

UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA DINI MELALUI KEGIATAN MENARI PADA KELOMPOK B DI RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN AJARAN 2017/2018

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-Tugas Dan Memenuhi Syarat-Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Dalam Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Oleh:

KHOTIMATUL MAJIDAH S NIM. 38144011

JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN 2018



UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA DINI MELALUI KEGIATAN MENARI PADA KELOMPOK B DI RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN AJARAN 2017/2018

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-Tugas Dan Memenuhi Syarat-Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Dalam Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Oleh:

KHOTIMATUL MAJIDAH S NIM. 38144011

JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

Dosen Pembimbing I

Dr. Khadijah, M.Ag

NIP. 1965003272000032001

Dosen Pembimbing II

Sapri, S,Ag, M.A

NIP. 19701231998031023

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN 2018



KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

. WilliemIskandarPasar V telp. 6615683- 662292, Fax. 6615683 Medan Estate 20731

SURAT PENGESAHAN

Skripsi ini yang berjudul: "Upaya Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Menari Pada Kelompok B Di Ra Al-Ikhlas Medan T.A. 2017/2018" oleh **Khotimatul Majidah S** yang telah dimunaqasyahkan dalam sidang munaqasyah sarjana Strata Satu (S-1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan pada tanggal:

05 Juli 2018 M 21 Syawal 1439 H

Skripsi telah diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurursan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.

Panitia sidang munaqasyah skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan

Ketua

<u>Dr. Khadijah, M.Ag.</u> NIP. 195503272000032001 Sekretaris

Sapri, S.Ag., M.A NIP. 197012311998031023

Anggota Penguji

1. Drs. H. Achmad Ramadhan, M.A.

NIP. 196601151994031002

2. <u>Sapri, S.Ag., M.A</u> NIP. 197012311998031023

Zulfahmi Lubis, M.Ag

NIP. 197703262005011006

4. <u>Dr. Khadijah, M.Ag.</u> NIP. 195503272000032001

Mengetahui Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

> <u>Dr. H. Amiruddin Siahaan, M.Pd.</u> NIP. 196010061994031002

Nomor: Istimewa Medan, 04 Juni 2018

Kepada Yth, Lamp:-

Hal : Skripsi Bapak Dekan Fakultas Ilmu

a.n. Khotimatul Majidah S Tarbiyah dan Keguruan

UIN-SU

di –

Medan

Assalamu'alaikum Wr.Wh

Dengan Hormat,

Setelah membaca, meneliti dan memberi saran-saran perbaikan seperlunya terhadap skripsi saudara:

Nama : Khotimatul Majidah S

NIM : 38.14.4.011

Jurusan/Prodi : **Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)**

Judul :Upaya Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini

Melalui Kegiatan Menari Pada Kelompok B Di RA Al-Ikhlas

Medan Tahun Ajaran 2017/2018.

Dengan ini kami menilai Skripsi tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam Sidang Munaqasah Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Khadijah, M.Ag

NIP. 1965003272000032001

Sapri, S,Ag, M.A NIP. 19701231998031023

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Khotimatul Majidah S

NIM : 38.14.4.011

Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)

Judul : Upaya Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia

Dini Melalui Kegiatan Menari Pada Kelompok B Di RA

Al-Ikhlas Medan Tahun Ajaran 2017/2018.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Skripsi yang saya serahkan ini benar - benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan - kutipan dari ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan Skripsi ini hasil orang lain, maka gelar dan ijazah diberikan oleh Universitas batal saya terima.

Medan, 04 Juni 2018

Yang membuat pernyataan

Khotimatul Majidah S NIM.38.14.4.011

Doa dan Persembahan



"Ya Allah.. Berikanlah aku ilham untuk mensyukuri nikmatMu yang telah Engkau anugerahkan kepadaku dan Ayah-Ibuku untuk mengajarkan amal Shaleh yang Engkau ridhoi dan masukkan aku dengan rahmatMu, kepada golongan hamba-hambaMu yang shaleh"(Q.S. An-Nahl:19)

Ya Allah.. sepercik ilmu yang telah Engkau karuniakan kepadaku. Hanya rasa syukurlah yang dapat hamba persembahkan kepadaMu, hamba hanya mengetahui sebahagaian kecil ilmu yang ada padaMu. Aku memperoleh kekuatan, keberanian, dan rasa percara diri dari setiap pengalaman yang membuatku terus berusaha memberikan hal yang terbaik untuk kedua orang tuaku.

Ummi, Abi......

Dengan do'amu aku melangkah, dengan restu aku perjuangkan amanahmu, do'amu adalah kekuatan untukku, restemu adalah perjuanganku. Guratan kasih sayangmu membalut jiwaku, Kau tanamkan harapan biar tak hambar jejak langkahku dengan seikat pengorbanan yang kau berikan.

Ummi, Abi......

Mutiara kecilmu kini telah tumbuh tuk mewujudkan harapanmu, doa akan setiap langkahku tuk mencari sebuah kebahagian dengan sejuta harapan yang Engkau titipkan padaku sehinggga aku dapat mempersembahkan Karya Tulis ini sebagai penghapus keringat yang kuharpakan dapat menjadi kebanggaan kepada orang-orang yang kucintai dan kusayangi:

Abi Tercinta : Drs.H.Pantis Simamora
Ummi Tercinta : Hj. Siti Cholida Hasibuan
Kakanda Tercintai : Fatmah Syarah, M.Pd.
Fatmatu Zahroh. M.Pd

Fatimatu Khotimah, S.Pd

Adindaku Tersayang : Padlan Padil Simamora

dan untuk Almamaterku Tercinta Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan

ABSTRAK



Nama : Khotimatul Majidah S

Nim : 38144011

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Pembimbing I : Dr. Khadijah, M. Ag Pembimbing II : Sapri, S.Ag, M.A

Judul : Upaya Meningkatkan Kecerdasan

Kinestetik Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Menari Pada Kelompok B Di RA AL-IKHLAS Medan Tahun Ajaran

2017/2018

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kegiatan menari yang dapat meningkatkan kecerdasan kinestetik anak usia dini pada Kelompok B Di RA Al-Ikhlas Medan T.A. 2017/2018. Rumusan Masalah dari penelitian ini adalah Apakah Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini dapat ditingkatkan melalui Kegiatan Menari Pada Kelompok B di RA Al-Ikhlas Medan T.A. 2017/2018. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Menari Pada Kelompok B Di RA Al-Ikhlas Medan T.A. 2017/2018.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas partisipan. Penelitian ini terdiri dari dua siklus, masing-masing siklus terdiri dari 3 kali pertemuan. Analisis data menggunakan data kuantitatif dan kualitatif. Analisis data kuantitatif dengan statistik deskriptif yaitu membandingkan hasil yang diperoleh dari Pra Siklus, Siklus pertama dan Siklus kedua. Analisis data kualitatif dengan cara menganalisis data dari hasil observasi selama penelitian.

Berdasarkan hasil penelitian setelah diberikan tindakan I yaitu dengan menggunakan kegiatan menari diperoleh dari 13 anak yang diteliti terdapat 8 anak mencapai kriteria mulai berkembang dan 5 anak berkembang sesuai harapan.Pada Siklus II terjadi peningkatan secara signifikan, diperoleh dari 13 anak, 2 anak telah mencapai kriteria berkembang sesuai harapan (15,4%) dan 11 anak mencapai kriteria berkembang sangat baik (84,6%).

Kata Kunci: Kegiatan Menari, Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini

Mengetahui Pembimbing I

<u>Dr. Khadijah, M.Ag</u> NIP.1965003272000032001

KATA PENGANTAR



Syukur Alhamdulillah saya ucapkan kepada Allah SWT atas segala limpahan anugerah dan rahmat yang diberikan-Nya sehingga penelitian skripsi ini dapat diselesaikan sebagaimana yang di harapkan. Tidak lupa shalawat serta salam kepada Rasulullah Muhammad SAW yang merupakan contoh tauladan dalam kehidupan manusia menuju jalan yang diridhoi Allah SWT. Skripsi ini berjudul "Upaya Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Menari Pada Kelompok B di RA Al-Ikhlas Medan Tahun Ajaran 2017/2018" dan diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana SI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini dapat diselesaikan beekat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis berterima kasih kepada semua pihak yang secara langsung dan tidak langsung memberikan kontribusi dalam menyelesaikan Skripsi ini. Secara khusus dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Yang paling teristimewa kepada kedua orang tua tercinta. Ayahanda tercinta Drs. H. Pantis Simamora dan Ibunda tercinta Hj. Siti Cholida Hasibuan yang telah memberikan banyak pengorbanan dengan rasa penuh kasih dan sayangnya dapat menyelesaikan pendidikan dan program sarjana (S-I) di UIN SU. Semoga Allah memberikan balasan yang tak terhingga dengan Syurga yang mulia. Aminn.

