



استعمل وسائل تدريس اللغة العربية بالصف الثمانية في مدرسة الوصلية فنجالن براندن

الرسالة

مقدمة للحصول على شهادة الجامعة في كلية علوم التربية والتعليم بشعبة تدريس اللغة

العربية

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

الباحثة:

أمي رزقي ناسوتيون

رقم القيد: ٣٢١٤٣٠٠٣

المشرف الثاني

المشرف الأول

سفري الماجستير

الدكتوراند رحمني الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٠١٢٣١١٩٩٨٠٣١٠٢٣

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٥١٣١٩٩١٠٣٢٠٠٤

شعبة تدريس اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم

بجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

ميدان

٢٠١٨ م / ١٤٣٩ هـ

التجريد

الاسم	: أمي رزقي ناسوتيون
الرقم الأساسي	: ٣٢١٤٣٠٠٣
المشرف الأول	: الدكتوراندا رحمني الماجستير
المشرف الثاني	: سفري الماجستير
الموضوع	: <u>استعمل وسائل تدريس اللغة العربية بالصف الثمانية في مدرسة</u>

الوصلية فنجالن براندن

وسيلة التعليم هي كل شيء يستخدم لإحضار تفكير التلاميذ و شعورهم و اهتمامهم حتى يشجع وقوع عملية التعليم. و يهدف اختيار الوسيلة التعليمية تعيين الوسيلة الفعالية، أي بعبارة أخرى، يحصل على الهدف و يؤثر عليه. ولذلك، لا بد لنا أن نعرف خصائص الهدف التي تنال المعلومات كما وقع في استخدام الوسائل الفعالية و المنظمة.

و هذا البحث بحث كيفث، من حيث أن مالباحثة تستخدم المنهج الوصفي. و كان هدفه تقديم الحادثة الواقعة في وقت معين. و أما الطريقة المستخدم في كتابة هذا البحث فهي طريقة المقابلة و الملاحظة و التوثيق.

مناسبا بالنتائج التي وجدتها الباحثة من هذه الدراسة، فتأتي الخلاصة : استخدام وسيلة تعليم اللغة العربية الذي قام به مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الوصلية بانكالان براندان بمساعدة كتاب النص و السبورة و القاموس. بذلك، كان استخدام وسيلة تعليم اللغة العربية لا يناسب الخطة لنقصان الوسائل الموجودة في المدرسة في الحصول على الخطة. فتقترح الباحثة للمدرسة أن تهتم درس اللغة العربية و تحاول على إكمال الوسائل التعليمية التي تشجع عملية تعليم اللغة العربية.

المشرفة الأولى

الدكتوراندا رحمني الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٥١٣١٩٩١٠٣٢٠٠٤

الفهرس

التمهيد

الفهرس

١	الباب الأول : المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٦	ب. أسئلة البحث
٦	ج. أهداف البحث
٧	د. فوائد البحث
٧	هـ. هيكل البحث
٩	الباب الثاني : البحث النظري
٩	أ. تعريف الوسيلة
١١	ب. أنواع الوسيلة
١٣	ج. وظيفة الوسيلة
١٦	د. أهداف الوسيلة وفوائدها
١٩	هـ. اختيار الوسيلة التعليمية
٢٣	و. تعليم اللغة العربية
٢٦	ز. وسيلة تعليم اللغة العربية
٣٥	ح. الدراسة السابقة
٣٧	الباب الثالث : طرق البحث
٣٧	أ. نوع البحث
٤٠	ب. غرض البحث
٤٠	ج. مصادر البيانات

٤١	د. موقع البحث
٤١	هـ. أداة البحث
٤١	و. طريقة جمع البيانات
٤٥	ز. طريقة تحليل البيانات
٤٨	ح. طريقة صحة البيانات
٥٣	الباب الرابع : نتائج البحث
٥٣	أ. النتائج العامة
٥٧	ب. النتائج الخاصة
٧٠	ج. التحليل و التقييم
٧٤	الباب الخامس : الإختتام
٧٤	أ. خلاصة
٧٥	ب. الإقتراحات

المراجع

سيرة باحثة

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

لقد أحضر تطور العلوم والتكنولوجيا تغييرات كبيرة في مختلف أبعاد الحياة البشرية، الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتعليمية على السواء. ولذلك، لا ينبغي أن يترك التعليم وراء تطور العلوم والتكنولوجيا بحاجة إلى تعديلات، خاصة فيما يتعلق بعوامل التعلم في المدرسة. أحد هذه العوامل هو وسائل الإعلام التعليمية التي يحتاجها المعلمون للتعلم والسيطرة، حتى يتمكنوا من تقديم الموضوع للطلاب بشكل فعال.

وسائل الإعلام التعليمية هي أحد عناصر التعلم التي لها دور مهم في أنشطة التعليم والتعلم. يجب أن يكون استخدام وسائل الإعلام هو الجزء الذي ينبغي أن يخطى باهتمام الميسر في كل نشاط تعليمي. لذلك، يحتاج الميسر إلى تعلم كيفية إنشاء وسائل تعليمية من أجل تبسيط تحقيق أهداف التعلم في عملية التعليم والتعلم. التعليم شيء مهم جدا لبقاء الحياة البشرية في المستقبل. وبالتالي، فإن التعليم هو أحد الحاويات اللازمة لإحداث تغيير ذي معنى لتحسين جودة الموارد البشرية القادرة على التنافس في العالم اليوم. لغرض التعليم يمكن تحقيقه، فمن

الضروري ملاحظة كل ما يدعم نجاح برنامج التعليم. من بين العوامل التي تدعم نجاح الأهداف التعليمية، فإن النجاح في العملية التعليمية هو أحد العوامل المهيمنة للغاية. لذلك فمن الضروري مرة واحدة في عملية التدريس خلق جو موات، بحيث الطلاب حقا مهتمة والمشاركة بنشاط في هذه العملية.

فيما يتعلق بالجهود المبذولة لإحضار الحالة المطمئنة، فإن الإعلام هو أحد العوامل التي ساعدت في تحديد نجاح التدريس. استخدام وسائل الإعلام في تعلم اللغة العربية بدءا من النظرية القائلة بأن مجموع نسبة المعرفة والمهارات والمواقف التي يمتلكها أكثرها وأعلها من خلال الحواس ترى وتجرب مباشرة بنفسك، بينما بقية من خلال حاسة السمع وغيرها من الحواس.

جنبنا إلى جنب مع تطور التكنولوجيا، شهدت نماذج التعلم المختلفة المطبقة في الفصول الدراسية أيضا التنمية. لا يزال المعلم أحد مصادر التعلم ولكنه لم يعد المصدر الوحيد لتعلم المتعلمين. يستخدم المعلمون مصادر التعلم الأخرى التي يشار إليها باسم وسائل الإعلام لتعلم المتعلمين. لذلك، قبل استخدام المعلمين لوسائل الإعلام في عملية التعليم والتعلم، يتعين على المعلم أن يعرف كيف يمكن لتقنية تعلم وسائل الإعلام المختارة أن تستخدم وسائل الإعلام المستخدمة وفقاً للاحتياجات والأهداف التعليمية.

لقد اعتبرت وسائل الإعلام أمراً ملحاً في التعلم، لأنها تمكنت من مساعدة المربين وأعضاء هيئة التدريس في عملية تقديم رسائل تعلم يسهل على الأطفال التقاطها. لدى وسائل الإعلام قوى إيجابية وأوجه تعاون يمكنها تغيير سلوكها في اتجاه أكثر إيجابية. في عملية تسليم المواد التعليمية تكون مملّة في بعض الأحيان، مع وسائل الإعلام يمكن التغلب عليها ويمكن أن تتم عملية التسليم بفعالية وكفاءة.

لقد أثرت وسائل الإعلام على جميع جوانب حياتنا، وإن كان ذلك بدرجات مختلفة. في بلد متقدم، أثرت وسائل الإعلام على الحياة معظم الوقت. أطول وقت وأكثرها تأثيراً هو الوقت الذي يقضيه في المدرسة. وفقاً لكيمب وديتون التي اقتبسها أريستو راهاردي، يقترح أن فوائد وسائل الإعلام في التعلم هي تقديم مواد التعلم يمكن أن تكون موحدة، يصبح التعلم أكثر وضوحاً وإثارة للاهتمام، والتعلم أكثر تفاعلية، والوقت وكفاءة الطاقة، وتحسين جودة نتائج التعلم من الطلاب، ووسائل الإعلام تسمح لعملية التعلم يمكن أن يتم ذلك في أي مكان وفي أي وقت، يمكن لوسائل الإعلام أن تنمي الطبيعة الإيجابية للطلاب نحو المواد وعملية التعلم وتغيير دور المعلمين لتصبح أكثر إيجابية وإنتاجية.

إن اختيار الوسائط التعليمية هو الذي يحدد جودة التعلم الذي يقوم به المعلمون. بالإضافة إلى وسائل الإعلام، يجب أيضاً مراعاة عوامل التخطيط. بدون

هذين العنصرين لن يخلق التعلم الفعال. يصبح تحسين جودة تعلم اللغة العربية أمراً بالغ الإلحاح. بالإضافة إلى ذلك ، فإن هدف تعلم اللغة العربية بحد ذاته هو أن الطلاب لديهم المهارات أو المهارات اللغوية المحكية والمكتوبة. هذا يتفق مع وزير الدين لجمهورية إندونيسيا عام ٢٠١٣ ، على النحو التالي:

دورة اللغة العربية هي موضوع موجه لتشجيع وتوجيه وتطوير ورعاية القدرة وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية على حد سواء التقديرية والإنتاجية. القدرة على الانقاص هي القدرة على فهم محادثات الآخرين وفهم القراءة. القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للاتصال شفهيًا وكتابيًا. مهارات اللغة العربية وكذلك المواقف الإيجابية تجاه اللغة العربية مهم جدا في المساعدة على فهم مصدر التعاليم الإسلامية للقرآن والحديث، وكذلك الكتب العربية المتعلقة بالإسلام للمتعلمين.

تعتبر الموضوعات العربية واحدة من أهم المواضيع في المدرسة المتوسطة الوصلية بانجكالان براندان، لذلك في عملية تعلم اللغة العربية، يجب على المعلمين أن يكونوا قادرين على تطبيق وسائل الإعلام التعليمية لخلق التعلم النشط والإبداعي والممتع. في عملية تعلم اللغة العربية، لا يستخدم المعلم فقط الوسائط التي تكون وحدها، مثل صور الوسائط والمحادثات، ولكن يحتاج إلى دعم مع وسائل الإعلام

الأخرى مثل وسائل الحركة وبعض وسائل التعلم الأخرى. سيتم تنفيذ عملية التعلم بشكل جيد إذا كان المعلم يستطيع تخطيط الصفوف وإدارتها بشكل جيد، وبعبارة أخرى فإن المعلم ليس مسؤولاً عن تقديم مواد الدروس في الفصل فقط، ولكن المعلم مسؤول أيضاً عن رعاية الطلاب وحل مشاكل التعلم التي يواجهها الطلاب حتى قدرة على استخدام الحقائق والمفاهيم والمبادئ والنظريات التي تم الحصول عليها بشكل مستقل في الفصل الدراسي ويمكنهم أيضاً حل المشكلات التي يقدمها المعلم.

من التوضيح السابق، من الواضح أنه في أنشطة التعلم يجب أن ينتبه إلى وسائل الإعلام المستخدمة بشكل مناسب بحيث يمكن قبول الرسائل التي ينقلها المعلم وفهمها من قبل الطلاب، خاصة أن تعلم اللغة العربية هو موضوع يتطلب قدرة الطلاب على الاستماع والتحدث والقراءة كتابة لغة أجنبية. ولهذا الغاية، فإن وسائل الإعلام مفيدة للغاية في دعم هذه المطالب.

مناسبا بالعبارة السابقة عن وسيلة التعليم و استخدامها في درس اللغة العربية، أرادت الباحثة قيام الدراسة بموضوع "استخدام وسيلة تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الوصلية بانجكالان براندان".

فأرادت الباحثة أن تجعل استخدام الوسيلة مرجعا للتعليم و التعلم في المدرسة المتوسطة الوصلية بانجكالان براندان.

ب. أسئلة البحث

مناسبا بموضوع البحث، فتأتي أسئلتها كما يلي :

١. كيف عملية تعليم اللغة العربية في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الوصلية

بانجكالان براندان؟

٢. كيف استخدام وسيلة التعليم لدرس اللغة العربية في الصف الثامن بالمدرسة

المتوسطة الوصلية بانجكالان براندان؟

ج. أهداف البحث

أما الأهداف من قيام هذا الدراسة فهي :

١. معرفة عملية تعليم اللغة العربية في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الوصلية

بانجكالان براندان.

٢. معرفة استخدام وسيلة التعليم لدرس اللغة العربية في الصف الثامن بالمدرسة

المتوسطة الوصلية بانجكالان براندان.

د. فوائد البحث

تنقسم فوائد البحث إلى قسمين، وهما :

١. الفوائد النظرية

أ. تزيد هذه الدراسة الخزائن العلمية أو تحضر رأيا جديدا عن استفادة الوسيلة

في التعليم.

