

## الباب الخامس

### الاختتام

#### أ. الخلاصة

يشمل التعلم باستخدام الوسائط السمعية والبصرية للمدرسين أنفسهم:

1. يجب أن يكون المعلمون قادرين على استخدام أدوات الوسائط التعليمية ،
2. يجب على المعلم ضبط المواد مع الوسائط المستخدمة ،
3. اختيار الصور البصرية وفقا للمواد أو موضوع لتدريسها ، وذلك باستخدام الصوت كذلك.

4. يجعل المعلم خطة تنفيذ التعلم (RPP) جذابة قدر الإمكان من أجل توليد التحفيز التعليمي للطلاب. يجب على المعلم إتقان المواد والوسائط التي سيتم استخدامها للمواد التي يقدمها المعلم للطلاب في أنشطة التعليم والتعلم التي يمكن فهمها بسهولة من قبل الطلاب. كما يجب على المعلمين في التدريس أن يكون المعلم مبدعًا ومبدعًا أيضًا ، حتى تكون أنشطة التعليم والتعلم أكثر إثارة للاهتمام وتحفز الطلاب على تحفيزهم. خاصة في دراسة اللغة العربية لزيادة المفردات العربية

5. مهارات المدرسين في استخدام أو استخدام الوسائط السمعية والبصرية ، ملائمة وكاملة تمامًا. وذلك لأن المعلمين في مواد العلوم الطبيعية يهيمن عليهم المدرسون الذين أتقنوا تكنولوجيا المعلومات ، لذلك من الأسهل على المعلمين التكيف مع التطورات التكنولوجية الحالية. لتحسين مهارات المعلمين ، وخاصة في استخدام وتطوير وسائل الإعلام المرئية والمسموعة ، يتم إرسال المعلمين من قبل المدارس لحضور الدورات التدريبية وورش العمل التي تنظمها الأطراف ذات الصلة.

6. العقبات التي تحدث في استخدام الوسائط السمعية والبصرية في التعلم ، أكثر ارتباطاً بالمشاكل أو القيود التقنية مثل: توصيل الكابلات بين شاشات الكريستال السائل إلى الكمبيوتر المحمول في بعض الأحيان لا يتم توصيلها ، ومشاكل الطاقة أقل ، وهناك عقبة أخرى تتمثل في مشكلة الحد من الأموال المستخدمة لصيانة وتجديد قضايا البنية التحتية والإضاءة التي تؤثر على عرض المواد عند استخدام الوسائط السمعية والبصرية.

7. تحسنت نتائج التعلم بعد استخدام المعلمين لوسائط الإعلام المرئية السمعية.

8. تتبع أيضاً نتائج التعلم المحسنة زيادة استيعاب الطلاب في تلقي الدروس. فضلا عن زيادة في النسبة المئوية لمعايير الحد الأدنى من الكمال (KKM).

9. إن تنفيذ استخدام الوسائط السمعية البصرية في التعلم له أثر إيجابي على الطلاب. يحصل الطلاب على جو تعليمي جديد ، ويصبح جو الفصل الدراسي أكثر تفاعلاً ، ويصبح التعلم شيقاً ، ويصبح الطلاب أكثر حماساً وأكثر تحفيزاً لمتابعة التعلم.

استخدام الوسائط المرئية السمعية في إتقان المفردات العربية ، وهي:

1. يستخدم الصوت المرئي للتأكيد على المعلومات المستهدفة (حيث يوجد نص وصوت) بحيث يمكن القيام بالتعلم بشكل جيد

2. تكرار السمعيات المرئية وإشراك الطلاب لتحسين قوتهم السمعية على الرغم من أن بعض المعلومات السمعية والبصرية يمكن الحصول عليها بسهولة عن طريق المعلومات

3. ينبغي تسليط الضوء على عناصر الرسالة في سمعية بصرية ويمكن تمييزها بسهولة عن عناصر الخلفية لتسهيل معالجة المعلومات
4. ألوان جذابة في استخدام الوسائط المرئية السمعية لإتقان المفردات العربية لتوجيه انتباه الطلاب.

## ب. الافتراحت

1. للمؤسسات المدرسة المتوسطة الإسلامية أولي النهى ميدان جوهور. ينبغي أن تكون قادرة على الاستفادة من نتائج هذه الدراسة لإيلاء مزيد من الاهتمام لحالة من الوسائل التعليمية والتعلم القائمة. لذلك تحسين نوعية أنشطة التعليم والتعلم وأكثر قلقاً بشأن استخدام وسائل الإعلام التعليمية في أنشطة التعليم والتعلم. من أجل تحفيز الطلاب ليكونوا أكثر حماساً للمشاركة في أنشطة التعليم والتعلم. وذلك لتحسين جودة تعلم الطلاب.
2. للمدير المدرسة المتوسطة الإسلامية أولي النهى ميدان جوهور يقوم المدير بتقييم إعداد اللغة العربية باستخدام الوسائط السمعية والبصرية التي تشير إلى RPP ومدى ملاءمة المواد العربية. كما أن المدير الرئيسي مستمر ومبرمج لإرسال المعلمين لتحسين مهاراتهم في استخدام الوسائط السمعية والبصرية واستخدامها وتطويرها. وعقدت ورشة عمل للمدرسين بحيث يحصل المعلمون على الإرشاد المناسب عن طريق استخدام وسائل الإعلام التعليمية مثل الصوتيات البصرية.
3. للمدرس المدرسة المتوسطة الإسلامية أولي النهى ميدان جوهور إن استخدام الوسائط التعليمية وفقاً للمواد التعليمية هو جهد يمكن القيام به لتحسين التحفيز لدى الطلاب. كنموذج يحتذى به لدى الطلاب ، يجب أن يكون المعلمون قادرين على توفير المزيد من التحفيز للطلاب حتى

يمكن تحقيق عملية التعلم على النحو الأمثل ويتمتع الطلاب بروح تعلم عالية.

يجب على المدرسين دائماً تحسين مهاراتهم في إعداد الوسائط السمعية والبصرية واستخدامها وتطويرها. من خلال متابعة التدريبات وورش العمل وتطوير المواد من المصادر الموجودة على سبيل المثال من الإنترنت.

4. للطلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية أولى النهى ميدان جوهور

يجب على الطلاب زيادة تعزيز روح التعلم ، لا سيما حول اللغة العربية ، وهذا يرجع إلى عدم الاهتمام بتعلم الطلاب حول تعلم القواعد العربية. هذا هو للحفاظ على زيادة في المفردات باللغة العربية ويمكن تطبيقه كلغة ثانية بعد اللغة الأم. إذا كان من الممكن القيام بزيادة في الوقت الحالي ، فيمكن للطلاب أن يفهموا بسهولة المزيد من مواد اللغة العربية بمواد أخرى.

يتابع الطلاب دائماً التعلم الذي يقدمه المعلم بحماس ودافع كبيرين بحيث يمكن تحقيق مخرجات التعلم ، خاصة حول موضوعات اللغة العربية وفقاً لما هو مطلوب.