- 2. Bapak **Prof. Dr.H. Saidurrahman, M.Ag**, selaku Rektor UIN SU Medan.
- Bapak Dr. Amiruddin Siahaan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SU Medan
- 4. Ibu **Fauziah Nasution**, **M.Psi** selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis selama perkuliahan.
- 5. Ibu **Dr. Khadijah, M.Ag**, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini serta selaku Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
- 6. Bapak **Sapri, S.Ag, M.A**, selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
- 7. Terimakasih banyak yang tak terhingga kepada seluruh Dosen yang ada di jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang tidak dapat disebutkan satu persatu atas pemberian ilmunya selama penulis berkuliah di UIN SU Medan.
- Bapak dan Ibu Dosen Staf Pegawai yang telah mendidik penulis selama menjalani pendidikan di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SU Medan.
- 9. Kepada seluruh pihak Ra Al-Ikhlas Medan, Ibunda Kepala Sekolah **Hj. Syarifah Pasaribu, M.A**, serta seluruh guru dan anak-anak Ra Al-Ikhlas, terimakasih telah membantu dan megizinkan penulis untuk melakukan penelitian sehingga Skripsi ini bisa terselesaikan.
- 10. Kakanda ku Fatmah Syarah, M.Pd, Fatmatu Zahroh, M.Pd, Fatimatu Khotimah, S.Pd, dan Adinda ku Padlan Padil Simamora yang telah memberi semangat dan nasehat sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.

11. Teman-teman seperjuangan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Stambuk

2014 yang tidak dapat dituliskan satu persatu yang selama ini saling memberi

semangat dan saling membantu untuk menyelesaikan Skripsi ini dan memilliki

sebuah harapan dapat menyelesaikan pendidikan ini bersama-sama.

12. Terkhusus kepada sahabat-sahabat terbaikku The WADMY,

YUMIMAWIFIYANKAPUT, Kawan Tidur Dua Bulan dan Siti Aminah

Hasibuan yang saling memberi semangat dan nasehat untuk terselesainya

Skripsi ini dan dapat wisuda di tahun yang sama.

Semoga Allah SWT membalas semua yang telah diberikan Bapak/Ibu

Serta Saudara/i, kiranya kita semua tetap dalam lindungan-Nya demi

kesempurnaan Skripsi ini. Semoga isi Skripsi ini bermanfaat dalam memperkaya

khazanah ilmu pengetahuan. Amin.

Medan, 04 Juni 2018

Penulis

Khotimatul Majidah S

iv

DAFTAR ISI

ABSTRAKi
KATA PENGANTAR ii
DAFTAR ISI v
DAFTAR TABELviii
DAFTAR GAMBARx
DAFTAR LAMPIRANxi
BAB I PENDAHULUAN
A. Latar Belakang Masalah1
B. Identifikasi Masalah4
C. Perumusan Masalah4
D. Tujuan Penelitian5
E. Manfaat Penelitian5
BAB II LANDASAN TEORITIS
A. Kerangka Teoritis
1. Pengertian Anak Usia Dini7
2. Kecerdasan Kinestetik
a. Pengertian Kecerdasan Kinestetik9
b. Faktor Pendorong Kecerdasan Kinestetik
Anak Usia Dini13
c. Tujuan Pengembangan Kecerdasan Kinestetik14
d. Ciri-Ciri Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini14
e. Manfaat Kecerdasan Kinestetik

f.	Unsur-Unsur Pokok Kecerdasan Kinestetik	15
g.	Pengembangan Kecerdasan Kinestetik	
	Anak Usia Dini	16
3. Hakik	at Tari	
a.	Pengertian Tari	16
b.	Fungsi Tari Bagi Anak Usia Dini	18
c.	Unsur-Unsur Tari	19
d.	Jenis Tarian Anak Usia Dini	19
e.	Karakteristik Seni Tari Anak Usia Dini	19
f.	Tahap Perkembangan Seni Tari Anak Usia Dini	21
g.	Mengembangkan Kinestetik Pada Tarian	
	Anak Usia Dini	21
h.	Tari Kids Islamic	22
B. Kerangka	Berpikir	24
C. Penelitian	Yang Relevan	24
D. Hipotesis	Γindakan	26
BAB III METC	DDE PENELITIAN	
A. Pendekata	n dan Jenis Penelitian	27
B. Subyek Pe	nelitian	27
C. Defenisi C	Oprasional	27
D. Tempat da	n Waktu Penelitian	28
E. Prosedur (Observasi	28
F. Tehnik Pe	ngumpulan Data	33
G. Tehnik An	alisis Data	36

H. Jadwal Penelitian	38
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Hasil Penelitian	
1. Hasil Observasi Awal	40
2. Deskripsi Hasil dan Pelaksanaan Siklus I	43
3. Deskripsi Hasil dan Pelaksanaan Siklus II	51
B. Pembahasan Hasil Penelitian	61
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	64
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	67

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Kisi-Kisi Instrumen Lembar Observasi Kecerdasan
	Kinestetik pada kelompok B
Tabel 3.2	Interprestasi Perkembangan Kecerdasan Kinestetik
	Anak
Tabel 3.3	Jadwal Penelitian
Tabel 4.1	Hasil Observasi Awal Sebelum diberikan Tindakan40
Tabel 4.2	Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik
	Anak pada Pra Tindakan
Tabel 4.3	Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik
	anak Pada Siklus I Pertemuan I
Tabel 4.4	Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik
	anak Pada Siklus I Pertemuan II
Tabel 4.5	Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik
	anak Pada Siklus I Pertemuan III
Tabel 4.6	Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik
	Anak Pada Siklus I Pertemuan I
Tabel 4.7	Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik
	Anak Pada Siklus I Pertemuan II
Tabel 4.8	Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik
	Anak Pada Siklus I Pertemuan III
Tabel 4.9	Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik
	anak Pada Siklus II Pertemuan I

Tabel 4.10	Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik	
	anak Pada Siklus II Pertemuan II	54
Tabel 4.11	Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik	
	anak Pada Siklus II Pertemuan III	55
Tabel 4.12	Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik	
	Anak Pada Siklus II Pertemuan I	56
Tabel 4.13	Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik	
	Anak Pada Siklus II Pertemuan II	57
Tabel 4.14	Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik	
	Anak Pada Siklus II Pertemuan III	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Desain Penelitian Tindakan Kelas	. 29
Gambar 4.1	Diagram Batang Peningkatan Kecerdasan Kinestetik	
	Anak Pada Pra Tindakan	. 43
Gambar 4.2	Diagram Batang Peningkatan Kecerdasan Kinestetik	
	Anak Pada Siklus I Pertemuan I, II dan III	. 50
Gambar 4.3	Diagram Batang Peningkatan Kecerdasan Kinestetik	
	Anak Pada Siklus II Pertemuan I, II dan III	. 59
Gambar 4.4	Diagram Batang Nilai Rata-Rata Hasil	
	Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Pada	
	Pra Siklus, Siklus I dan Siklus II	. 61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Izin Riset
Lampiran 2	RPPM & RPPH
Lampiran 3	Lembar Observasi Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini
Lampiran 4	Lembar Observasi Aktivitas Penulis
Lampiran 5	Lembar Observasi Minat Siswa
Lampiran 6	Dokumentasi Penelitian

BABI

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Dalam bukunya *Frames of mind*, tahun 1983Gardner menampilkan *Theory Of Multiple Intelligence* yang memperkuat perspektifnya tentang kognisi manusia. Kecerdasan adalah bahasa-bahasa yang dibicarakan oleh kebudayaan di mana ia dilahirkan. Merupakan alat untuk belajar, menyelesaikan masalah, dan menciptakan semua hal yang bisa digunakan manusia. Berikut ini tujuh kecerdasan manusia menurut Gardner yaitu: (1) Kecerdasan Linguistik, (2) Kecerdasan Logika-Matematika, (3) Kecerdasan Spasial, (4) Kecerdasan Kinestetik Tubuh, (5) Kecerdasan Musik, (6) Kecerdasan Interpersonal, (7) Kecerdasan Intrapersonal.¹

Salah satu contoh kecerdasan ialah kecerdasan kinestetik yang berkaitan dengan kemampuan menggunakan gerak seluruh tubuh untuk mengekspresikan ide dan perasaan serta keterampilan mempergunakan tangan untuk menciptakan atau mengubah sesuatu dan memiliki nilai estetika. Kecerdasan ini meliputi kemampuan fisik yang spesifik seperti Koordinasi, Keseimbangan, Keterampilan, Kekuatan, Kelenturan, Kecepatan, dan Keakuratan menerima rangsangan, Sentuhan dan Tekstur. Perkembangan intelegensi kinestetik dengan mudah dapat terlihat jika kita mengamati para Aktor, Atlit, atau Penari. Anak yang cerdas dalam kinestetik terlihat menonjol dalam kemampuan fisik, terlihat lebih kuat, lebih lincah dari anak-anak seusianya.

¹Linda Cambell, dkk, (2006), *Metode Praktis Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*, Jakarta: Intuisi Press, h. 2.