ب. يأتي بتوضيح المعلومات عن استخدام الوسيلة في تعليم اللغة العربية في

الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الوصلية بانجكالان براندان.

٢. الفوائد العملية

أ. يزيد المراجع و المصادر للجامعة سومطرة الشمالية الإسلامية الحكومية.

ب. يأتي كمعلومة للمعلمين عن استخدام الوسيلة في التعليم كي تحصل على

نتيجة مرجوة.

ج. تكون هذه الدراسة مرجعا للباحث في الزمن المقبل.

هـ. هيكل البحث

هيكل البحث هو أحد العناصر في خطة البحث الذي يأتي بسهولة كتابة

هذا البحث الجامعي. فأعدت الباحثة ثلاثة أقسام لهيكل البحث.

الباب الأول : المقدمة، و هي تشتمل على خلفية البحث و أسئلة البحث و

أهداف البحث و فوائد البحث و هيكل البحث.

الباب الثاني : الإطار النظري، و هو يشتمل على الدراسة النظرية و الدراسة

السابقة.

الباب الثالث : طريقة البحث، و هي تشتمل على نوع البحث و منهجه،

و غرض البحث و مصادر البيانات و موقع البحث و أداة البحث و طريقة جمع

البيانات و طريقة تحليل البيانات و طريقة صحة البيانات.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. الدراسة النظرية

١. تعريف الوسيلة

تطوير العلوم والتكنولوجيا تشجع على نحو متزايد جهود التجديد في الاستفادة من نتائج التكنولوجيا في عملية التدريس والتعلم. مطلوب من المدرسين أن يكونوا قادرين على استخدام الأدوات التي توفرها المدرسة ولا يستبعدوا أن الأدوات تتوافق مع تطور ومتطلبات العصر. يمكن للمدرسين على الأقل استخدام أدوات بسيطة وترايبية، ولكن من الضروري تحقيق الأهداف التعليمية المتوقعة.

يتم تعريف وسائل التعلم كل الأشياء التي يمكن استخدامها لتحفيز الأفكار والمشاعر والاهتمام وقدرة الطلاب أو مهارتهم لتشجيع عملية التعلم. وفقا للقاموس الإندونيسي، فإن وسائل الإعلام هي أداة أو وسيلة للتواصل مثل الصحف والمجلات والإذاعة والتلفزيون والأفلام والملصقات واللافتات. في حين أن وسائل الإعلام التعليمية هي الأدوات والمواد المستخدمة في عملية التعلم^١. كلمة وسائل الإعلام تأتي من اللاتينية Medius التي تعني حرفيا المتوسطة، أو

^١ Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) offline, V ١, ٣

المتوسطة، أو التمهيد. في وسائل الإعلام العربية هو وسيط أو رسول المرسل إلى مستلم الرسالة^٢. هناك بعض من فهم وسائل الإعلام التي وصفها بعض الخبراء مثل:

أ. يقول Gerlach و Ely أن الإعلام عندما يفهم في الخطوط العريضة هو إنسان، أو مادة، أو حدث يبني الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة والمهارات، أو المواقف. وبهذا المعنى، فإن المدرسين والكتب المدرسية والبيئات المدرسية هي وسائل الإعلام^٣.

ب. وفقا لأزهر أرسعد، فإن كلمة وسائل الإعلام تأتي من medius اللاتينية التي تعني حرفيا الوسط أو الوسيط أو المقدمة. يقدم AECT (رابطة تكنولوجيا التعليم والاتصالات، ١٩٩٧) في كتابه أزهر أرساد قيودًا على وسائل الإعلام مثل جميع الأشكال والقنوات المستخدمة لنقل الرسائل أو المعلومات.

تتضمن كلمة "وسائط التعلم" بوضوح أدوات يتم استخدامها فعليًا لنقل محتويات المواد التعليمية التي تتكون من: الكتب ومسجلات الأشرطة والأشرطة ومقاطع الفيديو والشرائح والصور والصور والرسومات وما إلى ذلك. بعبارة

^٢ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٤), h. ٣.

^٣ *Ibid.*, h. ٣.

أخرى، تعد الوسائط مكوناً لمورد تعليمي أو سيارة مادية تحتوي على مواد

تعليمية داخل بيئة الطالب يمكنها تحفيز الطلاب على التعلم^٤.

وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن وسائل الإعلام هي جزء لا يتجزأ من عملية

التعليم والتعلم من أجل تحقيق أهداف التعليم بشكل عام والغرض من التعلم في

المدارس على وجه الخصوص.

٢. أنواع الوسيلة

تنقسم أنواع وسائل الإعلام التعليمية عند النظر إليها من جانب التطور

التكنولوجي إلى فئتين رئيسيتين، هما: الوسائط التقليدية ووسائل الإعلام

التكنولوجية المتقدمة^٥.

أ. وسائل الإعلام التقليدية

(١) الصمت المتوقع المرئي، على سبيل المثال، مثل الإسقاطات العلوية

والشرائح وشرائط الأفلام.

(٢) صور غير محددة، مثل الصور، والملصقات، والصور، والرسوم البيانية،

والمخططات، والرسوم البيانية، والمعارض، ولوحات المعلومات.

(٣) الصوت مثل تسجيل شريط.

(٤) عرض متعدد الوسائط مثل صوت الشريحة (الشريط)، صور متعددة.

^٤ *Ibid.*, h. ١٣.

^٥ *Ibid.*, h. ٥٤.

٥) الصور الديناميكية المتوقعة مثل الأفلام والتلفزيون والفيديو.

٦) وسائل الإعلام المطبوعة مثل الكتب المدرسية، والوحدات، وكتب

العمل، والمجلات العلمية، والنشرات.

٧) ألعاب مثل الألغاز، والمحاكاة، وألعاب الطاولة.

٨) واقع مثل النموذج والعينة (على سبيل المثال) واللاعبين.

ب. تكنولوجيا الوسائط المتقدمة

١) الوسائط القائمة على الاتصالات مثل المؤتمرات عن بُعد والمحاضرات

عن بُعد.

٢) المستندة إلى وسائل الإعلام مثل التعليم بمساعدة الكمبيوتر، وألعاب

الكمبيوتر، ونظام الدروس الاستخبارات، التفاعلية، قرص مضغوط.

تصنيف الأنواع المختلفة لوسائل التعليم وفقاً ل Kemp و Dayton في

الوزارة التربوية، حسب تصنيف وسائل الإعلام كما يلي^٦:

أ. وسائل الإعلام المطبوعة.

ب. الوسائط المعروضة (الوسائط المعروضة).

ج. الشفافية العلوية (OHP).

د. تسجيل صوتي.

^٦ Kemendikbud, (٢٠١٣), *Jenis dan Klasifikasi Media Pembelajaran*, h.٣.

هـ. شرائح الصوت والأفلام.

و. عرض متعدد الصور.

ز. مقاطع الفيديو والأفلام.

ح. التعلم القائم على الكمبيوتر

٣. وظيفة الوسيلة

وفقا لبعض الخبراء، فإن وسائل الإعلام لديها عدة وظائف بما في ذلك

ما يلي :

أ. وبناءً على رأي Soenjojo Dirjosoemarno، فإن مجموع عدد المعارف

والمهارات والمواقف التي يمتلكها الشخص الأكبر والأعلى من خلال

الإحساس بالبصر والخبرة المباشرة أو الممارسة، ومن ثم الشعور بالسمع

والحواس الأخرى^٧.

ب.وفقا ل Jhon M. Lannon، فإن وظيفة وسائل الإعلام في تعلم اللغة

العربية هي:

(١) لجذب اهتمام الطلاب.

(٢) لتحسين فهم الطلاب.

(٣) لتوفير بيانات قوية أو موثوقة.

^٧ Soenjojo Dirjosoemarno, *Pengertian dan Fungsi Media Pendidikan*, (Jakarta: P³G. Depdikbud, ١٩٨٠), h. ١١-١٠.

٤) لضغط المعلومات.

٥) لتسهيل تفسير البيانات.

ج. ووفقاً لموجيونو، يمكن لوسائل التعليم أن تولد الدافع للتعلم بالإضافة إلى توفير الحافز لاستعداد التعلم، لأن وسائل الإعلام التعليمية لها تأثير كبير في إعطاء الانطباع للمتعلمين من خلال الإحساس بالعين وتسهيل فهم المتعلمين.^٨

د. وفقاً للدكتور عبد العليم إبراهيم، وسائل الإعلام التعليمية مهمة للغاية، لأنها يمكن أن تثير متعة ومنتعة المتعلمين وقادرة على تجديد روح تعلم المتعلمين. لذلك يمكن أن يسبب الشعور بالمتعة للمجيء إلى المدرسة ويمكنه أن يرسخ المعرفة في عقول المتعلمين ويمكن أن يجيي أجواء أنشطة التعليم والتعلم.^٩

هـ. حسب عارف، بشكل عام فإن وسائل الإعلام التعليمية هي:

(١) توضيح عرض الرسالة حتى لا تكون لفظية أو في شكل كلمات

مكتوبة وشفهية فقط.

^٨ Gunawan Mudjiono, *Media Pendidikan*, (Jakarta: P3G. Departemen P dan K, ١٩٨٠), h. ٢-٣.

^٩ Muljono Damapoli, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, ٢٠٠٣), h. ٧٤-٧٦.

٢) التغلب على قيود المكان والزمان وقوة الإحساس، مثل: الكائن كبير

جداً، الكائن صغير جداً، الحركة بطيئة جداً والحركة سريعة جداً

والحادثة في الماضي والجسم المعقد.

٣) يمكن التغلب على الطبيعة السلبية للمتعلمين بشكل مناسب

ومتغير، وذلك لوجود تفاعل مباشر بين المتعلمين ووسائل

في عملية تعلم تعليم بيئة مواتية، مريحة وسلمية وآمنة من الاضطرابات،

كل من الاضطراب الداخلي والتدخل من الخارج، مما يؤدي إلى تشجيع شغف

الطلاب في التعلم. في هذه الأثناء، فإن زراعة شغف الطلاب لتعلم المعلم يحتاج

إلى وسائل تعليمية تساعد على إثارة شغف تعلم الطلاب. تلعب وسائط التعلم

دورًا مهمًا جدًا في تحقيق عملية تعلم فعالة وفعّالة، والتي تتضمن الغرض من

وسائل الإعلام التعليمية في أنشطة التعليم والتعلم وترتيبات الترفيه واستخدام

أدوات التدريس في الفصل الدراسي، وفي هذه الحالة، تعد وسائط التعلم أداة لها

وهو كبير جدا.

في عملية التدريس والتعلم، يعد تعلم الوسائط أداة مهمة للغاية، لأنه في

هذه الحالة يمكن مساعدة المواد غير الواضحة التي يقدمها المعلم من خلال تقديم

وسائل التعلم كأداة تعليمية. يمكن مساعدة تعقيد مواد الدروس باستخدام وسيلة

^{١١} Umi Mahmudah dan Abdul Wahab Rasyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٨), h. ٩٥-١١١.

الدرس. بالإضافة إلى ذلك، يمكن لوسائل الإعلام التعليمية كأداة مساعدة المعلمين أو تمثيل المعلمين في غير قدرته من خلال الكلام أو مع جمل معينة وحتى عبث الموضوع يمكن مع وجود وسائل الإعلام التعلم.

٤. أهداف الوسيلة و فوائدها

كأداة في التعلم، فإن وسائل الإعلام لديها عدة أهداف على النحو

التالي:

- أ. تبسيط عملية التعلم في الفصول الدراسية.
- ب. تحسين كفاءة عملية التعلم.
- ج. الحفاظ على الصلة بين الموضوع وأهداف التعلم.
- د. مساعدة المتعلمين على التركيز في عملية التعلم.
- هـ. توفير الراحة للمتعلمين لفهم مفاهيم ومبادئ ومهارات معينة بشكل أفضل باستخدام الوسائط الأكثر ملاءمة وفقاً لطبيعة المواد التعليمية.
- و. توفير خبرات تعليمية مختلفة ومتنوعة تزيد من اهتمام وتحفيز المتعلمين على التعلم.
- ز. زراعة بعض المواقف والمهارات في مجال التكنولوجيا لأن المتعلمين يهتمون باستخدام أو تشغيل وسائل معينة.

ح. خلق حالات التعلم التي لا يمكن نسيان المتعلمين.

ط. توضيح المعلومات أو رسائل التعلم.

ي. تحسين جودة التعليم والتعلم.

يجب أن يعتمد الاستخدام الأمثل لوسائل التعلم على الأهمية والقيمة المضافة التي يمكن توفيرها للمتعلمين من خلال تجربة تعليمية في المدرسة. وبالتالي، يمكن لوسائل التعليم أن تساعد المعلمين على تسهيل أنشطة التعليم والتعلم لتسهيل التعلم، وتوضيح المواد التعليمية بأمثلة ملموسة من خلال وسائل الإعلام، وتسهيل التفاعل وتوفير فرص عملية للمتعلمين.

