

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي أداة الاتصال المستخدمة لكل فرد، يتحدث شخص يدل أنّ شخص يمل ثقافة ممتازة. وفقا لشاة خالد ناسوتيون أنّ اللغة هي العناصر الثقافي. ولد من الحاجات الأساسية من أجل تحسينا لحضارة الإنسانية. بالإضافة إلى عملها كأداة اتصال بين الناس، كما تلعب اللغة دورا كأداة الفكر والمشاعر، والدعم المطلق من كل المعرفة البشرية، كما يخدم كذلك رمزا للدين وموحد يمكن تخيلا لوضع كيفا لفوضى في البلاد بدون لغة موحدة. على الرغم من أنّتم إنشاء لغة، ولكن مجزأة في اللغة الوحدة وحدها يمكن أن تكون قاتلة. لأن اللغة المحلية هو الشيء الوحيد الذي يمكن أن يؤدي إلى المشاعر البدائية.

اما في الاصطلاح ، يقدم الغويون تعريف اللغة كما يلي :

قال ابن جني ان اللغة هي " أصوات يعبرها كل قوم عن أغراضهم" يعني رموز الأصوات

المستخدمة لكل مجموعه لتفسير وجهه نظرها.¹

عرف الجوجاني بدون فرق الذي قل ابن جني ان اللغة هي " ما يعبر كل قوم عن أغراضهم"

يعني ان أقول ما علي كل شخص في النية المعلنة.

اللغة العربية هي اللغة التي نسبت إلى اللغة السامية وهي لغة بني سام بن نوح عليه السلام في

القرن السابع عشر قبل الميلاد، ثم وصلت إلينا من أثر الأركادية وإلى العربية والآرامية وإلى اللغة العربية

القديم، وهم آثار العربية الباقية لا يكاد يتجاوز القرن الخامس¹ ميلاد في الصر الجاهلي، فتم كونها

لغة العربية بعد ما نزل القرآن الكريم على محمد رسول الله صَلَّى الله عليه وسلم. قال تركي رابح اللغة

العربية هي لغة القرآن، ولغة الدين والحضارة الإسلامية.

اللغة العربية أغنى اللغات في انحاء العالم إما من الناحية المفردات، القواعد، وفرع علومها. أما

فروع اللغة العربية: كعلم النحو، الصرف، والإملاء، الإنشاء، الترجمة، المحادثة ، المفردات، الخاط

والبلاغة.

¹ Sahkolid Nasution, *Pengantar Linguistik*, (Medan: IAIN PRESS, 2010), Cet. 1, hal. 31.

علم البلاغة هو إحدى علوم اللغة العربية، على إيصال معنى الخطاب كاملاً إلى المتلقي، سواء كان سامعاً أو قارئاً. يعتقد مؤهل اللغة بأن البلاغة هي فرع العلوم الصعبة من علم النحو وعلم الصرف، خاصة بالنسبة للأشخاص الذين ليس لديهم معلم الأساسية للغة العربية. هذا الحال واضحاً بين الطلاب، وخصوصاً الطلاب في شعبة اللغة العربية.

كما عرفنا أن كتب البلاغة التي توجد عند متعلم اللغة، خاصة متعلمي اللغة العربية، كثير من الأمثلة التي نقلت من الشعر العربي، القرآن، الحديث والحكام (الكلمات التي تحتوي على رسالة الحكمة). هذه الكلمات لا تستعمل دائماً وتوجد في المحادثة اليومية، على الرغم من حيث المبدأ هذه الكلمات تختلف اختلافاً كبيراً من حيث الأسلوب واللغة والمعنى الحقيقي، الكلمات أو العبارات المستخدمة في المحادثة اليومية ولكن أساساً هذه الكلمات (البلاغة) تملك اتصالاً وعلاقة وثيقة، لأن في المحادثة والنطق يجب أن يحتمل لجمال والمعلومات تصل إلى الناس أن نتجه. لعلم البلاغة علاقة قوية بعلوم العربية الأخرى. كعلم النحو، الصرف، المنطق، البيان وغير ذلك.