Demikian dalam kaitannya dengan pertumbuhan dan perkembangan fisik anak, pemerintah mulai memperhatikan setiap tumbuh kembang anak. Seperti yang tertulis dalam Kurikulum Raudhatul Athfal Tahun 2016 tentang PerkembanganFisik Anak Usia Dini yang mengatakan tingkat pencapaian anak usia 5-6 Tahun yaitu

Mengenal anggota tubuh dan fungsinya, melakukan gerakan terkoordinasi secara terkontrol, seimbang,dan lincah, melakukan gerakan mata, tangan, kaki, kepala secara terkoordinasi dalam menirukan berbagai gerakan yang teratur (misal:senam dan tarian) melakukan permainan fisik dengan aturan, terampil menggunakan tangan kanan dan kiridalam berbagai aktivitas (mengancingkan baju, menali sepatu, menggambar, menempel, menggunting pola, meniru bentuk, menggunakan alat makan.²

Menari dapat digambarkan sebagai salah satu cara yang dapat meningkatkan maupun merangsang kecerdasan kinestetik anak usia dini, karena kegiatan menari itu adalah proses menggerakan seluruh anggota tubuh dan juga memiliki nilai keindahan. Pada umumnya anak-anak selalu menyenangi apa yang pernahdilihatnya, secara tidak sadar anak akan menirukan gerak sesuai dengan apa yang dilihat anak. Bentuk tarian yang sesuai dengan karakteristik tarian anakadalah gerakan tarian yang tidak sulit dan sederhana sekali, bentuk gerakan yang lincah, cepat dan seakan menggambarkan kegembiraan. Dengan jelas sekali anak usia 5-6 tahun mampu melakukan kegiatan tarian secara simbolis, anak dapat menciptakan sebuah tarian, sandiwara lucu, atau sebuah permainan untuk mengungkapkan perasaan dan pengalaman anak yaitu, melalui imajinasi dan pikiran yang terlibat untuk bergerak aktif dengan mengontrol keterampilan motorik.

²Jenderal Pendidikan Islam, (2016), Kurikulum Raudhatul Athfal, Jakarta, h. 97.

Berdasarkan hasil Observasi yang dilakukan penulis diRa Al- Ikhlas Medan menunjukkanbahwa strategi pembelajaran yang digunakan memberikan perlakuan yang sama kepada semua anak, tanpa melihat perbedaan kecerdasan masing-masing anak. Salah satu penyebabnya adalah lingkungan belajar yang kurang mendukung, kurangnya kepedulian dan keterkaitan guru dalam meningkatkan kecerdasan kinestetik anak, anak terlihat tidak suka belajar dengan terlibat secara langsung, artinya anak hanya duduk dan diam, selebihnya anak kurang lincah, anak merasa bosan, cepat lelah dan konsentrasi anak tidak fokus, Sehingga tidak meningkatnya rasa ingin tahu anak. Pembelajaran dengan melibatkan anak dapat membantu meningkatkan kecerdasan kinestetik anak.³

Berkaitan dengan hal tersebut, maka penulis mencoba menggunakan pembelajaran dan kegiatan yang belum ada di kelasnya, yaitu dengan kegiatan menari. Menaridisini disesuaikan dengan kebutuhan dan perkembangan anak usia dini yang nantinya membuat anak untuk tertarik dengan kegiatan ini, Penulis memilih menari "Kids Islamic" karena menari iniadalah salah satu kegiatan yang aktivitasnya merupakan aktivitas gerak fisik, diharapkan dengan adanya kegiatan menariini kemampuan Kecerdasan Kinestetik anak pada kelompok Bdi Ra Al-Ikhlas Medan T.A 2017/2018 dapat meningkat.

Berdasarkan pemaparan di atas, maka penulis akan melakukan penelitian dalam bentuk PTK dengan judul " Upaya Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Menari Pada Kelompok B Di Ra Al-Ikhlas Medan T.A. 2017/2018".

³Observasi, Medan 02 Januari 2018

B. Identifikasi Masalah

Sesuai dengan apa yang dikemukakan pada latar belakang masalah diatas, maka beberapa masalah yang dapat diidentifikasi antara lain adalah:

- 1. Lingkungan belajar yang kurang mendukung.
- 2. Kurangnya kepedulian dan keterkaitan guru dalam meningkatkan kecerdasan kinestetik anak.
- 3. Kecerdasan kinestetik anak yang belum berkembang.
- 4. Anak bersifat pasif ketika diminta untuk melakukan kegiatan.
- Anak merasa cepat lelah, bosan, dankonsentrasi anak kurang fokus dan anak kurang semangat dalam mengikuti kegiatan.

C. Perumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah :

- Bagaimana Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini sebelum diterapkan Kegiatan Menari Pada Kelompok B di RA Al-Ikhlas Medan T.A. 2017/2018?
- 2. Bagaimana pelaksanaan kegiatan Menari dalam MeningkatkanKecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini PadaKelompok B di RA Al-Ikhlas Medan T.A. 2017/2018?
- Apakah Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini dapat ditingkatkanmelalui kegiatan menari PadaKelompok B di RA Al-Ikhlas Medan T.A. 2017/2018?

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan Rumusan Masalah diatas, maka yang menjadi tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui :

- Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Sebelum Diterapkan Kegiatan Menari Pada Kelompok B Di RA Al-Ikhlas Medan T.A. 2017/2018.
- Pelaksanaan Kegiatan Menari Dalam MeningkatkanKecerdasan Kinestetik
 Anak Usia Dini PadaKelompok B Di RA Al-Ikhlas Medan T.A.
 2017/2018.
- Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Dapat Ditingkatkan melalui Kegiatan MenariPadaKelompok B Di RA Al-Ikhlas Medan T.A. 2017/2018.

E. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat secara Teoretis dan Praktis.

1. TEORETIS

Penelitian ini diharapkan mampu memberikan informasi mengenai kecerdasan kinestetik anak. Selain itu penelitian ini juga diharapkan dapat menjadi pedoman bagi penulis yang lain mengenai kecerdasan kinestetik anak.

2. PRAKTIS

a. Bagi Penulis

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi jawaban dari masalah yang dirumuskan. Selain itu dengan selesainya penelitian ini penulis

jadi lebih memahami tentang adanya peningkatan kecerdasan kinestetik anak usia dini melalui kegiatan menari.

b. Bagi Guru

Penelitian ini dapat memberikan masukan dan pengalaman praktis untuk dijadikan pedoman dalam setiap pembelajaran terkhusus mengenai kecerdasan kinestetik anak.

c. Bagi Anak

Penelitian ini dapat membuat anak semakin senang dalam mengikuti pembelajaran.

BAB II

LANDASAN TEORITIS

A. Kerangka Teori

1. Pengertian Anak Usia Dini

John Locke terkenal dengan teori "Tabula Rasa". Teori ini berpendapat bahwa anak lahir dalam keadaan seperti kertas putih sehingga lingkunganlah yang berpengaruh terhadap pembentukan dirinya. Lingkunganlah yang mengisi kertas kosong tersebut yang dinamakan pengalaman. Pengalaman-pengalaman anak akan berpengaruh terhadap pembentukan karakter anak.

Jean Jaques Rousseau adalah salah satu filsuf yang mendasari teori Maturisional yang beranggapan bahwa yang berpengaruh terhadap perkembangan anak adalah berasal dari anak sendiri atau berkembang secara alami. Pendidikan harus membiarkan anak tumbuh tanpa intervensi dengan cara tidak membandingkan anak antara satu dengan yang lainnya.Dalam pemikirannya Rousseau beranggapan bahwa anak lahir dalam keadaan baik, lingkunganlah yang membuat anak menjadi jahat. Sebagaimana dijelaskandalam Hadis Nabi Muhammad SAW

عَنْ آبِيْ هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كُلُّ مَوْلُوْدٍ يُوْلُهُ مُرَيْرَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كُلُّ مَوْلُوْدٍ يُوْلُهُ مَا اللهِ عَلَى الْفِطْرَةِ فَابَوَاهُ يُهَوِّدَانِهِ اَوْ يُنَصِّرَ انِهِ اَوْ يُمَجِّسَنِهِ . (رَوَاهُ الْبُحَارِي وَمُسْلم)

7

⁴Anita Yus, (2011), *Model Pendidikan Anak Usia dini*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, h. 2.

Artinya :Dari Abu Hurairah R.A, Ia berkata: Rasulullah SAW bersabda "Setiap anak dilahirkan dalam keadaan suci, Ayah dan Ibunyalah yang menjadikan Yahudi, Nasrani, atau Majusi." (HR. Bukhori dan Muslim)⁵

Maksud dari penjelasan hadits di atas adalah bahwa anak akan berkembang sesuai dengan pendidikan yang diberikan orang tua ataupun orang yang disekitar anak.

Menurut Froebel, sejak lahir dan menjalani masa kanak-kanak, seseorang harus menjalani hidup sesuai perkembangannya. Secara kodrati, seorang anak membawa sifat baik, sifat buruk anak muncul karena pendidikan yang salah.Froebel juga mengajurkan agar indera anak dilatih dengan pengamatan, eksplorasi atau peragaan terhadap makhluk hidup, melalui hal tersebut anak akan belajar berpikir kemudian melakukan.⁶

Maria Montessori adalah seorang dokter bidang penyakit anak yang meyakini bahwa pendidikan dimulai sejak lahir. Bayi yang masih kecil perlu dikenalkan dengan orang-orang dan suara-suara, diajak bermain dan bercakapcakap agar anak-anak dapat berkembang menjadi anak yang normal dan bahagia. Dasar pendidikan Montessori yaitu penghargaan terhadap anak, absorbent mind (pemikiran yang cepat menyerap), sensitive periods (masa peka), penataan lingkungan sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan anak, pendidikan diri sendiri (pedosentris), masa peka, dan kebebasan. Gardner dalam pemikirannya anak adalah cerdas, tugas guru adalah mengarahkannya agar anak menjadi cerdas.