فوائد الوسائط التعليمية كأداة في عملية التعلم هي كما يلي:

أ. يجذب التدريس انتباه المتعلمين من أجل تعزيز الحافز للتعلم.

ب. ستكون المواد التعليمية أكثر وضوحًا، لذلك يمكن فهم المتعلمين بشكل

أفضل، وتمكين المتعلمين من إتقان الغرض من التعلم بشكل جيد.

ج. تختلف طرق التعلم، وليس فقط الاتصال اللفظي فقط من خلال الكلام

الشفوي للكلمات، ولا يشعر الطلاب بالملل ولا يتم استنفاد المعلم.

د. يقوم المتعلمون بمزيد من أنشطة التعلم، لأنهم لا يستمعون فقط إلى التوضيحات من المدرسين فقط، ولكن أيضاً الأنشطة الأخرى التي يتم إجراؤها مثل المراقبة والأداء والتظاهر وما إلى ذلك.

فوائد وسائل الإعلام للمدرسين هي كما يلي:

أ. توفير التوجيه والتوجيه لتحقيق الأهداف.

ب. وصف هيكل وتسلسل التدريس بشكل جيد.

ج. توفير إطار منهجي جيد.

د. تسهيل عودة المعلمين إلى المواد التعليمية.

هـ. يساعد على الدقة والشمول والعرض التقديمي في التعلم.

و. يوقظ ثقة المعلم.

ز. تحسين جودة التعلم.

فوائد وسائل التعلم للمتعلمين هي كما يلي:

أ. زيادة التحفيز المتعلمين المتعلمين.

ب. تحسين وتوفير التنوع في التعلم.

ج. إعطاء بنية المواد التعليمية.

د. توفير معلومات التعلم الأساسية.

هـ. حفز المتعلمين على التفكير والتحليل.

و. خلق الظروف والمواقف التعليمية دون ضغوط.

ز. يمكن أن يفهم المتعلمون الموضوع الذي يسلمه المعلم بشكل منهجي.

٥. اختيار الوسيلة التعليمية

يجب أن يكون المعلمون قادرين على اختيار وسائل الإعلام أو متعددة

الأغراض لاستخدامها في عملية التعلم بناء على اعتبارات معينة. في اختيار

وسائل الإعلام التعليمية يجب أن تأخذ في الاعتبار العوامل التالية:

أ. العوامل البشرية، فيما يتعلق بعناصر الطلاب (المتعلمين)، والمحاضرين أو

المعلمين، والفنيين.

ب. عوامل اتصال فعالة، فيما يتعلق بعناصر الطلاب (المتعلمين)، والمحتوى،

أو الموضوع، والأهداف المراد تحقيقها.

ج. عامل تكلفة مناسب، يرتبط بعناصر الأهداف المطلوب تحقيقها والسوق

والظروف.

د. عوامل القيود العملية، فيما يتعلق بعناصر الظروف والوقت والمرافق^{١١}.

^{١١} Oemar Hamalik, *Pengembangan Kurikulum dan Pengajaran di Perguruan Tinggi*, (Jakarta: Trigenda Karya, ١٩٩٤). hal. ١٠١.

وقد ذكر أعلاه أن معايير اختيار وسائل الإعلام يجب أن يتم تطويرها وفقاً للأهداف المراد تحقيقها، والظروف، والقيود الموجودة نظراً لقدرة وسائل الإعلام المعنية وخصائصها المميزة.

قال البروفيسور إيلي أن اختيار وسائل الإعلام لا ينبغي أن يكون مستقلاً عن السياق، وأن وسائل الإعلام هي جزء من نظام التعليم العام، وبالتالي، على الرغم من أن المحتوى والأهداف معروفة، وعوامل أخرى مثل خصائص الطالب، واستراتيجيات التعلم، ومنظمات التعلم الجماعي، الوقت، والمصدر، وإجراءات التقييم الخاصة بها تحتاج أيضاً إلى النظر فيها.

كنهج عملي، من المستحسن النظر إلى الوسيط الموجود، وكم يكلفه، وكم من الوقت يستغرقه للحصول عليه ، وأي تنسيق يتوافق مع أذواق الشخص الذي يرتديها. المعلم والطالب^{١٢}.

في حين أنه في رأيه سودجانا ورفاعي ، يجب أن تأخذ المعايير في اختيار وسائل الإعلام لصالح التدريس المعايير التالية^{١٣}:

أ. توفير لغرض التدريس، بمعنى أن يتم اختيار وسائل الإعلام على أساس

الأهداف المقصودة المحددة سلفاً، والتي تشمل عناصر من الفهم والتطبيق

^{١٢} Sadiman dkk, *Media Pendidikan (pengertian, perkembangan, dan pemanfaatannya)*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ١٩٩٤), hal. ٨٣.

^{١٣} Nana Sudjana dan Ahmad Rifa'i, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, ٢٠٠٢), h. ٤-٥.

والتحليل والتوليف، بحيث يمكن استخدام الوسائط التعليمية بشكل أكبر.

ب. دعم محتوى مواد الدرس، بمعنى أن مواد الدرس التي هي حقائق ومبادئ ومفاهيم وتعميمات بحاجة ماسة إلى وسائل الإعلام لتسهيل فهم الطلاب لها.

ج. سهولة الحصول على الوسائط، مما يعني سهولة الحصول على الوسائط الضرورية، على الأقل من قبل المعلم في وقت التدريس.

د. مهارات المعلمين في استخدام وسائل الإعلام، أي ما هو نوع الوسائط المطلوبة، فإن المطلب الرئيسي هو أن يكون المعلم قادراً على استخدامها في عملية التعلم.

هـ. توافر الوقت في استخدام مثل هذه الوسائط، لذا فإن وسائل الإعلام مفيدة للغاية ومفيدة للطلاب أثناء التدريس والتعلم.

و. وفقاً لمستوى تفكير الطلاب، بحيث يمكن فهم المعنى المتضمن فيه من قبل الطلاب.

باستخدام معايير اختيار وسائل الإعلام المذكورة، يمكن للمعلمين استخدام الوسائط المناسبة والمناسبة بسهولة أكبر للمساعدة في تسهيل مهامهم

كمعلمين ومعلمين. لذلك، لا تعد وسائل الإعلام ضرورة، ولكنها مكتملة إذا
رئي أنها ضرورية لتعزيز جودة التعليم والتعلم.

يهدف اختيار وسائل الإعلام التعليمية إلى تحديد وسيلة فعالة من حيث
الوصول إلى الهدف والتأثير على الهدف. لذلك، من الضروري أن نعرف مسبقاً
خصائص الهدف التي ستتلقى المعلومات على النحو المناسب لاستخدام وسائل
الإعلام بفعالية وكفاءة ومراقبة. في حين أن الخطوات المتخذة في اختيار وسائل
الاتصال المناسبة والفعالة، هي:

أ. تعرف وتميز الأهداف.

ب. صياغة الغرض من تقديم المعلومات.

ج. إنشاء رسالة معلومات تتضمن المحتوى والنطاق بالإضافة إلى ترتيب مادة
الرسالة.

د. تحديد الوسائط التي تعتبر مناسبة لتسليم الرسالة

هـ. إذا لزم الأمر، اختبر الوسائط مباشرة أو في شكل محاكاة.

و. إعداد الوسائط الجاهزة للاستخدام بعد التحسين استناداً إلى نتائج

الاختبار^{١٤}.

^{١٤} Oemar Hamalik, *Pengembangan Kurikulum dan Pengajaran di Perguruan Tinggi*, (Jakarta: Trigenda Karya, ١٩٩٤), hal. ١٠١.

من جميع المصطلحات الموصوفة أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن اختيار الوسائط المناسبة للأغراض التعليمية هو في الأساس توسيع لمهارات الاتصال التي تتطلب عملية مفصلة ومخصصة. اختيار أفضل الوسائط لأغراض التعلم ليست مهمة سهلة، لأن اختيار هذه الوسائط صعب جدا ومعقد لأنه يقوم على عوامل مختلفة تؤثر على بعضها البعض.

٦. تعليم اللغة العربية

مادة التعلم هي أنشطة التدريس التي يقوم بها المعلم بحد أقصى بحيث يقوم المتعلمون بتدريس بعض المواد بأنشطة التعلم بشكل جيد. وبعبارة أخرى، يعد التعلم جهداً يقوم به المعلم في إنشاء أنشطة تعليمية محددة تؤدي إلى تحقيق الهدف. وهكذا ، فإن تعلم لغة أجنبية هو نشاط تدريسي يقوم به معلم بحد أقصى بحيث يقوم المتعلمون بتدريس لغة أجنبية معينة بعمل أنشطة تعليمية جيدة، مما يساعد على تحقيق هدف تعلم لغة أجنبية^{١٥}.

^{١٥} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), h. ٣٢.

في تعلم اللغة، هناك ثلاثة مصطلحات تحتاج إلى فهمها بشكل ملائم، وهذا هو المنهج والطريقة والتقنية. تم وصف ادوارد ام انطوني في مقاله "المنهج والطريقة والتقنية" المصطلحات الثلاثة على النحو التالي^{١٦}:

أ. النهج، الذي يُطلق عليه باللغة العربية باسم "مدخل" هو مجموعة من الافتراضات المتعلقة بطبيعة تعلم اللغة. مقارنة بديهية أو فلسفية موجهة نحو الاقتناع والفلسفة والمعتقدات بشيء يعتقد لكن لا يمكن إثباته بالضرورة.

ب. الطريقة، التي تسمى باللغة العربية الطريقة هي خطة شاملة فيما يتعلق بعرض المواد اللغوية على أساس منتظم أو منهجي على أساس المنهج المحدد. إذا كان النهج غير بديهي، فإن الطريقة إجرائية. لذلك في نهج واحد يمكن أن يكون هناك عدة طرق.

ج. إن التقنية، التي تسمى باللغة العربية أو الشائعة في اللغة اليومية، هي استراتيجية، أي أنشطة محددة يتم تنفيذها في الفصول الدراسية، بما يتماشى مع النهج والطريقة المختارة. تعمل التقنيات، لأنها تعتمد بشكل كبير على خيال وإبداع المعلم في تقديم المواد وحل العديد من المشكلات في الفصل الدراسي وحلها.

^{١٦} Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١١), h. ٣٣-٣٤.

من الشرح أعلاه يمكن أن نفهم، أن المصطلحات الثلاثة لها علاقة هرمية. من طريقة واحدة يمكن أن تقدم طريقة واحدة أو عدة طرق، ومن طريقة واحدة تستطيع تنفيذ إستراتيجية واحدة أو عدة استراتيجيات. بدلا من ذلك يجب أن تكون الاستراتيجية متسقة مع الطريقة وليس

قد يتعارض مع النهج. في تفاعل التعلم يحدث والطلاب، من ناحية، يقوم المعلمون بنشاط يوجه الطفل نحو الهدف، أكثر مما يستطيع الطلاب أو الطلاب القيام بسلسلة من الأنشطة المخططة من قبل المعلم لأنشطة التعلم الموجهة للأهداف المراد تحقيقها.

في الوقت نفسه، تعد اللغة العربية واحدة من لغات العالم التي شهدت التنمية الاجتماعية للمجتمع والعلوم. تتضمن اللغة العربية في الدراسة التاريخية عائلة سامية من اللغات التي تتحدث بها الدول التي تعيش حول نهر دجلة والفرات، والسهول السورية وشبه الجزيرة العربية (الشرق الأوسط)^{١٧}. وبالتالي يمكن تعريف تعلم اللغة العربية على أنه محاولة لطلاب لتعلم اللغة العربية مع المعلم كمسهل عن طريق تنظيم عناصر مختلفة للحصول على الأهداف التي يجب تحقيقها.

^{١٧} Azha Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Surabaya: Pustaka Belajar, ٢٠٠٣), h. ٢٥.

هناك حاجة إلى تعلم اللغة لكي يتواصل الشخص بشكل جيد وصحيح مع جاره وبيئته، شفهيًا وكتابيًا. الغرض الرئيسي من استخدام الوسائط التعليمية هو أن الرسالة أو المعلومات التي يتم توصيلها يمكن استيعابها قدر الإمكان من قبل الطلاب كمتلقين للمعلومات. إن استخدام وسائط التعلم العربية مفيد للغاية للطلاب للحفاظ على شغف التعلم لأنه في عملية التعلم، يجب على الطالب ممارسة التحدث باستمرار.

٧. وسيلة تعليم اللغة العربية

وسائل بديلة في تعلم اللغة العربية، على النحو التالي:

أ. في مجال الاستماع إلى الاستماع، يمكن استخدام الوسائط التي يمكن

استخدامها: الراديو، ومسجل الشرائط، والفيديو، ومختبر اللغة.

ب. في تعلم المحادثة، يمكن استخدام الوسائط التي هي: الألعاب، والصور،

وبطاقات الكلمات والجمل، والخطاب، والنص، والشعر، والبيئة.

ج. في تعليم القراءة، فإن الوسائط التي يمكن استخدامها هي مواد مطبوعة

مثل الكتب، والوحدات، والصفائح غير المفككة، وقصص الخطاب أو

الأخبار.

