



فعالية الأغنية لتحسن تعليم المفردات اللغة العربية في المدرسة الإسلامية
لدى طلب الفصل الثامن-2 في الشارع السولوح ميدان بحث
مقدم لنيل شهادة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب:

أبيزال

رقم القيد: 32133100

المشرف الثاني

المشرف الأول

الدكتور ابو بكر عدنان، الماجستير
رقم التوظيف: 195712051988031001

البروفسور الدكتورو حسن أسعر، الماجستير
رقم التوظيف: 196411021990031007

شعبة تدريس اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم
الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية، ميدان

2.17م

Nomor : Istimewa
Lamp : 6 (enam) sks
Perihal : Skripsi
a.n Abizal

Medan, 02 Mei 2017
Kepada Yth:
Bapak Dekan FAK.
Ilmu Tarbiyah Dan
Keguruan UIN-SU
di
Medan

Assalamu'alaikum Wr .Wb

Dengan Hormat,

Setelah membaca, meneliti dan memberi saran-saran perbaikan seperlunya, terhadap skripsi mahasiswa a.n ABIZAL yang berjudul :

" فعالية الأغنية لتحسين تعليم المفردات اللغة العربية في المدرسة الإسلامية لدى

طلاب الفصل الثامن في شارع سولوه ميدان."

"Efektifitas Lagu untuk Meningkatkan Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab MTs Islamiyah Kelas VIII di Jalan Suluh Medan"

Maka kami berpendapat skripsi ini sudah dapat diterima untuk dimunaqasyahkan pada sidang munaqasyah FAK. Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN-SU Medan.

Demikianlah kami sampaikan. Atas perhatian saudara kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. Hasan Asari, M.A
NIP.195712051988031001
NIP.196411021990031007

Dr. H. Abu Bakar Adanan,

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : ABIZAL

NIM : 32133100

Jurusan/ Program Studi : PBA/S1

Judul Skripsi :

فعالية الأغنية لتحسن في تعليم المفردات اللغة العربية في المدرسة الإسلامية لدى

طلاب الفصل الثامن في شارع سولوه ميدان.

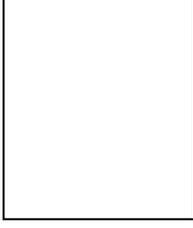
Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil ciplakan, maka gelar dan ijazah yang diberikan oleh Universitas batal saya terima.

Medan, 02 Mei 2017
Yang membuat pernyataan

Abizal
NIM: 32133100

مستخلص البحث



الإسم : أبيضال

الرقم الأساسي : 32133100:

الكلية : علم التربية والتعليم

الشعبة : شعبة تدريس اللغة العربية

المشرف الأول : البروفسور الدكتور حسن اسعرو, الماجستير

المشرف الثاني : الدكتور ابو بكر عدنان، الماجستير

الموضوع : "فعالية الأغنية لتحسن تعليم المفردات اللغة العربية

في المدرسة الإسلامية لدى طلب الفصل الثامن-

2 في الشارع السولوح ميدان

مشاكل في هذا البحث كانت منخفضة تعالج المفردات اللغة العربية لطلاب .الهدف من

هذا البحث هو : ترقية النتيجة التحصيلي بوسيلة الأغاز في محتوى "المهنة" في السنة

الدراسية 2016-2017.

هذا ال بحث هو البحث العمليالفصل . موضوع في هذا البحث لطلاب الفصل

الثامن-2 المدرسة المتوسطة الإسلامية شارع سولوه ميدان. في السنة الدراسية 2016-

2017. أن عدد 34 طلاب التي تتكون من 22 طلاب الذكور و 12 طلاب النساء.

تقنية جمع البيانات المستخدمة الامتحان والمقابلة، و ورقة الملاحظة. هدف في الامتحان

معين لمعرفة نتائج التعلم لطلاب، و ورقة الملاحظة لتقييم نشاط الطلاب والم علم أثناء

عملية التعاليج، ومقابلة لتعزيز البيانات في هذا البحث.

وأظهرت النتائج في الإمتحان قبلي 34 طلاب هناك 7 طلاب (20,58%)
يدرس الطلاب التي تحقق مستوى إتقان التعلم مع متوسط قيمة 41,89 وما يصل إلى
27 الطلاب الذين لا يتمون في التعلم . ثم في الدورة 1، 16 طلاب التي تحقق مستوى
إتقان التعلم مع متوسط قيمة متوسط التقدير 69,41 بينما الطلاب الذين لا يكملون
ما يصل إلى 18 طلاب، في الدورة 11، ما يصل إلى 29 (86,45) من الطلاب الذين
يصلون إلى مستوى القيمة الوسطية للتعلم كامل و 5 الطلاب لذين غير كامل.
وهكذا استناداً إلى نتائج البحث استنتاج أن باستخدام الوسيلة يمكن ترقية
النتيجة التحصيلي بوسيلة الأغاز في محتوى "المهنة" لطلاب الفصل الثامن المدرسة
المتوسطة لإسلامية شارع سولوه ميدان، في السنة الدراسية 2016-2017. كما ينصح
بمتابعة للمعلم أن يكون قادراً على تصميم واستخدام الوسيلة الأغنية في تعزيز تعاليج اللغة
العربية.

المشرف الثاني

الدكتور ابو بكر عدنان، الماجستير

رقم التوظيف: 195712051988031001

ABSTRAK

Nama : ABIZAL
NIM : **32133100**
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing I : Prof.Dr. Hasan Asari, M.A
Pembimbing II : Dr. H. Abu Bakar Adanan, M.A
Judul : “Efektifitas Lagu dalam Meningkatkan Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab di MTs Islamiyah Jln. Suluh Medan”. Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan ijazah tingkat Perguruan Tinggi (S1) Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan **2017** .

Permasalahan dalam penelitian ini adalah rendahnya pembelajaran kosakata bahasa Arab siswa. Tujuan dilakukan penelitian ini adalah untuk Meningkatkan Hasil Belajar dengan Menggunakan Media *Lagu* pada materi “Profesi” . Tahun Ajaran **2016/2017** .

Penelitian ini termasuk jenis penelitian tindakan kelas (PTK). Subjek dalam penelitian ini adalah Siswa VIII-2MTs Islamiyah Jalan Suluh Medan. tahun ajaran **2015/2016** , dengan jumlah **34** siswa yang terdiri dari **22** siswa Laki-laki dan **12** siswa Perempuan. Teknik pengumpulan data menggunakan tes ,lembar observasi dan wawancara. Tes yang diberikan bertujuan untuk mengetahui hasil belajar siswa, lembar observasi untuk menilai aktivitas siswa dan guru selama proses pembelajaran, dan wawancara untuk memperkuat data pada penelitian ini.

Hasil Penelitian menunjukkan bahwa pada pre tes dari **34** jumlah siswa terdapat **7** orang (**20,58%**) siswa yang mencapai tingkat ketuntasan belajar dengan nilai rata-rata kelas sebesar **41,89** dan sebanyak **27** orang siswa yang tidak tuntas dalam belajar, selanjutnya pada siklus I, **16** orang siswa yang mencapai tingkat ketuntasan belajar dengan nilai rata-rata **69,41** sedangkan siswa yang tidak tuntas sebanyak **18** orang . Pada siklus II sebanyak **29** orang siswa yang mencapai tingkat ketuntasan belajar dengan nilai rata **86,45** dan **5** orang siswa yang tidak tuntas.

Dengan demikian berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa penggunaan media *Audio Visual Dalam Bentuk Lagu* dapat meningkatkan hasil belajar Siswa dengan Menggunakan Media *Audio Visual Dalam Bentuk Lagu* Pelajaran Bahasa Arab Materi “Profesi” Kelas VIII-2 MTs Islamiyah Jalan Suluh Medan, Tahun Ajaran. **2016/2017** . Sebagai tindak lanjut disarankan kepada guru untuk dapat merancang dan menggunakan media *Audio Visual Dalam Bentuk Lagu* dalam meningkatkan pembelajaran bahasa Arab.

Mengetahui,
Pembimbing II

Dr. H. Abu Bakar Adanan, M.A
NIP: 195712051988031001

التمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق الإنسان بعلمه، ورفع منزلته عند الناس بالعلم والإيمان إليه، وعلم الإنسان ما لم يعلم، ثم الصلاة والسلام على أشرف الأنام، الذي أفصح الخلق لسانا، وأعراجهم بيانا، سيدنا ومولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وعلى آله وأصحابه خير الأمم. أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

بعناية الله ورحمته أكملت الباحثة هذا البحث بعنوان "فعالية الأغنية لتحسن في تعليم المفردات اللغة العربية في المدرسة الإسلامية لدى طلاب الفصل الثامن في شلوع سولوه ميدان"

لنيل الشهادة في المرحلة الجامعية (S1) بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان.

ما قامت الباحثة بنفسه في كتابة هذا البحث الجامعي ولكن بمساعدة هؤلاء

الصالحين، ولا بد للباحثة أن تقدم الشكر لهم، وهم:

1 - والدي المحبوبين، أبي احمد حسين و امى نوريمه، الذين قد ربياني منذ

طفولة تربية. وكان دعائهم المستمر خير معين لي في حياتي وعملي.

2 - إخواني صغير ، و حيدايَتولله، و نرفداالله، سيفأذله احسن، يشجعوني

كل الوقت.

3 - الأستاذ البروفسور الدكتور حسن اسعر الماجستير المشرف الأول في كتابة هذا

البحث.

4 - الأستاذ الدكتور ابو بكر عدنان الماجستير المشرف الثاني في كتابة هذا البحث.

5 - الأستاذ سلام الدين الماجستير رئيس الشعبة تدريس اللغة العربية.

6 - الأستاذ الحاج ذوالفهم لوبيس الماجستير، والأستاذ الدكتور الحاج

أسيونو الماجستير، والأستاذ الدكتور الحاج محمد ربحان ناسوتيون الماجستير،

والأستاذ الدكتور الحاج أحمد بانجون ناسوتيون الماجستير، و ، والأستاذ

والأستاذ اتفي تدريس اللغة العربية الذين قد علموني.

7 - أصدقائي في شعبة تدريس اللغة العربية لا يمكن للباحث أن يفكر أسماءهم.

8 - لإخواني محبوب هنا : ، دياؤدين، إمام إرشاد مهبي الدين. وللأخواتي

محبوبة، ألف شهرينا، يوين نروانا، ليني أنجغرين، ديسي لياني.

9 - حبيبتيا ألف شهرينا الذين يشجعني كل الوقت.

عسى الله تعالى أن يجعل أعمالهم خالصة لوجه الله وأن يجزيهم جزاء كثيرا. وتساءل

الباحثة أن يكون هذا البحث نافعا لنفسه ومن قرأه، أمين يارب العالمين.

وترجوا الباحثة للقراء الاقتراحات والتداخلات والتعليقات نقدا وإصلاحا لهذا

البحث لأنه مازال بعيدا عن الكمال.

ميدان، 29 أبريل 2017

الباحث

أبيزال

رقم القيد: 32.13.3.100

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث.

التعلم هو حدوث تغيير في التصرف أو القدرة التي يتم تحقيقها من خلال أنشطة الشخص. تغيير التصرف لم يتم الحصول على مباشرة من عملية النمو شخص علمياً. حسب R. Gagne (1989) يمكن أن يكون التعلم كان يعرف بأنه عملية الذي أثبت الكائن حي تتغير نتيجة لتجربة ذلك^١.

قدر هذا تعلم اللغة العربية لا تزال أقل جاذبية للمجتمع عند مقارنة بلغات أخرى. وهذا لأنه بشكل عام لا تردد اللغة العربية في بيئة الحياة اليومية. لأنه من الضروري وجود الغلاف الجوي التي يمكن أن تعزز مصلحة المزيد من الطلاب سوف تتعلم اللغة العربية. إحدى الطرق لخلق جو من الراحة والمتعة في التعلم عن طريق اللعب. العالم هو ملعب له. حتى أنه تم على نحو ملائم يدار على تعلم كيفية اللعب. عندما المدرسين لديهم وعي لتحسين نوعية التعليم له بأداء مجموعة متنوعة من التعلم. هذه الاختلافات يمكن أن يتم على الجوانب المختلفة للتعلم مثل الجانب المتعلق بمواد وأساليب، ووسائل الإعلام وأماكن التعلم. إثارة الاهتمام بتعلم الطلبة، المدرسين

^١ Ahmad Susanto, *Teori Belajar Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Kencana Prenadamedia Ggroup, 2013), h. 1

أيضاً استخدام مجموعة متنوعة من تقنيات التعلم. من بين الأساليب التي يمكن استخدامها في تعلم اللغة العربية، خاصة في الأطفال هو أسلوب اللعب، كما كانت اللعبة غير مباشر جزءاً من الجانب أهم حياة الإنسان.

ذكرت فريمان (2011) اللعب نشاط لمساعدة الأطفال على تحقيق التنمية، والمادية، والفكرية، والاجتماعية والأخلاقية والعاطفية. ميغونجكابكان مادياتي (2014) أن وجود فائض ألعاب اللغة، وتشمل^٢:

1) ويمكن زيادة الحيوية للطلبة في مختلف الأنشطة.

2) القيام بأنشطة للأطفال ليس فقط جسدياً ولكن أيضاً ذهنياً.

3) ويمكن إثارة الدافع.

4) يمكن أن تعزز شعور بالتضامن والتعاون.

أهمية اللعب في التعلم نشاط يجذب بأي شكل الإنسان من اللعبة. حتى اللعب

ليست حكراً على الأطفال. عن طريق اللعب شخص ليس فقط يمكن القضاء على

الملل، وشعور بالاشباع، كسول، والفوضى من العقل، ولكن مع عزف شخص يمكن

أيضاً الحصول على الترفيه، المتعة، تجربة، اختلاف من الروتين، وحتى الأصدقاء. ولذلك

^٢ Lilis Madyawati, *Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak*, (Jakarta: Prenadamedia Group, 2016), h.144.

يمكن أن تستخدم اللعبة كوسيلة وتقنيات التعلم. منذ فترة طويلة تم تحقيق الخبراء حيث أن التعليم كان مبدأ اللعب أثناء التعلم أو الدراسة أثناء اللعب.

التعلم عن طريق اللعب، سوف تجري في متعة الجو والمعقولة والطبيعية. نقل

المعلومات أو الخبرات أو المهارات بطريقة ما، يمكن أن تجري "دون الذوق"، حتى لا يشعر الطلاب ترعاها أو القسري لتعلم. وبعبارة أخرى، الدور الذي لعبة الإعلام لا يقل أهمية عن دور المعلمين كافية بالكفاءة في عملية التعلم. وهذا لأن اللعبة وسائل الإعلام يمكن أن يوفر لك المزيد من الفرص للحصول على نتائج التعلم الحد الأقصى إذا ما قورنت بعملية التعلم التي تتجاهل لعبة وسائط الإعلام كدعم بنجاح التعلم. لذلك، أنه لأمر جيد أن نولي اهتماما وسيكون تطوير لعبة وسائط الإعلام في عملية التعليم والتعلم. التعليم في العالم دائماً على اتصال مع المدرسين والطلاب، للمدرسين والطلاب هو عنصر تعلم الذي يعمل بشكل مباشر في التعلم. بنجاح عملية التدريس والتعلم يتحدد إلى حد كبير على قدرة المعلمين في أداء وظيفتها كقادة، الميسرين، ديناميساتور الخادم في مرة واحدة، ولكن في الواقع العديد من المعلمين تواجه عقبات في التصدي والتغلب على المشاكل التي تنشأ عندما تعلم يأخذ وضعه هو للعمل العاملين في مجال التعليم المعلم مباشرة التفاعل مع الطلاب الذين هم أيضا العادية إنسان معقولة حتى إذا كان لديه قصور.

فالمدرسة الثانوية لالخاصة ، تعلم اللغة العربية هو ليس جيدا جداً يجب . وهذا للمفردات ضئيلة جداً مرة واحدة تملكها . عند الباحثين سأل أحد الطلاب اسم بعض المفردات العربية من الكائنات المضمنة في الفئة مثل مكاتب ، وقوائم ، ودفاتر الملاحظات وأقلام الرصاص ، والكائنات الأخرى ، ويقدر عشرة في المئة فقط قادرون على تذكر مفردات اللغة العربية . وهذه كارثة أكبر لمعلم . هذا النقص .

الأطفال الذين يجدون صعوبة في فهم ستجد معوقات كبيرة عملية التعلم لجميع المعارف المكتسبة تكون مجدية إذا كانوا لا يفهمون أنه . الأطفال سوف تواجه أيضا صعوبات في الاتصال لديه مشاكل في الفهم . بعض الأسباب للأطفال يواجهون صعوبات في فهم شيء ما :

- الخزانة لا يزال أقل من المفردات للأطفال والمفاهيم .

- الأطفال تعاني من الارتباك من مفاهيم اللغة بداية .

- القدرة القصوى لا وظيفة المخ .^٣

الواقع في الميدان يبين الكثير من هذا التعلم اللغة العربية في المدارس الدينية جيدة إبتدائية ، منزل ، أو 'عليا تميل إلى أن تكون رتيبة ومملة . سيكون لها تأثير على الطلاب التعلم في ما يلي . وقد يشعرون التعب ومتحمس ، وغير المشبعة ، الناجمة عن ضعف

^٣ Tri Gunadi, *Meningkatkan Kecerdasan Anak* (Jakarta: Penebar Swadaya, 2009), h. 15

المفردات. حتى ناهيك عن اللغة العربية أحد الطلاب بالطبع المفردات المتخمة، وتشعر بالملل.

تحتاج حقيقة مثلها في ذلك مثل بالفعل أن يحدث عندما يكون الوعي لتحسين نوعية التعليم له بأداء مجموعة متنوعة من التعلم للمعلمين. هذه الاختلافات يمكن أن يتم على الجوانب المختلفة للتعلم مثل الجانب المتعلق بمواد وأساليب، ووسائل الإعلام وأماكن التعلم. إثارة الاهتمام بتعلم الطلبة، المدرسين أيضا استخدام مجموعة متنوعة من تقنيات التعلم. من بين الأساليب التي يمكن استخدامها في تعلم اللغة العربية، خاصة في الأطفال بسبب تلعب لعبة هو الأسلوب غير مباشر كان جزءا من الجانب من أبسط من حياة الإنسان.