⁶Masnipal, (2013), *Siap Menjadi Guru dan Pengelola PAUD Profesional*, Jakarta: Elex Media Komputindo, h. 37.

-

⁵Muhammad Nashiruddin Albani, (2007), *Shahih Sunan Tirmidzi*, Jakarta: Pustaka Azzam, h.120.

⁷Anita Yus, (2011), *Model Pendidikan Anak Usia dini*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, h. 10.

Berdasarkan teori perkembangan Piaget, Maka anak yang berada di TK/RA dan usia kelas awal SD/MI adalah anak yang berada pada rentangan usia dini. Masa usia dini ini merupakan masa yang pendek tetapi merupakan masa yang sangat penting bagi kehidupan seseorang. Oleh karena itu, pada masa ini seluruh potensi yang dimiliki anak perlu didorong sehingga akan berkembang secara optimal.

Anak Usia dini merupakan periode awal yang paling penting dan paling mendasar di sepanjang rentang pertumbuhan dan perkembangan kehidupan manusia. Pada masa ini ditandai oleh berbagai periode penting yang fundamental dalam kehidupan anak selanjutnya sampai periode akhir perkembangannya. Salah satu periode yang menjadi penciri masa usia dini adalah *the golden ages* atau periode keemasan. Penulis menyimpulkan bahwa Anak usia dini sebagai masa kanak-kanak awal yang mengacu pada usia prasekolah untuk membedakan dengan masa ketika anak harus mengahadapi tugas-tugas pada saat mengikuti pendidikan formal. Selain usia prasekolah masa kanak-kanak awal disebut juga sebagai usia bermain karena anak usia dini menghabiskan sebagian besar waktunya untuk bermain.

2. Kecerdasan Kinestetik

a. Pengertian Kecerdasaan Kinestetik

Kecerdasan sebagai proses kemampuan masing-masing individu yang berkaitan dengan bakat dan potensi dan dituangkan dalam berbagai macam kecerdasan yang berbeda-beda. Sejak lahir anak sudah memiliki kecerdasan yang

 $^{^8\}mathrm{Trianto},~(2011),~Desain~Pengembangan~Pembelajaran~Tematik,~Jakarta:~Kencana,~h.~6.$

dibawa sejak lahir, untuk itu orang tua dan guru harus lebih bisa merangsang agar potensi yang dimiliki anak dapat berkembang secara optimal.

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia Kecerdasan adalah Keterampilan berpikir dan kemampuan untuk beradaptasi dan belajar dari pengalaman hidup sehari-hari. Penelitian Gardner telah menguak rumpun kecerdasan manusia yang lebih luas daripada kepercayaan manusia sebelumnya, serta mengahasilkan defenisi tentang konsep kecerdasan yang sungguh pragmatis dan menyegarkan.

Secara implisit sebenarnya Islam sendiri telah menawarkan konsep pengoptimalan kecerdasan, yaitu melalui anjuran agar manusia memperhatikan realitas alam seperti langit dan bumi.Di mana realitas alam ini merupakan materi berfikir untuk mengembangkan kecerdasan, sebagaimana dijelaskan dalam Al-Qur'an Surah Ali Imran: 190.

Artinya: Sesungguhnya dalam penciptaan langit dan bumi, dan silih bergantinya malam dan siang terdapat tanda-tanda bagi orang-orang yang berakal.(QS. Ali Imran [3]: 190)¹¹

Rasulullah SAW juga Menjelaskan kecerdasan dengan menggunakan kata Al-Kayyis, sebagaimana diriwayatkan dalam hadits berikut :

⁹Departemen Pendidikan Nasional, (2005), *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, h. 201.

¹⁰Linda Cambell, dkk, (2006), *Metode Praktis Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*, Jakarta: Intuisi Press, h. 2.

¹¹Anggota IKAPI, (2003), *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, Bandung: CV.Diponegoro, h.75.

Artinya: Dari Syaddad Ibn Aus, dari Rasulullah saw. Bersabda: orang yang cerdas adalah orang yang merendahkan dirinya dan beramal untuk persiapan sesudah mati (H.R. At-Tirmidzi). 12

Maksud dari penjelasan ayat Al-Quran dan Hadits di atas adalah bahwa seseorang yang memiliki kecerdasan itu mampu menyesuaikan kondisi dan keadaan dengan baik yang sesuai dengan kodratnya.

Kecerdasan Kinestetik menurut Gardner adalah kemampuan untuk menyatukan tubuh dan pikiran untuk menyempurnakan pementasan fisik. 13 Kecerdasan kinestetik yaitu kecerdasan yang berkaitan dengan kemampuan gerak motorik dan keseimbangan. Kecerdasan kinestetik merupakan kemampuan yang dimiliki seseorang dalam menggunakan bahasa tubuhnya saat mengekspresikan ide dan perasaannya. 14

Menurut Armstrong Kecerdasan kinestetik dapat dirangsang melalui permainan-permainan yang memungkinkan anak bergerak dengan tumpuan otot dan keseimbangan dan keluwesan dan kelenturan serta gerakan-gerakan cekatan motorik halus seperti menjahit, melukis, menulis, atau menganyam.¹⁵

Kecerdasan Kinestetik merupakan suatu kecerdasan, ketika saat menggunakan seseorang mampu atau terampil menggunakan anggota tubuhnya untuk melakukan gerakan seperti Menari, Berlari, melakukan kegiatan Seni dan Hasta karya. ¹⁶Kecerdasan Kinestetik merupakan keahlian menggunakan seluruh tubuh untuk mengekspresikan ide-ide dan perasaan-perasaan dan kelincahan dalam menggunakan tangan seseorang dapat menciptakan sesuatu atau mengubah

¹³Linda Cambell, dkk, (2006), *Metode Praktis Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*, Jakarta: Intuisi Press, h. 75.

 $^{^{12}\}mathrm{Muhammad}$ Nashiruddin Albani, (2007), *Shahih Sunan Tirmidzi*, Jakarta: Pustaka Azzam, h.120.

¹⁴Nini Subini, (2011), *Mengatasi Kesulian Belajar Pada Anak*, Yogyakarta: Javalitera, h. 75.

¹⁵Tadkiroatun Musfiroh, (2008), Cerdas Melalui Bermain, Yogyakarta, h. 170.

¹⁶Lilis Madyawati, (2014), Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak, h. 22.

sesuatu. Menurut Gardner kecerdasan ini meliputi Keterampilan fisik tertentu seperti Koordinasi, Keseimbangan, Ketangkasan, Kekuatan, Fleksibilitas, dan Kecepatan.¹⁷

Berdasarkan dari beberapa pendapat ahli, dapat disimpulkan bahwa Kecerdasan Kinestetik merupakan Kemampuan menggunakan seluruh tubuh untuk mengekspresikan ide dan perasaan, sebagaimana dijelaskan dalam Al-Qur'an Surah Al-Mukminun ayat 12-14.

Artinya: Dan sesungguhnya Kami telah menciptakan manusia dari suatu saripati (berasal) dari tanah. Kemudian Kami jadikan saripati itu air mani (yang disimpan) dalam tempat yang kokoh (rahim). Kemudian air mani itu Kami jadikan segumpal darah, lalu segumpal darah itu Kami jadikan segumpal daging, dan segumpal daging itu Kami jadikan tulang belulang, lalu tulang belulang itu Kami bungkus dengan daging. Kemudian Kami jadikan dia makhluk yang (berbentuk) lain. Maka Maha sucilah Allah, Pencipta Yang Paling Baik.(Q.S. Al- Mu'minun: 12-14)¹⁸

Maksud dari penjelasan ayat di atas adalah mengenai perkembangan fisik manusia yang terjadi melalui beberapa tahapan, yang di awali dari saripati tanah hingga menjadi makhluk yang sempurna. Pada masa anak-anak perkembangan fisik terjadi pada semua bagian tubuh dan fungsinya, seperti mampu mengubah beragam posisi tubuh dengan menggunakan otot-otot besar maupun otot kecil sehingga kecerdasan kinestetik/ fisik anak menjadi lebih baik.

¹⁷Thomas Armstrong,(2013), *Kecerdasan Multipel di dalam Kelas*, Jakarta: Indeks, h. 7.