د. في كتابة التعلم، الوسائط التي يمكن استخدامها هي: الصور، الصور،

البيئة، لوحات العرض، تجارب الطلاب، والتلفزيون.

بناءً على هذه البدائل، يبدو أن استخدام وسائل الإعلام جزء من

الحساب المحسوب في عملية التعليم والتعلم لا يعتمد على التفكير المنطقي

والعلمي، بل ببساطة على تلبية تطوير التكنولوجيا المتقدمة أو العادات التي

تتطور في البيئة المدرسية. الطالب المعتمد على استخدام وسائل الإعلام التعليمية

التي تقدمها المدرسة للمساعدة في تسهيل توصيل الرسائل التعليمية، بحيث لا

يعتمد استخدام وسائل الإعلام على النظر في احتياجات وخصائص الطلاب أو

المطابقة مع المواد التي يتعين تحقيقها^{١٨}.

يتطلب التعلم الفعال تخطيطاً جيداً. كما تتطلب وسائل الإعلام

المستخدمة في عملية التعلم تخطيطاً جيداً. ومع ذلك، فإن الواقع على الأرض

يشير إلى أن المعلم يختار وسيلة واحدة في أنشطته كصف دراسي على أساس

الاعتبار:

أ. كان بالفعل على دراية وسائل الإعلام.

ب. إنه يشعر أن وسائل الإعلام التي اختارها يمكن أن تصف نفسه بشكل

أفضل مما يفعل.

^{١٨} Asnawir dan M. Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, ٢٠٠٢), h. ١٢٤.

ج. يمكن لوسائل الإعلام التي اختارها أن تجتذب اهتمام الطلاب

واهتمامهم، وتطالبه بتقديم عرض منظم أكثر تنظيمًا.

د. تريد إعطاء صورة أو تفسير أكثر واقعية^{١٩}.

لذلك على أساس هذه الاعتبارات يتوقع من المعلمين تلبية احتياجاتهم

في تحقيق نتائج جيدة. هناك العديد من العوامل التي يجب أخذها بعين الاعتبار،

مثل الأهداف التعليمية التي يجب تحقيقها، وخصائص الطالب أو الهدف، والنوع

المطلوب من محفزات التعلم (الصوتي، البصري، الحركة، وما إلى ذلك)، الخلفية أو

الظروف البيئية، الظروف المحلية ومدى الوصول إلى الخدمة. يجب أن تترجم هذه

العوامل في النهاية إلى قرارات اختيار وسائل الإعلام^{٢٠}.

أنواع الوسائط التي يمكن استخدامها في تعلم اللغة العربية هي كما يلي:

أ. مختبرات اللغة بجميع أنواعها. يمكن لهذه الوسائط مساعدة المعلم في

تشغيل الصوت أو الصوت الذي تم تسجيله للطلاب للتعلم. تستخدم

هذه الوسائط نهبًا فرديًا في ممارسة التحدث بشكل صحيح.

ب. الوسائل الصوتية، مثل الراديو أو القرص أو البرامج الإذاعية التعليمية.

ج. الوسائل المرئية تتكون من:

^{١٩} Ibid.,h.٦٧.

^{٢٠} Arif S. Sadiman dkk, *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Perkembangannya*,(Jakarta:PT Raja Grafind Persada,٢٠١٢),h.٨٤.

١) وسائل الإعلام المطبوعة، مثل النصوص التوضيحية والتوضيحية والرسومات والمجلات والصحف والصحف والبطاقات المختلفة. يمكن استخدام هذه الوسائط بشكل مباشر أو باستخدام أدوات معينة مثل السبورة، اللوحة المغناطيسية، اللوح القلاب، وما إلى ذلك.

٢) وسائل العرض، مثل Over Head Projector، جهاز عرض الشرائح، وشريط الفيلم.

٣) أمثلة على السلع والنماذج والمعارض والمتاحف. يمكن استخدام هذه الوسائط في تعلم اللغة وأسلوب الحياة، والأكثر المقصود منها تحفيز الطلاب على تعلم اللغة العربية.

د. وسائل سمعية بصرية، مثل صناعة الصوت والفيديو والتلفزيون. تتمتع هذه الوسائط بمزايا من خلال تمكين عرض الصور والصوت في وقت واحد بشكل أساسي لتسليم المواد المستفاد.

هـ. وسائل التعلم المبرمجة. الوسائط طبقية تتراوح من نموذج الوحدات البسيطة إلى الكمبيوتر.

كل من هذه الوسائل لديها مزايا وعيوب. تستخدم وسيلة مناسبة وفعالة لتدريس مادة، وليس بالضرورة دقيقة وفعالة عند استخدامها لتعليم المواد الأخرى. لذلك، ساعدت الدقة في اختيار وسائل الإعلام أيضًا على تحديد نجاح التعليم. وتقسّم شلح عبد المجيد وسائل التعلم بمزيد من التفصيل وفقا لنوع القدرة ليتم تدريسها. بعض من هذه الوسائل تشمل^{٢١}.

أ. وسائل الإعلام التعليمية الاستماعية

بعض وسائل الإعلام التي يمكن استخدامها في مواد "الأستاكي" تشمل:

(١) القرص

(٢) مسجل شريط

(٣) البث الإذاعي

(٤) دراما

(٥) لعب الدور

(٦) لعبة اللغة

(٧) مختبر اللغة

^{٢١} M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Persindo, ٢٠٠٨), h. ٣٤-٣٥.

كل من هذه الوسائط له خصائص مختلفة، لذلك في استخدامها تحتاج إلى النظر في ملاءمة وسائل الإعلام بشكل صحيح مع المواد وخصائص الطلاب الذين يتعلمون.

ب. تعلم الاعلام كلام

بعض وسائل الإعلام التي يمكن استخدامها في تعليم مهارات

اللغة هي كما يلي:

(١) لوحة المعرض

(٢) السبورة

(٣) لوحة مغناطيسية

(٤) فريسكو

(٥) الساعة الدائرة

(٦) فيلم

(٧) مشاهدة المعالم

(٨) لغة بيرمنان

ج. وسائل الإعلام

بعض وسائل الإعلام التي يمكن استخدامها في تعلم القراءة هي كما

يلي:

(١) البطاقة

(٢) قراءة المختبر

(٣) مجلة الرسم الكاريكاتير

(٤) الملصق

(٥) Tachistoscope

(٦) قراءة البيجر

(٧) قراءات الفيلم

(٨) على رأس العرض

(٩) مبهمة العرض

(١٠) لعبة اللغة

د. وسائل الاعلام الكتابية

يمكن تصنيف مخطط "كتاب المعرفة" التعليمي إلى ثلاث فئات،

وهي: وسائل الإعلام التعليمية، وتعلم وسائل الإعلام، والمراجعات

الإعلامية. بعض الوسائط التي يمكن استخدامها في تعلم الكتابة تشمل:

(١) الشريط

(٢) إكمال الرسائل

(٣) الكلام

(٤) الرسومات

(٥) لعبة المهجائية

(٦) زيادة تعبير الموجه و تعبير الحر

(٧) مراجعة الأفلام والبرامج التلفزيونية والبرامج الإذاعية والصحف

والمجلات.

في عملية التعليم والتعلم، فإن وجود وسائل الإعلام له معنى كبير لأنه في هذا النشاط يمكن مساعدة غموض المادة المقدمة من خلال تقديم وسائل الإعلام كوسيط. يمكن تبسيط تعقيد المواد التي يتم تسليمها للمتعلمين بمساعدة وسائل الإعلام. يمكن لوسائل الإعلام أن تمثل مواد أقل قدرة على قول المعلمين من خلال كلمات أو عبارات معينة. حتى الوفرة المادية يمكن أن تكون غير حاسمة مع وجود وسائل الإعلام. وبالتالي، يسهل على المتعلمين استيعاب المادة بشكل أفضل من دون مساعدة الوسائط.

على المستوى العام والعامّة، يمكن اختيار الوسائط من خلال مراعاة

العوامل التالية :

أ. العوائق التي تحول دون التنمية والتعلم والتي تشمل عوامل التمويل المتاحة

والمرافق والمعدات والوقت المتاح (التدريس وتطوير المواد ووسائل الإعلام)

الموارد المتاحة (البشرية والمادية)

ب. متطلبات المحتوى والمهام وأنواع التعلم. يختلف محتوى التعلم من جانب

المهمة التي يريد الطلاب القيام بها، مثل الحفظ، وتطبيق المهارات، وفهم

العلاقات، أو التفكير المنطقي والتفكير على مستوى أعلى. تتطلب كل

فئة من فئات التعلم هذه سلوكيات مختلفة، وبالتالي ستتطلب وسائل

وتقنيات مختلفة.

ج. الحواجز من جانب الطلاب من خلال مراعاة المهارات والمهارات

الأولية، مثل القراءة والكتابة واستخدام الكمبيوتر وخصائص الطالب

الأخرى.

د. وهناك اعتبار آخر هو مستوى المتعة وفعالية التكلفة.

هـ. يجب أن يأخذ اختيار الوسائط في الاعتبار:

(١) القدرة على استيعاب عرض التحفيز المناسب (المرئي أو الصوتي).

٢) القدرة على استيعاب ردود الفعل.

و. اختيار وسائل الإعلام الرئيسية والوسائط الثانوية لتقديم المعلومات

والتحفيز

ز. يجب أن تحظى الوسائط الثانوية بالاهتمام لأن التعلم الناجح يستخدم

وسائط متنوعة. مع استخدام وسائط متنوعة، تتاح للطلاب فرصة

الاتصال والتفاعل مع أكثر الوسائط فاعلية وفقاً لاحتياجاتهم التعليمية

الفردية.

ب. الدراسة السابقة

يهدف البحث ذو الصلة إلى دراسة نظرياً، انتقائياً للقضايا المطروحة

وموضوع البحث وكذلك شرح موقف المشكلة إلى المشكلة التي يجب حلها من

خلال البحث. تعمل الأبحاث ذات الصلة على الكشف عن نظرية أو نتائج

الأبحاث والدراسات ذات الصلة بالمشكلة قيد الدراسة والتي نشأت في أبحاث

سابقة. أجرى الباحثون أبحاثاً تتناسب مع عدة أوراق علمية، وهي على النحو

التالي:

أ. الأطروحة ندية فطيرة روضة تحمل عنوان تعليم اللغة العربية في المدرسة

الثانوية ٢ كوتا جامبي مع المنهج وميدانيا. تؤكد أطروحته على القيود التي

تواجه تطبيق وسائل الإعلام والتعلم على موضوعات اللغة العربية وتنفيذ

وسائل الإعلام وأساليب تطبيق تعلم اللغة العربية في المدرسة^{٢٢}.

ب. أطروحة نور مطمينة مع عناوين استخدام الوسائط المتعددة في تعلم اللغة

العربية في مان بوروكيرتو ٢. أطروحته هو التركيز الرئيسي على استخدام

الوسائط المتعددة في المدرسة^{٢٣}.

^{٢٢} Nidia Fitri Roida, *Pembelajaran Bahasa Arab di SMA Negeri ٢ Kota Jambi dengan Metode dan Mediana*, (Jambi: UNIVERSITAS JAMBI, ٢٠١٢).

^{٢٣} Nur Mutmainah, *Penggunaan Multimedia dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MAN Purwokerto ٢ Kabupaten Banyumas*, (Purwokerto: IAIN PURWOKERTO, ٢٠١٥).

الباب الثالث

طريقة البحث

أ. نوع البحث

الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة هي طريقة نوعية مع نوع البحث هو البحوث الظواهرية. مصطلح علم الظواهر مشتق اشتقاقاً من ظواهر الكلمة والشعارات. تأتي الظاهرة من الفعل اليوناني "Phainesthai" الذي يعني أن تظهر، وتتكون من جذور الخيال، fantom، والفوسفور الذي يعني الضوء أو الضوء. من الكلمة أنها تشكل الفعل، مرئية، مرئية لأنها تشرق. في الإندونيسية يعني الضوء. حرفياً، يتم تعريف هذه الظاهرة بأنها أعراض أو شيء يدل على ذلك. نهج الظواهر هو واحد من المجموعات الموجودة في عائلة البحث النوعي. يشتق علم الظواهر من ظاهرة الظاهرة التي تعني شيئاً نختبره مع حواسنا الخمسة وهو مفتوح للبحث العلمي والعقلاني^{٢٤}.

هذا البحث عبارة عن بحث وصفي، باستخدام منهج نوعي يهدف إلى محاولة وصف الأحداث أو الأعراض أو الأحداث التي تحدث والتي تحدث في وقت معين. في استخدام هذا البحث الوصفي، يشير الباحث إلى بعض الآراء التي طرحها

^{٢٤} Deddy Mulyana, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٤), h. ١٩.