في فئة من المتعلمين العربية حفزهم على المشاركة بنشاط في أنشطة بخاصة في تعلم موفروقات التعلم، بالطريقة توفر المعلمين بعض وسائل الإعلام، وتقنيات التعلم. حاليا تعلم اللغة العربية ما زالت تفتقر إلى الطلب عليه بسبب نقص المفردات التي يملكها للمتعلمين.

كما أدلى به الرعد تاريجان هنري أن نوعية المهارات اللغوية تعتمد على نوعية وكمية من المفردات، كما المزيد والمزيد من المفردات التي تنتمي إلى شخص ما، فإنه يتسنى الحصول على أكبر أيضا شخص المهرة في حديثة.

كأي المفردات التعلم في المدرسة الإسلامية في السولوه، استناداً إلى نتائج المناقشات مقدم البلاغ مع بعض المدرسين للغة العربية الذي هو حالياً لا يزال عدم تحقيق نتائج مرضية، مشاكل التعلم التي كثيراً ما تنشأ بين أمور أخرى منخفضة الفائدة الطالب التعلم والطلاب أقل نشاطاً في الصف، وقدرة الطلاب متعددة مختلفة، ولكن يبدو أن موقف الطلاب في التفكير النقدي والإبداعي، والقدرة على العمل لم يكن فعالاً. تعلم الطلبة منخفضة الفائدة ينظر في عدد الطلاب الذين لا يريدون للمعلم مینجیرجاكان العلاقات العامة المعطاة، وبالإضافة إلى إقناع العديد من الطلاب غير مهتم والملل مع اللغة العربية، وهو مستمد من قلة المفردات التي هي مملوكة، تظهر الطلاب العديد من المشاكل التي تحدث. ولذلك، أن الحاجة لتحسين التعلم من خلال بعض وسائل الإعلام التي يمكن أن توفر اهتمام بالطلاب.

ب. تحديد البحث

من خلفية البحث، يمكن أن يكون في معرفة هذه المشكلة. ثم مقدم البلاغ شعرت بالحاجة إلى إجراء بحوث بشأن كيفية دور الألباز عبر وسائل الإعلام في زيادة التمكن مفردات اللغة العربية، التي سيتم مناقشتها في أطروحة لمقدم البلاغ، بعنوان "فعالية الأغنية لتحسن في تعليم المفردات اللغة العربية في المدرسة الإسلامية لدى طلاب الفصل الثامن في شارع سولوه ميدان"

ج. أسئلة البحث.

إستنادا الى خلفية البحث السابقة فانتاجت الباحثة منها مسائل أساسية التي

أرادت بيانها في هذه رسالة البحث و اعتبارها على حسب صفاتها التالية :

1. كيفية تنمية الطلاب قبل استخدام وسائل الأغنية؟
2. كيف وضع الطلاب بعد استخدام وسائل الأغنية؟
3. ما إذا كانت هناك زيادة في الطلاب بعد استخدام وسائل الأغنية؟

د. أهداف البحث.

أما اهداف البحث لعقدت الباحثة عن الموضوع المذكور فهي:

1. لمعرفة تقدم الطلاب قبل استخدام وسائل الأغنية.
2. لمعرفة وضع الطلاب بعد استخدام وسائل الأغنية.
3. لمعرفة الزيادة في الطلاب بعد استخدام وسائل الأغنية.

هـ. فوائد البحث

ومن المتوقع هذا البحث لتوفير الفوائد التالية:

1. فوائد نظرية.

ويتوقع نتائج هذه البحوث من الناحية النظرية يمكن أن تسهم في تعلم اللغة

العربية . خصوصا على زراعة تعلم مفردات اللغة العربية باستخدام وسائل الأ غنية، ومن

المتوقع أيضا هذا البحث الإسهام في دراسة اللغة العربية في شكل تحولاً من التعلم الذي يهتم فقط بنتائج هذه الدراسة إلى أن عملية واعية.

2. الفوائد العملية

يمكن أن يسهم هذا البحث باللغة العربية المعلم والطلاب وسائل الأ غنية لمعلمي اللغة العربية، يمكن استخدامها كأسلوب بديل لتحسين تعلم الطالب وتحقيق استخدام لتنظيم التعلم الإبداعي والابتكاري. يمكن تحسين هذه العملية التعليمية للطلاب، وفهم الطلاب لدراسة اللغة العربية.

الباب الثاني

الدراسة النظرية

1. تعريف فعالية

فعالية هي المقدرة على تحصيل النتيجة المطلوبة والمبتغاة والمتوقعة. ^٤ فعالية هي قدرة المنظمة على تحقيق الأهداف التي تسعى إليها. قدرتها على التكيف والاستمرار في البيئة. قدرتها على التطور والنمو والاستمرارية.

في حين تفيد أنواريفيك قد يكون "بسبب تأثير الانطباع الناشئة في العقل

والمشاهدين والمستمعين والقراء، وهلم جرا (بعد سماع أو رؤية شيء)؛ بينما فعالة (كنتيجة لذلك، نفوذها، وآثاره) يكون فعال أو ناجح، (حول الفعالية قياس ما إذا كان النجاح في تحقيق أهداف برنامج المخدرات) يمكن أن تسفر عن نتائج، تمكنت (حول الجهد، العمل (هذا التشريع (حول القوانين والأنظمة) ". (في: ويوي إيرجاني كيننجيل : عض ما ورد أعلاه، فإنه يمكن استنتاج حول فعالية باهوايننجيرتيان عبارة عن سلسلة من المهام التي يتم القيام به لتحقيق تلك الأهداف والغايات التي كانت سابقا ديتا بكان في منظمة.

خصائص كلمة هاري بيمبيلاجارامنيوروت افيكيفيتاس (في كيننجيل إيرجاني أطروحة

ويوي) فعالية التعلم البرامج على العلامة مع الخصائص التالية:

^٤ I.L.Pasaribu, *Proses Belajar Mengajar* (Bandung: Tarsito, 1983), h.127

1- إجراء الطلبة بلوغ الأهداف التعليمية التي قمت بتعيينها بنجاح

2- لتوفير خبرات التعلم التي تعتبر جذابة، وإشراك الطلاب بنشاط من أجل دعم تحقيق

أهداف تعليمية

3- تملك الوسائل لدعم التعليم والتعلم

من الشرح أعلاه فإنه يمكن الاستنتاج بأن حسن التعلم كيفية إدارة المعلمين توجيه

الأطفال إلى تلميذه اكتساب المعرفة وتوفر تجربة تعلم أنثراكثيف.

استناداً إلى خصائص التعلم الفعال كما هو موضح أعلاه، فعالية التعلم البرامج

ليس فقط من حيث مستوى التحصيل التعليمي. ولكن ينبغي أيضا استعراض من حيث

العمليات ووسائل الدعم. وتشمل الجوانب نتائج استعراض نتائج تعلم الطلبة بعد التعلم

تتضمن القدرة المعرفية، العاطفية، وفسيكوموتوريك. تشمل جوانب العملية مراقبة مهارات

الطالب، الدافع، واستجابة، والتعاون، والمشاركة النشطة، مستوى الصعوبة في استخدام

وسائط الإعلام، الوقت، فضلا عن استكشاف الأخطاء وإصلاحها التقنيات التي تم

التوصل إليها الطلاب عند تدريس وأنشطة التعلم القائمة تشمل دعم الجوانب وسيلة

لاستعراض استعراض المرافق المادية دانباهان فضلا عن المصدر اللازمة للطلاب في

التدريس والتعلم عملية مثل الفصول الدراسية والمختبرات، والتعلم ووسائل الإعلام.

1.1. أهداف فعالية:

2. قدرة المنظمة على تحقيق الأهداف التي تسعى إليها.

3. قدرتها على التكيف والاستمرار في البيئة

4. قدرتها على التطور والنمو والاستمرارية[°]

1.2. العوامل التي تؤثر على فعالية التعلم.

المنهج الدراسي هو برنامج تعليمية التي يتم التخطيط لها وتنفيذها من أجل تحقيق هدف

معين. ذلك هو منهج المبادئ التوجيهية في التدريس وأنشطة التعلم.

- استراتيجية وأساليب التعلم

- مواد التعلم

- التعلم وسائل الإعلام

- تقييم التعلم

- المعلم أسلوب التدريس

[°] Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif –Progresif*, Cet ke-4 (Jakarta: Prenameda Media Group, 2011), h18

2. تعريف التعاليم

التعلم هو تفاعل ثنائي الاتجاه بين المعلمين والمتعلمين ، وبين كل من

الاتصالات والاتجاهات التوجه علي الهدف الذي تم تعيينه قبله.^٦

التعليم هو العملية المنظمة التي تمارس من قبل المعلم؛ بهدف نقل المعارف والمهارات إلى الطلبة، وتنمية آتج

اهامهم نحوها، ويعدّ التعلم هو النّاتج الحقيقي لعملية التعليم.

ويعريف رشدي لبيب علي أنه: (تلك العملية التعليمية بمعناها الشامل، عملية

تكيف، يكتسب المتعلم خلالها أساليب جديدة للسلوك تؤدي إلى إشباع حاجاته

وميوّله وتحقيق أهدافه التي يحددها لنفسه، نتيجة لتفاعله مع البيئة الاجتماعية

والمادية).^٧

والحقيقة أن جهدا واعيا للتعلم من معلم إلى ميمبيلاجاركان للطلاب (التفاعل

المباشر للطلاب مع مصادر التعلم الأخرى) من أجل تحقيق الأهداف المتوقعة.^٨

-الأهداف التعليمية:

1. قدرة التلميذ علي التعرف سمعياً علي الكلمات الجديدة في القطعة (الفهم في

الاستماع)

2. قدرة التلميذ علي نطق أسماء أعضاء الأسرة العربية والكلمات الجديدة بصفة عامة.

^٦ Ibid, h. 17

^٧ ميد الحافظ محمد سلامة، تصميم التدريس، 1424، ص. 12.

^٨ Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*, cet ke-4 (Jakarta: Prenada Media Group, 2011), h. 17

3. القراءة الصامتة للقطعة بسرعة معقولة.
4. فهم المعاني العامة والتفصيلية للقطعة.
5. فهم المعاني الكلمات الجديدة من خلال السياق.
6. القراءة الجهرية ت الدقيقة للقطعة، وتمثل المعاني الواردة.
7. كتابة الجمل الآتية....
8. كتابة بعض الكلمات والعبارات التي يحتاج إليها في تدريب رقم (2) مثلا، رقم (5)، (6)، (7)، الخ.⁹

الأهداف التعليمية العامة:

- . أن تعلم الطالب اللغة العربية ليفهم معاني القرآن الكريم.
- . أداء النطق الصحيح للحروف العربية.
- . معرفة التعاليم الإسلامية والثقافة العربية.
- . إتقان المهارات اللغوية الأربع كالاستماع والقراءة والتكلم والكتابة حتى لا يجد أية صعوبة في استخدام اللغة العربية كتابة وتحديثا لقضاء الحاجات الرسمية وغير الرسمية.
- . المقدرة على التحدث باللغة العربية في مواقف الحياة اليومية، حتى يكون اتصال الطالب بالمجتمع طبيعياً.

⁹ الحافظ عبد الرحيم، مبادئ تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (تلفاكس: عالم الكتاب الحديث، 2006)، ص:77

. تزويد الطالب بمعلومات عامة عن بلاد عربية وشعو بها، وعاداتها وآدابها وثقافتها

وفنونها حتى لا يحسب الطالب نفسه غريباً في المجتمع.

. تمكين الطالب من استخدام وإنتاج التراكيب اللغوية البسيطة.

. تكوين الجمل العربية كالجمل الاسمية.

3. تعريف اللغة:

هناك عدة تعريفات للغة تذكرها كتب علم اللغة والمعاجم والموسوعات. ولكن

هناك تعريفاً يناسب أهدافنا هنا. وبموجب هذا التعريف، فإن اللغة نظام اعتباطي لرموز

صوتية تستخدم لتبادل الأفكار والمشاعر بين أعضاء جماعة لغوية متجانسة.

ويبرز هذا التعريف النقاط الآتية:

1. اللغة نظام. وهذا يعني أن اللغة تخضع لتنظيم معين أو تبدى تنظيماً معيناً في

مستوياتها الصوتية والفونيمية والصرفية والنحوية والدلالية. وبعبارة أخرى، إن اللغة

ليست فوضوية، بل تخضع لتنظيمات محددة.

2. نظام اللغة اعتباطي.

3. اللغة أساساً صوتية.

4. تعريف اللغة العربية:

اللغة العربية هي أكثر اللغات تحدثاً ضمن مجموعة اللغات السامية، وإحدى أكثر اللغات انتشاراً في العالم، يتحدثها أكثر من 422 مليون نسمة ، ويتوزع متحدثوها في الوطن العربي، بالإضافة إلى العديد من المناطق الأخرى المجاورة كالأحواز وتركيا وتشاد ومالي والسنغال وإرتيريا. اللغة العربية ذات أهمية قصوى لدى المسلمين، فهي لغة مقدسة (لغة القرآن)، ولا تتم الصلاة (وعبادات أخرى) في الإسلام إلا بإتقان بعض من كلماتها

4.1. أهمية اللغة العربية

إن اللغة العربية مكانة خاصة بين لغات العالم. كما أن أهمية هذه اللغة تزيد يوماً بعد يوم في عصرنا الحاضر. وترجع أهمية اللغة العربية إلى الأسباب الآتية:

1. لغة القرآن الكريم. إن اللغة العربية هي اللغة التي نزل بها القرآن الكريم.

وهي بذلك اللغة التي يحتاجها كل مسلم ليقرأ أو يفهم القرآن الذي يستمد

منه المسلم الأوامر والنواهي والأحكام الشرعية.

2. لغة الصلاة. إن كل مسلم يريد أن يؤدي الصلاة عليه أن يؤديها بالعربية.

ولذلك فإن العربية مرتبطة بركن أساسي من أركان الإسلام. فيصبح تعلم

العربية بذلك واجبا على كل مسلم.

3. لغة الحديث الشريف. إن لغة أحاديث الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم هي اللغة العربية. ولذا فإن كل مسلم يريد قراءة هذه الأحاديث واستيعابها أن يعرف اللغة العربية.

4. المكانة الاقتصادية للعرب. إن العرب الآن ينمون اقتصاديا بشكل سريع بفضل ما لديهم من ثروات نفطية ومعنوية، مما يجعل لهم وزنا اقتصاديا كبيرا ووزنا سياسيا موازيا. وتتواكب أهمية اللغة مع الأهمية الاقتصادية والسياسية لأصحابها.

5. عدد متكلمي العربية. إن العربية مستخدمة كلغة أولى في اثنتين وعشرين دولة عربية وتستخدم كلغة ثانية في كثير من الدول الإسلامية. وهذا يعني أن سبع دول العالم تتكلم العربية لغة أولى. كما أن كثيرا من شعوب الدول الإسلامية لديها الاستعداد النفسي، بل وترحب، بتعلم اللغة العربية لارتباط هذه اللغة بديانة هذه الشعوب.^{١٠}

4.2. أهداف تعلم اللغة العربية:

- أن ينشأ الطالب على حب اللغة العربية لغة القرآن الكريم.
- التعرف على مواطن الجمال في اللغة العربية وآدابها، وأن يكتسب الطالب القدرة على دراسة فروع اللغة العربية.

^{١٠} محمد على الخوالي، أساليب تدريس اللغة العربية (الأردن: دار الفلاح، 2000)، ص: 19

- تعريف الطالب بألفاظ اللّغة العربيّة الصحيحة وتراكيبها وأساليبها

السليمة بطريقة مشوقة وجذابة.

- أن يستغل الطالب وقت فراغه بالقراءة والإطلاع والرجوع إلى المكتبة.

- تمكين الطاب من القراءة الصحيحة، وأن يكتب القدرة على استعمال

اللغة استعمالاً صحيحاً في الاتّصال مع الآخرين؛ كالسرعة وجودة

الإلقاء وحسن التعبير، وتعوّده حسن الاستماع لما يسمع مما ييسّر له

أموره ويعينه على قضاء حوائجه.

- تنمية الذوق الأدبي لدى الطالب حتى يدرك النواحي الجمالية في

أساليب الكلام ومعانيه وصوره.

- تعويد الطالب التعبيرات السليمة الواضحة عن أفكاره وما يقع تحت

حواسه نطقاً وكتابة وحسن استخدام علامات التقييم.

- تنمية قدرة ومهارة الطالب الإملائية والخطية بحيث يستطيع الكتابة

الصحيحة من جميع النواحي.

- إيقاظ وعي الطالب لإدراك شرف الكلمة وتوجيهه؛ للمحافظة على

طهارتها ونقائنها حتى لا تستعمل إلا في الخير.

- مساعدة الطالب على فهم التراكيب المعقدة والأساليب الغامضة
- وتمكن الطالب من التفكير بدقّة والبحث العقلي الدقيق.
- العمل على النهوض باللغة العربية والعمل على نشرها قدر المستطاع.
- تعويد الطلاب على قواعد الحديث واحترام الرأي الآخر وكذلك التغلب على عامل الخجل.

5. تعريف المفردات

المفردات هي واحدة من عناصر اللغة التي يجب أن يلم بالمتعلمين لغات الأجنبية ليتمكن من اكتساب المهارات اللازمة للتواصل مع تلك اللغة. فهم لكتابة نص أو الطلاقة الشفوية للغة العربية المنطوقة تعتمد كثيرا على التمكن مفردات. مفردات الشخص الخاضعة لأكثر، الفهم القراءة يميل إلى أن يكون أكثر سهولة، سلس الحديث أسرع. ولذلك، التمكن من المفردات الحاجة إلى الاستمرار في وضع كل شخص يريد أن يتكلم، حتى أكثر تقدما باللغة الأجنبية (باللغة العربية)¹¹.

المفردات واحدها مفردات: اللفظية أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى، سواء أكانت فعلا أو اسما أو أدوات. و المفردات في صطلح القاموس

¹¹ Imam Asrori, *Strategi Belajar Bahasa Arab Teori dan Praktek*, cet. Ke-2 (Malang: Misykat Landungsari, 2014), h.1

العام للغة الأندونيسية هي قائمة الكلمات. ويعرف المفردات بقائمة الكلمات مع القواعد، بما تتركب تركيباً و تتوحد في اللغة توحيداً.^{١٢}

5.1. تعليم المفردات

المفردات مكون أساس من مكونات اللغة، بل ما اللغة إلا مجموع مفردات وكلمات.

