

ABSTRAK

Nama : Novita Sari

Nim : 43 13 3 018

Fakultas : Ushuluddin dan Studi Islam

Judul Skripsi : *TABARRUJ* DALAM ALQURAN (STUDI ANALISIS SURAT AL-AZHAB AYAT 33 DALAM TAFSIR IBNU KASIR)

Pembimbing I : Drs. Musaddad Lubis, MA

Pembimbing II : Nur Aisah Simamora, Lc. MA

judul Skripsi ini adalah ; “*TABARRUJ* DALAM ALQURAN (STUDI ANALISIS SURAT AL-AZHAB AYAT 33 DALAM TAFSIR IBNU KASIR)”.

Masalah *Tabarruj*, banyaknya wanita dikalangan kita dizaman sekarang ini banyak yang berhias/berdandan terlalu berlebihan sehingga dapat menimbulkan kejahatan. Dan banyak wanita zaman sekarang banyak yang mengikuti mode sehingga dapat membahayakan dirinya sendiri. Dan banyaknya fenomena wanita tidak berhijab, terbuka dan menampakan auratnya kepada laki-laki.

Tabarruj adaah menampakan keeokan tubuh dan kecantikan wajah serta memberikan pesonannya. Atau seperti kata Imam Al-Bukhari, “*Tabarruj* adalah perbuatan wanita yang memamerkan segaa kecantikan dirinya.”

Demi menjaga masyarakat dari bahaya *tabarruj*, menjaga tubuh wanita dari tindak kejahatan, menjaga mereka tetap punya rasa malu dan kehormatan, dan demi menghindarkan jiwa kaum laki-laki agar jangan sampai tertipu serta tersungkur dalam kenistaan, maka Allah yang maha mengetahui lagi maha bijak sana mearang kaum wanita dari *tabarruj*

Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kepustakaan dan digunakan teknik analisis isi yang dilakukan dengan cara mendapatkan data melalui buku-buku yang berhubungan dengan objek yang dibahas. Adapun sumber data primer yang digunakan adalah Tafsir Ibnu Kasir sedangkan yang menjadi sumber sekunder adalah diperoleh dari berbagai literatur, kamus, karya tulis, buku, dan beberapa sumber lainnya yang berkenaan dengan *Tabarruj* atau beerhias.

Tabarruj adalah berhias yang berlebih-lebihan namun terdapat perincian terkait aurat wanita ketika ia dihadapan laki-laki yag buka mahramnya ataupun dihadapan mahramnya. Adapun tentang batasan aurat seorang wanita dihadpan laki-laki yang buka mahramnya itu hukumnya haram. Di zaman sekarang banyak timbul dikalangan pemuda zaman sekarang

persoalan-persoalan wanita yang berhias terlalu berlebihan sehingga mengundang kemaksiatan dan kejahatan. Diperbolehkan wanita berhias, tetapi berhias yang menurut Syariat Islam.

Sekiranya diteliti, sudah jelas bahwa didalam ayat-ayat Alquran maupun Hadis Nabi saw., yang melarang *bertabarruj* bagi wanita-wanita muslim, bahwa hukum *tabarruj* ini adalah haram, karena *tabarruj* ini akan menimbulkan kemaksiatan dan kejahatan. Ibnu Kasir menyimpulkan bahwa *tabarruj* adalah para istri-istri Nabi saw., yang dilarang keluar rumah kecuali ada keperluan yang sangat mendesak dan penting.

Dari hasil penelitian ini dapat diambil kesimpulan bahwa *bertabarruj* itu tidak dibolehkan jika melampaui batas dalam Syariat Islam. Islam itu memiliki aturanc yang baik untuk semua umat muslim. *Tabarruj* merupakan salah satu hal yang banyak dilakukan oleh kaum wanita secara fitrahnya. Selain itu, *tabarruj* juga diperbolehkan dalam Islam, tetapi tidak boleh terlalu yang berlebihan. Pada dasarnya *tabarruj* amat berperan pada kaum wanita sama da perannya itu menjurus kepada unsur-unsur negatif maupun sebaliknya.

KATA PENGANTAR



Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah Swt. atas segala rahmat, taufik serta hidayahnya yang selalu memberikan kesehatan dan kesempatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam penulis hadiahkan kepada junjungan Nabi kita Muhammad Saw. yang membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan seperti saat ini.

Dalam rangka menyelesaikan tugas akhir ini, disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Agama di Fakultas Usuluddin dan Studi Islam di Universitas Islam Negeri Sumatera Utara maka penulis membahas skripsi yang berjudul **“TABARRUJ DALAM ALQURAN (STUDI ANALISIS SURAT AL-AZHAB AYAT 33 DALAM TASIR IBNU KASIR)”**

Tiadaharitanpahambamengucapsyukurkepada-Mu ya Allah, TuhanSemestaAlam.Tidakadasatukejadian pun tanpaseizin-Mu, terimakasihkarenatelahmengizinkanhariiniterjadidalamhiduphamba.Tak lupa penulis mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini antara lain kepada:

1. Ibunda WIDARTI, yang telah melahirkan, mengasuh, membesarkan, mendidik, mengajari, membimbing dan mengasahi dengan setulus hati kepada Adinda, dan Ayahanda SUKATMI, telah mendidik dan mengayomi ananda. Berkat do'a, dukungan dan pengorbanan kalian sehingga Adinda dapat menyelesaikan pendidikan dan program sarjana (S.1) di UIN SU. Oleh karena itu Adinda senantiasa berdo'a agar keduanya selalu dalam kasih sayang Allah Swt. dan mendapatkan kebahagiaan di dunia dan akhirat Aamiin.
2. Seluruh keluarga khususnya Abangda Bambang Sudar Adi Wijaya S.FIL.I, yang telahmengajaridanmembimbingadindadalampembuatanskripsiini,yang tak henti selalu memberikan dukungan kepada Adinda sehingga dapat menyelesaikan program sarjana (S.1) di UIN SU. Semoga selalu dalam lindungan Allah Swt. Aamiin.
3. PihakUniversitasNegeri Islam Sumatera Utara yang telahmemberikakesempatanuntukmenyelesaikan S1.
4. Bapak Prof. Dr. Saidurrahman M.A, Rektor UINSumut.