خبراء البحث. حرفياً، البحث الوصفي هو دراسة تعتمزم جعل (وصف) حول الحالات أو الظروف. وبهذا المعنى، لا تبحث الأبحاث الوصفية بالضرورة عن العلاقات أو تفسيرها، أو اختبار الفرضيات، أو التنبؤ، أو اكتساب المعنى أو التأثير، على الرغم من أن البحث الذي يهدف إلى العثور على مثل هذه الأشياء قد يتضمن طرقاً وصفية أيضاً^{٢٥}. في غضون ذلك، وفقاً لخبراء بوجدان وتايلور قال إن الطريقة النوعية هي إجراء بحثي ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو شفوية من الناس وسلوك يمكن ملاحظته^{٢٦}.

من الرأي المذكور، يمكن الاستنتاج أن النهج النوعي هو طريقة لجمع البيانات في شكل مكتوب أو شفهي من الأشخاص الظواهر والظواهر، التي تهدف إلى إنشاء وصف أو وصف منهجي وواقعي ودقيق للحقائق وكذلك العلاقة بين الظاهرة تحت التحقيق.

ينتج استخدام الأساليب النوعية عن عدة اعتبارات، وهي:

١. يعد ضبط الأساليب النوعية أسهل عندما تواجه حقائق متعددة.
٢. تعرض هذه الطريقة مباشرة طبيعة العلاقة بين الباحث والمستجيب.

^{٢٥} Sumardi Surya Brata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٣), h. ٢٦.

^{٢٦} Moleong, *Metodologi Penelitian Deskriptif*, (Jakarta: Rosada Karya, ٢٠٠٢), h. ٣.

٣. هذه الطريقة أكثر حساسية وأكثر قدرة على التكيف مع نمط القيم التي تمت مواجهتها^{٢٧}.

بناءً على التفسير النظري أعلاه ، فإن سبب استخدام الباحث للنهج النوعي

هو:

١. من أجل إعطاء خلفية واضحة عن استخدام وسائل الإعلام التعليمية في دعم إنجاز الطالب في موضوعات اللغة العربية، بحيث لا يكون الباحثون على دراية دقيقة وصالحة.

٢. لتكرار عدد البيانات والمعلومات المفقودة التي تم الحصول عليها من الملاحظة والمقابلة والتوثيق لصياغة المشكلة قيد الدراسة.

٣. جعل العلاقة بين الباحثين مع المستجيبين أكثر قرئاً من عملية جمع بيانات الباحثين بسهولة أكبر ولا يشعرون بالصعوبة حيال الأشياء الواردة في صياغة المشكلة.

يستخدم الباحثون هذه الطريقة لأن الباحثين يرغبون في دراسة استخدام وسائل تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الضمانة بانجليان للملابس، لأسباب لم تفي بعد بالوسائل التعليمية. لذلك ، من خلال تسليط الضوء على أهمية وسائل

^{٢٧} Ibid.,h.٥.

التعلم العربية، ستوفر مدخلات للمدرسة لتكميل وسائل التعلم في الفصل بشكل أفضل.

ب. غرض البحث

أما بالنسبة لغرض هذا البحث فهي وسائل الإعلام المستخدمة في تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة بانكالاان براندان خلع الملابس وتنفيذ استخدام وسائل الإعلام لتعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة و اللباس.

ج. مصادر البيانات

مصادر البيانات في هذه الدراسة هي موضوع الحصول على البيانات^{٢٨}. من وجهة النظر، يمكن الاستنتاج أن مصدر البيانات هو شخص أو مستجيب ووثائق يمكن استخدامها كمكان لأشخاص أو مستجيبين للحصول على معلومات أو بيانات تحتاج إليها في البحث.

مصدر البيانات في هذه الدراسة ، هو التالي:

١. رئيس المدرسة في المدرسة المتوسطة بانكالاان براندان
٢. معلموا مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة بانطالان براندان.
٣. طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة بانكالاان براندان.

^{٢٨} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian (suatu pendekatan praktek)*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ١٩٩٨), h. ١١٤.

بالإضافة إلى مصادر البيانات المذكورة أعلاه، فإن مصادر البيانات الأخرى

هي المستندات والمحفوظات والمواد الأدبية المتعلقة بجهاز البحث.

د. موقع البحث

يقع البحث في الشارع بينديديكان، رقم ٢ بانغكالان، على وجه التحديد

في مدرسة الوصالية.

هـ. أداة البحث

من حيث المبدأ، يقوم البحث بقياس الظواهر الاجتماعية والطبيعية. استنادًا

إلى Emory في Sugiyono قال "إن فحص البيانات الموجودة يعد أكثر ملاءمةً إذا تم

الإبلاغ عنه بدلاً من إجراء الأبحاث. ومع ذلك، يمكن أن يُعبّر عن التقرير أيضًا،

في أدنى المستويات، كشكل من أشكال البحث^{٢٩}، لأن البحث في المبدأ هو إجراء

قياسات، ثم يجب أن تكون هناك أداة قياس جيدة. عادة ما يطلق على أداة القياس

في البحث أداة البحث. لذا فإن البحث أداة تستخدم لقياس الظواهر الطبيعية

والاجتماعية التي تمت ملاحظتها

و. طريقة جمع البيانات

^{٢٩} Sugiyono, *Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: PT Sumber Ilmu, ٢٠٠٢), h. ٤٨.

للحصول على البيانات الضرورية في هذا البحث ، من الضروري استخدام بعض الطرق التي تعتبر ذات صلة من أجل الحصول على البيانات المطلوبة. الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة الملاحظة وطريقة المقابلة وطريقة التوثيق.

١ . طريقة المراقبة

في كثير من الأحيان يفسر الناس المراقبة على أنها نشاط ضيق، أي الاهتمام بشيء باستخدام العينين. يحدد Suharsimi Arikunto الملاحظة (الملاحظة)، والتي تشمل نشاط تحميل الانتباه إلى الكائن الذي لوحظ باستخدام جميع الحواس. لذلك يمكن القيام بالملاحظة من خلال البصر والشم والسمع واللمس والذوق. من الفهم أعلاه، يمكن الاستنتاج أن الملاحظة هي واحدة من تقنيات جمع البيانات من خلال مراقبة البيانات قيد البحث.

في هذه الدراسة، استخدم الباحثون تقنيات مراقبة المشاركين. طريقة البحث التي يستخدمها الباحثون هي طريقة مراقبة المشاركين، حيث يشارك الباحثون في حياة الأشخاص الذين تتم ملاحظتهم^{٣٠}. طريقة الحصول على البيانات تتم من خلال مراقبة المشاركين من خلال الملاحظة أو البحث

^{٣٠} Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٤), h. ١٦٢.

مباشرة عن نشاط التعلم في المدرسة المتوسطة بانكالاان برندان الصف الثامن
خاصة على نشاط تعلم اللغة العربية.

بالإضافة إلى مراقبة أنشطة التعلم، يتم استخدام الملاحظة أيضًا
لجمع البيانات حول حالة مدارس المدرسة المتوسطة بانطالان برندان
الضمانة بانجليان وانجليان والتي تشمل حالات التعلم وكذلك أوقات
الاستراحة.

٢. طريقة المقابلة

طريقة المقابلة هي حوار قام به المحاور للحصول على معلومات من
المقابلة^{٣١}. وبناءً على هذا الفهم، فإن طريقة المقابلة هي طريقة لجمع
البيانات عن طريق طرح الأسئلة المباشرة والإجابة عليها مباشرةً أيضًا استنادًا
إلى أهداف البحث. طريقة المقابلة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة
المقابلة أو الطريقة المنهجية التي يقوم بها المراقبون باستخدام المبدأ التوجيهي
كأداة مراقبة، مما يعني أن الشخص الذي يجري المقابلة هو فقط الذي يقوم
بقضايا رئيسية سيتم دراستها^{٣٢}.

^{٣١} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian (suatu pendekatan pratek)*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ١٩٩٨), h. ١٤٥.

^{٣٢} *Ibid*, h. ١١٧.

أجريت طريقة المقابلة للحصول على بيانات حول التصور والأنشطة التجارية التي يقوم بها معلمو اللغة العربية من أجل استخدام وسائل الإعلام في التعرف على المدرسة المتوسطة بانكالان براندان يتم إجراء طريقة المقابلة عن طريق إجراء سؤال وجواب بين الباحث وموضوع البحث. في هذه الحالة، تكون المقابلات أو المقابلات مع الأشخاص الباحثين الذين يعرفون الكثير من الأشياء المتعلقة بوسائل التعلم في عملية التدريس والتعلم للطلاب هي استخدام وسائل الإعلام في تحسين جودة وجودة التعليم، بما في ذلك:

أ. المجلس الرئيسي والمعلم.

البيانات التي يجب الحصول عليها هي:

- (١) تاريخ المدرسة المتوسطة بانكالان براندان.
- (٢) السياسات المعتمدة في استخدام وسائل الإعلام التعليمية في عملية تعلم الطلاب.
- (٣) نشاط المعلمين في توفير الحافز للمتعلمين.

ب. مدرسي المواد العربية

- (١) الجهود المبذولة لشراء وسائل الإعلام العربية.
- (٢) الجهود المبذولة لاختيار وسائل تعليمية لتعلم اللغة العربية.

٣) تنفيذ استخدام الوسائل التعليمية في عملية التدريس والتعلم

للطلاب، خاصة في موضوعات اللغة العربية.

ج. طلاب المدرسة المتوسطة بانكالاان براندان

١) وجود الحافز في استخدام وسائل التعلم في محاولة لتحسين جودة

التعلم.

٢) اتجاه الدافع للتعلم من المعلمين في توليد شغف تعلم الطالب.

٣. طريقة التوثيق

طريقة التوثيق هي رسم بيانات عن الأشياء أو المتغيرات في شكل

ملاحظات، نسخ، كتب، صحف، مجلات، نقوش، محاضر اجتماعات، لغة

أجنبية، أجندة، وغيرها^{٣٣}. على وجه التحديد سعى بواسطة هذه الطريقة من

البيانات المتعلقة بوسائط التعلم.

من الفهم، يمكن الاستنتاج أن طريقة التوثيق هي تقنية لجمع

البيانات من خلال الآثار المكتوبة في شكل الكتب والمحفوظات. طريقة

التوثيق التي يستخدمها الكاتب للحصول على بيانات حول تاريخ التأسيس

المدرسة المتوسطة بانكالاان براندان وغيرها من البيانات المتعلقة بهذا البحث.

ز. طريقة تحليل البيانات

^{٣٣} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian (suatu pendekatan praktek)*, (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٨), h. ٢٣٦.

حليل البيانات بواسطة Dalton و moleong هو عملية أو فرز البيانات وفقاً للقواعد أو عن طريق تنظيمها في نمط الفئة، بعد تجميعها من المصدر. يشار إلى هذا النشاط في كثير من الأحيان باسم معالجة البيانات أو تحليل البيانات^{٣٤}. اقترح مارشال وروسمان تقنيات تحليل البيانات النوعية لعملية تحليل البيانات في هذه الدراسة. في تحليل البحث النوعي، هناك العديد من الخطوات التي يجب القيام بها، بما في ذلك:

١. تنظيم البيانات

يحصل الباحثون على بيانات مباشرة من هذا الموضوع من خلال الخطاب المتعمق (مقابلة متعمقة)، حيث يتم تسجيل البيانات مع مسجل شريط بمساعدة من القرطاسية الأخرى. ثم جعل عن طريق تغيير نتائج المقابلات من نموذج التسجيل في شكل حربي سكارا. تمت قراءة البيانات بشكل متكرر لكي يفهم المؤلف البيانات أو النتائج التي تم الحصول عليها.

٢. التجميع حسب الفئة أنماط موضوع وجواب

في هذه المرحلة، هناك فهم عميق للبيانات، والانتباه الكامل والانفتاح على الأشياء التي تخرج من ما يريدون معرفته. استناداً إلى

^{٣٤} Dalton dan Moleong, *Metodologi Penelitian Deskriptif*, (Jakarta: Rosda Karya, ٢٠٠٢), h. ١٠٨.

الإطار النظري والمبادئ التوجيهية للمقابلة، جمع الباحثون إطارًا أوليًا
للتحليل كمرجع وتوجيه في الترميز. مع هذا الدليل، يقوم الباحث بعد
ذلك بإعادة قراءة نص المقابلة والرموز، واختيار البيانات ذات الصلة
بالموضوع. يتم ترميز البيانات ذات الصلة وتصنيفها لفترة وجيزة ، ثم
تجميعها أو تصنيفها على أساس الإطار التحليلي الذي تم إنشاؤه.
في هذه الدراسة، تم إجراء تحليل على حالة تم دراستها. قام
الباحثون بتحليل نتائج المقابلات بناءً على فهم الأشياء التي كشف
عنها المستجيبون. تم تجميع البيانات من قبل الباحثين الذين حاولوا
فهمها بالكامل ووجدوا مواضيع وكلمات رئيسية مهمة. حتى يتمكن
الباحثون من التقاط التجربة والمشاكل والديناميكيات التي تحدث في
هذا الموضوع.