لا حظ المجموعة الأولى تجدها أعلاماً لا تختلف في دلالتها من لغة ألى

أخرى، ولكنها قد تنطق بنطق مختلف: إذن هذه المجموعة ليست من المفردات

التعليمية التي يتم استهدافها بالتعليم، ولا تكون من قوائم المفردات في الأصل، ولكننا

نستفيد منها في سياق تدريس المفردات والتركيب، وفي تعليم المهارات كلها. وهي

منطلق أساس ندرّب من خلالها على جميع عناصر اللغة وجمع مهاراتها.

لا حظ المجموعة الثانية تجدها مفردات تختلف في دلالتها من لغة إلى

أخرى: إذن هذه المجموعة تعد من المفردات التي يتم استهدافها بالتعليم، وتكون من

قوائم المفردات في الأصل، ويدرب عليها بعد معرفة معناها.

لا حظ المجموعتين الثالثة والرابعة تجدهما جملاً وتراكيب، ولكن ارتباط

مكونات المجموعة الثالثة ببعضها ثوي، وتسمى "تعبيرات"، وهذا النوعي علم في برامج

تعليم اللغة مع المفردات، لأن الهدف هو معرفة السياق الذي ترد فيه، ولا يشترط معرفة

^{١٢} ناصر عبد الغالي و عيل حميد عبدالله، اسس إعداد الكتب التعليمية الغير الناطقين بالعربية، (دار الغالي: الرياض، 1991) ص.78

الطالب بمعنى كلماتها مفرقة، ولا معرفته لكامل دلالتها، إذن هذه المجموعة تعد من المفردات التي يتم استهدافها بالتعليم، وتكون من قوائم المفردات في الأصل. بخلاف المجموعة الرابعة، التي تعد من الجمال ومن موضوعات التراكيب، وتدرس بدروس التراكيب.

والأصل أن تقدم هذه المفردات في سياقات لغوية يسهل محاكاتها: كالحوارات والنصوص السهلة، فهي وسيلة لعرض المفردات في مواقف وسياقات مختلفة، تعتمد عليها التدريبات اللغوية اللاحقة التأخذ بيد الطالب نحو استعمال اللغة وممارستها في التعبير والاتصال. وهكذا ينبغي تعليم المفردات في الحوار والنصوص القرائية من خلال السياق.

تقدم المفردات في الطرق التقليدية دون اعتماد خطة وتدرجة في النمو اللغوي وتصاعد الثروة اللفظية، ودون اعتماد فلسفة معينة في اختيار المفردات كالشيوع مثلا، ودون معالجة المفردات بأسلوب تعليمي سليم. ففي بعض البرامج يشيع البدء بمفردات منفصلة يتعلمها الدارس على حدة، حتى إذا استوعبها أدخلها في جمل، والمفردات هنا تقدم بمعزل عن سياقاتها وبعيدة. إلى كبير. عن مجال اهتمامات الدارسين وقدراتهم فضلا عن محافاتها لما انتها إليه ميدان تعليم اللغات الأجنبية من حقائق.

ويظن كثيرون ممن لا علم لهم بعلم اللغة التطبيقي أن تعليم اللغة يمكن أن يتم بتعلم مفرداتها، وحفظ أكبر قدر منها بمعزل عن سياقها: ولذا فقد صدرت مجموعة من الكتيبات التجارية لتعليم اللغات، يزعم أصحابها أن تعليم لغة معينة يكفيها ثلاثة أيام: (تعلم العربية في ثلاثة أيام... وهكذا)، وهذه الكتب عبارة عن مجموعة من المفردات الشائعة في موضوعاتها، كمثل ما يستخدم في السوق أو المطعم أو المطار...، ويبين معناها بواسطة الترجمة إلى اللغة الوسيطة إن كانت لغة المستخدم الأم العربية. وليس الهدف في تعليم المفردات أن يتعلم الطالب نطق حروفها فحسب، أو فهم معانيها مستقلة فقط، أو معرفة طريقة الاشتقاق منها، أو مجرد وصفها في تركيب لغوي صحيح، إن معيار الكفاءة في تعليم المفردات هو أن يكون الطالب قادرا على هذا كلة بالإضافة إلى شيء آخر هو أن يكون الطالب قادرا على استخدام الكلمة المناسبة في الأعم، ممن ليس دراية بعلم اللغة التطبيقي.

والمعلم المتقنيزود طلبة ببعض الاستراتيجيات التي تعينهم على التعلم، وفيما يخص المفردات يمكنه تشجيعهم على إعداد قوائم بالكلمات الجديدة أولاً بأول. هذه القوائم تساعد الطلاب كثيرا: فالتسجيل المنظم المكتوب لهذه تاكلمات ييسر عليهم حفظها واستخدامها، ويساعدهم على مراجعة ما كتبوه في فترات متباينة. ومن الأفضل تشجيعهم على تسجيل الكلمة في سياق يوضح معناها، لا على ترجمة معناها.

أسس اختيار المفردات : الشيوخ، الارتباط بحاجات الدارسين، الارتباط بعالم الدارسين

المعرفي، الارتباط مستو بالدارسين العمري، الأهمية الاتصالية، الصحة اللغوية والفصاحة.

أساليب توضيح معنى المفردات : بيان ما تدل عليه الكلمة بإبراز عينها . إن أمكن . أو

إبراز صورتها إن كانت محسوسة. (قلم)، تمثيل المعنى (فتح الباب)، تمثيل الدور

(مريض يشكو من بطنه)، ذكر المتضادات، ذكر المترادفات، تداعي المعاني (للعائلة تذكر

الكلمات: زوج وزوجة وأولاد وأسرة)، ذكر أصل الكلمة ومشتقاتها، شرح معنى الكلمة

بالعربية، إعادة القراءة وتعددها يساعد على معرفة المعنى أكثر، البحث في المعجم،

إيرادها في أمثلة متعددة.

المفردات أو الكلمة تقل أهميتها التعليمية عندما تكون بمفردها، لذا ينبغي أن

يحرص دائما على تعليمها في جمل و من خلال سياقات ذات معنى ومفهومة

للدارسين. وأن يتضمن الدرس أو الوحدة مفردات مختارة بعناية وتركيز (بحيث لا

تحبوي على الكثير من المفردات غير الضرورية أو الصعبة التي تزيد من عوائق التعلم)

(وأن تتكامل مع مفردات بقية الدروس أو الوحدات لتشكل في النهاية الذخيرة المفرداتية

(المعجمية) المستهدفة في الخطة أو المنهج التعليمي.

5.2. أهداف تعليم المفردات

الغرض العام من تعليم المفردات اللغة العربية هو كما يلي:

1. معرفة المفردات الجديدة على التلميذ أو الطلاب، وإما من خلال قراءة النص وكذلك فهم المسموع.

2. تدريب التلميذ أو الطلاب لتكون قادرة على نطق المفردات بنطق صحيح، لأن

النطق الصحيح هو يجعل ويفهم إلى كفاءة الكلام والقراءة بحسن وصحيح أيضا.

3. فهم معنى المفردات، إما الدلالات أو المعجمية، أو عند استخدامها في سياق جملة معينة.

4. قدرة على تقدير ووضع مفردات بالتعبير الشفهي (الكلام) والكتابة (الإنشائي) وفقا

لسياقها الصحيح.^{١٣}

أهمية تدرس المفردات:

قد يختلف خبراء تعليم اللغات الثانية في معنى اللغة، و في أهداف تعليمها. ومع

ذلك فإنهم تنفقون على أن تعلم المفردات مطلب أساسي من مطالب تعلم اللغة الثانية

و شرط من شروط إجابتها.

معنى تعليم المفردات:

^{١٣}رشدي أحمد طعيمة, المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى, القسم الثاني (جامعة أم القرى معهد اللغة العربية), ص. 216-218.

قد يرى البعض أن تعلم الدارس الأجنبي معنى كلمة عربية يعنى قدرته على ترجمتها إلى لغته القومية وإيجاد مقابل لها. والبعض الآخر قديظن أن تعلم الكلمة العربية يعنى قدرته على تحديد معناها في القواميس والمعاجم العربية. وكلا الرأيين غير صحيح. ليست القضية في تعليم المفردات أن يتعلم الطالب نطق حروفها فحسب، أو فهم معناها مستقلة.... أو معرفة طريقة الاشتقاق منها، أو مجرد وصفها في تركيب لغوى صحيح. إن معيار الكفاءة في تعليم المفردات هو أن يكون الطالب قادرا على هذا كله بالإضافة إلى شيء آخر لا يقل عن هذا كله أهمية، ألا وهو قدرته على أن يستخدم الكلمة المناسبة في المكان المناسب.

توجيهات عامة في تدريس المفردات:

فيما يلي مجموعة من التوجيهات العامة التي قد تسهم في تدريس المفردات في برامج تعليم العربية لنا طقين بلغات أخرى.

أ. القدر الذي تعلم : يتفاوت الخبراء في تحديد القدر المناسب من المفردات الذي ينبغي أن نعلمه للدارسين في برامج تعليم العربية لنا طقين بلغات أخرى. فبعضهم يقترح من 1000/750 كلمة للمستوى الابتدائي. من 1500/1000 كلمة للمستوى المتوسط. من 2000 /1500 للمستوى المتقدم. ويبدو أن هذا البعض متأثر بالرأي القائل بأن تعليم الأطفال من 2500/2000 كلمة في المرحلة الابتدائية كاف لأن يكون لديهم

قاموسا يفى بمتطلبات الحياة. على شريطة أن يتعلموا مهارتين أساسيتين: أولاهما تركيب الكلمات، وثانيهما كيفية استخدام القاموس.

وتعترض وليجا ريقرز على مبدأ تحديد رقم يستهدف البرنامج تعليمه للدارسين. فلا أحد يستطيع فى رأيها أن يزعم أن 3000 كلمة أو حتى 5000 كلمة كافية لضمان الطلاقة فى قراءة مختلف المطبوعات، فى مختلف التخصصات، مهما روعي فى اختيار هذا العدد من ضوابط.

من هنا نقول إن القدر الذى ينبغي أن يعلم فى برامج تعليم العربية كلغة ثانية، أمر نسبي بتوقع على أهداف البرنامج، والمهارات اللغوية المطلوب إكتسابها للدارسين والمواقف التى يراد تدريبهم على الاتصال بالعربية فيها.^{١٤}

من حيث الوظيفة، ويتميز المفردات إلى قسمين: وازيفية موجامية ومفردات مفردات. الأولى هي المفردات التى لها معنى فى قاموس مثل بيت، القلم، سيارة (المنزل والأفلام والسيارات). بينما الثانى مجموعة مفردات للاضطلاع بمهمة، على سبيل المثال رسالة بن-الجرة، أسمال-ماوشول، ونفحة، وما شابه.^{١٥}

^{١٤} رشد أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه واساليه، (مصر: الرباط، 1989) ص. 57.
^{١٥} Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, cet. Ke-5 (Malang: Misykat Landungsari, 2012, h: 13

6. تعريف الوسائل

عرفَ عبد الحافظ سلامة الوسائل التعليمية على أنها أجهزة وادوات ومواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية يضاف والتعلم الحاكم تدرج المربون في تسمية الوسائل التعليمية فكان لها أسماء متعددة منها: وسائل الإيضاح، الوسائل البصرية، الوسائل السمعية، الوسائل المعنية، الوسائل التعليمية، وأحدث تسمية لها تكنولوجيا يضاف التي تعني علم تطبيق المعرفة في الأغراض العلمية بطريقة منظمة. وهي بمعناها الشامل تضم جميع الطرق والأدوات والأجهزة والتنظيمات المستخدمة في نظام تعليمي بغرض تحقيق أهداف تعليمية محددة البداية.

الوسائل التعليمية هي كل أدوات يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، وتوضيح معاني كلمات المعلم، أو لتوضيح المعاني وشرح الأفكار و تدريب الدارسين على المهارات وإكتسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم، دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام. بعبارة أخرى أنها أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم. ^{١٦} وقال الله تعالى في القرآن الكريم " وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ " ^{١٧}.

^{١٦} ذوالهادي، تطوير مناهج اللغة العربية وطريق تدريسها، (الجامعة الإسلامية الحكومية فرسش: ميدان، 2010)

عملية التدريس والتعلم، بوجود وسائل الإعلام له معنى هام. يمكن أن يساعد بسبب الغموض في أنشطة المواد المقدمة بعرض وسائط الإعلام كوسيط. يمكن تبسيط تعقيد المواد التي سيتم تسليمها لتلميذه بمساعدة وسائط الإعلام. يمكن أن تمثل وسائل الإعلام ما هو أقل قدرة على تلاوة المعلم عن طريق الكلمات أو الجمل. يمكن أن تكون المواد كيبستراكان حتى ديكونكريتكان مع وجود وسائط الإعلام. وهكذا، الطالب أكثر سهولة هضم المواد من دون المساعدة من وسائل الإعلام.^{١٨} الحديث عن الوسائل التعليمية " عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : خَطَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَطًّا مُرَبَّعًا ، وَخَطَّ خَطًّا فِي الْوَسَطِ خَارِجًا مِنْهُ ، وَخَطَّ خُطُطًا صِغَارًا إِلَى هَذَا الَّذِي فِي الْوَسَطِ ، مِنْ جَانِبِهِ الَّذِي فِي الْوَسَطِ ، وَقَالَ : (هَذَا الْإِنْسَانُ ، وَهَذَا أَجْلُهُ مُحِيطٌ بِهِ - أَوْ : قَدْ أَحَاطَ بِهِ وَهَذَا الَّذِي هُوَ خَارِجٌ أَمْلُهُ ، وَهَذِهِ الْخُطُطُ الصِّغَارُ الْأَعْرَاضُ ، فَإِنْ أَخْطَأَهُ هَذَا ، نَهَشَهُ هَذَا ، وَإِنْ أَخْطَأَهُ هَذَا ، نَهَشَهُ هَذَا) (رواه البخارى).

أهمية الوسائل التعليمية

تكمن أهمية الوسائل التعليمية في كونها مخاطبة لحواس الإنسان. والحواس هي المنافذ الطبيعية للتعلم، ويرى بعض المربين أنه يجب أن يوضع كل شيء أمام الحواس كلما كان ذلك ممكنا إذ أن المعرفة دائما تبدأ من الحواس. ولذلك دعا المنشغولون

^{١٨} Syaiful Bahri Djamarah, dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), h. 120

في مجال التعليم إلى استخدام الوسائل التوضيحية، لأنها ترهق الحواس وتوقظها وتعينها على أن تؤدي وظيفتها في أن تكون أبوابا للمعرفة.

وتمثل أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم في تأثيرها الفعال على العناصر الرئيسية الثلاثة من عناصر العملية التعليمية التعلمية وهي: المعلم والمتعلم والمادة التعليمية كما يلخص في الآتي:

أهمية للمعلم

تساعد استخدام الوسائل التعليمية للمعلم في عملية التعليم على الأمور التالية:

1. تساعد على رفع الدرجة كفايته المهنية، واستعداده.
2. تغير دوره من الناقل والملقن إلى دور المخطط، والتحكم بها.
3. تساعده على حسن عرض المادة، وتقويمه، والتحكم بها.
4. تمكنه من استغلال كل الوقت المتاح بشكل أفضل.
5. توفر وقته وجهده المبذولين في تحضير المواقع التعليمية وإعدادها.
6. تساعد في إثارة دافعية طلبة.
7. تساعده على التغلب على حدود الومان والمكان في حجرة الدراسة، وذلك من خلال عرض بعض الوسائل عن ظواهر وقعت في زمن فات أو في مكان بعيد.

أهمية للمتعلم

وتكمن أهمية الوسائل التعليمية للمتعلم من خلال الآتي:

1. تنمي في المتعلم حب الاستطلاع وترغبه في التعلم.
2. تقوي العلاقة بينة وبين المعلم، وبينه وزملائه.
3. توسع مجال الخبرات التي يمر بها.
4. تزيد ثروته اللفظية سواء كانت عن المحسوس أم عن المجرد.
5. تسهم في تكوين اتجاهات مرغوب فيها.
6. تشجعه على المشاركة والتفاعل مع المواقف الصفية المختلفة.
7. تثير اهتمامه وتشوقه إلى التعلم.
8. توفر من وقته وجهده في التعلم.

أهمية للمادة التعليمية

أما أهمية الوسائل التعليمية للمادة التعليمية فتكمن في النقاط التالية:

1. تساعد على توصيل المعلومات، والمواقف، والاتجاهات المضمنة في المادة التعليمية إلى المتعلمين، وتساعدهم على إدراكها إدراكا متقاربا، وإن اختلف مستواهم.
2. تساعد على إيقاع المعلومات حية وذات صورة واضحة في ذهن المتعلم.

تبسيط المعلومات والأفكار وتوضيحها، وتساعد الطلبة على القيام بأداء

المهارات كما هو مطلوب منهج.^{١٩}

فوائد الوسائل التعليمية:

للوسائل التعليمية فوائد كثيرة في مجال التعليم على نحو عام وفي مجال تعلم اللغات على نحو خاص إذا أحسن استخدامها على وجه فعال بهدف تحقيق الأهداف المرسومة للبرنامج المعين. وفيما يلي قائمة بأهم هذه الفوائد كما أوردها مؤلفا التقنيات التربوية في تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها:

1. تنمي في المعلم حب الاستطلاع وترغيه في التعلم.^{٢٠}
2. تشوق المعلم للتعلم وتزكي نشاطه في قاعة الدرس.
3. تحرر المعلم من دوره التقليدي أي يجعله مشاركا بعد أن كان مستمعا وتقوي فيه روح الاعتماد على النفس.
4. توسع مجال حواس المتعلم وإمكانيات الاستفادة منها فتساعد على تدريب الإذن على سماع صوت الحرف أو الكلمة، والعين، لتلم بجميع محتويات الصورة أو المادة التعليمية المعروضة.
5. تساعد على معالجة مشاكل النطق وحسن لفظ الكلمات والأصوات

^{١٩} الحافظ عبد الرحيم، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (تلفاكس: عالم الكتاب الحديث، 2006) ص 147

^{٢٠} Marisa, *Komputer dan Media Pembelajaran* (Jakarta: Universitas Terbuka, 2011), h.1.6

6. تؤكد شخصية المتعلم وتقضي على خيطه
7. تساعد على ربط أجزاء المعلومة ببعضها وربط الأجزاء بالكل ومعرفة نسبة الأشياء.
8. تعلم المعاني الصحيحة للعارات والمفردات الغامضة والمجردة بأقل الأخطاء، و أقصر الأوقات و تنمي مفردات المتعلم.
9. تدفع المتعلم للمتعلم بواسطة العمل وترغيه في التعليم.
10. تقوى روح التأمل في المتعلم وتساعد على استبطا المعارف الجديدة.
11. تساعد على نقل المهارات من صاحب المهارات إلى أكبر عدد من المتعلمين بإدراك حسي متقارب بغض النظر عن المستوى الثقافي.
12. تساعد على جلب العالم إلى فرفة الصف أي تركز الحس الزماني والمكاني لدى المتعلم.
13. تقوى شعور المتعلم بأهمية المعلومات والمعارف التي اكتسبها وذلك يؤدي إلى تعزيزها.
14. تعالج مشكلتي الانفجار السكاني والمعرفي بتسخيرها لوسائل الاتصال الجماهيرية في العمليات التربوية.
15. توفر وقت كل من المعلم والتعلم.
16. تسير وتسهل عميتي المتعلم والتعلم.