5. Bapak Prof. Dr. Katimin, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam di UIN Sumut.
6. Bapak H. Sugeng Wanto, S. Ag, M. Ag, selaku ketua Jurusan Ilmu Alqurandan Tafsir dan Ibu Siti Ismahani, M. Hum, selaku sekretaris Jurusan Ilmu Alqurandan Tafsir.
7. Bapak Drs. Musaddad Lubis, MA. dan H. Ustadzah Nuraisyah Sinamora, Lc. MA. selaku pembimbing skripsi yang karena bantuan dan bimbingan bapak/Ibu lah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga bapak/Ibu selalu dalam lindungan Allah Swt., Aamiin.
8. Abangda Syamsul Amri Siregar, selaku staf Kajar Ilmu Alqurandan Tafsir.
9. Seluruh dosen dan staf pengajar pada program studi Ilmu Alqurandan Tafsir atas segala motivasi, bimbingan, wawasan, dan pengalaman yang mendorong penulis selama menempuh studi. Seluruh staf dan karyawan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam, Akademik Pusat, dan Rektorat UIN Sumut.
10. Pimpinan dan segenap karyawan perpustakaan di UIN Sumut dan MUI Sumut.
11. Terima kasih juga buat kakak kos Sari Madina Nst, dan kak Nisa Rambe yang selama ini sudah menjaga dan memperhatikan Adinda.
12. Untuk adek kos ku Nella, makasih banyak yang udah mau nemeni kakak tiap malem kakak ngerjain skripsi.
13. Sahabat-sahabat seperjuangan saya khususnya Nova Lista Nismayu, eda ku Khoirunnisa Hsb, Annisa Dwi Cahya, umik ku Fathiyah Nuzulah Rahma, Munawwarah Lbs, Nur Basyariyah Psb, Khairunnisa, Aisyah Natasha Lbs dan untuk Kosma IAT A Zamzam Halomoan Nst.
14. Kawan-kawan seperjuangan di IATA, Bi'ah, Rika, Wita, Balqis, Nikmah, Herman, Hafiz, Azan, Sholah dan seluruh rekan yang ada di IAT A UIN SU.
15. Terakhir, ribuan terimakasih kepada semua individu yang secara tidak langsung telah membantupenulis dalam menyusun skripsi ini.

Penulis juga menyadari bahwa tugas akhir ini masih belum sempurna, karena keterbatasan waktu dan kemampuan. Oleh karena itu dengan kerendahan hati penulis mohon

maaf yang sebesar-besarnya dan mohon kritik dan sarannya untuk menyempurnakan penulisan yang akan datang sehingga dapat lebih bermanfaat khususnya bagi penulis dan bagi pembaca pada umumnya.

Semoga Allah Ta'alam menjadikan usahaku kecil ini sebagai amal yang ikhlas, membermanfaat yang berterusan, dan keberkatan untuk kedua orang tuadan Umat Islam.

Medan, 22 Mei 2017

Penulis

Novita Sari
NIM: 43.13.3.018

DAFTAR ISI

	Halaman
SURAT PERNYATAAN	i
SURAT PERNYATAAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRA	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Kegunaan Penelitian	9
E. Batasan Istilah.....	10
F. Kajian Terdahulu.	10
G. Metode Penelitian	11
H. Sistematika pembahasan	12
BAB II :BIOGRAFI IBNU KASIR DAN TAFSIR ALQURAN AL-‘AZMI	
A. Riwayat Hidup Ibnu Kasir	14
B. Guru-Guru Ibnu Kasir.....	16
C. Murid-Murid Ibnu Kasir	17
D. Karya-Karya Ibnu Kasir.....	17
E. Profil Kitab Tafsir Alquran Al-‘Azmi Karya Ibnu Kasir.....	18
F. Metodologi Penulisan Tafsir Alquran Al-‘Azmi Ibnu Kasir	19
G. Corak / Aliran Tafsir Alquran Al-‘Azmi Karya Ibnu Kasir	20
H. Tafsir Alquran Al-‘Azmi dan Karakteristiknya	22
I. Keistimewaan dan Kelemahan Tafsir Alquran Al-‘Azmi	27

J. Pandangan Ulama Terhadap Ibnu Kasir dan Tafsir Alquran Al-‘Azmi ..	28
---	----

BAB III : TABARRUJ MENURUT TAFSIR IBNU KASIR

A. Pengertian <i>Tabarruj</i>	30
B. Penafsiran Surat Al-Azhab Ayat :33 Menurut Para Mufasir Dan MenurutTafsir Ibnu Kasir	39
C. Adab Berhias Bagi Seorang Muslim.....	45

BAB IV : LARANGAN TABARRUJ MENURUT IBNU KASIR BERDASARKAN SURAT AL-AZHAB AYAT: 33

A. Jenis-Jenis <i>Tabarruj</i>	48
B. Bahaya <i>Tabarruj</i> Bagi Individu dan Masyarakat	53
C. Larangan Wanita Muslim <i>Bertabarruj</i>	56
D. Perbedaan Pengertian <i>Tabarruj</i> Menurut Ibnu Kasir	58

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan	61
B. Saran	63

DAFTAR PUSTAKA.....	65
----------------------------	-----------

RIWAYAT HIDUP.....	68
---------------------------	-----------