٣. العثور على تفسيرات بديلة للبيانات

بعد الارتباط بين الفئة ونمط البيانات مع الافتراض المتحقق،
يذهب الباحث إلى مرحلة التفسير. واستناداً إلى الاستنتاجات التي تم
الحصول عليها من هذه الروابط، يشعر الباحثون بالحاجة إلى إيجاد
تفسير بديل آخر للاستنتاجات التي تم الحصول عليها. لأنه في البحث

النوعي هناك دائما تفسير بديل آخر. من نتائج التحليل، قد تكون هناك أشياء تنحرف عن الافتراض أو لا تفكر في وقت سابق. في هذه المرحلة سيتم شرحها مع بدائل أخرى من خلال الإشارة أو نظريات أخرى. سيكون هذا البديل مفيداً في المناقشة والاستنتاجات والاقتراحات.

٤. كتابة نتائج البحوث

إن كتابة بيانات الموضوع التي تم جمعها بنجاح هي أمر يساعد الباحث على التحقق مرة أخرى مما إذا كان الاستنتاج قد تم الانتهاء منه. في هذه الدراسة، فإن الكتابة المستخدمة هي تقديم البيانات التي تم الحصول عليها، وهي كتابة البيانات على أساس المقابلات المتعمقة والملاحظات مع هذا الموضوع والبعض الآخر. تبدأ العملية من البيانات التي تم الحصول عليها من الموضوع والقراءات الأخرى الهامة بشكل متكرر حتى يفهم الباحثون المشكلة بشكل صحيح، ثم في التحليل، بحيث يتم الحصول على صورة تقدير تجربة الموضوع. علاوة على ذلك، فإن التفسير الشامل، والذي يشمل جميع البحوث.

ح. طريقة صحة البيانات

تستخدم دراسة الحالة هذه مقارنة نوعية. اقترح بين أربعة معايير

الصلاحية والكفاءة اللازمة في دراسة النهج النوعي. أربعة أشياء هي كما يلي:

١. بناء الصلاحية (صدق الانشاء)

ترتبط صحة نموذج الحدود باليقين بأن المقياس هو في الواقع

المتغير المطلوب قياسه. ويمكن تحقيق هذه الصلاحية أيضًا من خلال

عملية جمع البيانات المناسبة. وتتمثل إحدى الطرق في عملية

التثليث، وذلك بالتحقق من تقنية صحة البيانات التي تلتزم بشيء

آخر خارج البيانات للتحقق من الغرض أو مقارنة لتلك البيانات.

وفقا لباتون، هناك ٤ أنواع من التثليث كأسلوب للفحص لتحقيق

صلاحيتها ، وهي:

أ. تثليث البيانات

استخدام مصادر البيانات المختلفة مثل المستندات

أو المحفوظات أو المقابلات أو نتائج الملاحظة أو عن طريق

إجراء مقابلات مع أكثر من موضوع واحد يعتبر أن له
وجهة نظر مختلفة.

ب. مراقب التثليث

وجود المراقبين الخارجيين الذين شاركوا في نتائج جمع
بيانات. في هذه الدراسة ، يعمل المشرف على دراسة الحالة
كحكم خبير يقدم مدخلات لنتائج جمع البيانات.

ج. نظرية التثليث

استخدام النظريات المختلفة لضمان أن البيانات التي
تم جمعها قد دخلت في الشروط. في هذه الدراسة، تم
استخدام النظريات المختلفة التي تم وصفها في الفصل الثاني
واختبار البيانات التي تم جمعها.

د. طريقة التثليث

استخدام أساليب مختلفة لفحص مسألة ما، مثل
طرق المقابلة وطرق المراقبة. في هذه الدراسة، أجرى الباحثون
أساليب المقابلة التي تدعمها طريقة الملاحظة في وقت
المقابلة.

٢. الصلاحية الداخلية (الصلاحية الداخلية)

الصحة الداخلية هي مفهوم يشير إلى المدى الذي تصفه نتائج نتائج الدراسة الوضع الحقيقي. يمكن تحقيق هذه الصلاحية من خلال عملية تحليل وتفسير مناسبة. الأنشطة في إجراء البحوث النوعية سوف تتغير دائما وستؤثر بالتأكيد على نتائج الدراسة. على الرغم من إجراء اختبار الصلاحية الداخلي، لا يزال هناك احتمال أن الاستنتاجات الأخرى قد تكون مختلفة.

٣. الصلاحية الخارجية (صلاحية خارجية)

تشير الصلاحية الخارجية إلى مدى إمكانية تعميم نتائج الدراسة في حالات أخرى. على الرغم من أن البحث النوعي ليس له أي استنتاجات محددة، إلا أن البحث النوعي يمكن أن يقال أنه يتمتع بصلاحية خارجية لحالات أخرى طالما أن القضية لها نفس السياق.

٤. الثبات

الثبات هو مفهوم يشير إلى المدى الذي سيحقق فيه البحث المستقبلي نفس النتائج عند تكرار نفس البحث مرة أخرى. في هذه

الدراسة، يشير الثواب إلى إمكانية حصول الباحث التالي على نفس النتائج إذا تم إجراء البحث مرة أخرى بنفس الموضوع. هذا يشير إلى أن مفهوم جودة البحث النوعي بالإضافة إلى التأكيد على تصميم البحوث، وأيضاً حول كيفية جمع البيانات ومعالجة البيانات.

الباب الرابع

وصف البيانات و نتائج البحث

أ. النتائج العامة

١. تاريخ المدسة

النظام التجاري المتعدد الأطراف الوصلية في بانكالان براندان غير المدارس الدينية التي تأسست في عام ١٩٨٢. النظام التجاري المتعدد الأطراف الوصلية يقع في منطقة بابالان، منطقة لانجات إقليم شمال سومطرة. المسافة من المدرسة إلى العاصمة الفرعية هي حوالي ٢ كم وإلى عاصمة المقاطعة حوالي ٤٠ كم.

بناء على معلومات من السيد الدكتور اندوس سومارمان كما الرئيسي في مقابلة يوم ٢٠ مارس ٢٠١٨، أن بناء النظام التجاري المتعدد الأطراف الوصلية في بانكالان براندان أنشئت في ١٦ أغسطس ١٩٧٤ من قبل قيادة فرع مقاطعة شركة بابالان الوصلية تحت قيادة الراحل السيد أمين الدين تانجونج، على الأرض المملوكة من قبل السيد طاهر عتون الذي يمثل ، مع حجم ١٣ × ٤٠ م = ٥٢٠ م^٢. وتستمد تكلفة إنشائها من بعض مساهمات المجتمع وأعضاء الوصلية الخاصة.

ثم استنادا إلى البيانات لدي من مجالات الإدارة، افتتح المدرسة المتوسطة
الوصلية في عام ١٩٨٢، لديها SK / اسمحو إنشاء مدارس الإقليمي رقم
المكتب: ٢/٣٦ / PP.٠٠٦ بتاريخ ١٧ يونيو ١٩٨٦ ومدارس البيانات رقم :
٧,٠٠٢٨، ورقم إحصائيات المدرسة هو ٢١,٢ ٢١,١٣,٠٤١,١٢. ثم منذ
عام ١٩٩٥ تم الاعتراف بمستوى اعتماد المدرسة المتوسطة الوصلية، مع اعتماد
SK عدد: ١٢٦٠٩٥ / PP.٠٠٥ / WB.

٢. رؤية المدرسة ورسالتها

أ. رؤية المدرسة

أصبحت مؤسسة الوليدية التعليمية واحدة من المؤسسات التعليمية
الحديثة القادرة على زرع حبيبات اليمان رحمتان من أجل إنتاج كائنات
بشرية عالية تستند إلى الإسلام من أجل تحقيق البلاد.

ب. رسالة المدرسة

(١) توفير تعليم جيد من مختلف أنواع التعليم على أساس الإسلام.
(٢) إجراء البحوث وتطوير العلوم والتكنولوجيا من أجل تحسين رفاهية
ومصلحة الشعب.

(٣) تنفيذ إدارة الجودة في نظام التعليم.

٤) تطبيق المناهج التعليمية لإنتاج الموارد البشرية التي تتقن العلوم

والتكنولوجيا على أساس الإمتاق.

٥) إنشاء خريجي كوادر الوائلية المميزة لفنون الدفاع عن النفس.

٦) تشكيل كوادر العلماء لمواصلة رسالة النبوة من أجل زرع الزبدة-الرحمانية

للعالمين.

٣. أهداف المدرسة

المدرسة المتوسطة الوصلية في إجراء تعليمها يهدف إلى:

أ. إنتاج الإنسان المؤمن الذي يتقن المعرفة العميقة والعميقة، الأخلاق الكريمة،

النجاح في الدنيا والآخرة.

ب. تطوير ونشر العلوم والتكنولوجيا والفن والسعي من أجل استخدامها لتحسين

مستوى معيشة الشعب لتحقيق سعادة العالم والآخرة.

ج. إنتاج كوادر ذات جودة عالية من الموارد البشرية لمواصلة الكفاح والوصلية.

د. إنتاج العلماء يوسطونه حسن الذي أصبح قدوة.

٤. أهداف استخدام وسيلة تعليم اللغة العربية

إن الهدف من استخدام وسائل الإعلام العربية في المدرسة المتوسطة

الوصلية بانكالان براندان هو تشجيع الطلاب على متابعة الدرس، مع تباين

التدريس من المعلمين، وبالتالي التقليل من الملل من المتعلمين، كما يثير حب المتعلمين باللغة العربية حتى يكون هناك استعداد ل تعلم والسيطرة عليها.

٥. مدرس اللغة العربية في الصف الثامن

عدد المعلمين في المدرسة المتوسطة الوصلية بانكالان براندان براندان ما يصل إلى ٢٢، مدرس اللغة العربية من الدرجة الثامنة هناك واحدة هي والدة هارتاتي، والخريجين من شمال معهد سومطرة الإسلامية الإسلامية للتعليم الإسلامي.

٦. عدد التلاميذ

عدد الطلاب في المدرسة التراسوية الأهلية ٢٠١٧/٢٠١٨ لديه ٣٧٠ طالبًا عدد الطلاب ٦٧: VII، عدد طلاب الصف السابع: ٤٥، عدد الطلاب ٦٠: VIII، عدد طلاب الصف الثامن: ٧٥، عدد الصف التاسع: ٧٠، عدد طلاب الصف الحادي عشر: ٥٣. لذا عدد الطلاب في المدارس

المتوسطة الوصلية عام ٢٠١٧/٢٠١٨ ما يصل إلى ٣٧٠

ب. النتائج الخاصة

١. تخطيط وسائل تعليم اللغة العربية

تخطيط هو ترتيب الخطوات التي سيتم تنفيذها لتحقيق الأهداف المحددة. يمكن تفسير التخطيط الإعلامي على أنه عملية تفكير وتأسيس برامج تعليمية تعليمية، سواء في شكل مرافق تعليمية أو بنية تحتية في المستقبل لتحقيق أهداف معينة. ينبغي للمعلمين كمواضعين في تخطيط وسائل الإعلام أن يكونوا قادرين على وضع برامج مختلفة للتعرض وفقاً للمادة الواجب تقديمها. لذلك، قبل القيام بالتعلم في الفصل الدراسي، يجب على المدرس أن يضع خطة تعليمية للتخفيف في تحقيق أهداف التعلم المحددة سلفاً.

يجمع الباحث معلومات عن تخطيط وسائل الإعلام التعليمية للصف الثامن في المدرسة الإسلامية في اللغة الإنجليزية ، من خلال طريقة الملاحظة والمقابلة والتوثيق.

ما يلي هو شرح المؤلف لتخطيط وسائل الإعلام التعليمية VIII

اللغة العربية في المدارس المتوسطة الوصلية بانكالان براندان بعد مقابلة مع

مدرس اللغة العربية للصف الثامن في المدرسة المتوسطة الوصلية بانكالان

براندان، اكتشف الكاتب أن المعلم لم يجعل التخطيط لوسائل الإعلام العربية. كمقابلة مع الأم هارتاتي، وهي:

"في تخطيط تعلم اللغة العربية، لا أقوم بتخطيط وسائل الإعلام لأنني غالباً ما أستخدم الكتب المدرسية. في الواقع هناك جهاز عرض ولكن تالف. أعتقد أن تدريس اللغة العربية بسهولة أكبر بالمحاضرات. لذلك المعلم فقط يشرح المادة في الكتاب. كما يتم جلب الكتب للطلاب أيضاً حتى يتمكنوا من تعلمها في المنزل.

هذا ما قاله أيضاً نائب رئيس المدرسة الأولى (المناهج) ، السيد هادي هدايت في ٢٢ مارس ٢٠١٨:

"إذا كان درس اللغة العربية، فإن المعلم هنا لا يعد تخطيط تعلم التعلّم، لأن هذه المواضيع تستخدم في الغالب الكتب المدرسية، بحيث يتمكن الطلاب من فهم المواد التي وصفها المعلم في الكتاب المدرسي. اهم شيء حفظه الطلاب المفردات، وفقاً لي إذا كان الطلاب يحفظ المفردات ثم سيكون من السهل القيام بالأسئلة على الامتحان.

لذا، عند تعلم معلمي اللغة العربية، لا يقوم المعلم الثامن بتخطيط وسائل الإعلام العربية.