17. الطلاب القيام بالمزيد من الأنشطة التعليمية، ليس فقط الاستماع إلى شرح

المعلم، ولكن أيضا أنشطة أخرى مثل مراقبة، أداء، وإظهار، وآخرون.^{٢١}

نالوسائل التعليمية ودورها في عملية تعلم وتعليم اللغة العربية

نظرا لأهمية استخدام الوسائل التعليمية لتعليم و تعلم اللغة العربية، وصورها في

تطوير هذه العملية، فأردت أن أعرف هنا بعض الوسائل التعليمية المهمة. فالوسيلة

التعليمية الهادفة المناسبة تساعد المعلم في توصيل المادة التعليمية، والارتقاء بهذا لعمل.^{٢٢}

من الضروري أن استخدام الوسائل التعليمية بصورة التربوية الحديثة التي تجعل اللغة

العربية اللغة المرغوبة في تعليمها لغير أبنائها: وذلك بتطوير الطرق التعليمية من الطريقة

المباشرة والطريقة السمعية الشفوية في تعليم العربية، كما نشاهد اليوم أن تعليم اللغة

العربية لغير الناطقين بها صار تخصصا مستقلا في العالم، كما سبق ذكره. وكذلك الوسائل

التعليمية تساعد المتعلم الأجنبي على اكتساب المهارات اللغوية الأربع كالاستماع،

والتحدث، والقراءة، والكتابة.

فبواسطة التسجيل الصوتي واللوحات والأشرطة ومختبر اللغة وغيرها من الوسائل

الميسرة تقدم الأشياء المحسوسة المتمثلة في الصور والرسوم والأفلام... وقد تحقق كثير

^{٢١} Syaiful Bahri Djamarah, dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), h. 137

^{٢٢} الحافظ عبد الرحيم، *تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها*، (تلفاكس: عالم الكتاب الحديث، 2006) ص: 21

من الفوائد من الخبرات المكتسبة، وقدرات من استخدام الوسائل الحديثة بطرق جيدة كوسائل يستعين بها المدراسة فى المهمة التربوية، وهذه المهمة تهدف إلى الاتجاهات الجديدة التى تجعل منه فرداً قادراً على التكيف مع الحياة: فلذا نجد أثر استخدام الوسائل التعليمية يتضمن ما يلى:

1. أنها تعمل على توسيع دائرة الخبرات.

2. أنها تؤثر على اكتساب أنواع من السلوك، وأنماط من الخبرات والقدرة على الإدراك والفهمه.

3. يقدرها المعلم على الانتفقال من المجال الحس إلى المجال المجرد.

4. أنها تعد المتعلم إعداداً تربوياً وعملياً عن طريق الخبرة المباشرة الهادفة المقصود بالوسائل المعينة على تدريس اللغة العربية.

كل ما يستعين به المعلم على تفهيم التلاميذ من الوسائل التوضيحية المختلفة.

الوسائل المعينة على تدريس اللغة العربية

أهميتها:

الحواس هي المنافذ الطبيعية للتعلم، ويقول بعض المربين: يجب أن يضع كل شىء أمام الحواس كلما كان ذلك ممكناً، ولتبدأ المعرفة دائماً من الحواس، ولهذا دعا المربون إلى استخدام الوسائل التوضيحية: لأنها ترهف الحواس وتوقظها، وتعينها على أن تؤدى

وظيفتها في أن تكون أبوابا للمعرفة، وبديهي أن لهذه الوسائل أهمية كبرى في تدريس المواد المختلفة، و من بينهما اللغة العربية.^{٢٣}

أنوعها:

1. وسائل حسية: وهي ما تؤثر في القوى العقلية بوساطة الحواس، وذلك بعرض ذات لشيء، أو نموذج، أو صورته أو نحو ذلك.
2. وسائل لغوية: وهي ما تؤثر في القوى العقلية بوساطة ألفظ، كذكر المثال: أو التشبيه، أو الضد، أو المرادف.

أمثلة الوسائل الحسية:

1. ذوات الأشياء، ويمكن الانتفاع بهذه الوسيلة في دروس التعبير للصفوف الصغيرة، وذلك كاستحضار زهرة أو ثمرة، أو علم، أو ساعة، أو حقيقة، أو نحو ذلك.
2. نماذج مجسمة، ويستعان بها كذلك في دروس التعبير، أو الأناشيد، أو الإملاء، أو القراءة، كنموذج للهرم، أو الحيوان... أو نحو ذلك.
3. الصور: وهي كلنماذج ينتفع بها في دروس التعبير والقراءة والأناشيد. ومما يدخل في هذه الوسائل التصوير الأدبي، لتوضيح المعاني، والأفكار التي يتضمنها البيت أو النص.

عبدالعليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرس اللغة العربية، (الناشر: دار المعارف، 1119 م)، ص. 436-432^{٢٣}

4. المصورات الجغرافية لبيان البلدان والمواقع التي ترد في النصوص وموضوعات القراءة،
ومعرفة أجزاء الوطن العربي، التي تعرض في منايسات كثير من دروس اللغة العربية.
5. الرسوم البيانية: ويمكن صنعها واستخدامها في بيان الانجازات الأدبية، والخصائص
الفنية لفنون اللغة العربية في العصور المختلفة.
6. الألواح الموضوعية: وتحمل هذه الألواح جداول توضح بعض القواعد النحوية أو
الإملائية.
7. السبورات: وأهمية واضحة لا تخفى، ويقول بعض المربين: " إن المدرس الذي يدخل
الفصل، وهو لا يحسن استعمال السبورة، يساوى نصف مدرس"، وذلك لأن السبورة
تتيح للتلميذ أن يستخدم حاسة البصر، برؤية الحقائق مدونة، بعد أن استخدم
حاسة السمع في تلقيها بالأذن عن نطق المدرس. ولا شك أن ما يصل إلى الذهن
من الحقائق والمعلومات، عن طريق حاستين، يكون أثبت في لذهن مما يصل عن
طريق حاسة واحدة، ولأن السبورة معرض يتسع للأمثلة وللشرح وللرسم، ولعرض
النماذج الجيدة في الخط، وتنظيم الإجابات، وغير ذلك.
8. البطاقات: وقد أشرنا إليها في الحديث عن تعلم القراءة للمبتدئين، وكذلك في
الحديث عن التجارب التربوية.

9. اللوحات: ومنها اللحات الرملية، لتعليم القراءة للمبتدئين، واللحات الوبرية، ، لتثبت

فوقها نماذج للحروف، أو الكلمات، أو العبارات، وذلك فى تعليم القراءة للصف

الأول بالمرحلة الابتدائية.

10. الأشرطة المسجلة: وتسجل فيها نماذج جيدة للترتيلات القرآنية، أو لإلقاء الشعر،

أو يسجل فيها مادار فى إحدى الندوات، أو ما ألقى فى إحدى الحفلات، أو

المناظرات، أو المحاضرات، أو نحو ذلك.

11. الإذاعة: وقد تحدثنا عنها فى النشاط المدرس.

12. المعارض: و نقصد بها معارض اللغة العربية، ويحسن أن تخصص للمعرض إحدى

حجرات المدرسة، بصفة دائمة، ينسق فيها ما ينتجه التلاميذ من الوسائل المعينة

السابقة، ومن البحوث والتعليقات على الصور، وصحف الفصل، والصحف

الجدارية، والمجلات المختلفة، وغير ذلك مما يسفر عنه النشاط المدرسى المجال

اللغوى، على أن يختلف الطلاب إلى هذه الحجرة فى أوقات فراغهم، و على أن

يقضوا فيها بعض الحصص وفق خطة منظمة، كما يقضون حصة فى مكتبة

المدرسة،

ومن الممكن أن يعرض يعرض بعض هذا الإنتاج فى المعرض السنوى للمدرسة، أو فى

مجال المسابقات بين المدارس.

13. الكمبيوتر^{٢٤}

14. شبكة إنترنت

فضل الوسائل اللغوية:

تتماز العبارة اللفظية عن غيرها من وسائل التوضيح بما يلي:

1. السرعة: فذكر الشيء يحتاج إلى زمن أقل مما يتطلبه استحضار هذا الشيء وعرضه، أو عرض صورته، أو نمودجه، أو رسم شكله، وقص الحوادث التاريخية يتم في وقت قصير، لا يتسع لتمثيلها.

2. السهولة: فاللغة لا تكلف الإنسان. في التعبير عما يريد. إلا أن ينطق.

3. واللغة أقدر على توضيح المعاني الكلية، والحقائق المجردة.

صور للوسائل اللغوية:

1. الأمثلة: فكثير من الحقائق تظل غامضة، مضطربة في الذهن، حتى بعرض لها المثال، فتستبين معالمها.

2. التشبيه والموازفة: وفي كلا الأمرين عقد صلة بين شبيهين أحدهما مفهوم، ولأجر يراد

فهمه، وكما يكون التوضيح بلاقة المشابهة بين الشئيين، ويكون كذلك بعلاقة التضاد بينهما.

الحافظ عبد الرحيم، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (تلفاكس: عالم الكتاب الحديث، 2006) ص: 23^{٢٤}

3. والوصف: وإذا كان هذا الوصف دقيقاً جداً، أمكن أن يعرض باللفظ صورة

واضحة، تقرب من الصورة الحبية.

4. الشرح: وهو مايلجأ إليه مدرس اللغة العربية في بيان معاني المفردات والأساليب في

دروس القراءة والنصوص ونحوها.

5. القصص والحكايات: وأثرها كبير في تنمية الخيال، وتزويد التلاميذ بالأفكار والمفردات

والأساليب.

أرشادات عامة في استخدام الوسائل المعينة:

1. تزداد أهمية هذه الوسائل، وقتدتها للتلاميذ، إذا اشتركا في اختيارها وإنتاجها، ونأمل

أن نجدها في المدرسة صوراً ونماذج متنوعة مبتكرة.

2. ينبغي أن تعرض هذه الوسائل عندما تسمى الحاجة، وأن تبعد بعد استنفاد أغراضها،

وإلا كانت ملهأة للتلاميذ، ويسمع باستمرار عرض الوسائل، التي تمتد فائدتها للتلاميذ.

3. يراع في عرضها على التلاميذ أن تكون في وضع مناسب لهم جميعاً.

4. يجب أن تخلو الوسائل الحسية من التعقيد والغموض.

5. يجب أن تكون الوسائل المعينة مساندة لمراحل النمو: فنبداً بذوات الأشياء إن أمكن،

وبنمادجها المجسمة، ثم ننتقل إلى الرسم والصور وهكذا.

6. الوسائل التعليمية لا تغني عن المدرس، ولكنها تعينه، وربما ادت أعباءه، ولهذا يجب على المدرسة أن يوليها نصيبا كبيرا من الجهد والدراسة، حين إعداد الدروس، وألا يظن أن في عرضها ما يغني عن الشرح.

7. يجب أن تكون المدرسة على صلة دائمة بإدارة الوسائل التي أنشأتها الوزارة، أو أعدتها المنطقة، لتتفع بإنتاجها، ولتزود هذه الإدارة بمقترحاتها، فيتم تبادل المنفعة.

وسائل أخرى:

هناك وسائل أخرى عديدة، ولكنها ليست موفرة دائما. ومنها مايلي:

1. الشرائح.
2. المسلاط المعتم.
3. المسلاط الفورأسي.
4. الأفلام السينمائية.
5. المذياع.
6. التلفزيون.
7. الشريط المصور، أي الفيلم الثابت.^{٢٥}

محمد على الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الأردن: دار الفلاح، 2000)، ص: 176. ^{٢٥}

يتطلب إتقان اللغة للطفل وميسكينيا المعرفة وزيادة وجود أدوات عملية التدريس والتعلم. وهكذا، يمكن أن تستخدم الأدوات كقناسة تكتيكات أكسيبتايل زيادة اهتمام محمي ضد بيلاجارانينج المقدمة من المعلمين^{٢٦}.

7. تعريف الغناء

ووفقا خوريدا هو الغناء مفهوم الغناء أن استراتيجية يمكن تطوير المعارف

والمهارات:

1. تدري:بتتحلون به من حساسية والعاطفة

2. تعزيز القدرة على سماع الرسالة

3. زيادة الحساسية الخاصة بك لمحتوى ورسالة للأغنية^{٢٧}

يعتبر الأشخاص الذين لديهم كيسيردان الموسيقى إلى تقدير قوية ضد الموسيقى، وقد تذكر بسهولة الأغاني والألحان. تعلم الأنشطة التي تستوعب تشكيل المخابرات الموسيقية الإيقاعية هي مطالب ملحمة سيدلي به المدرسون وغيرهم من المربين في التخطيط والتنفيذ للتعلم^{٢٨}.

^{٢٦} Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, cet ke-5 (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), h. 146-147

^{٢٧} Lilis Madyawat, *Strategi Pengembangan Pada Anak* (Jakarta: Prenadamedia Group, 2016), h. 142

^{٢٨} Muhammad Yaumi, Nurdin Ibrahim, *Pembelajaran Berbasis Kecerdasan Jamak* (Jakarta: Prenadamedia Group, 2013), h. 118

سيامسوري الأصابع، كما أوردها ستيوادي ذكر أن من بين مزايا استخدام

الأغنية(الغناء) (في التعلم، إلا وهي

1. زراعة الفائدة وتعزيز الجاذبية للتعلم

2. إنشاء عملية التعلم أكثر متعة وإنساني

3. كجسر في مادة معينة من التعلم

4. أن عملية استيعاب القيم الموجودة في المواد التعليمية

5. تشجيع دافع التعلم للطلاب

وبالإضافة إلى ذلك، يمكن أيضا تدريب النتائج من تطوير البحوث اتضح أن

الغناء طفل في تطوير اللغة . مع أغنية بسيطة، يمكن أن تتبعها كل كلمة موجودة في

الأغنية إلى الطلاب. نجاح أو فشل استخدام وسائط الإعلام الغناء في التعلم العميق يتأثر

المعلمين أنفسهم والأغنية . ثم إلى حاجته للبحث عن الأغاني التي تناسب مع عمره

.إدارة فئة الغناء يعني إنشاء وإدارة التعلم باستخدام قصيدة قصيدة . عادة هذه القصائد

قصيدة تكيف مع المواد التي يجري تدريسها.

تهيئة بيئة تعلم التي تدعو الاهتمام والتحفيز للمتعلمين من الواجبات ومسؤوليات

المعلم يجب دائما تحسينها وتطويرها نجاح المعلمين في إيصال التعليم بغية تحقيق مرضيا

التعلم نتائج يتأثر كثيرا مدى التي تبذل الجهود في تهيئة الظروف للمعلمين التعلم.

وضعت واحدة من الاستراتيجيات التي تستخدم العديد من الناس في خلق حالات التعلم السجستوبيديا دعوة هذا الطبيب النفساني المنشأ يدعى بلغاريا جورجي لوزانوف . كانت في الأصل تستخدم استراتيجية السجستوبيديا في المملكة المتحدة، ولكن يمكن أن تكون لغة التدريس في التنمية ديسوناكان على تقريبا جميع المواضيع.^{٢٩} وفقا للادعاء الذي قاله لوزانوف باستخدام هذه الاستراتيجيات التعلم المتعلمين يمكن تعلم اللغة من ثلاث إلى خمس مرات أسرع من استخدام استراتيجيات التعلم التقليدية . يحدث هذا بسبب محاولة لتقديم اقتراح للمتعلمين من خلال بيئة تعلم دعوة مثل إدماج الصكوك في تعلم الموسيقى^{٣٠} .

صنع الآلات الموسيقية مرافقة كل تنفيذ التعلم، لم يتم عادة ذلك . هنا يتم تصنيف الموسيقى هذا الصك كأحد أنشطة التعلم التي تدمج ليس فقط في دروس الموسيقى، ولكن أيضا في مواضيع أخرى . ولذلك، وغرض تطبيق الآلات الموسيقية في هذه الدراسة

1. يعرض المتعلمين الحصول على الهام جديد في الاستجابة لأي مواد التعلم.

2. لإعطاء الاقتراح للمتعلمين ليتمكن من زيادة الحافز للتعلم.

^{٢٩} Imam Musbikin, *Mendidik Anak Kreatif Ala Einstein*(Jakarta: PT Mitra Pustaka2007), h. 238

^{٣٠} Muhammad Fadillah, dan Mualifatu Khorida, *Pendidikan Karakter Anak Usia Dini* (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2013), h. 161

3. إنشاء بيئة تعليمية دعوة حيث يمكن أن يتابع الطلاب في التعلم دون الشعور

مثقلة وكيسوليتان.

4. قم بإنشاء حالة تعلم مريحة، مليئة بالمرح.

5. يعطي انطبعا عميقا حول عرض المواد التعليمية.

في التقاليد الغربية، دخلت وضع الأغاني ونتيجة للعمل الفني في مجال التعلم. الأغاني التعليمية والكفاح، فضلا عن مختلف نوع الأغنية الشائعة الأخرى يرتبط أيضا بمحتوى الدرس.

وغرض وجود الموسيقى الإيقاعي عملية التعليم والتعلم،:

1. الدعوة وتنطق مادة درس أساسية من خلال الأغاني والإيقاعات.

2. استخدام الذاكرة على المدى الطويل للحصول على المعلومات وتخزينها.

3. تعرف الدرس هي سونغ المفاهيم عن طريق كلمات الأغاني

فوائد الغناء

1. إدخال صوت كصوت

2. تحديد النطق

3. تحسين المهارات اللغوية، بما المفردات،

4. قدرة التعبير والتواصل السلس.

5. مساعدة الأطفال على الاستماع والتذكر وحفظ.

6. دمج وإنتاج لغة سليمة.

