-catatan kecil tentang mufrodat baru yang berkaitan dengan perkenalan.
- Guru menjelaskan dengan ceramah
- Guru mengucapkan mufrodat yang ucapannya mirip

• Menanya

- Guru mendorong siswa untuk bertanya
- Peserta didik menanyakan kosakata baru/sulit yang berkaitan dengan perkenalan.
- Peserta didik melakukan tanya jawab yang berkaitan dengan perkenalan
- Guru menjawab pertanyaan siswa

- Eksplorasi/eksperimen
 - Peserta didik melafalkan kata sesuai dengan yang diperdengarkan.
 - Peserta didik menemukan kosa kata tentang pengenalan dengan menempelkandi papan tulis.
 - Peserta didik mencoba melakukan dialog yang berkaitan dengan pengenalan.
- Mengasosiasi
 - Peserta didik membandingkan pelafalan siswa dengan apa yang diperdengarkan.
 - Peserta didik menemukan makna kata yang sesuai dengan konteks dari kata yang diperdengarkan.
 - Peserta didik membandingkan cara berdialog tentang pengenalan dalam bahasa Arab.
- Mengkomunikasikan
 - Peserta didik menjelaskan cara pelafalan huruf hijaiyyah/ kata/ frasa/kalimat sesuai dengan makhroj dan intonasi yang tepat.
 - Peserta didik menjelaskan cara pelafalan huruf hijaiyyah/ kata/ frasa/kalimat sesuai dengan intonasi yang tepat.
 - Peserta didik menyampaikan tulisan kata/ frasa/kalimat yang benar sesuai dengan apa yang diperdengarkan.
 - Peserta didik menjelaskan makna kata sulit sesuai dengan konteks.
 - Peserta didik menjelaskan tata cara dialog yang benar sesuai dengan konteks.

f. Kegiatan Penutup:

- Guru dan peserta didik membuat simpulan pelajaran.
- Guru memberi refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilakukan.
- Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru memberi tugas individu untuk dikerjakan di rumah.

G. PENILAIAN

1. Jenis/teknik penilaian

(Unjuk Kerja / Kinerja melakukan Praktikum / Sikap)

3. Bentuk instrumen dan instrumen

(Daftar cek/skala penilaian/Lembar penilaian kinerja/Lembar penilaian sikap/Lembar Observasi/Pertanyaan langsung/Laporan Pribadi/Kuisisioner/Memilih jawaban/ Mensuplai jawaban/Lembar penilaian portofolio

3. Pedoman penskoran (terlampir)

23 Januari 2019

Kepala Madrasah

Guru Bidang Studi

Husnul Fitri Hasibuan SP.M.Pd

Eliyana Sari Lc