¹⁸ Anggota IKAPI, (2003), *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, Bandung: CV.Diponegoro, h.323.

b. Faktor Pendorong Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini

Minat mengarahkan perbuatan kepada suatu tujuan dan merupakan dorongan untuk berbuat lebih giat dan lebih baik lagi. Adapun bakat diartikan sebagai kemampuan bawaan, sebagai potensi yang masih perlu dikembangkan dan dilatih agar dapat terwujud. Bakat seseorang dapat mempengaruhi tingkat kecerdasan. Artinya seseorang yang memiliki bakat tertentu, maka akan semakin mudah dan cepat mempelajarinya. Faktor pendorong disebut juga faktor pembentukan yaitu segala keadaan di luar diri seseorang yang mempengaruhi dalam meningkatkan kecerdasan. 19

Adapun surya menyatakan bahwa faktor pendorong kecerdasan kinestetik lainnya adalah (1) Faktor kematangan. Organ dalam manusia mengalami pertumbuhan dan perkembangan. Setiap organ manusia baik fisik maupun psikis, dapat dikatakan telah matang, jika Ia telah berkembang hingga mencapai kesanggupan menjalankan fungsi masing-masing, (2) Asupan gizi pada zat makanan. Nutrisi merupakan salah satu faktor yang mendukung pertumbuhan kecerdasan anak, (3) Penyusunan struktur yang terkode dalam gen menghasilkan kondisi struktur tubuh yang tetap. Struktur tubuh yang tepat ini harus didukung oleh asupan gizi yang cukup. Dari hasil penelitian ilmiah terjadi hubungan linear antara suplai makanan (Gizi) dengan struktur yang terbentuk. Semakin tinggi asupan gizi semakin sempurna pembentukan struktur organ tubuh. ²⁰Berdasarkan pendapat diatas peneliti menyimpulkan agar kecerdasan kinestetik anak dapat dikembangkan dengan baik. Sebagaimana ditegaskan dalam Al-Quran Surah A'basa Ayat 24:

19 Lilis Madyawati, (2014), Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak, h. 22.
20 Nini Subini, (2011), Mengatasi Kesulian Belajar Pada Anak, Yogyakarta:
Javalitera, h. 79-81.

طَعَامِهَ إِلَىٰ ٱلْإِنسَٰنُ فَلْيَنظُرِ

Artinya : Maka hendaklah manusia itu memperhatikan makanannya.(Q.S A'basa: 24)²¹

Maksud dari penjelasan ayat Al-Qur'an di atas adalah seseorang harus memperhatikan makanan yang dikonsumsinya, bagaimana zat gizi yang terkandung dalam makanan yang dikonsumsi setiap hari, halal atau haramkah, karena semua itu berpengaruh untuk perkembangan kecerdasan seseorang terutama dimulai dari masa kandungan sampai masa perkembangan anak, semua itu harus diperhatikan agar kecerdasan anak tanpak terlihat dengan baik.(Q.S A'basa:24)

c. Tujuan Pengembangkan Kecerdasan Kinestetik Pada Anak Usia Dini

Setiap kegiatan mempunyai tujuan tertentu demikian halnya dengan pengembangkan kinestetik, menyatakan bahwa tujuan pengembangan kinestetik anak usia 5-6 Tahun adalah: (1) Merangsang gerak motorik kasar, (2) Merangsang kemampuan menjaga keseimbangan, (3) Merangsang membuat gerakan-gerakan yang Luwes, (4) Merangsang keterampilan Motorik Halus.²²

d. Ciri-Ciri Kecerdasan Kinestetik

Menurut Gardner Mengidentifikasi Kecerdasan Kinestetik yang baik adalah: (1) Menjelajahi lingkungan dan sasaran melalui sentuhan dan gerakan, (2) Mengembangkan kerja sama dan rasa terhadap waktu, (3) Belajar lebih baik

²²Tadkiroatun Musfiroh, (2008), Cerdas Melalui Bermain, Yogyakarta, h. 170.

 $^{^{21}\}mathrm{Anggota}$ IKAPI, (2003), Al-Qur'an dan Terhjemahnya, Bandung: CV. Diponegoro, h. 585.

dengan langsung, terlibat dan berpartisipasi, (4) Menunjukkan keterampilan, (5) keseimbangan, mendemontrasikan (6) Mempunyai kemampuan untuk memperbaiaki segala sesuatu, (7)Mengerti dan hidup dalam standart kesehatan fisik, (8) Menciptakan bentuk-bentuk baru dalam kegiatan fisiknya.²³(9) Mampu mengontrol gerak tubuh, (10) Kemahiran mengolah objek, respon, dan repleks, (11) Kecerdasan ini berkaitan dengan kemampuan motorik dan keseimbangan.²⁴

e. Manfaat Kecerdasan Kinestetik

Kecerdasan ini amat penting karena bermanfaat untuk:(1) Meningkatkan kemampuan Psikomotorik, (2) Meningkatkan kemapuan sosial dan sportivitas, (3) membangun rasa percaya diri dan harga diri, (4) Meningkatkan kesehatan.²⁵ (5) Dapat menunjang pertumbuhan jasmani yang kuat, sehat, dan terampil, (6) Meningkatkan kemampuan mengelola gerakan tubuh dan koordinasi.²⁶

f. Unsur-Unsur Pokok Kecerdasan Kinestetik

Adapun unsur-unsur pokok dalam Kecerdasan Kinestetik dalam keberhasilan penerapannya adalah (1) Kekuatan, (2) Kecepatan, (3) Power, (4) Ketahanan, (5) Kelincahan, (6) Keseimbangan (7) Fleksibilitas, (8) Koordinasi.²⁷

²⁶Trianto, (2011), Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik, Jakarta: Kencana, h. 126.

²³Linda Cambell, dkk, (2006), Metode Praktis Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences, Jakarta: Intuisi Press, h. 76.

²⁴M Fadlillah, (2014), *Pendidikan Anak Usia Dini*, Jakarta: Prenadamedia

Group, h. 17.

²⁵Nini Subini, (2011), *Mengatasi Kesulian Belajar Pada Anak*, Yogyakarta: Javalitera, h. 75.

²⁷Richard Decaprio, (2013), *Pembelajaran Motorik di Sekolah*, Yogyakarta: Diva Press, h. 41.

g. Pengembangan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini

Pengembangan Kinestetik Anak Usia Dini adalah kemampuan yang berhubungan dengan kelancaran tangan atau keterampilan atau morik halus Anak Usia Dini yang mempengaruhi perkembangan kognitif. Cara lain yang dikembangkan anak usia dini adalah menciptakan bentuk-bentuk dengan balok, memegang, melukis dengan jari. Banyak bergerak, selain membuat anak aktf, juga dapat mengembangkan seluruh aspek kecerdasan. Di sisi lain, perkembangan kinestetik akan memperkuat kesadaran sensorik yangdimulai pada sistem saraf dan berujung pada sendi dan otot. Stimulasi kinestetik diberikan melalui rangsangan gerak tubuh yang kemudian akan direspon anak dengan gerakan tubuh pula. Pada usia 5-6 Tahun hampir seluruh gerak kinestetik anak dapat dilakukan dengan efesien dan efektif. P

Dalam Konteks anak-anak, gerak sempurna tersebut lebih mudah dibentuk atau dilatih semenjak ia masih berusia dini karena pada dasarnya fisik anak usia dini sedang mengalami pertumbuhan yang baik, di samping perkembangan otaknya yang sedang pesat-pesatnya. Orang-orang yang mempunyai kecedasan kinestetik tidak hanya mampu melakukan kegiatan-kegiatan fisik saja, melainkan juga mampu menyelesaikan kegiatan intelektual secara akurat.³⁰

3. Hakikat Tari

a. Pengertian Tari

Seni tari menggunakan tubuh manusia sebagai alat berekspresi. Dalam melakukan gerak tari, tubuh harus mempunyai kompetensi yang lebih dari gerak

²⁸ Khadijah, (2017), *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing, h. 52.

Heri Rahyubi, (2016), *Pembelajaran Motorik*, Bandung: Referens, h. 292. ³⁰Suyadi, (2014), *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini*, Bandung: Remaja Rosdakarya Offset, h. 132.

yang lainnya. Menurut Hawkins tari merupakan Ekspresi perasaan manusia yang diubah oleh imajinasi dan diberi bentuk oleh media gerak sehingga menjadi gerak simbolis sebagai ungkapan penciptaannya. Menurut La Mery Tari merupakan gerak-gerak yang diberi bentukdan ritmis dari badan ke dalam ruang.

Menurut Kamaladevi Chattt Opadhaya Tari merupakan gerakan—gerakan yang ritmis yang lama kelamaan mengarah kepada bentuk-bentuk tertentu.Menurut Susanne K. Langer Menari merupakan gerak-gerak yang dibentuk secara ekspresif agar dapat dinikmati dengan rasa.Menurut Jhon Martin Menari merupakan perwujudan suatu tekanan emosi dalam bentuk gerak tubuh.

Berdasarkan dari pendapat para ahli di atas dapat disimpulkan bahwa Menari adalah bentuk pengekspesikan terhadap suatu emosi.Tari Kreasi merupakan bentuk gerak tari baru yang dirangkai dari perpaduan tarian.