7. تطوير المهارات اللغوية.

8. أداة وسائل الإعلام التعليق³.

في الحديث البخري " عَنْ أَنَسِ بْنِ مَلِكٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَسْرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا يَسْرُوا وَلَا تُنْفِرُوا " (اخرجه البخري في كتاب العلم).

أهمية الاستماع:

هو الطريق الطبيعي للاستقبال الخارجى: لأن القراءة بالأذن أسبق من القراءة بالعين، فالوليد يسمع الأصوات، ثم ينمو فيسمع الكلمات و يفهمها قبل أن يعرف القراءة بالعين، واليشرية بدأت القراءة بالأذن، حين استخدمت ألفاظ اللغة وتراكيبها. وهو عماد كثير من المواقف التي تستدعى الإصغاء والانتباه: كالأسئلة والأجوبة، والمناقشات والأحاديث، وسرد القصص والحطب والمرافعات والمحاضرات، وبرامج الإذاعة. وفيه - كذلك - تدريب على حسن الإصغاء، وحصر الذهن، ومتابعة المتكلم، وسرعة الفهم، وتبدو هذه الأهمية لطلاب الجامعات: لأن عماد الدراسة لديهم إنما هو المحاضرات والاستماع إليها.

³ Bonnie Macmillan, *Permainan Kata dan Musik* (Batam: Karisma Publising Group, 2004), hlm.7.

وتشكو جامعاتنا عجز كثير من الطلاب عن تتبع الأساتذة المحاضرين، وكتابة

خلاصة لما يسمعون من المحاضرات.

قد يكون السبب في هذا راجعا إلى الطالب نفسه: لا نصرافة عن المحاضر،

وعزوفة عن المادة، وقد يكون الطالب المسؤل هو الأستاذ المحاضر: لأ طريقتة في العرض

والإلقاء لا تمكن الطالب من تتبعه، وتسجيل عناصر المحاضرة، وقد يكون ازدحام

المدرجات بمئات الطلاب هو سبب هذه الظاهرة.

ولكن من الأسباب القوية، التي لا يسعنا تجاهلها، أن كثيرا من طلاب الجامعات

لم يهيئوا لهذه المواقف الاستماعية الطويلة، ولم يتعهدهم أساتذتهم في المراحل التعليمية

السابقة بالتدريب على الاستماع، وتلخيص ما يسمعون، وإذن فعلاج هذه الظاهرة

يجب أن يبدأ به بتدريب الطلاب في المدارس الإعدادية والثانوية على الاستماع

والتلخيص، وسنوضح في موضع آخر وسائل هذا لتدريب.^{٣٢}

عبد العليم إبراهيم، *الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية*، (الناشر: دار المعارف، 1119)، ص. 71^{٣٢}

الباب الثالث

منهجية البحث

1. نوع البحث

هذا النوع من البحث باستخدام عمل في الفصل. ووفقا (Aqib2009)، عمل فئة

البحوث هو البحث الذي قام به المعلم في الفئة نفسها من خلال التأمل الذاتي بهدف تحسين أدائها حتى أن الطالب التعلم نتيجة الزيادات. يمكن أيضا تحديد البحث والعمل كإحدى الاستراتيجيات لحل المشكلة باستخدام إجراءات حقيقية والعمليات.^{٣٣}

ووفقا للوصف الوارد أعلاه تنص على أن هذا الإجراء في بحوث الباحثين القيام

بشيء تنفيذ الإجراء، التجربة، لاحظ على وجه التحديد بشكل مستمر، مينوسنيا بالإضافة إلى الآراء، ثم تحويل التي تسيطر عليها حتى أقصى جهد في أنسب شكل للعمل.

2. بحوث موقع

تم إجراء هذا البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية ميدان. أجرى وقت القيام

بالأبحاث في الفصل الدراسي الغريب الأكاديمية عام 2016-2017.

^{٣٣} Aqib, Zaenal, *Penelitian Tindakan Kelas*. (Bandung: Yrama Widya, 2009) hlm.3

3. موضوع البحث

وموضوع هذا البحث هو الفصل الفصل الثامن-2 في شارع سولوه ميدان. الفئة

بلغ 34 طلاب، تضم 22 رجلاً و 12 امرأة.

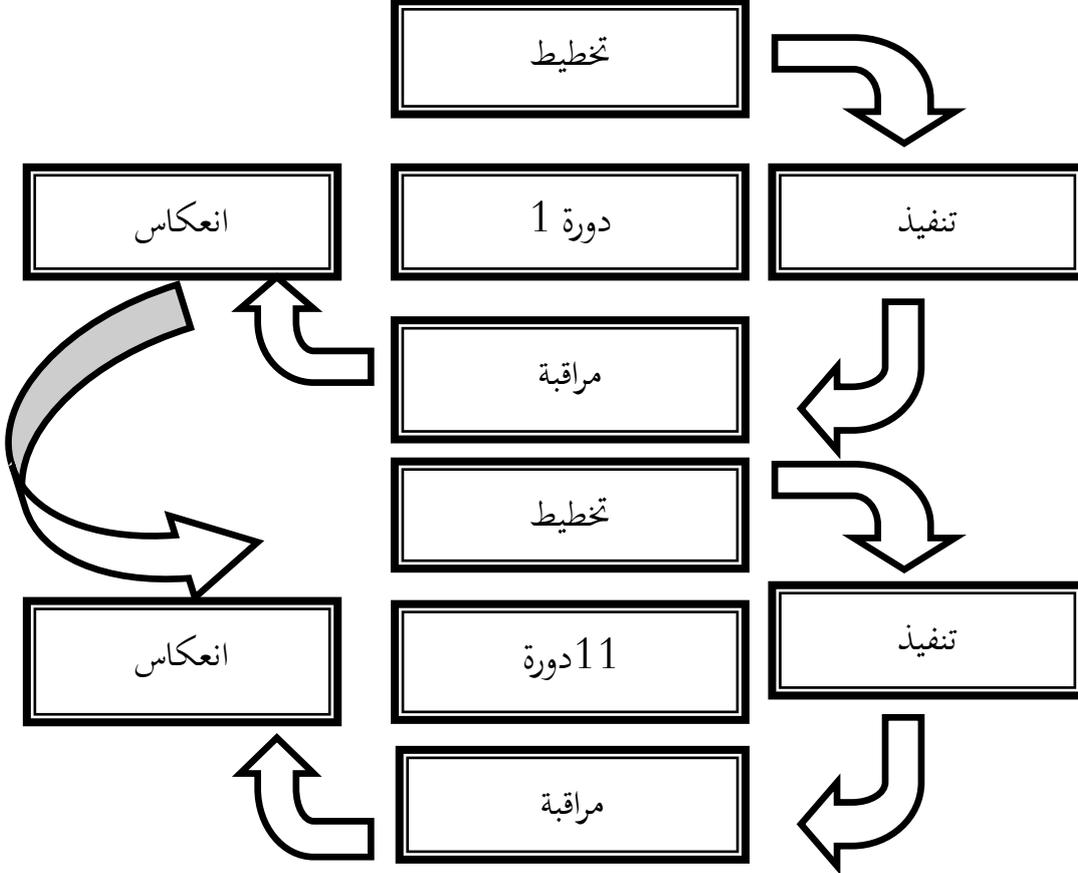
الهدف من هذا البحث تحسين تعليم المفردات اللغة العربية في المدرسة المتوسطة

لدى طلاب الفصل الثامن- 2 في شارع سولوه ميدان ، بينما فعل التعلم باستخدام

الوسيلة الالغاز لتحسين تعاليج المفردات اللغة العربية لدى طلاب.

4. تصميم البحث

أما فيما يتعلق بتصميم البحث المستخدمة في هذه الدراسة هي على النحو التالي:



دورة 1

تنفيذ دورة أنا تكييفها للمشاكل التي يواجهها الطلاب. وقت التنفيذ بقدر 2×35 مع

1 (واحد) وقت الاجتماع أن هي نفذت كل نشاط التعلم كما يلي.

1) مرحلة تخطيط

أ. تؤولف خطط لتعليم

ب. تؤولف المواد التي ينبغي نقلها

ج. تؤولف ورقة عمل الطالب

د. إعداد وسائل التعليم

هـ. تؤولف أسئلة التمرين

2) مرحلة تنفيذ

أ. اشرح المعلم عن المفردات

ب. المعلم بالتعبير الأهداف التعليم

ج. اشرح المعلم عن المواد التي يمكن تعلمها

د. المعلم يستخدم الوسائل

هـ. المعلم يتفرق أوراق الأسئلة لطلاب

و. المعلم إعطاء الطلاب الوقت للإجابة على هذا السؤال.

3) مرحلة مراقبة

الملاحظات المقدمة لأنشطة الطلاب والمعلم للتعلّم لتأخذ مكان . وتهدف هذه

الملاحظة لمعرفة مدى ملاءمة القانون التي يمكن أن تؤدي التغييرات التي تناسب مع

المطلوب. بعد أن أعطى بيلاكسان اختبار لمعرفة مدى مستوى نجاح تنفيذ وسائط

التعلم.

لملاحظات واللازمة لعرض، جمع البيانات، وإثبات عملية تنفيذ العمل. وهذه

الملاحظة هو الأساس لنتائج تنفيذ الانعكاس^{٣٤}.

4) مرحلة انعكاس

انعكاس نفذت استناداً إلى تحليل قاعدة البيانات من ملاحظات وتقييم

البيانات. ويتم انعكاس لأغراض تقييم ما إذا كان استعمال وسائل الإعلام على أساس

الالغاز، وقد تم تشغيل فعال، والأهم من هذا العمل سوف تجري لمعرفة نقاط الضعف

^{٣٤} Ridwan Abdullah Sani, dan Sudiran, *Penelitian Tindakan Kelas* (Bandung: Citapustaka Media Perintis, 2012), h. 19

أو العقبات التي تواجه المعلمين في زيادة الطلاب تعلم النتائج في التعلم بواسطة مفردات اللغة العربية على أساس "الالغاز".

دورة 2

تنفيذ دورة أنا تكييفها للمشاكل التي يواجهها الطلاب. وقت التنفيذ بقدر 2×35 مع 1 (واحد) وقت الاجتماع أن هي نفذت كل نشاط التعلم كما يلي.

1) مرحلة تخطيط

ت. تؤلف خطط لتعليم

ث. تؤلف المواد التي ينبغي نقلها

ح. تؤلف ورقة عمل الطالب

د. إعداد وسائل التعليم

هـ. تؤلف أسئلة التمرين

2) مرحلة تنفيذ

ت. اشرح المعلم عن المفردات

ث. المعلم بالتعبير الأهداف التعليم

ج. اشرح المعلم عن المواد التي يمكن تعلمها

د. المعلم يستخدم الوسائل

هـ. المعلم يفرق أوراق الأسئلة لطلاب

و. المعلم إعطاء الطلاب الوقت للإجابة على هذا السؤال.

3) مرحلة مراقبة

الملاحظات المقدمة لأنشطة الطلاب والمعلم للتعلّم لتأخذ مكان . وتهدف هذه

الملاحظة لمعرفة مدى ملاءمة القانون التي يمكن أن تؤدي التغييرات التي تتناسب مع

المطلوب. بعد أن أعطى بيلاكسان اختبار لمعرفة مدى مستوى نجاح تنفيذ وسائط

التعلم.

لملاحظات واللازمة لعرض، جمع البيانات، وإثبات عملية تنفيذ العمل. وهذه الملاحظة

هو الأساس لنتائج تنفيذ الانعكاس.^{٣٥}

4) مرحلة انعكاس

الأنشطة الطلابية في تنفيذ التعليم والتعلم فعلا يؤدي إلى التعلّم باستخدام

وسائل الإعلام الألباز والطلاب ويمكن تنفيذ أنشطة التعلّم عن طريق ملء عمود فارغ

^{٣٥} Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas* (Jakarta: Bumi Aksara, 2010), h. 17

في الأغاز. أما أفقياً أو انخفضت، وفقاً لمادة الموضوع التي كانت تدرس من قبل المعلم.

التي تعزز التعلم باستخدام وسائل الإعلام (الأغاز).

أداة جمع البيانات

تتألف أداة البحث المستخدمة للحصول على البيانات في هذه الدراسة للاختبارات والمراقبة.

1) المراقبة

تم استخدام المراقبة ورقة التقييم العاطفي والنفسي الحركي الطلاب أثناء عملية

التعلم تأخذ مكان حول عملية التعلم وقت يتم تنفيذ الإجراء.

ويتم المراقبة هو مراقبة الأنشطة التعليمية كاملة، وأن التغيرات التي تحدث عند القيام

بالإجراء إعطاء. ويتم المراقبة لمعرفة مدى ملاءمة خطة العمل التي وضعت من أجل

معرفة المدى الذي يمكن أن تنتج تنفيذ عمل التغييرات وفقاً للتغييرات المطلوبة.

2) الاختبارات

أن الاختبار هو إجراء منهجي أو أداة لقياس عينة سلوك بإعطاء سلسلة من

الأسئلة في شكل موحد. وكانت الاختبارات في هذه الدراسة سلسلة من الأسئلة أو

التدريبات التي تستخدم لقياس معارف الطلاب حول موضوع جهود التحضير

للاستقلال. الاختبارات نظراً لاختيارات متعددة تشكل بقدر 20 بندا.

-تحليل البيانات

تم تحليل البيانات في هذا البحث من خلال معرفة بنجاح أو ما إذا كان فعل ذلك الفعل . بيانات بحوث تحليل البيانات التي سوف يتم النوعية والكمية . البيانات النوعية في شكل بيانات الرصد شحن نحو تنفيذ الدراسة التي أجرتها المدرسين والباحثين . البيانات الكمية التي تم الحصول عليها بإجراء (اختبار أولى، ودورة بعد الاختبار الأول والثاني دورة اختبار وظيفية)

للتأكيد على إمكانية الطلاب جعل التخمينات، ثم في النظام سكورينج

ميمبرهيتونجكانيا بارتداء غرامة على مشكلة الحبوب الإجابة خاطئة.

أ. رموز لتحديد النتيجة

S: نتيجة

R: عدد صحيح

W: عدد خطأ

N: عدد إجابات الاختبار

ب. رموز لتحديد إجادة التعلم الطلاب

لمعرفة إجادة التعلم الطلاب آراء فردية للطلاب الاختبار . ويقال أن الطلبة الذين

يكملون الطلاب لتكون قادرة على الوصول إلى كم أي 70 . الصيغ التي يمكن

استخدامها لحساب نتائج كيتونتاسان دراسة الطلاب على حدة كما يلي:

$$PHB = \frac{\text{النتيجة أفقتيحاب}}{\text{النتيجة}} \times 100$$

ج. رموز مستخدمة لحساب قيمة المتوسط للطلاب

$$X = \frac{\sum X}{\sum N}$$

X: قيمة المتوسط

$\sum X$: مجموع قيمة الطلاب

$\sum N$: مجموع الطلاب

د. رموز مستخدمة لحساب إجادة التعلم الطلاب من الكلاسيكية كما يلي:

$$PKK = \frac{\sum \text{الطلاب كاملتتعلم}}{\sum \text{الطلاب}} \times 100\%$$

مع معايير نجاح حزب العمال الكردستاني = 80 %

مع المعايير الواردة في المئة كما يلي:

80% > : عالية جداً

60-79% : عالية

40-59% : متوسطة

20-39% : منخفضة

20% < : منخفض جداً

هـ. تحليل بيانات نتائج المراقبة

هذا البحوث العملية الفصل قيل أن تكون ناجحة إذا كانت نتائج قيمة الملاحظة

من $80 \leq$ طلاب. لتحليل بيانات الملاحظات القيام بها استخدام الصيغة اللثوية:

$$\text{المراقبة قيمة} = \frac{\text{عدد أفضحية المراقبة}}{\text{عدد نتيجة}} \times 100$$

معايير لاكتماها

90-100 : ممتاز

80-89 : جيد

70-79 : يكفي

70 < : أقل

الباب الرابع

إيجاد العام ونتائج البحث

1. وصف الصورة العامة موقع البحث

هذا البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفصل الثامن- 2 في شارع سولوه ميدان. الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي 2016/2017. أن إضافة الطلاب يصل إلى 34، تتألف من 22 طلاب وطالبات 12. هذا البحث وفقا لاتفاق مع المجال المعلم الدراسة الفصل الثامن-2 في شارع سولوه ميدان.



صورة المدرسة بحوث موقع

تقرير في هذا البحث يستخدم تحليل البيانات الكمية . ويستخدم التحليل لمعرفة نتائج البحث العملية الفصل التي تجري لمعرفة نتائج التعلم الطلاب للمواد " المهنة" باستخدام وسائل الالغاز في الفصل الثامن-2 في المدرسة المتوسطة الإسلامية شارع

سولوه ميدان، الفصل الثامن-2 في المدرسة المتوسطة الإسلامية شارع سولوه ميدان، ثم يتم تقسيم النشاط في عملية التعلم هذه في مرحلة الثانية، عقد الاجتماع دورة واحدة الأولى والدورة الثانية عقد اجتماع واحد.

2. نتائج البحث

2.1 امتحان القبلي

امتحان القبلي به يتم قبل التخطيط . أولاً نظراً امتحان القبلي للطلاب 34،

بهدف معرفة قدرات الطلاب وأيضاً إلى معرفة التخطيط لل صعوبات التي يواجهها

الطلاب في حل المشاكل في محتوى "المهنة".



صورة باحث يتفقد السؤال الامتحان القبلي

في الصورة يمكن أن ينظر الباحث هي تبرعت بمبلغ محجوز من امتحان القبلي

للطلاب. شكل الاختبار المستخدمة لمطابقة كلمة في اللغة العربية بمعنى ما يصل إلى 20

بندا . عند انتهائك من تمنحون محفوظة، الباحثون أعطى التعليمات للطلبة لاختيار

الإجابة الصحيحة أكثر في هذه المسألة ولا تنسى كتابة اسم وفئه . من نتيجة الامتحان

القبلي وأظهرت نتائج الدراسة أن الطلاب لا تزال تصنف منخفضة. يمكن رؤية نتائج

اختبار تمهيدي في الجدول التالي:

جدول القيمة الامتحان القبلي

معلومات		قيمة	نتيجة	عدد صحيح	رقمالمجيبين
غير كامل	معياركامل الأذنى				
غير كامل	70	20	4	8	1
كامل	70	80	16	17	2
غير كامل	70	46,67	9,33	12	3
غير كامل	70	26,67	5,33	9	4
كامل	70	80	16	17	5
غير كامل	70	13,33	2,67	7	6
غير كامل	70	20	4	8	7
غير كامل	70	13,33	2,67	7	8
غير كامل	70	40	8	11	9
كامل	70	80	16	17	10
غير كامل	70	20	6,67	10	11

كامل	70	80	16	17	12
غير كامل	70	40	8	11	13
غير كامل	70	26,67	5,33	9	14
غير كامل	70	13,33	2,67	7	15
غير كامل	70	20	4	8	16
غير كامل	70	40	8	11	17
غير كامل	70	20	4	8	18
غير كامل	70	26,67	5,33	9	19
غير كامل	70	26,67	5,33	9	20
كامل	70	80	16	17	21
غير كامل	70	33,33	6,67	10	22
غير كامل	70	20	4	8	23
غير كامل	70	66,67	13,33	15	24
غير كامل	70	26,67	5,33	9	25
كامل	70	80	16	17	26
غير كامل	70	44,44	10,67	13	27
غير كامل	70	26,67	5,33	9	28
غير كامل	70	40	8	11	29
كامل	70	80	16	17	30
غير كامل	70	53,33	10,67	13	31
غير كامل	70	33,33	6,67	10	32
غير كامل	70	60	12	14	33
غير كامل	70	33,33	6,67	10	34
7	كامل	1424,4	286,67	عدد	

		4		
27	غير كامل	41,89	8,43	في المتوسط

جدول النسبة المئوية القيمة لطلاب

معلومات	النسبة المئوية %	التردد	قيمة
غير كامل	8,82%	3	13,33
غير كامل	14,70%	5	20
غير كامل	17,64%	6	26,67
غير كامل	11,76%	4	33,33
غير كامل	11,76%	4	40
غير كامل	2,94%	1	44,44
غير كامل	2,94%	1	46,67
غير كامل	2,94%	1	53,33
غير كامل	2,94%	1	60
كامل	20,58%	7	80
7	20,58%	كامل %	
27	70,42%	غير كامل %	

من الجدول أعلاه، فإنه يمكن الإشارة إلى أن قيمة امتحان القبلي الزفاف من

الطلاب 34 قبل تعليج المفردات اللغة العربية تبين أن هناك ما يصل إلى 27 الطلاب

الذين لا يتمون، بينما قد اكتمل 7 فقط من الطلاب الذين إنهاء الاختبار المبكر، نتائج

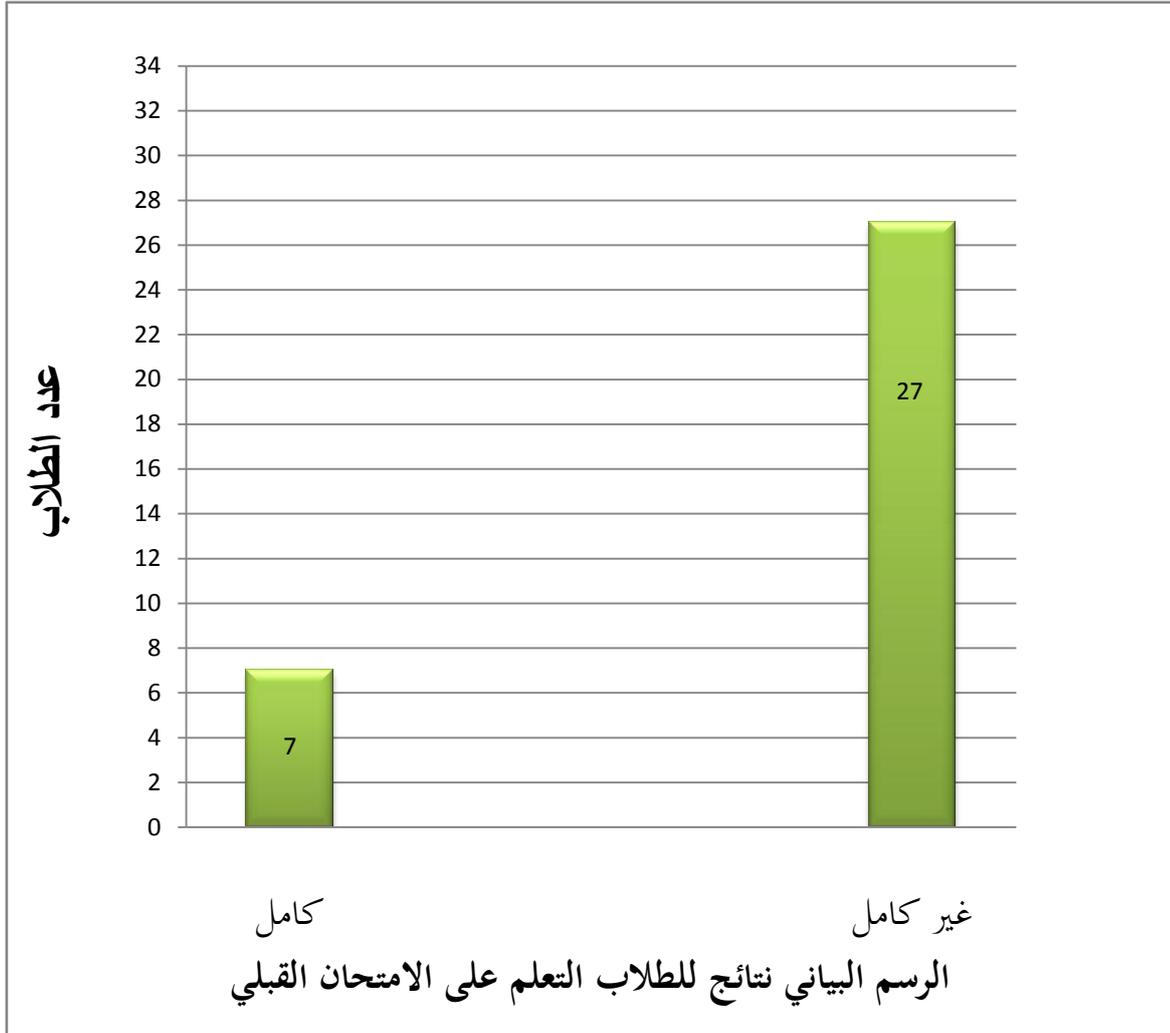
ما قبل اختبار الحصول على مستوى كيتونتاسان التعلم يمكن أن يحسب الطالب من

$$\text{الكلاسيكية برموز: } \text{PKK} = \frac{\sum \text{siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{siswa}} \times 100\% \text{ يعني } \text{PKK} = \frac{\sum \text{siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{siswa}} \times 100\%$$

20,58 بينما الطلاب الذين لم أكن قد كان $73,42 = 100x\%$ وهكذا يمكن القول

أن الطلاب لم نفهم في المحتوى "مهنة".

يمكن أيضا رؤية نتائج الطلاب التعلم على امتحان القبلي عن طريق الرسم التخطيطي



من نتائج الامتحان القبلي على الطالب الإجابة لا يزال ينتمي إلى أي انخفاض

20.58% رضا الطلاب. تلك التي تنتج بسبب عدم إتقان الطلاب في محتوى "مهنة".

3. دورة 1

3.1. مرحلة التخطيط

استناداً إلى نتائج التجارب السابقة، فإنه يمكن الإشارة إلى أن مستوى تعلم الطلاب نتائج كيتونتاسان لا يزال منخفضاً. ولذلك، تخطط الباحثين حل المشكلة البديلة عن طريق دراسة الصعوبات التي يواجهها الطلاب باستخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية في شكل أغنية كما الباحثين محاولة لتحسين التدريس والتعلم عملية يتم تنفيذها.

كتدابير أو خطط إعداد الباحث:

أ. وضع خطة للتعليم.

ب. تتكون المواد التي ينبغي نقلها.

ج. يؤلف الطالب ورقة العمل.

د. تجميع اختبار وظيفة المشكلة سوف أعطى الطلاب، بعد التعليم والتعلم على إتمام

الأنشطة.

3.2. مرحلة تنفيذ 1

-الاجتماع 1

على أساس دورة تم بقدر ما جرت الاجتماعات مرة واحدة، هذا الاجتماع خلال دروس ساعتين (2 × 35 دقيقة)، الأنشطة المضطلع بها في الجلسة أنا بتنفيذ الإجراءات وفقا للمخطط.



صورة تعطي الباحث في أبيرسيبيسي للطلاب

من الصورة أعلاه يمكن رؤية، الباحثين إعطاء الإحالات إلى الطلاب والباحثين

إجراء مناقشة مع الطلاب، وتتصل بالمواد التي يتم تدريسها، لكن الطلاب لا تزال لا

يجرؤ على الإجابة عن سؤال المعلم، ولكن هناك بعض الطلاب الذين يتجرون على الإجابة على أسئلة المعلمين، حتى لو كان الجواب أقل دقة، بعد الباحثين القيام في وقت مبكر أو فتح، ثم الخطوة التالية هي النشاط الأساسي، الباحثين شرح المفردات في لحظة ، وإيلاء الاهتمام لشرح الباحث من الطلاب.

يصف الباحثون كيف سيتم المرتبطة بالمواد في وسائل إعلام الأغاني، والمواد التي ستستخدم "المهنة". الطلاب الاستماع ومحاولة فهم وحفظ المواد، سأل الباحثون بعض الطلاب لذكر مفردات عن المهنة. الباحثين أعطى التوجيه للطلاب دائماً الاهتمام بالكتابة اللغة العربية في أي المفردات، والهدف حيث الطلاب يمكن أن تعمل على مسألة ما بعد الاختبار بسهولة.



صورة الطلاب الاستماع وتذكر المفردات على الأغنية

من الصورة أعلاه، تبين أن جميع الطلاب الاستماع إلى أغنية في بوتاركان من

الباحث قد أعدت دينجيانج المرتبطة بالباحث والباحث أمرت الطلاب إلى

ميدينجاركان، وتذكر أي المفردات الواردة في كلمات الأغاني التي سوف تكون بوتاركان

من الباحثين في هذه الطريقة الطلاب سيجعل من الأسهل للإجابة على السؤال

لامتحان البعدي ا.



صورة باحث توزيع امتحان البعدي 1

بعد دورة عمل انتهيت، إعطاء الباحثين اختبار وظيفة (نتائج الاختبار للدراسة

أنا) أجرى اختبار وظيفة بهدف تعزيز تعلم مفردات اللغة العربية التي أعطيت للعمل،

ومعرفة مسبقاً مدى فهم المواد وقدرة الطلاب في استكمال المواد المحجوزة "المهنة".

3.3. المرحلة المراقبة

1- الملاحظة

وتجري الملاحظات أو الملاحظات من المعلمين لموضوعات تتدرج من بداية تنفيذ

العمل حتى الأنشطة الختامية . تعلم اللغة العربية مفردات الأنشطة مع وسائل الإعلام

السمعية البصرية في شكل الأغاني، والمتعلقة بالمواد "المهنة" المراقب يعطي نتيجة لذلك

قدرة الباحثين على تسليم المواد التي كما يلي:

نتائج الملاحظات لتدريس الأنشطة في دورة 1

التقييم				أحداث الطلاب	مؤشر	رقم
4	3	2	1			
		√		1. المعلم القيام أيرسيبيسي 2. المعلم يحفيز الطلاب	إعداد التعلم	1
√	√	√		1. المعلم يشرح عن الوسيلة الأغنية. 2. المعلم تسلّم الأهداف التعليم. 3. المعلم يشرح عن المهنة. 4. المعلم سأل الطلاب للاستماع المفردات بوسيلي الأغنية. 5. المعلم وطلاب من كل فريق اسم واحد من بلده في المفردات التي تصل قيمتها	استخدام بوسلة الألغاز	2
√						

				6. طلب المعلم من كل طالب لإحياء ذكرى كل أغنية الواردة في المفردات		
	√			1. المعلم و الطلاب واختتمت بالمواد تعلمت بالفعل اليوم.	إغلاق الدرس	3
	√			2. المعلم يعطي فرصة للجميع للسؤال عن الأشياء التي ليست بعد في معرفة المواد "المهنة"		

$$\text{Nilai Hasil Observasi} = \frac{\text{Jumlah Skor Observasi}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100$$

$$100 \times \frac{\text{عدد أقيحية المراقبة}}{\text{عدد نتيجة}} = \text{المراقبة قيمة}$$

استناداً إلى الملاحظات الواردة أعلاه، الملاحظات التي أبدت أثناء عملية

التدريس والتعلم، وهما: $77,5 = 40/31 \times 100$ وهكذا ينتمي نتائج المراقبة في الفئة.

هناك النقاط التي ينبغي تحسين طريق الباحثين في النقاط (دراسة إعداد) ما زالت أقل

قادرة على ربط المعارف يملكها الطلاب مع المواد التي تدرس، على النقاط السادسة

(استخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية في شكل أغنية)، الباحث ينبغي أن تكفل جميع الطلاب إجراء المناقشات بجدية، لأنه يبدو أن هناك بعض الطلاب يقال لي أن ليس للاستماع إلى المواد التي يجري تدريسها .والتالية على النقطتين (الدروس يغلق) في تلخيص الدروس الاستفادة هيطلب ممثلي الطلاب الذكور أو الإناث من شيفا إلى اختتام الدرس بل وينبغي طلب الباحثون من كل مجموعة اختتام الدرس .وبالتالي في الدورة الثانية، نأمل أن الباحثين سوف تحسين احصل كيليماهانيا في استخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية في شكل أغنية.

بالإضافة إلى رصد الباحثون، رفاقا الأقران يتابعون أيضا الطلاب. والغرض من هذه الملاحظات هو معرفة معدل النجاح لتعلم الطلاب ونرى إلى أي مدى نشاط الطلاب في أعقاب عملية التعلم التي نفذت باستخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية في شكل الأغنية بالفعل وفقا لتوقعات وسريلة الأغنية.

بالإضافة إلى رصد الباحث، رفاقا الأقران يتابعون أيضا الطلاب. والغرض من هذه الملاحظات هو معرفة معدل النجاح لتعلم الطلاب ونرى إلى أي مدى نشاط الطلاب في أعقاب عملية التعلم التي نفذت باستخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية في شكل الأغنية بالفعل وفقا لتوقعاتوسريلة الأغنية.

الملاحظات للطلاب الجانب العاطفي من دورة 1

التقييم				أحداث الطلاب	مؤشر	رقم
4	3	2	1			
	√			أ. المسؤولة عن مهمة نظراً للمعلم.	العاطفية	1
		√		ب. تركيز في الإجابة على السؤال		
		√		ج. ضميراً في القيام بالمهام التي تعطي المعلم.		
√				د. بيكاي نفسك في المهمة.		
		√		هـ. جد في القيام بالمهام.		

ستناداً إلى الجدول أعلاه يمكن استنتاج الطلاب المحرومين على إكمال المهمة.

وهكذا لغز الكلمات المتقاطعة في دورة الثاني المتوقع نشاط الطلاب سوف تكون أفضل

في التعلم التالية مع وسائل الإعلام حيث يُؤمل أن تؤدي إلى تحسين "المفردات تعلم اللغة العربية" بمادة "المهنة".

تحليل البيانات

استناداً إلى الملاحظات التي تم القيام به، فضلاً عن منح اختبار وظيفة في دورة

أنا استرداد نتائج تعلم الطلبة بالفعل أفضل من الاختبارات الأولية وطالب كيتونتاسان

معدلات التعلم تعاني بالفعل زيادة. يمكن أن ينظر إلى هذه النتيجة في الجدول لنتائج

تعلم الطلبة دورة الأول، على النحو التالي:

جدول نتائج التعلم الطالب على الامتحان البعدي 1

معلومات		قيمة	نتيجة	عدد صحيح	رقمالمجيبين
غير كامل	معياركامل الأدي				
غير كامل	70	46,67	9,33	12	1
كامل	70	86,67	17,33	18	2
كامل	70	80	16	17	3
كامل	70	86,67	17,33	18	4
كامل	70	80	16	17	5
غير كامل	70	60	12	14	6
غير كامل	70	66,67	13,33	15	7
غير كامل	70	40	8	11	8
غير كامل	70	60	12	14	9
كامل	70	80	16	17	10

غیر کامل	70	60	12	14	11
کامل	70	86,67	17,33	18	12
غیر کامل	70	53,33	10,67	13	13
کامل	70	86,67	17,33	18	14
غیر کامل	70	46,67	9,33	12	15
غیر کامل	70	53,33	10,67	13	16
کامل	70	80	16	17	17
غیر کامل	70	53,33	10,67	13	18
غیر کامل	70	66,67	13,33	15	19
کامل	70	80	16	17	20
کامل	70	80	16	17	21
کامل	70	80	16	17	22
غیر کامل	70	66,67	13,33	15	23
کامل	70	86,67	17,33	18	24
غیر کامل	70	53,33	10,67	13	25
کامل	70	93,33	18,67	19	26
غیر کامل	70	66,67	13,33	15	27
غیر کامل	70	53,33	10,67	13	28
غیر کامل	70	60	12	14	29
کامل	70	86,67	17,33	18	30
غیر کامل	70	60	12	14	31
غیر کامل	70	53,33	10,67	13	32
کامل	70	80	16	17	33
کامل	70	86,67	17,33	18	34

16	كامل	2360	472	عدد
18	غير كامل	69,41	13,88	في المتوسط

جدول النسبة المئوية لقيمة للطلاب في الامتحان البعدي 1

معلومات	النسبة المئوية %	التردد	قيمة
غير كامل	2,94%	1	40
غير كامل	5,88%	2	46,67
غير كامل	14,70%	5	53,33
غير كامل	14,70%	5	60
غير كامل	14,70%	5	66,67
كامل	23,52%	8	80
كامل	20,58%	7	86,67
كامل	2,94%	1	93,33
16	47,05%	كامل	
18	52,95%	غير كامل	