٢. قيام وسائل تعليم اللغة العربية

واستنادا إلى البيانات المتعلقة الدرس التخطيط أن الباحثين الحصول عليها من ملاحظة أن يفعل الباحث، وهنا هو العملية التعليمية التي تحدث في الفصول الدراسية، الأربعاء ٢ أبريل، ٢٠١٨ تاريخ في الصف الثامن وفي ٠٨,٠٠ ق / د ١٠:٠٠. لاحظ الباحثون تنفيذ التعلم الذي أجراه مدرسو اللغة العربية على المادة.

يدخل المعلمون إلى الفصل الدراسي بقولهم تحيات الطلاب ثم يقوم الطلاب بالرد على التحية من المعلم، ثم فتح المعلم الدرس في ذلك اليوم وحضر الطلاب. بعد ذلك المعلم لديه ساعة على اللوح. يشرح المعلم مقصد المادة التي قدمها على السبورة. ثم يشرح المعلم محتويات المادة بعنوان "الساعة". بعد ذلك يقوم المعلم بإعطاء بعض المفردات الجديدة للطلاب. بعد ان كرر المعلم أن فهم المواد عن الساعة "

وبمجرد فهم الطلاب للمادة، ثم أدلى المعلم استخلاص المعلومات إلى المتعلمين حول لتخمين كلمة معينة أو تسليمها من قبل المعلم. مرة واحدة من قبل المعلم إغلاق عملية التعليم والتعلم في نهاية التعلم المعلم يتيح الفرصة

لللمتعلمين أن يسألوا عن أولئك الذين لا يفهمون ، بعد أن أغلق المعلم عملية التدريس وأنشطة التعلم بقول الحمدة ونقول مرحبا.

في حالة هذا التطبيق، البيانات التي يحصل عليها الباحثون من خلال الملاحظة المباشرة، يمكن ملاحظة أن المعلم في الأنشطة التعليمية في الفصل الدراسي يستخدم الوسائط المرئية في صورة صورة لساعة. تنفيذ خطوة بخطوة لتعلم اللغة العربية التي يقوم بها المعلمون في الفصل الدراسي باستخدام الوسائط بالفعل وفقاً للمواد التي يدرسها.

من الملاحظات في الاجتماع الأول، وخلص الباحثون إلى أن يتم تعلم اللغة العربية من قبل المعلمين من دعا العربية الأم هارتاتي الصف الثامن (أ) في النظام التجاري المتعدد الأطراف الوصلية في بانكالان براندان، والمعلمين استخدام وسائل الإعلام المرئية، واستخلاص المعلومات تخمين الكلمة التي هي في وسائل الإعلام و. يشار الى ان المعلمين استخدام وسائل الإعلام المرئية لشرح المواد باستخدام وسائل الإعلام ساعة، ثم المعلم لم استخلاص المعلومات على المتعلمين لأن هناك بعض المفردات غير معروفة من قبل المتعلمين. بعد ذلك يقدم المعلم بعض الأسئلة للطلاب من أجل ضمان أن المتعلمين كانوا على حق في فهم المواد التي يتم تدريسها.

ثم يقوم الباحث بإعادة النظر في تنفيذ التخطيط الذي قام به المعلم العربي مرة أخرى في الأسبوع التالي: من الملاحظات التي يقوم بها الباحثون ، وفيما يلي التعرض المباشر في الفصول الدراسية:

في ٩ أبريل ٢٠١٨ في الساعة ٠٨,٠٠ ق / د ١٠:٠٠ في الصف الثامن أ، أجرى الباحثون نفس الملاحظات حول استخدام وسائل الإعلام في هذا الشأن "النشاطات في المدرسة"، المعلم داخل الصف الدراسي حيا طلابهم، واقول وسيتم توفير المواد المعلمين للمشاركين من الطلاب، ثم لفة المعلم في حين طرح الأسئلة حول المواد التي تمت دراستها من قبل، والمعلم يعلم النظر عن ما سوف يعطي للمتعلمين في اليوم، ثم يقرأ المعلم الحوار في الكتب المدرسية، وبعد المعلم يشرح المادة على " النشاطات في المدرسة ذلك، وبعد أن المعلم يسأل معنى بعض المفردات الواردة في المواد "النشاطات في المدرسة، لأن لا أحد يعرف أمر المعلم أن المتعلمين فتح القاموس وتفسير ذلك. ثم يعطي المعلم سؤال البحث عن المفردات المفقودة بطريقة عشوائية. بعد المعلم يسأل طلابه الذين لا يفهمون رفع يده، بعد أن أثار أي تلميذ واحد من أي وقت مضى يده، ثم لأن الطلاب أثار هناك أيديهم ثم المعلمين اختبار الطلاب واحدا تلو الآخر.

والمعلم يعطي قطعة الجملة للمتعلمين، ثم واحدة يبحث المتعلمون
عن أجزاء من الكلمات مفقودة على أحد أصدقائه. اتضح أن ٥ - ٧
متعلمين فقط قادرين على توحيد الجملة بشكل صحيح من الكلمة التي
قدمها المعلم. ثم المعلم لشرح من جديد حول "النشاطات في المدرسة" لأن
المتعلمين لا تزال العديد من الذين لا يفهمون المفردات من المواد، وأيضا
العديد من التي لم تكن قادرة على توحيد كلمة جزء الجملة التي تم إجراؤها
من قبل المعلم.

ثم يقوم المدرس بعمل بعض مقتطفات الكلمات والإجابات بشكل
عشوائي. يتم إعطاء المتعلم مهمة مطابقة الكلمات في كل إجابة يقدمها
المعلم بشكل عشوائي. ينهي عملية التعلم في ذلك اليوم المعلم يعطي الفرصة
للمتعلمين لطلب أولئك الذين لا يفهمون حول مهمة معينة، ومن ثم جعل
المعلم استنتاجات الدراسة في اليوم، بعد إغلاق المعلم عملية التعلم قول
الحمدة وتحية ،

الملاحظات التي يقوم بها الباحثون في ١٦ أبريل ٢٠١٨ في الساعة

٠٨,٠٠ s / d ١٠,٠٠ في الفصل VIII A ، في مدرسي اللغة العربية

يستخدمون لغة القاموس فقط.

ثم أجرى الباحثون مقابلات متعلقة بوسائل الإعلام استخدمت
معلمي اللغة العربية في تنفيذ تعلم اللغة العربية ، وحصل الباحثون على
معلومات من المعلم العربي نفسه ، في مقابلات مدرسية عربية قالت:
"ما دمت أقوم بتدريس اللغة العربية هنا ، فأنا لا أستخدم سوى
الوسائل في شكل قواميس وكتب حجرية وألواح بيضاء. إذا كان لوسائل
الإعلام الأخرى غير موجودة ، بسبب محدودية المرافق والبنية التحتية
للمدرسة. حتى أن وسائل الإعلام التي تستخدم تقريبا أفضل ما يمكن. هذا
مشابه لهذا يصنف أيضا من قبل نائب رئيس المدرسة الأولى (المناهج) ، والد
هادي هدايت:

"في الوقت الراهن ، غالبا ما تستخدم مشاكل الوسائل في تعلم
اللغة العربية القواميس وكتب الحزم واللوحات البيضاء. سابقا هناك
المتحدثون، الحاسوب، أيضا العرض ولكن الآن لم يعد لأنه تم سرقة والبعض
لا يمكن أن تعمل بعد الآن. لذلك يستخدم المعلمون الآن فقط القواميس
وكتب الحزم واللوائح البيضاء لدعم استخدام الوسائل في الفصل الدراسي.
لأن استبدالها نحتاج إلى رأس مال كبير بما يكفي.

هذا مشابه لطلاب الصف الثامن أ أتيكا إكرما نست وأينز

سيهدري :

"إذا كان التعليم في اللغة العربية ، فإن وسائل الإعلام المستخدمة من

قبل معظم المعلمين هي مجرد قواميس وحزم كتب. إذا كانت وسائل الإعلام

الإلكترونية نادرا ما كاك. لقد كان الأمر كذلك، ولكن لأنه كان مسروقاً ،

لم نعد نستخدمه بعد الآن ."

ثم يواصل الباحثون البحث ليصبحوا أكثر وضوحاً مرة أخرى من

أجل الحصول على نتائج الملاحظات المتعلقة بتنفيذ تعلم المحادثة.

في ٢٠ أبريل ٢٠١٨ عاد الباحثون إلى مراقبة تنفيذ التعلم المعلم في

اللغة العربية في الصف الثامن في المدارس الدينية المتوسطة الوصلية في

بانكالاان براندان في ٠٨,٠٠ ق / د الساعة ١٠:٠٠ صباحاً، مع المواد

حرف استفهم، المعلم في غرفة الصف عن طريق تحية المتعلمين ثم يقوم

المتعلمون بالإجابة على التحية من المعلم ، ثم يقوم المعلم بإعلام المواد التي

سيتم منحها للطلاب ، ثم يقوم المدرس بحضور الطلاب بينما يسأل الطلاب

عن الدرس السابق. بعد أن المعلم كتب ما هو المقصود من حرف استفهم

وما الرسائل الواردة في حرف استفهم، ثم المعلم قراءة وتفسير ما هو المقصود

من حرف استفهم، عندما يشرح المعلم المتعلمين المادي جزء الذكور صاحبة
جدا.

ولكن المعلمين تويخ مرة واحدة فقط ومن ثم العودة مرة أخرى
ضحيج ولا تأنيب الدارسين المتعلمين لتكون صامته من أجل الالتفات إلى
المعلم لشرح المواد على حرف استفهم بحيث فهم المتعلمين، بعد شرح حول
المواد ثم المعلم يكتب الجملة و ثم أشار المعلم إلى المتعلمين من حرف
استفهم والتي هي مناسبة لإدراجها في جملة واحدة التي تم كتابتها من قبل
المعلم، ثم المعلم يعطي حوالي بقدر ٥ في الجملة التي المتعلمين حرف استفهم
مباراة مثالية في كل جملة التي أعطيت من قبل المعلم. بعد أن المعلم يعطي
المفردات وما تعنيه، بعد المعلم جعل الألعاب بحيث المتعلمين لا يحصلون
على بالملل، وهي ألعاب الرئيس الرئاسة، وبعد الانتهاء من الألعاب تزويد
المعلمين الفرص للمتعلمين لأولئك الذين قد فهموا بعد أن أدلى المعلم ختام
التعلم في اليوم، وبعد أغلق المعلم عملية التدريس وأنشطة التعلم بقول حمدلة
وقل مرحب.

من ملاحظة أن قام الباحثون في ٢٠ أبريل ٢٠١٨ في الساعة

٠٨،٠٠ ق / د الساعة ١٠:٠٠ صباحا، في الصف الثامن المعلم باستخدام

وسائل الإعلام مثل الكتب المدرسية والسيورات. مدرس لغة عربية أيضا يجعل المباريات حتى يتمكن الطلاب لا يشعرون بالملل والمعلمين قرع المتعلمين مرة واحدة فقط لا تأنيب المتعلمين صاحبة إلى الصمت في الوقت الذي يشرح المعلم المواد إنه سينقل اهتمام طلابهم عندما يشرح المعلم أن يفهموا.

ثم أجرى الباحثون مقابلات تتعلق بوسائل الإعلام التي يستخدمها المعلمون. في المقابلة ، قال مدرس اللغة العربية :

"في عملية تعلم تعليم اللغة العربية، أستخدم الوسائط في شكل حزم كتب وألواح بيضاء فقط. أنا أيضا عقد الألعاب للمتعلمين. الغرض من الألعاب التي تجعل I هو أن الطلاب لا بالملل في عملية التعلم، وكذلك بلدي الغرض الوحيد التوبيخ لم أنب الطلاب عندما شرح المواد للمتعلمين الهدف من ذلك هو أن الطلاب ليسوا خائفين من لي، لأنه عندما المتعلمين توبيخ أو حتى وبخ ثم سوف المتعلمين تحافوا والتي لم تعد مألوفة بالنسبة لي، فإن الغرض من هذه الدراسة يسبق النهج بين المعلمين والطلاب".

في ٢٣ أبريل ٢٠١٨ عاد الباحثون إلى مراقبة تنفيذ تعلم أن معلمي

اللغة العربية في الصف الثامن A، في المدارس الدينية المتوسطة الوصلية في

بانكالان براندان في ٠٨,٠٠ ق / د ١,٠٠ من المواد النشاطات في البيت المعلمين في الفصول الدراسية التي كتبها تحية المعلمين ثم أجاب الطلاب على التحية من المعلم، ثم فتح المعلم الدرس في ذلك اليوم وشارك الطلاب. بعد المواد مدرس الكتابة دعا النشاطات في البيت أمر المعلمين أيضا أن المتعلمين كتابة المواد التي تم كتابتها من قبل المعلم على السبورة. يقوم المعلم بقراءة وفك المواد الموجودة في مجموعة كلمات الفم.