Tari anak-anak adalah tari yang diperagakan oleh anak-anak pada rentang usia TK dan SD. Pada aspek penyajiannya membawakan berbagai aspek tematik yang berkisar pada kemampuan tehnik dan daya jangkau penghayatan anak-anak. Ternyata tarian mempunyai basis Neurologis pada sebagian otak besar dan otak kecil, yang secara khusus mengkoordinasikan semua jenis gerakan, mulai berlari cepat hingga ayunan kompleks bahkan gerakan lembut-halus dari tangan. Sebagaimana terdapat dalam Al-Qur'an surah Sad ayat 42:

وَشَرَابٌ. بَارِدُ مُغْتَسَلُه لَه اَبِرِجْلِكَارْكُضْ

³¹Asrul, Ahmad Syukri, (2016), *Strategi Pendidikan Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing, h. 210.

³²Yulianti, *Pengantar seni Tari*, (2009), Bandung: Cipta Dea Pustaka, h. 3.

³³Suyadi, (2014), Teori Pembelajaran Anak Usia Dini, h. 164.

Artinya : Hentakkanlah kakimu, inilah air yang sejuk untuk mandi dan minum.(Q.S Sad: 42)³⁴

Maksud dari penjelasan ayat Al-Qur'an di atas adalah bahwa ketika seseorang ingin melakukan kegiatan menari lakukanlah gerakan-gerakan halus sehingga mampu mengkoordinasi antara hentakan kaki dengan gerakan tubuh yang lain dengan baik.

b. Fungsi Tari Bagi Anak Usia Dini

Fungsi Tari sebagai berikut: (1) Sarana Hiburan. Sebagai tontonan rakyat, sebagai sarana pergelaran Resmi, (2) Media Pendidikan. Tari dapat membentuk keseimbangan emosi, keterampilan dan budi pekerti seperti membina kelompok dan toleransi, (3) Mengembangkan kompetensi Intelektual, (4) Wahana Sosialisasi, (5) Wahana Cinta Lingkungan, (6) Pengembangan Kinestetik. Sebagaimana diriwayatkan oleh Bukhari dan Muslim.

Artinya: Sesungguhnya Allah itu Maha Indah dan menyukai keindahan.³⁶

Maksud dari penjelasan hadits di atas adalah Allah menyukai hal-hal yang indah dan kegiatan menari termasuk dari hal yang indah untuk dilihat karena menari itu bentuk dari inspirasi dari sebuah ekspresi yang ingin di ungkapkan seseorang dengan melakukan gerakan yang baik.

CV.Diponegoro, h. 153.

35 Asrul, Ahmad Syukri, (2016), *Strategi Pendidikan Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing, h. 213.

³⁴Anggota IKAPI, (2003), *Al-Qur'an dan Terhjemahnya*, Bandung CV.Diponegoro, h. 153.

³⁶Mansur, (2011), *Pendidikan Anak Usia Dini Dalam Islam*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset, h. 108.

c. Unsur-Unsur Tari

Jhon Martin mengatakan bahwa materi dasar tari adalah gerak, sedangkan gerak tari terdiri dari unsur-unsur Ruang, Tenaga, dan Waktu. Terdapat beberapa aspek yang terkandung dalam tarian yaitu: (1) Gerak. Gerak tari tak terhingga bentuknya, (2) Ruang. Tubuh membutuhkan ruang seperti halnya semua benda yang berisi volume di dalam suatu ruangan, (3) Tenaga. Tenaga dibutuhkan seseorang untuk melakukan gerakan, (4) Waktu. Komposisi tari terdiri dari rangkaian gerak atau fase gerakan, (5) Ekspresi. Sarana komunikasi seorang seniman kepada orang lain, (6) Iringan Tari. Pasangan yang tidak dapat dipisahkan satu dengan yang lainnya, dorongan atau naluri ritmis. ³⁷

d. Jenis Tarian Anak Usia Dini

Tari pada anak usia dini sesuai dengan kemampuan dasar dan kebutuhan anak usia dini dari sisi intelektual, emosional, sosial, perseptual, fisikal, estetik, adapun jenisnya antara lain: (1) Tari yang bertema, (2) Gerak tari yang bersifat Tiruan, (3) Gerak tari yang Variatif, (4) Berbentuk Kelompok, (5) Pola Lantai Kurang lebih lima, (6) Durasi Menari kurang lebih lima menit, (7) Diiringi oleh musik.³⁸

e. Karakteristik Seni Tari Anak Usia Dini

1) Karakteristik Gerak anak TK

Karakteristik gerak anak pada umumnya mereka dapat melakukan kegiatan-kegiatan gerakan menirukan. Apabila

³⁷Asrul, Ahmad Syukri, (2016), Strategi Pendidikan Anak Usia Dini, h. 211-214.

³⁸Kamtini, (2013), Keterampilan Tari Anak Usia Dini, Medan: Expres,h. 24-27.

diamatinya, maka anak suatu *Action* itu sampai pada yang diamatinya, maka anak akan membuat tiruan terhadap *action* tersebut sampai pada tingkat otot-ototnya dan dituntut oleh dorongan kata hati yang menirukannya. Secara keseluruhan dapat dikatakan bahwa karakteristik gerak fisik anak TK adalah: (a) Bersifat Sederhana. (b) Biasanya bersifat maknawi dan bertema, artinya setiap gerakan mengandung tema tertentu. (c) Anak-anak sering menirukan gerak gerak keseharian orang tua dan juga orang-orang sekitar anak. (d) Anak-anak sering juga menirukan gerakan-gerakan binatang.

2) Karakteristik Tari Anak TK

Untuk dapat memberikan tari yang sesuai dengan karakteristik anak TK, ada beberapa hal yang harus diketahui, yaitu:

a) Tema

Pada umumnya anak-anak selalu menyukai apa yang pernah dilihatnya dan tanpa disadari anak secara spontan untuk menirukan gerakan tersebut.

b) Bentuk Gerak

Gerak-gerak yang tidak sulit dilakukan dan bersifat sederhana, gerakan yang lincah, cepat dan riang juga cocok untuk anak TK.

c) Iringan Musik

Anak TK menyenangi musik yang menggambarkan kesenangan terutama lagu-lagu yang mudah untuk diingat.

d) Jenis Tarian

Jika susunan-susunan gerak yang telah dibuat oleh anak sudah menjadi satu rangkaian tari, maka terbentuklah satu jenis tarian yang cocok dengan karakteristik anak TK yang disesuaikan dengan taraf perkembangan fisik dan psikologis anak.³⁹

f. Tahap Perkembangan Seni Tari Anak Usia Dini

Pada usia 4-6 tahun, anak sedang mengalami prosese peniruan. Surya Brata dalam Masganti membagi proses peniruan menjadi tiga tahap yaitu : (1) Tahap Proyektif. Tahap dimana anak mendapatkan kesan mengenai model objek yang ditiru. (2) Tahap Subyektif. Tahap dimana anak cenderung menirukan gerakan-gerakan atau sikapmodel objeknya. (3) Tahap Efektif. Tahap dimana anak telah menguasai hal yang ditirunya.

g. Mengembangkan Kinestetik pada Tarian Anak Usia Dini

Setiap gerakan yang dilakukan oleh anak pasti melibatkan kemampuan kinestetik. Melakukan kegiatan menari dibutuhkan kaki yang kuat untuk menopang ragam gerakan yang membuat kaki anak usia dini menjadi kuat. Banyak ragam gerak tradisi yang dapat dijadikan sumber tari kreatif anak usia

⁴⁰Masganti Sit, (2016), *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing, h. 159.

_

³⁹Siti Rahma, (2014), *Gerak dan Tari di Taman Kanak-Kanak*, Medan: Universitas Muslim Nusantara, h.27

dini. ⁴¹ Menari anak-anak pada dasarnya menyukai musik dan tari. Untuk mengasah kecerdasan kinestetik ini kita dapat mengajaknya untuk menari bersama. Karena menari menuntut keseimbangan, keselarasan gerak tubuh, kekuatan dan kelenturan otot. ⁴²

h. Tari Kids Islamic

Tarian kids Islamic merupakan tari kreasi baru yang sesuai dengan kaidah tarian bagi anak usia dini, tarian yang sesuai dengan karakteristik tari anak usia dini. Tarian yang sederhana dengan musik yang menggambarkan kegembiraan akan membuat anak lebih baik dalam menirukan gerakan dalam tarian ini. Lagu yang mudah dihafalkan oleh anak juga dapat membantu anak lebih baik dalam bergerak. Sesuai dengan nama tarian ini *kids Islamic* merupakan pembelajaran tarian yang bertema tentang berwudu' dan shalat, anak dapat berimajinasi ketika menarikan tarian ini sehingga dapat meningkatkan daya ingat anak untuk melakukan gerakan berwudu' dan shalat. Tarian ini merupakan ciptaan dari penulis dengan mengkolaborasi gerakan yang sudah ada dari sebuah gerakan senam anak shaleh dengan gerakan ide dari penulis yang hasil tariannya menjadi tarian kids islamic.

Berikut ini beberapa manfaat dari tarian *kids Islamic* yang diperoleh penulis saat melakukan penelitian adalah (1) Melatih koordinasi tangan, kaki, mata, dan telinga. (2) Melatih keseimbangan anak. (3) Melatih kelenturan otot tangan dan kaki. (4) Melatih imajinasi anak. (5) Menjaga kesehatan dan kebugaran tubuh anak. (6) Mengoptimalkan masa pertumbuhan anak. (7)

⁴²Khadijah, (2015), *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing, h. 122.