في الجدول أعلاه، يمكن القول أن قدرة الطلاب فهم في محتوى "المهنة". آراء

قيمة امتحان البعدي 1 من 34 طلاب، 16 طلاب الذين تحقيق "إتقان التعلم"، بينما

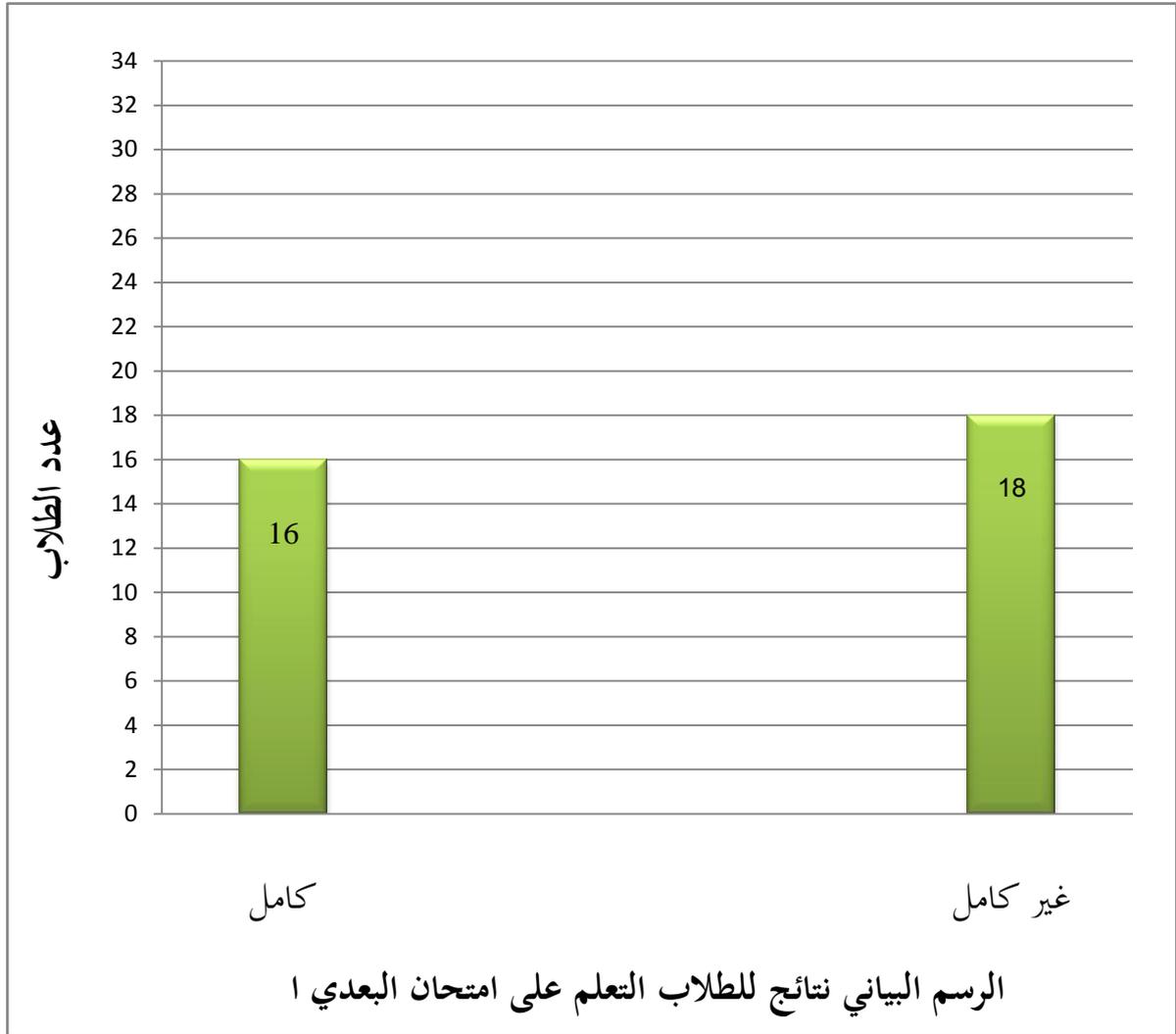
لم تحقق مستوى إتقان التعلم 18 طلاب. من امتحان البعدي 1 ويمكن حساب

الطلاب مستوى إتقان المكتسبة في الكلاسيكية برموز: بينما الطلاب.

في امتحان القبلي و امتحان البعدي فقد حصلت زيادة في النسبة المئوية كامل
تعلم الكلاسيكية %26,47 في المائة. ولذلك، سوف تواصل الباحث دورة 2، يهدف
إلى تحسين تعلم مفردات اللغة العربية، نتيجة من امتحان بعدي استخدم كمرجع في
إنجاز العمل على سايكس الثاني، للتغلب على الصعوبات التي يواجهها الطلاب في حل
المشاكل المتعلقة في محتوى "المهنة."

ولذلك، سوف تواصل الباحثين دورة الثاني، يهدف إلى تحقيق أقصى قدر من
نتائج تعلم الطلبة، نتائج اختبار وظيفة استعملت كمرجع في إنجاز العمل على سايكس
الثاني، للتغلب على الصعوبات التي يواجهها الطلاب في حل المشاكل مثل المواد على
بيروفيسي. من نتائج اختبار وظيفة أنا هناك بعض المشاكل التي يعاني منها الطلاب هو،
والطلاب ما زال غامضا في عملية التعلم، نظراً لأن النموذج الذي تطبقه الباحثين لا
يزال ينتمي إلى النموذج الجديد، هناك معهود لا يزال العديد من الطلاب في وقت
الأغنية التي كانت في اللعب، ولا تزال هناك بعض الطلاب الذين لم يجرؤ أن أسأل عن
المواد التي قد لا فهم. وهذا سبب عدم قدرة الباحثين في تقديم الإحالات على الطلاب
حول الوسائط التي يتم تطبيقها، وعدم قدرة الباحث كوسيط للتعلم وعدم قدرة الباحث
في فئة رئيسية. ثم الباحثون ستواصل البحث هذه الدورة الثاني يهدف إلى تحسين نتائج
تعلم الطلاب

نتائج الطلاب في التعليق يتبين من الرسم البياني :



3.4. مرحلة الانعكاس 1

وفي هذه المرحلة ، يعكس الباحث الإجراءات التي تم القيام بها للنظر في الملاحظات ونتائج تحليل البيانات . وخلال الدورة الأول ، لا يزال الباحثون تشوبه عيوب في عملية التعلم ، وهي :

-ولا يزال الباحثون اقل قدره علي ربط المواد التي سيتم تدريسها بالمعارف التي يملكها الطلاب.

-ولا يزال الباحث اقل تحملا للوقت الذي يستغرقه البرنامج ، وهو ما يناظر المدير التنفيذي في خطه تنفيذ التعليم.

-الباحث لا يزالون يسيطرون علي مسار المناقشة ، ولا يزال هناك الطلاب الذين يستخدم المناقشة لمعرفة القصص ، لذلك تماما عدد من الطلاب الذين لا يفهمون الموضوع.

-يفتقر الباحث إلى الثقة في التدريس باستخدام وسائل الاعلام السمعية البصرية في شكل أغنيه.

-ولا تزال نتائج المراقبة التي يقوم بها الطلاب في تنفيذ الوسائط السمعية البصرية في شكل الاغنيه منخفضه أيضا ، وهي:

-ولا يزال هناك العديد من الطلاب الذي يلعبون في عمليه التعلم ، والطلاب المجرّبون ياخذون الفرصة لكي-سيرينا في وقت افرقه المناقشة.

-وفي الطلاب الأقل بكثير من أنواع المهن المذكورة.

-واستنادا إلى ملاحظه وتحليل البيانات الواردة أعلاه ، فان فعل التفكير الذي يمكن أدائه هو:

-وينبغي للباحثين دراسة مره أخرى في الدرجة الرئيسية ، وكيفيه إعطاء فتح

الصحيح التي يمكن ان تحفز الطلاب علي التعلم.

-ويجب ان يكون الباحثون أكثر حزما لاشراك الطلاب بأكملهم في النشاط ،

مثل توفير التعزيزات/المكافآت للطلبة النشطين والمتحمسين في التعليم.

-الباحث بحاجة إلى فهم حقا وسائل الاعلام التعليمية

-وينبغي للباحثين تحسين نتائج تعلم الطلاب عن طريق الفهم التفصيلي لتكرار

المواد المتكررة التي لم كامل.

واستنادا إلى تلك البيانات ، يمكن الخلوص إلى ان الحاجة إلى إدخال تحسينات

علي عمليه التعلم من أجل تحسين نتائج تعلم الطلاب. ولذلك ، فان الخطوات المتخذة

تواصل عمليه التدريس والتعلم للدورة الثانية مع مراعاة المشاكل القائمة.

4. دورة 2

4.1. مرحلة تخطيط 2

والانشطه المضطلع بها في هذه المرحلة هي:

أ. وضع خطه للتعليم

ب. يؤلف المواد التي يتعين نقله

ج. تاليف ورقه عمل الطالب

د. استنباط صحائف مراقبه

هـ. العودة المحجوزة لاختبار الوظيفة الثانية التي ستمنح علي الطالب بعد إتمام أنشطه

التعليم والتعلم.

4.2. مرحلة التنفيذ 2

-الاجتماع 1

ويجري تنفيذ الإجراءات المتعلقة بالدورة الثانية بقدر الاجتماع الذي يعقد مره

واحد. ويستغرق كل اجتماع ساعتين من الدروس المستفادة (2 × 35) دقيقه. ويقوم

الباحث في هذه المرحلة بنشاط للتعلم يستند إلى وضع خطه تنفيذ التعلم الذي تم

تجميعه باستخدام متوسط الاغنيه. تم تنفيذ هذا النشاط لتحسين النشاط الذي لم يتم

علي الدورة الأول. وفي هذا الاجتماع ، سيحسن الباحث الصعوبات القائمة في الدورة

الأول.



صورة الباحث يقوم باجراء الفتح

ذكر أنواع العمل أو الاعمال الخاصة. الطلاب المهتمين في الاجابه علي الاسئله التي أعطيت للمعلمين ، وقد أعطيت بالفعل الجواب الذي يتوافق مع ما كان متوقعا من الأهداف التعليمية ، بعد ان الباحثين أيضا أضافه قصص من الطلاب ، والباحثين الدافع والعاطفة للتعلم . بعد ذلك ، والخطوة التالية هي النشاط الأساسي ، ويصف الباحثون المسارات وسائل الاعلام والطلاب إيلاء الاهتمام لشرح والباحث. الباحثون ينقل عن الغرض من التعلم ، والطلاب فهم الغرض من الدراسة ، ووصف الباحث لمح من المواد التي سيتم تدريسها.



الطلاب علي ذكر المفردات الاستماع للمسار وسائل الاعلام صورة

الباحث لعب الأغاني التي تتعلق بالمواد ، ثم حفظ المفردات الموجودة في الاغنيه ، وهي أغنيه في وسائل الاعلام لأنها سوف تسهل الطلاب لحفظ المفردات التي وجدت في الاغنيه التي في وقت لاحق المفردات سيكون لها علاقة مع مساله ما بعد الاختبار ثم طلب الباحث من الطلاب ان يحفظوا بحيث يمكن للطلاب العمل بسهولة علي مساله امتحان القبلي .

وعلاوة علي ذلك تريد ان تعرف حتى يتمكن الطلاب من حفظ المفردات الباهتة مع وسائل الاعلام ، ثم طلب الباحثون من الطلاب اسم اي شيء المفردات التي تذكرها الطلاب علي المسار الذي كان في وسائل الاعلام من قبل الباحث . اتضح من

حفظ المفردات من قبل الطلاب وقد تم تحقيق النتائج المتوقعة. من أجل تحفيز الباحثين

الطلاب إعطاء جوائز للطلاب الذين يمكن ان يغني أغنيه المرتبطة المفردات والصحيح .

والعديد من الطلاب الذين كانوا قادرين علي الغناء جيدا وصحيحا.



صورة الطلاب يعملون حاليا علي مساله الامتحان البعدي 2

بعد انتهاء دوره العمل التي انتهت ، اعطي المعلم اختبار الوظيفة (نتائج

الاختبار من التعلم الثاني) بعد الانتهاء من الهدف المتمثل في رؤية نتائج الطالب التعلم

الذي اعطي للعمل ومعرفة بالفعل مدي فهم المادة وقدره الطالب علي حل مساله المواد

المتعلقة بالمهنة.

4.3. مرحلة المراقبة 2

- الملاحظة 1

ويقوم المعلمون بالملاحظات علي الباحثين منذ بداية تنفيذ الإجراءات حتى نهاية تنفيذ الاجراء.

نتائج الملاحظات لتدريس الأنشطة في دورة 11

التقييم				أحداث الطلاب	مؤشر	رقم
4	3	2	1			
	√			1. المعلم القيام أبيرسيبيسي 2. المعلم يحفيز الطلاب	إعداد التعلم	1
√				1. المعلم يشرح عن الوسيلة الأغنية. 2. المعلم تسلم الأهداف التعليم. 3. المعلم يشرح عن المهنة. 4. المعلم سأل الطلاب للاستماع المفردات بوسيلي الأغنية. 5. المعلم وطلاب من كل	استخدام بوسلة الألغاز	2
√						
√	√					
√						
√						
√						

√			فريق اسم واحد من بلده في المفردات التي تصل قيمتها 6. طلب المعلم من كل طالب لإحياء ذكرى كل أغنية الواردة في المفردات		
√	√		1. المعلم و الطلاب واختتمت بالمواد تعلمت بالفعل اليوم. 2. المعلم يعطي فرصة للجميع للسؤال عن الأشياء التي ليست بعد في معرفة المواد "المهنة"	إغلاق الدرس	3

$$\text{Nilai Hasil Observasi} = \frac{\text{Jumlah Skor Observasi}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100$$

$$100 \times \frac{\text{عدد أفصحة المراقبة}}{\text{عدد نتيجة}} = \text{المراقبة قيمة}$$

استناداً إلى الملاحظات الواردة أعلاه، الملاحظات التي أبدت أثناء عملية

التدريس والتعلم، وهما: $92,5 = 40/37 \times 100$ على هذا النحو ملاحظات تخص

فئة بما فيه الكفاية. هناك النقاط التي ينبغي تحسين طريق الباحثين في النقاط (دراسة

إعداد) ما زالت أقل قدرة على ربط المعرفة بملكها الطلاب مع المواد التي تدرس. ومن ثم

في الدورة الثانية، نأمل الباحثين إصلاح له نقاط الضعف بوسيلة الأغنية.

عندما المعلم من الطبقة الثامنة- 2 مراقبه الباحثين ، وزملاء الاقران أيضا مراقبه

الطلاب. والغرض من هذه الملاحظات هو معرفه معدل نجاح الطلاب في متابعه التعلم

الذي تم تنفيذه باستخدام وسائل الاعلام السمعية البصرية في شكل أغنيه من جانب

الادراكيه والحركية العقلية. ويمكن مشاهدته ملاحظات الطلاب في الجدول التالي.

الملاحظات للطلاب الجانب العاطفي من دورة 2

رقم	مؤشر	أحداث الطلاب	التقييم			
			4	3	2	1
1	العاطفية	أ. المسؤولة عن مهمة نظراً للمعلم. ب. تركيز في الإجابة على السؤال ج. ضميرياً في القيام بالمهام التي تعطي المعلم. د. بيكايا نفسك في المهمة. هـ. جد في القيام بالمهام.	√	√	√	√

--	--	--	--	--	--	--

من النتائج الملاحظة، فمن المعروف أن نشاط الطلاب في المواضيع باستخدام الوسيلة الأغنية الفعل يبين المفردات زيادة في تعلمي الطلاب. وهكذا، خلص الباحثون إلى أن نتائج الجانب المعرفي للطلاب التعلم في المواد "المهنة" للأفضل أثناء الدروس التالية بوسيلو الأغنية استناداً إلى الملاحظات في الدورة الثانية، يسعى الباحثون للحفاظ على وتعزيز التعليم والتعلم بوسيلة الأغنية الباحث تمكن من تحفيز الطلاب الذين يواجهون صعوبات، وأيضا في العمل على المشاكل، وبالفعل أكثر من نصف عدد الطلبة فهم بالفعل مواد "المهنة".

-تحليل البيانات

يتم إعطاء الطلاب في نهاية الدورة، نتائج الاختبار يتم توفيرها لإجراء دراسة تهدف إلى معرفة النجاح معدل أو العمل. الطالب كيتونتاسان نتائج التعلم في الدورة الثانية، يمكن أن ينظر في الجدول أدناه:

جدول نتائج التعلم الطالب على الامتحان البعدي 2

معلومات		قيمة	نتيجة	عدد صحيح	رقمالمجيبين
غير كامل	معياركامل الأدنى				
غير كامل	70	66,67	13,33	15	1
كامل	70	86,67	17,33	18	2
كامل	70	93,33	18,67	19	3

كامل	70	93,33	18,67	19	4
كامل	70	100	20	20	5
كامل	70	80	16	17	6
كامل	70	86,67	17,33	18	7
غير كامل	70	66,67	13,33	15	8
غير كامل	70	66,67	13,33	15	9
كامل	70	100	20	20	10
كامل	70	86,67	17,33	18	11
كامل	70	86,67	17,33	18	12
غير كامل	70	66,67	13,33	15	13
كامل	70	93,33	18,67	19	14
كامل	70	93,33	18,67	19	15
كامل	70	86,67	17,33	18	16
كامل	70	93,33	18,67	19	17
كامل	70	80	16	17	18
كامل	70	86,67	17,33	18	19
كامل	70	86,67	17,33	18	20
كامل	70	93,33	18,67	19	21
كامل	70	100	20	20	22
كامل	70	93,33	18,67	19	23
كامل	70	100	20	20	24
كامل	70	86,67	17,33	18	25
كامل	70	100	20	20	26
كامل	70	86,67	17,33	18	27

كامل	70	93,33	18,67	19	28
كامل	70	80	16	17	29
كامل	70	100	20	20	30
كامل	70	80	16	17	31
غير كامل	70	66,67	13,33	15	32
كامل	70	93,33	18,67	19	33
كامل	70	100	20	20	34
29	كامل	2973,3	594,67	عدد	
		3			
5	غير كامل	87,45	17,49	في المتوسط	

جدول النسبة المئوية لقيمة للطلاب في الامتحان البعدي 2

معلومات	النسبة المئوية %	التردد	قيمة
غير كامل	14,70%	5	66,67
غير كامل	11,76%	4	80
غير كامل	26,47%	9	86,67
غير كامل	26,47%	9	93,33
غير كامل	20,58%	7	100
29	85,3%	كامل	
5	14,70%	غير كامل	

في الجدول أعلاه فإنه يمكن أن يكون معلوما من 34 طالبا، شريطة اختبار

الوظيفة الثانية هناك 5 طلاب ليست الأكثر شمولاً، بينما 29 الطلاب قد وصلت إلى

مستوى كيتونتاسان التعلم من الهدف المتوقع. طالب نتائج التعلم هو يتخذ بناء على

قيمة اختبار آخر أجرى في الدورة الثانية، من نتائج البحث التي تم الحصول عليها في

مستوى كيتونتاسان الكلاسيكية يمكن حسابها بهوز

$$\text{PKK} = \frac{\sum \text{الطلاب كاملتعلم}}{\sum \text{الطلاب}} \times 100\% = 85,3\% \text{ يعني } \frac{2934}{\text{الطلاب}} \times 100\%$$

$$\text{لم كامل يعنبيينا الطلاب } \frac{534}{\text{الطلاب}} \times 100\% = 14,70\%$$

4.4 مرحلة الانكاس .