ولو كان أكثر الناس يعتقدون بأن تعلم علم البلاغة صعب. ولكن إن ندرس بجدّ والخبرة الباطنية العالية وانشطة القوية سوف يأتي فهما جيداً لهذا الغلم يغني خزانة المعرفة الجديدة ويمهر في علم الكيفية. بتعلم علم البلاغة يمكن لشخص أن يفهمو يتعمق المعنى الوارد في القرآن الكريم، الحديث الشريف، والكتب التي تكتب باللغة العربية.

من بعض أسلوب في علم البلاغة يعنى أسلوب الأمر والنهي. أسلوب الأمر والنهي كثير في القرآن الكريم، الحديث الشريف والكتب كتب باللغة العربية. أسلوب الأمر والنهي مهم جداً لفهم ومعرفة، لأن الشكل والمعنى متنوعة.

أما بالنسبة للسبب الذي تختاره الباحثة من كتاب الأذكار تأليف الإمام الحافظ شيخ الإسلام محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي الشافعي الأمر يكي كماده للتحليل لأن هذا الكتاب يحتوي على الحديث الحديث الذي تضمن العديد من الأوامر والحظر كدليل على حياة النبي.

نظراً إلى المسألة السابقة، فأرادت الباحثة لبحثه ببحث الجامعي، واختارت الموضوع بالعنوان: " تحليل الأمر والنهي من صياغ ومعانها في كتاب الأذكار تأليف الإمام الحافظ شيخ الإسلام

محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي الشافعي الباب 8 1"

ب. تحديد البحث

ولكي لا تمتد هذه الدراسة كثيرا ، حددت الباحثة هذه المسألة في الباب 18 (الباب كتاب حفظ اللسان) لأنها بين الفصول في كتاب الأذكار تألف الإمام الحافظ شيخ الإسلام محي الدين ابي زكريا يحي بن شرف النووي الدمشقي الشافعي المتعلق بهذا الباب هناك العديد من الأمر والنهي.

ج. أسئلة البحث

أما المشكلات الأساسية التي أرادت الباحثة لتقديمها في هذا البحث فهي:

1. كيف صيغة الأمر والنهي في كتاب الأذكار تألف الإمام الحافظ شيخ الإسلام محي الدين ابي زكريا يحي بن شرف النووي الدمشقي الشافعي في الباب 18 ؟
2. ما هو المعان الأمر والنهي في كتاب الأذكار تألف الإمام الحافظ شيخ الإسلام محي الدين ابي زكريا يحي بن شرف النووي الدمشقي الشافعي في الباب 18 ؟

د. أهداف البحث

ليهدف هذا البحث إلى:

1. لمعرفة كيف صيغة الأمر والنهي في كتاب الأذكار تألف الإمام الحافظ شيخ الإسلام محي الدين ابي زكريا يحي بن شرف النووي الدمشقي الشافعي في الباب 18
2. لمعرفة المعان الأمر والنهي في كتاب الأذكار تألف الإمام الحافظ شيخ الإسلام محي الدين ابي زكريا يحي بن شرف النووي الدمشقي الشافعي في الباب 18

هـ. فوائد البحث

يرجى أن يكون هذا البحث تفيد للباحثة وللقرءاء، وقسمت الباحة الفوائد البحث في هذا البحث

إلى الفائدتين كما يلي:

1. فوائد النظرية
- يرجى أن يكون نافعا لتطوير نظرية الأمر والنهي وزيادة لخزانة العلوم العربية لا سيما لفهم النص العربي.

2. فوائد التطبيقية

- أ. زيادة معرفة الباحثة والقرءاء عن الأمر والنهي في كتاب رسالة المسترشدين عند عبد الحارس المحاسبي

ب. ترغيبهم وتشجيعهم لدراسة اللغة العربية وبلاغة.

ت. تكون مادة مقارنة للباحثين الآخرين المتصلة بها.

ث. زيادة للخزائن العلمية في العصور المتقدمة.

ج. إتمام الشروط اللازمة لنيل الشهادة الدراسة الدينية العليا بكلية علوم التربية والتعليم الجامعة

الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان.