

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif. Penelitian kualitatif adalah sebuah proses penyelidikan untuk memahami masalah sosial atau masalah manusia berdasarkan pada penciptaan gambar holistic yang di bentuk dengan kata-kata, melaporkan pandangan informan secara terperinci dan di susun secara ilmiah.¹ Sedangkan deskripsi merupakan penggambaran secara tepat sifat-sifat suatu individu, keadaan, gejala atau kelompok tertentu, dan untuk menentukan frekuensi atau penyebaran suatu gejala dengan gejala lain dalam masyarakat.² Jadi penelitian kualitatif deskriptif adalah melakukan pengamatan terhadap objek penelitian melalui observasi selanjutnya menganalisis objek penelitian.

B. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek penelitian adalah sumber data dari penelitian yang dimana data itu diperoleh.³ Jadi subjek penelitian ini adalah film “Ayat-Ayat Adinda”

2. Objek Penelitian

Objek penelitian adalah masalah apa hendak diteliti atau masalah penelitian yang disajikan objek penelitian, pembatasan dalam penelitian.⁴ Maka dalam penelitian ini yang menjadi objek penelitian adalah representasi pesan dakwah yang terdapat dalam film “Ayat-Ayat Adinda”.

C. Sumber Data

Data yang diperoleh dalam penyusunan skripsi ini terdiri dari data primer dan data skunder.

1. Data primer (data pokok) atau data utama adalah data yang di peroleh langsung dari subjek penelitian. Sumber data utama yang digunakan dalam penelitian ini adalah data yang diperoleh dengan teknik dokumentasi. Teknik dokumentasi tersebut diperoleh melalui VCD (*video compact disk*) film “Ayat-Ayat Adinda”.

¹ Hamid Pratilima, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabet, 2013), h. 3

² Sudarto, *Metode Penelitian Filsafat* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1996), h. 47

³ Suharsini Arikunto, *Pengantar Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1991), h. 102

⁴ Tatang M. Amirun, *Menyusun Rencana Penelitian*, (Jakarta: Raja Grafika Persada, 1995), h. 92-93

2. Data pendukung adalah data pendukung dari data utama dalam melengkapi tema penelitian ini. Sumber data pendukung dalam penelitian ini diperoleh dari internet dan buku-buku yang berkaitan dan mendukung pembahasan dalam penelitian ini.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam memperoleh data primer dan data sekunder dalam penulisan skripsi ini adalah :

1. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan peroleh data yang diambil dari dokumen-dokumen film seperti VCD, sinopsis yaitu hasil tulisan yang merupakan skenario dari pembuatan film.

2. Literatur

Adalah data-data yang diperoleh berdasarkan hasil tulisan, bacaan dan berbagai sumber lainnya yang berhubungan dengan pembahasan skripsi ini.

E. Teknik Analisa Data

Analisa data merupakan rangkaian kegiatan penelaahan, pengelompokan, penafsiran dan verifikasi data agar sebuah fenomena memiliki nilai sosial, akademis, dan ilmiah, tidak ada teknik yang baku (seragam) dalam melakukan hal ini, terutama penelitian kualitatif.⁵

Pelaksanaan analisis data ini dilaksanakan dengan mendeskripsikan secara terperinci data yang diperoleh dari data primer dan data sekunder kemudian diambil kesimpulan. Data primer merupakan data yang berkaitan langsung dengan permasalahan yang diperoleh dari synopsis dan buku yang berhubungan dengan Ayat-Ayat Adinda kemudian diuraikan dan dijabarkan secara terperinci sesuai dengan permasalahannya. Sedangkan data sekunder sebagai data pendukung yaitu data yang diperoleh dari berbagai literatur lain yang berhubungan dengan permasalahan yang diteliti.

Setelah diuraikan secara terperinci berdasarkan permasalahannya, selanjutnya dilakukan analisa terhadap data yang diuraikan untuk kemudian diambil suatu kesimpulan.

⁵ Deddy Mulayana, *Metode Penelitian Kualitatif: Paradigm Baru Ilmu Komunikasi Dan Sosial Lainnya*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2004), h. 180