واستنادا إلى الملاحظات التي أبدت بشأن الدورة الثانية ، فان الباحثين قاموا

بالتفكير في أنشطه النشاط الثانية الجيدة التي يقوم بها الباحثون وكذلك الطلاب ،

والتفكير في نشاطات الباحثين علي النحو التالي:

- الباحث قادر علي ربط المواد التي يتم تدريسها مع المعرفة التي يملكها بالفعل

من قبل الطلاب.

- وكان الباحث أيضا علي أتم وجه في الاستفادة من الوقت في تنفيذ الدراسة،

وفقا للخطة الواردة في خطه التنفيذ الخاصة بالتعليم.

- الباحث واثق بالفعل في التدريس باستخدام سيلة الأغنيه.

وفيما يلي الأفكار المتعلقة بنشاط الطلاب:

- الطلاب بالفعل خطيره في القيام بمهام.

- الطلاب قادرون علي حفظ المفردات في الأغنية.

- الطلاب قادرون علي غناء مهنة المواد باستخدام أغنيته.

- الطلاب الواعيين بالفعل في القيام الامتحان البعدي.

- الطلاب بالفعل واثقون جدا من غناء أغنيته التي تتعامل مع هذه المسألة امام

الطبقة.

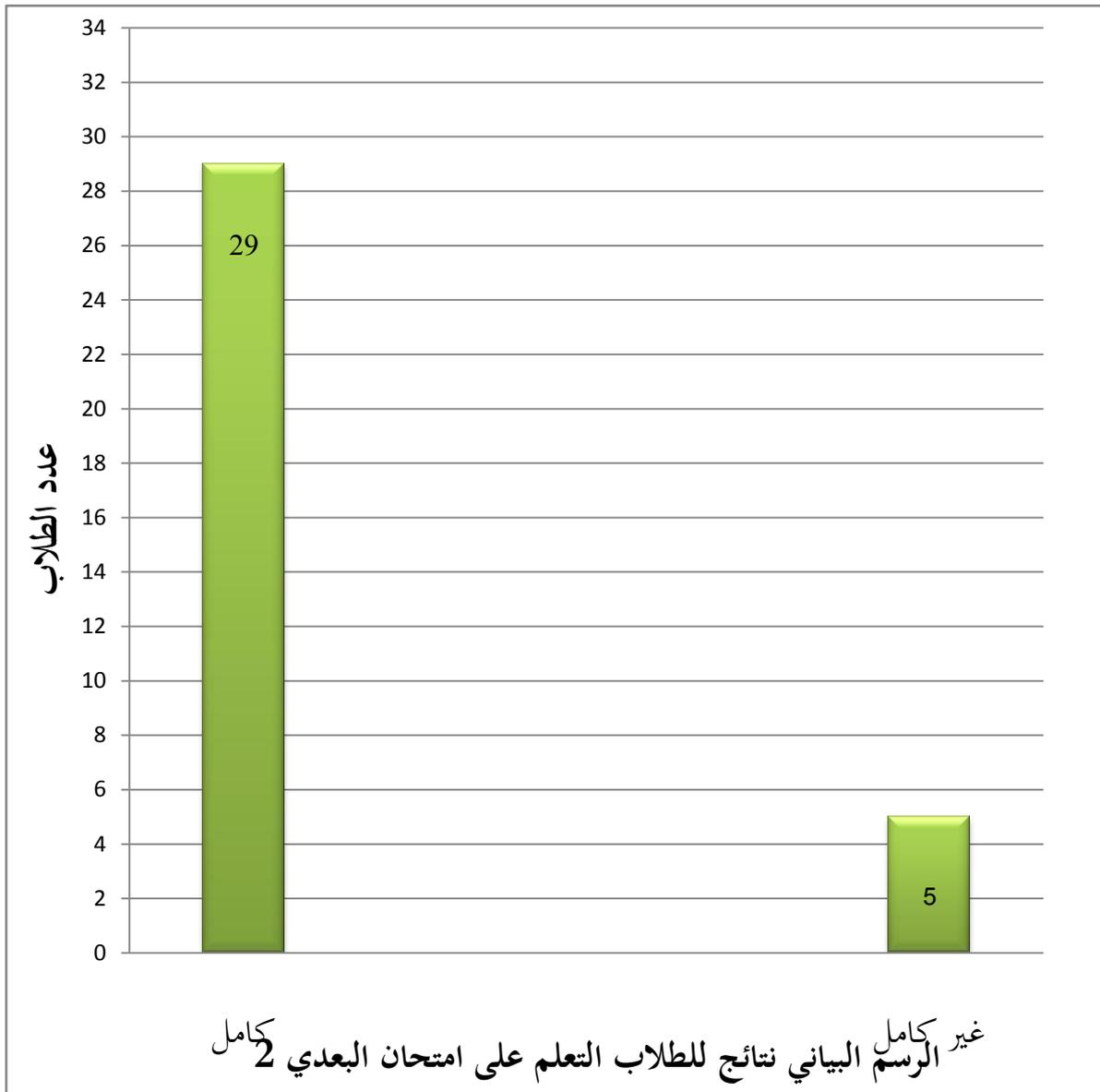
واستنادا إلى نتائج الانعكاسات المذكورة أعلاه ، يمكن الخلوصل إلى ان الجهود

المبذولة لتعلم المفردات العربية باستخدام وسائط الاعلام السمعية البصرية في شكل

أغنيه. ويتم الحصول علي زيادات في عمليه التعليم والتعلم وكذلك نتائج الدراسة.

وهكذا تم التوصل إلى بحوث لتحسين نتائج الدراسة المتعلقة بمواد المهنة بحيث لم يستمر

البحث في الدورة 2.



خلاصة نتائج التعلم

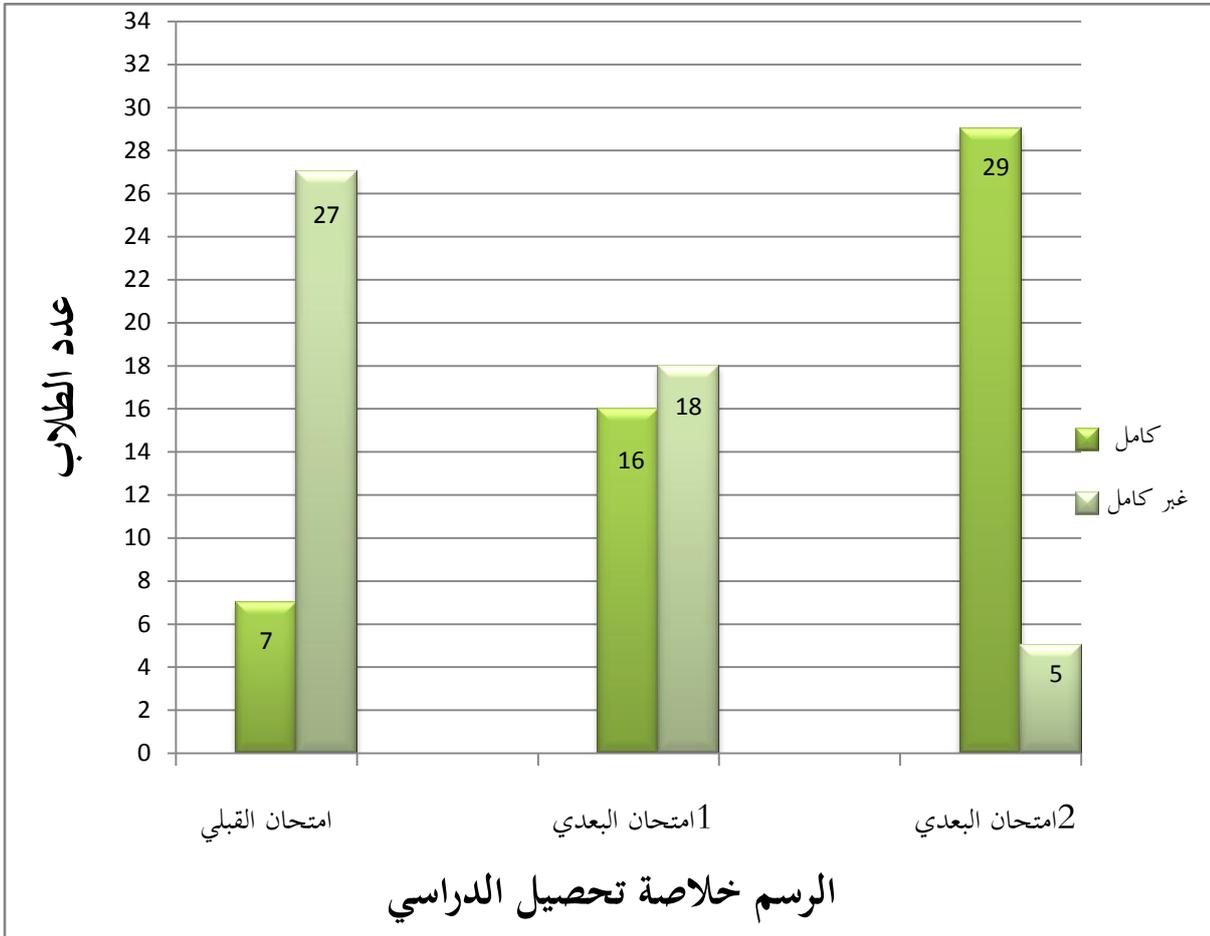
خلاصة امتحان القبلي، امتحان البعدي (دورة 1)، امتحان البعدي (دورة 2)

يمكن أن ينظر إليها في الجدول أدناه:

معلومات	امتحان البعدي (دورة 2)	امتحان البعدي (دورة 1)	امتحان القبلي	رقمالمجيبين
متزايد	66,67	46,67	20	1
متزايد	86,67	86,67	80	2
متزايد	93,33	80	46,67	3
متزايد	93,33	86,67	26,67	4
غير متزايد	100	80	80	5
متزايد	80	60	13,33	6
غير متزايد	86,67	66,67	20	7
متزايد	66,67	40	13,33	8
متزايد	66,67	60	40	9
متزايد	100	80	80	10
متزايد	86,67	60	20	11
متزايد	86,67	86,67	80	12
متزايد	66,67	53,33	40	13
متزايد	93,33	86,67	26,67	14
متزايد	93,33	46,67	13,33	15
متزايد	86,67	53,33	20	16

متزايد	93,33	80	40	17
متزايد	80	53,33	20	18
متزايد	86,67	66,67	26,67	19
متزايد	86,67	80	26,67	20
متزايد	93,33	80	80	21
متزايد	100	80	33,33	22
متزايد	93,33	66,67	20	23
متزايد	100	86,67	66,67	24
غير متزايد	86,67	53,33	26,67	25
متزايد	100	93,33	80	26
متزايد	86,67	66,67	44,44	27
متزايد	93,33	53,33	26,67	28
متزايد	80	60	40	29
متزايد	100	86,67	80	30
غير متزايد	80	60	53,33	31
متزايد	66,67	53,33	33,33	32
متزايد	93,33	80	60	33
متزايد	100	86,67	33,33	34
متزايد	2973,33	2360	1424,33	عدد
	86,45	69,41	41,89	في المتوسط
	85,3%	47,05%	20,85%	النسبة المئوية %

استناداً إلى نتائج تعلم الطلبة ويمكن ثم أبلغ أنه في ما قبل اختبار مع عدد من الطلاب هناك قدر 34 طالبا من 7 طلاب (20,58%) الذي اكتمل. في امتحان البعدي (دورة 1)، هناك 16 (47,05%)، الطلاب الذين يحققون مستوى الكامل، في امتحان البعدي 2 (ودورة 2) هناك هي 29 الطلاب الذين وصلوا إلى مستوى الكامل (85,3%).



وهكذا يمكن القول أن زيادة تعاليج مفردات اللغة العربية بوسيلة الأغنية في الفصل

الثامن-2 سولوه ميدان.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بعد أن ناقشنا بعض الأمور، أما في شكل نظرية كذلك كما هو الحال في

النموذج من النتائج المستخلصة من الميدان. ثم يكون هذا القسم أخذ الباحثون الوقت

خاتمة يمكن أن تستخدم لطرح اقتراح لتعزيز تعليم مفردات اللغة العربية في المدرسة

المتوسطة الإسلامية شارع سولوه ميدان. بعض الاستنتاجات من نتائج هذه البحث:

1. في امتحان القبلي يتألف من 34 طلاب في الفصل الثامن-2 المدرسة المتوسطة

الإسلامية في شارع سولوه ميدان وهناك 7 من الطلاب الذين ينتمون إلى دراسة

مستفيضة مع حزب العمال الكردستاني $PKK \frac{734}{x} \times 100\% = 20,58\%$ ، وقدر

27 من الطلاب الذين لا ينتمون مع حزب العمال الكردستاني

$$.79,42\% = PKK \frac{2734}{x} \times 100\%$$

2. دورة 1 للنتائج التي تحققت لا تزال لا تتفق كامل المستهدفة، من 34 طلاب في

الفصل الثامن-2، في المدرسة المتوسطة الإسلامية سولوه ميدان، وهناك 16 طالبا

ينتمون إلى تعلم جيدا $PKK \frac{1634}{x} \times 100\% = 47,05\%$ ، وما يصل إلى 18 من

الطلاب الذين غير كامل $PKK \frac{1834}{x} \times 100\% = 52,95\%$.

3. دورة 11 للنتائج التي تحققت لا تزال لا تتفق كامل المستهدفة، من 34 طلاب في

الفصل الثامن-2، في المدرسة المتوسطة الإسلامية سولوه ميدان، وهناك 29

طلاب ينتمون إلى تعلم جيداً $100\% x = 85,3\%$ وما يصل إلى 5 من

الطلاب الذين غير كامل $100\% x = 14,7\%$. بعد البحث تبين أن

الطلاب الذين لا تحقق من تمرير معيار القيمة، وهو الطلاب بطيء في تلقي

الدروس، نظراً لأن عدد الطلاب الذين اجتازوا كاملة نصف العدد الإجمالي

للطلاب، حيث أن هذا البحث هو قال فعلاً أن تكون ناجحة.

ب. اقتراح

يمكن إعطاء نصيحة واحدة لتعزيز عملية التعليم التي تملكها المدرسة هي كما يلي:

1. للطلاب ينبغي أن تكون قادرة على متابعة عملية التعلم على المثابرة، والثقة،

والتركيز، ودائماً تكرار المفردات التي كانت تدرس.

2. المعلم المتوقع لتنفيذ وسيلة الأغنية (وسيلة السمعية و البصرية) الأ كبدل لأنشطة

التعلم، وهذه الوسائط يمكن أن تعزز تعليم مفردات اللغة العربية في الطلاب

ويمكن تحفيز الطلاب في التعلم، وتدريب الطلاب التعلم بنشاط.

3. باسم المدرسة وبذلك قد إضافة المعرفة على المعلم حول التعلم، ووسائط

الإعلام، وسائل الإعلام التي يمكن تحسين نوعية المعلم في التدريس بغية تعزيز

تعلم المفردات في الطلاب، ولا سيما بوسيلة وسريلة الأغنية (وسريلة السمعية و

البصرية).

4. للباحث أنفسهم، يفترض أن نتائج البحث هذا الإجراء فحة يمكن أن تخدم

كالمهارة والمعرفة لإضافة البصيرة في تعليم الطلاب، خاصة طلاب المدارس

الابتدائية.

المصادر والمراجع

أ. المراجع الإندونيسيا

Arikunto, Suharsimi. 2010. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.

- Asrori, Imam. 2013. *Strategi Belajar Bahasa Arab Teori dan Praktek*. Malang: Misykat Landungsari.
- Dananjaya, Utomo. 2011. *Media Pembelajaran Aktif*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Daryanto. 2010. *BelajardanMengajar*. Bandung: YramaWidya.
- Djamarah, Syaiful Bahri, dan Aswan Zain. 2013. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Effendy, Ahmad Fuad. 2012. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Cet-5. Malang: Misykat Landungsari.
- Gunadi, Tri. 2009. *Meningkatkan Kecerdasan Anak*. Jakarta: Penebar Swadaya.
- Kurniawan, Heru. 2015. *Permainan Anak Untuk Meningkatkan Kecerdasan Bahasa*. Yogyakarta: Katahati.
- Madyawati, Lilis. 2016. *Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Marisa. 2011. *Komputer dan Media Pembelajaran*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Oemar, Hamalik. 2010. *Proses BelajarMengajar*. Jakarta: BumiAksara.
- Pasaribu, I.L. 1983. *Proses BelajarMengajar* Bandung: Tarsito.
- Sani, Ridwan Abdullah, dan Sudirman. 2012. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Citapustaka Media Perintis.
- Sudjana, Nana. 2010. *PenilaianHasil Proses BelajarMengajar*. Bandung: RemajaRosdakarya.
- Susanto, Ahmad. 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Trianto. 2011. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Cet ke-4. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Zaenal, Aqib. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Yrama Widya.

الحافظ عبد الرحيم. مبادئ تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. تلفاكس: عالم الكتاب الحديث، 2006 م.

القرآن الكريم

ذهدي. تطوير مناهج اللغة العربية وطريق تدريسها. الجامعة الإسلامية الحكومية فريش: ميدان. 2010

رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه أساليبه. مصر: الرباط 1989 م.

رشد أحمد طعيمة. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى.

عبد العليم إبراهيم. الموجع الفني لمدرس اللغة العربية. الناشر: دار المعارف، 1119 م.

محمد على الخولي. أساليب تدريس اللغة العربية. الأردن: دار الفلاح، 2000 م

مصطفى فهمي. سيكولوجية التعلم. غير سنة.

مصطفى الغلابيني. جامع الدروس اللغة العربية. القاهرة: دار السلام، 2013 م.

مبد الحافظ محمد. تصميم التدريس، 1424

ناصر عبد الغالى و عبل حميد عبد الله. أسس إعداد الكتب التعليمية الغير

الناطقين بالعربية. دار الغلى: الرياض، 1991 م.