بعد ذلك يشرح المعلم محتويات المادة التي تتحدث عن النشاطات في البيت. بعد ذلك يعطي المعلم المفردات من كل جملة غير معروفة للمتعلمين. بعد يصر المعلم أن حفظ المواد عن النشاطات في البيت، ثم تودع الطلاب عن ظهر قلب عن مادة معينة للمعلم في نفس اليوم، على الرغم من أن المعلم صاحبة نوعا ما تبقى المريض في وجه طلابه. ثم حين انتظر المعلم للمتعلمين الذين لم يحفظ جعلت المعلم استخلاص المعلومات إلى المتعلمين حول التخمين مفردات معينة أو تسليمها من قبل المعلم. بعد أن قبل المعلم يغلق نهاية عملية التعليم والتعلم للمعلمين تعلم إتاحة الفرصة للمتعلمين لسؤال أولئك الذين قد فهمت، بعد إغلاق المعلم عملية التعلم قول الحمدلة ويقول مرحبا.

الملاحظات التي يقوم بها الباحثون من اجتماع ١-٤ حول تعلم

اللغة العربية للمدرس هي توفير المواد عن طريق استخدام وسائل صغيرة

فقط. الخطوات في تعلم اللغة العربية وفقاً لنظرية في كتاب في أولي نهي

بعنوان "فارابي منهجية و وسائل تعلم اللغة العربية". محتويات خطوات تعلم

اللغة العربية وهي:

(١) إعداد مادة اللغة العربية بعناية وتعيين الموضوع المراد تقديمه.

(٢) ينبغي تعديل مواد اللغة العربية لمستوى تطور وقدرة المتعلمين. لا

تعطي كلمات طويلة أو صعبة الفهم وصعبة الفهم من قبل

المتعلمين. ابدأ من الكلمات التي تم إتقانها بواسطة.

(٣) استخدام الأدوات في تدريس المواد العربية. لأن الدعائم يمكن أن

تفسر التصورات والنوايا الواردة في المادة.

(٤) يجب على المعلم (المعلم) أولاً شرح معنى الكلمات الواردة في المادة.

من خلال كتابته أولاً على اللوح. بعد الأطفال من المفترض أن

نفهم، قال المدرس للطلاب في محاولة التطبيق في الفصول الدراسية،

وصديقه استمع وشاهد قبل المنعطف التالي.

٥) في المواد العربية عالية المستوى ، والطلاب الذين يلعبون دورا كبيرا في حين أن المعلم يجدد الموضوع المراد دراسته. وبعد بدء الحدث، ينظم دور المعلمين فقط مسار التعلم للبقاء طليعيًا ووفقًا للأهداف الموضوعية.

٦) بعد الانتهاء من تعلم مواد اللغة العربية، يقوم المدرس بفتح منتدى للأجوبة في الأشياء التي تحتاج إلى مناقشتها على المادة التي تم الانتهاء منها. إذا لم تكن قد يفهم الطلاب والمعلمين تكرار الشرح مرة أخرى، قائمة على السبورة ويطلب من الطلاب لتسجيل مرة أخرى في دفتر ملاحظاته.

٧) إن إتقان اللغة العربية نشيط وليس إتقانًا سلبيًا. من الغريب أن يواجه الطلاب مشكلة في التحدث إلى العرب

٨) في الفصل، يجب أن يتكلم المعلمون دائمًا باللغة العربية. من المستحيل أن يكون الطلاب جيّدون باللغة العربية إذا كان معلّمهم نادرًا ما يتحدثون اللغة العربية.

٩) إذا استؤنفت اللغة العربية في الاجتماع التالي، ينبغي على المعلم أن يعد قيد المادة بحيث يمكن للطلاب أن يكونوا أكثر استعدادًا.

١٠) اعتماد اجتماع التعلم من خلال تشجيع وتحفيز الطلاب على

معرفة المزيد.

ج. التحليل و التقييم

يستخدم تخطيط التعلم من قبل مدرسي اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الوصلية يستخدم الارتجال المتوسطة، في شكل مجموعات الكتب، والقواميس، واللوحات البيضاء. في حين أجريت تنفيذ تعلم اللغة العربية من قبل معلم اللغة العربية في المدارس الدينية النظام التجاري المتعدد الأطراف الوصلية في بانكالاان براندان أقل جعل الطلاب الراغبين في تعلم اللغة العربية أنه نظرا إلى وسائل الإعلام التعلم المستخدمة المعلم العربية فقط في شكل الكتب والقواميس والسبورات. ثم غالبا ما يستخدم المعلم طريقة المحاضرة، السؤال والجواب وطريقة التكليف، والطريقة تحفظ الحوار.

كما يجب على المدرسين استخدام الوسائط المرئية والصوتية، وهي : دعم لشرح المواد التعليمية التي تستخدم جهاز تسجيل أو دي في دي، والأفلام العربية، والشرائح، والفيديو. وسائل الإعلام لديها ميزة من خلال السماح بعرض الصوت والصور في وقت واحد، وخاصة لنقل المواد لدراستها، على سبيل المثال، والذي هو المادة عنها، المعلم تلعب مباشرة على شريط فيديو يتحدث باللغة العربية ذات الصلة

حول الجولات، وكذلك تقديم المفردات الجديد في مشاهدة معالم المدينة، وكذلك مع وسائل الإعلام الآخر، من أجل جعل الطلاب مهتمين يجب على وسائل الإعلام التعليمية المستخدمة من قبل المعلمين بالتناوب والوسائط المستخدمة من قبل المعلم اللازم ليس فقط حزم الكتب والقواميس واللوحات البيضاء فقط.

ولكن سيكون من المعلمين لطيفة استخدام الصور وسائل الاعلام والفيديو وهكذا دواليك حتى أن المتعلمين لا يحصلون على الملل وتكون مهمة ايضا في تعلم اللغة العربية، كما أرى من البرنامج الذي يساعد على تنفيذ تعلم اللغة العربية هو إتقان المفردات.

في حين نفذ الخطوات في التعلم من مدرسي اللغة العربية في الصف الثامن هي وفقا للنظرية في كتاب في أولي النهى بعنوان "فاريتي منهجية و وسائل تعلم اللغة العربية"، وكذلك استخدام وسيلة للتعلم العربية الذي قام به معلمي اللغة العربية في المدارس الدينية المتوسطة الوصلية في بانكالان براندان جارية بالفعل مع الحد الأقصى، والتي تسعى إلى تمكين المتعلمين من فهم أيضا أن نفهم كيف أن دروس اللغة العربية سلمت من قبل المعلمين. مع وجود بعض الوسائط البسيطة ، يمكن أن يفهم الطلاب بشكل صحيح على المادة التي قدمها المعلم.

في هذه الحالة، فإن استخدام وسائل الإعلام التعليمية التي يقوم بها معلمو اللغة العربية لم يتم وفقا للتخطيط، بسبب محدودية المرافق والبنية التحتية للمدرسة في تحقيق أهداف التنفيذ. لذلك سيؤثر هذا على فهم ومعرفة المتعلمين في تعلم اللغة العربية. علاوة على ذلك، يجب تطوير وسائل الإعلام التي تم تصميمها وتقييمها حسب الحاجة، بما في ذلك وسائل الإعلام التي صممها المعلمون. لأن الوسائط التي ينتجها خبير وسائل الإعلام تلقائيًا ليست فعالة وفعالة لنقل رسالة إلى الطلاب. عظمة مصمم وسائل الإعلام لا يكمن فقط في تصميم الكفاءة وسائل الإعلام ولكن أيضا مثابرة من خلال مراحل التنمية وعملية التقييم.

من خلال عملية غير لائقة وسائل الإعلام المستخدمة في غضون فترة زمنية معينة، لا تزال وسائل الإعلام يتم تقييم مرة أخرى، فإنه يعتمد على خصائص والخلفية من مستخدمي هذه الوسائط. ويتمثل أحد المحاولات للتغلب على مثل هذه الظروف في إتقان الاستخدام المتكامل للإعلام في عملية التعليم والتعلم، لأن وسائل الإعلام تعمل في هذه الأنشطة لتحسين الانسجام في قبول المعلومات.

إذا يتضح من البيان أعلاه عند فحصها من قبل وظيفة، ولكن عندما رأيت ولاحظت من خلال استخدام وسائل الإعلام في الواقع لا بد من المعلم أن يكون الكفاءة المهنية لإعداد أنفسهم بشكل أفضل قبل استخدام وسائل الإعلام العربية في

التقدم، وأيضاً إذا كان المدرسون لا تستخدم وسائل الإعلام الأخرى في استخدام الوسائل التعليمية تستخدم اللغة العربية الوسائط البسيطة فقط في شكل حزم كتب وقواميس وكذلك لوحات بيضاء، ثم يشعر الطلاب بالملل والصعوبة في فهم الدرس. أيضاً مدرس العلوم العقلية الذي سيدعم مواضيع أكثر أهمية وأيضاً ليكون أول يملكها المعلم، ثم وهذا ما يسمى الكفاءات المطلوبة من المعلمين، والكفاءة المهنية.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناءً على النتائج التي تم الحصول عليها من هذه الدراسة ، يمكن أن يتم

إبرامها على النحو التالي:

استخدام وسائل الإعلام في تعليم اللغة العربية من قبل مدرسي اللغة العربية

في المدرسة المتوسطة الوصلية بانكالاان براندان هو من خلال وسائل الإعلام البصرية

البسيطة في شكل مجموعات الكتب، والقواميس، واللوحات البيضاء. كما يجب

على المدرسين استخدام الوسائط المرئية والصوتية، وهي: دعم لشرح المواد التعليمية

التي تستخدم جهاز تسجيل أو دي في دي، والأفلام العربية، والشرائح، والفيديو.

في هذه الحالة، فإن استخدام وسائل الإعلام التعليمية التي يقوم بها معلمو

اللغة العربية لم يتم وفقاً للتخطيط، بسبب محدودية المرافق والبنية التحتية للمدرسة في

تحقيق أهداف التنفيذ. لذلك سيؤثر هذا على فهم ومعرفة المتعلمين في تعلم اللغة

العربية.

ب. الاقتراحات

اقترح الباحثة هو كما يلي:

١. يجب على المدرسة الاهتمام بمواضيع اللغة العربية وتسعى إلى تسهيلات والبنية التحتية التي تدعم عملية تعلم اللغة العربية في المدارس المتوسطة الوصلية بانكالان برانان مثل المختبر، وأجهزة العرض لكل فئة.
٢. يجب على المعلمين العرب استخدام وسائل الإعلام المختلفة بحيث لا يشعر الطلاب بالملل والاهتمام بالدروس العربية، وتحسين إبداع المعلمين في استخدام وسائل الإعلام، والحاجة إلى الاختلافات المستخدمة في التعلم، بحيث تزداد روح التعلم لدى الطلاب. كما يجب أن يكون المعلمون قادرين على خلق جو من التعلم لتعليمه ليكون ممتعاً، وليس مملاً ولا متوتراً.

المراجع

- Asnawir dan Usman, M. Basyiruddin. ٢٠٠٢. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Arikunto, Suharsimi. ١٩٩٨. *Prosedur Penelitian (suatu pendekatan praktek)*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. ٢٠٠٤. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, Azhar. ٢٠٠٥. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, Arsyad. ٢٠٠٧. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, Arsyad. ٢٠١١. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rajawali Press.
- Arsyad, Azha. ٢٠٠٣. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Surabaya: Pustaka Belajar.
- Dalton dan Moleong. ٢٠٠٢. *Metodologi Penelitian Deskriptif*. Jakarta: Rosda Karya.
- Damapoli, Muljono. ٢٠٠٣. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarnya*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Pendidikan*. Jakarta: P3G. Depdikbud.
- Sadiman, Arif S. dkk. ٢٠١٢. *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Perkembangannya*. Jakarta: PT Raja Grafind Persada.
- Rahardi, Aristo. ٢٠٠٤. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar..
- Kemendikbud. ٢٠١٣. *Jenis dan Klasifikasi Media Pembelajaran*. Jakarta.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) offline, V ١, ٣
- Mudjiono, Gunawan. ١٩٨٠. *Media Pendidikan*. Jakarta: P3G. Departemen P dan K.

Mahmudah, Umi dan Rasyidi, Abdul Wahab. 2008. *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press.

Hamalik, Oemar. 1994. *Pengembangan Kurikulum dan Pengajaran di Perguruan Tinggi*. Jakarta: Trigenda Karya.

Sadiman dkk. 1994. *Media Pendidikan (pengertian, perkembangan, dan pemanfaatannya)*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Sudjana, Nana dan Rifa'I, Ahmad. 2002. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Rosyidi, Abdul Wahab dan Ni'mah, Mamlu'atul. 2011. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press.

Khalilullah, M. 2008. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Persindo.

Roida, Nidia Fitri. 2017. *Pembelajaran Bahasa Arab di SMA Negeri 2 Kota Jambi dengan Metode dan Mediana*. Jambi: UNIVERSITAS JAMBI.

Margono. 2004. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.

Mutmainah, Nur. 2013. *Penggunaan Multimedia dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MAN Purwokerto 2 Kabupaten Banyumas*. Purwokerto: IAIN PURWOKERTO.

Mulyana, Deddy. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Sugiyono. 2002. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Sumber Ilmu.