_

⁴¹Kamtini, (2013), Keterampilan Tari Anak Usia Dini, h. 37.

Memperkenakan anak tentang berwudu' dan shalat. (8) Memperkenalkan anak pada agama.

Adapun langkah-langkah simulasi penulis dalam tarian *Kids Islamic* pada anak usia dini sebagai berikut:

- 1) Penulis membariskan anak sekaligus menceritakan tentang kegiatan tarian kidz *Islamic* yang ingin dilakukan.
- 2) Penulis mempersiapkan audio tarian kids Islamicdan memutarkannya.
- 3) Penulis mencontohkan gerakan tarian kids Islamictersebut. Adapun gerakan-gerakannya yaitu :
 - I. Gerakan pertama. Mengangkat kaki sekaligus mengangkat tangan sebagai gerakan pembuka.
 - II. Gerakan kedua. Menundukkan sebahagian tubuh sekaligus bertepuk tangan dan mengucapkan kalimat "Allahuakbar".
 - III. Gerakan ketiga. Menggerakkan badan ke kiri dan ke kanan dengan hitungan 2 x 1.
 - IV. Gerakan keempat. Menunjukkan gerakan berwudu'.
 - V. Gerakan kelima. Mengangkat kaki dan tangan keatas dimulai dari arah kiri ke kanan dengan hitungan 1x 8.
 - VI. Gerakan keenam. Memutar badan sekaligus melenturkan tangan ke atas dengan hitungan 1×8 .
 - VII. Gerakan ketujuh. Mengangkat kaki dan tangan sekaligus menunjukkan berapa raka'at setiap shalat yang disebutkan.
 - VIII. Gerakan kedelapan. Semua gerakan dilakukan berulang sesuai irama musik.

B. Kerangka Berpikir

Kecerdasan kinestetik yang tampak pada anak merupakan salah satu upaya yang dapat membantu anak memecahkan masalah dan menghasilkan sesuatu. Perkembangan kecerdasan kinestetik anak dapat dilihat dari kemampuan anak mengolah gerakan tubuh yang menarik, terampil mengerjakan keterampilan tangan dan memilki kontrol gerakan keseimbangan, ketangkasan dan keanggunandalam gerakan. Untuk dapat mengoptimalkan kecerdasan anak, diasumsikan dapatdilakukan melalui kegiatan menari.

Pembelajaran menari merupakan alternatif dalam meningkatkan kecerdasan kinestetik pada kelompok B dengan menggunakan gerak-gerak yang bermakna sebagai ganti bahasanya. Salah satu ciri kecerdasan kinestetik yang menonjol pada anak kelompok B adalah senang dengan kegiatan fisik, sehingga melalui menari pada anak kelompok B dapat mengungkapkan gagasan, perasaan atau emosi lewat menari.

Dengan demikian dari kesimpulan diatas, dinyatakan bahwa melalui kegiatan menari dapat meningkatkan kecerdasan kinestetik anak. Belajar melalui gerakan akan memudahkan anak dalam menyelesaikan suatu permasalahan.

C. Penelitian Yang relevan

Adapun penelitian yang dilakukan oleh Restu Yuningsihpada kelompok B1 Taman Kanak-Kanak Negeri 01 Sungai Pagu dengan jumlah 12 orang anak, dilaksanakan dari bulan Maret sampai April 2015. Analisis data kualitatif dengan cara menganalisis data dari hasil catatan lapangan dan wawancara selama penelitian dengan langkah-langkah reduksi data, displaydata dan verifikasi data.

Pada pra siklus 48,07%, siklus I meningkat menjadi 63,54% dan siklus II menjadi 85,12%. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan kecerdasan kinestetik pada anak usia dini kelompok B1 yang dilakukan melalui pembelajaran gerak dasar tari minang.⁴³

A.A Istri Intan Lastari, I Ketut Gading, dan Putu Aditya Antara, Hasil analisis data menunjukkan bahwa terjadinya peningkatan perkembangan kecerdasan kinestetik anak dengan penerapan pembelajaran gerak dan lagu berbantu audiovisual. Hasil penelitian menunjukkan nilai hasil rata-rata pesrsentase pada siklus I Sebesar 53% dan terjadi peningkatan pada siklus ke II Menjadi 82%. Ini menunjukkan adanya peningkatan yang siknifikan pada siklus II.Hal tersebut menunjukan peningkatan sebesar 30%. 44

Begitu juga dengan Penelitian yang dilakukan oleh Imroatun Khasanah Hasil penelitian menunjukan bahwa kecerdasaan kinestetik anak melalui tari angguk pada kegiatan sebelum tindakan diketahui bahwa masih banyak anak dalam kriteria mulai berkembang yaitu sebesar 53 %, anak dengan kriteria berkembang sesuai harapan yaitu sebesar 38% dan berkembang sangat baik sebesar 8%. Setelah dilakukan tindakan pada Siklus I hasilnya, kriteria anak berkembang sesuai harapan meningkat menjadi 47% dan berkembang sangat baik menjadi 46%. Keberhasilan ini didukung dengan cara memberikan variasi setiap pertemuan, pertemuan pertama anak dibiarkan mempelajari tari angguk dengan sendirinya. Pada pertemuan kedua, anak dibentuk menjadi berkelompok agar anak

⁴³E-Jurnal, *Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Melalui Pembelajaran Gerak Dasar Tari Minang*, (2015).https://media.neliti.com/media/publications/117401-ID-peningkatan-kecerdasan-kinestetik-melalu.pdf. Pada Tanggal 12 Desember 2017, Pukul 10.47.

_

⁴⁴E-Jurnal, *Penerapan Pembelajaran Gerak dan Lagu Berbantuan Audiovisual untuk meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Pada Anak Kelompok B*, (2016). https://media.neliti.com/media/publications/117401-ID-peningkatan-kecerdasan kinestetik-melalu.pdf. Pada Tanggal 12 Desember 2017, Pukul 10.47.

mampu bertanggung jawab pada kelompoknya serta pada pertemuan ketiga anak diajak untuk berpasangan. Pada Siklus II meningkat, kriteria anak berkembang sesuai harapan turun menjadi 13% dan kriteria berkembang sangat baik meningkat 87%. Pada tindakan Siklus II anak lebih banyak diberi contoh oleh guru sehingga anak lebih mudah untuk mempraktekan tari angguk.⁴⁵

Penulis memiliki kesamaan dengan beberapa peneliti di atas. Namun yang menjadi karakteristik dalam penelitian ini yaitu Menari dapat meningkatkan kecerdasan kinestetik pada Anak kelompok B.

D. Hipotesis Penelitian

Dari uraian teori di atas, maka yang dapat menjadi hipotesis dalam penelitian ini adalah "Dengan Kegiatan Menari dapat Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Pada Kelompok B Di Ra Al-Ikhlas Medan T.A. 2017/2018".

⁴⁵E-Jurnal, *Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Tari Tradisional AnggukPadaAnakKelompokB*(2016).http://eprints.uny.ac.id/33700/1/Imroatun%20Khasa nah_12111244012.pdf. https://media.neliti.com/media/publications/117401-ID-

peningkatan-kecerdasan-kinestetik-melalu.pdf. Pada Tanggal 12 Desember 2017, Pukul

10.47.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan jenis penelitian tindakan kelas yaitu sebuah kegiatan penelitian yang dilakukan di kelas. Ada empat jenis PTK, yaitu: (1) PTK Diasnogtik, (2) PTK Partisipan, (3) PTK Empiris, dan (4) PTK Eksperimental. Untuk lebih jelas, penulis memilih PTK Partisipan, karena penelitian jenis ini dengan diterapkan apabila orang yang akan melaksanakan penelitian harus terlibat langsung dalam proses penelitian sejak awal sampai dengan hasil penelitian berupa laporan.⁴⁶

B. Subyek Penelitian

Subyek dalam Penelitian ini adalah anak Kelompok B di RA Al-IkhlasMedan T.A. 2017/2018 yang berjumlah 13 Orang dengan jumlah Laki-Laki 3 Orang dan Perempuan 10 Orang.

C. Defenisi Operasional

Untuk memberi arahan bagi pelaksanaan penelitian, maka berikut ini diajukan beberapa defenisi operasional, antara lain:

 Anak Usia Dini adalah sebagai masa kanak-kanak awal yang mengacu pada usia prasekolah untuk membedakan dengan masa ketika anak harus mengahadapi tugas-tugas pada saat mengikuti

⁴⁶Suharsimi Arikunto, (2006), *Prosedur Penelitian suatu pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, h. 91.

pendidikan formal. Selain usia prasekolah masa kanak-kanak awal disebut juga sebagai usia bermain karena anak usia dini menghabiskan sebagian besar waktunya untuk bermain.

- 2. Kecerdasan Kinestetik merupakan Kemampuan menggunakan seluruh tubuh untuk mengekspresikan ide dan perasaan.
- Kegiatan Menari adalah bentuk pengekspesikan terhadap suatu emosi. Tari Kreasi merupakan bentuk gerak tari baru yang dirangkai dari perpaduan tarian.
- 4. Penelitian Tindakan Kelas Partisipan adalah penelitian yang diterapkan apabila orang yang akan melaksanakan penelitian harus terlibat langsung dalam proses penelitian sejak awal sampai dengan hasil penelitian berupa laporan.

D. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan padaanak Kelompok Bdi RA Al-IkhlasMedan di Jln. Tuba II No. 54 Kel T.S. Mandala III Link. 13Medan Denai. Pelaksanaan Penelitian ini dilakukanpada Semester II T.A 2017/2018.

E. Prosedur Observasi

Sesuai dengan jenis penenlitian ini, penulis terlebih dahulu melaksanakan observasi awal dengan melihat kemampuan anak melalui observasi tersebut diketahui bahwa anak kurang berminat khususnya dalam kegiatan menari sehingga kecerdasan fisik anak belum terlihat jelas, hal ini menunjukkan bahwa diperlukan suatu cara untuk mengatasi permasalahan tersebut.

Apabila digambarkan dalam bentuk visualisasi, maka model Kemmis dan Mc Taggart akan digambarkan seperti berikut.

Refleksi
Perencanaan
Pengamatan
Pelaksanaan
Pengamatan
Pengamatan
Pengamatan
Pengamatan
Pengamatan
Pengamatan

Gambar 3.1. Desain Penelitian Tindakan Kelas⁴⁷

Berikut adalah penjelasan langkah – langkah penelitian diatas:

1. Pra Tindakan

Sebelum melakukan perencanaan terlebih dahulu mengetahui permasalahan yang ada, dilakukannya observasi awal ini bertujuan untuk

⁴⁷Suharsimi Arikunto, (2006), *Prosedur Penelitian suatu pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, h. 97.

mengetahui peningkatan awal koqnitif anak dalam proses belajar sehari-hari. Hasil observasi ini digunakan sebagai dasar untuk melanjutkan ke tindakan siklus I dan II. Sesuai dengan jenis penelitian tindakan kelas, maka penelitian ini direncanakan 2 siklus. Pada siklus I dan II terdiri dari empat tahapan yaitu perencanaan, tindakan, pengamatan dan refleksi.

2. Siklus I

1) Tahap Perencanaan (*Plan*)

Pada tahap perencanaan, penulis bersama guru kelas membahas teknis pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- a. Penyusunan RPPM dan RPPH (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian), penyusunan RPPH tetap menggunakan seperti yang sudah ada di sekolah agar tidak mengganggu kegiatan pembelajaran lainnya. Jadi kegiatan Menari diadakan diawal pembelajaran inti, dimana anak-anak masih bersemangat.
- b. Menyiapkan tempat dan alat yang digunakan yaitu Speaker dan Leptop.
- c. Menyiapkan lembar observasi dan dokumentasi.

2) Pelaksanaan tindakan

Pada tahap ini penulis dan guru berkolaborasi melaksanakan apa yang sudah direncanakan. Kegiatan pembelajaran dilaksanakan sesuai dengan RPPH yang telah dibuat. Penulis melaksanakan pembelajaran menggunakan kegiatan Menari. Kegiatan pembelajaran terdiri dari kegiatan awal, kegiatan inti, dan

kegiatan penutup. Penulis memperhatikan tentang kesesuaian antara perencanaan dan pelaksanaan pembelajaran mengenai Kegiatan menari "*Kids Islamic*".

3) Tahap pengamatan (observasi)

Observasi dilaksanakan penulis dan guru selama proses tindakan dilakukan. Tahap pengamatan ini mengamati hal – hal yang sudah disebutkan dalam pelaksanaan, terhadap proses tindakan, hasil, dan situasi tindakan serta hambatan dalam tindakan. Pengamatan ini dilakukan ketika anak melakukan kegiatan Menari.

Berikut adalah cara observasi yang dilakukan oleh penulis:

- a. Penulis melakukan observasi terhadap kemampuan anak dalam bergerak dengan berbagai variasidan melihat anak melakukan gerakan tari dengan baik sesuai dengan yang dicontohkan guru. Pengamatan ini dilakukan dengan mengisi lembar observasi (*checlist*) yaitu penulis mengamati anak dalam melakukan tarian yang dilakukan,.
- b. Pengamatan dilakukan oleh penulis untuk melihat bagaimana guru mengajar menari, apakah sudah sesuai dengan perencanaan sebelumnya atau tidak, selain itu berguna untuk mengetahui kemampuan anak yang dicapai selama tindakan.

4) Tahap Refleksi

Tindakan refleksi dilakukan untuk mengingat kembali tindakan yang telah dilakukan dan menganalisis data observasi pada Peningkatan anak dalam melakukan tarian. Guru dan penulis melakukan diskusi apa saja hambatan yang terjadi dan cara untuk melakukan perbaikan pada tindakan selanjutnya.

3. Siklus II

Siklus II dilaksanakan apabila Siklus I belum mencapai indikator keberhasilan yang diharapkan. Tindakan Siklus II dilaksanakan untuk memperbaiki siklus I. Pada Siklus II juga melalui tahapan seperti siklus I, yaitu:

1. Tahap Perencanaan (*Plan*)

Prosedur ini sama dengan Siklus I dan kegiatan yang dilakukan dengan memperbaiki kekurangan pada saat pemberian Siklus I.

2. Pelaksanaan tindakan

Penelitian melakukan kegiatan yang sama pada siklus I, tetapi dilakukan setelah ada perbaikan. Dimana pada tahap ini proses Peningkatan kecerdasan kinestetik dilakukan dengan memberikan anak waktu yang lebih banyak untuk melakukan kegiatan menari, sehingga anak terlihat lebih aktif, percaya diri, dan mampu melakukan tarianmenjadi lebih baik.

3. Tahap pengamatan (observasi)

Observasi dilaksanakan penulis dan guru selama proses tindakan dilakukan. Tahap pengamatan ini mengamati hal – hal yang sudah disebutkan dalam pelaksanaan, terhadap proses tindakan, hasil, dan situasi tindakan serta hambatan dalam tindakan. Pengamatan ini dilakukan ketika anak melakukan tarian "Kids Islamic".

4. Tahap Refleksi

Tindakan refleksi dilakukan untuk mengingat kembali tindakan yang telah dilakukan dan menganalisis data observasi pada Peningkatan Kecerdasan kinestetik pada anak. Guru dan peneliti melakukan diskusi apa saja hambatan yang terjadi dan cara untuk melakukan perbaikan pada tindakan selanjutnya.

F. Tehnik Pengumpulan Data

Sesuai dengan Instrumen pengumpulan data, maka tehnik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah :

- Observasi dilakukan pada tahap pengamatan. Observasi dilakukan terhadap seluruh anak ketika kegiatan pembelajaran Menari berlangsung, tepatnya pada saat pemberian lembar kertas kepada guru. Observasi dilakukan untuk mengetahui bagaimana aktivitas anak pada saat pembelajaran Menari berlangsung.
- 2. Wawancara dilakukan kepada guru dan anak yang menjadi subjek penelitian. Wawancara dilakukakan kepada guru dilakukan untuk mengetahui kesulitan yang biasa dialami oleh anak dalam menari. Sedangkan wawancara kepada anak difokuskan kepada anak yang mengalami kesulitan untuk melakukan kegiatan Menari. Wawancara akan dihentikan jika tujuan penelitian telah dicapai.
- Dokumentasi dilakukan pada saat mengobservasi seluruh aktifitas anak agar mendapatkan data yang akurat akan peningkatankecerdasan kinestetik anak.

Tabel 3.1. Kisi-kisi Instrumen Lembar Observasi Kecerdasan kinestetik pada kelompok B (Usia 5-6 Tahun)

NO	Aspek	Indikator	BB	MB	BSH	BSB
NO	Perkembangan	Perkembangan	(1)	(2)	(3)	(4)
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Anak mampu melakukan gerakan bertepuk tangan dengan bimbingan dan dicontohkan oleh guru.	Anak mampu melaku- kan gerakan bertepuk tangan dengan cara dicontoh- kan oleh guru.	Anak mampu melakukan gerakan bertepuk tangan tanpa bimbingan dan dicontoh-kan oleh guru.	Anak melaku- kan gerakan bertepuk tangan dengan baik dan benar.
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Anak mampu menunduk- kan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan dengan bimbingan dan dicontoh-kan oleh guru.	Anak mampu menunduk-kan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan dengan cara dicontoh-kan oleh guru.	Anak mampu menunduk-kan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan tanpa bimbingan dan dicontoh-kan oleh guru.	Anak menun- dukkan sebaha- gian tubuh pada saat memutar tangan dengan baik dan benar.
3.	Kekuatan gerakan mempertahan- kan tangan	Mampu melakukanger akan tarian membasuh	Anak mampu melakukan gerakan	Anak mampu melakukan gerakan	Anak mampu melakukan gerakan	Anak melaku- kan

	dan kaki.	kaki.	tarian membasuh kaki dengan bimbingan dan dicontoh- kan oleh guru.	tarian membasuh kaki dengan cara dicontoh- kan oleh guru.	tarian membasuh kaki tanpa bimbingan dan dicontoh- kan oleh guru.	gerakan tarian memba- suh kaki dengan baik dan benar.
4.	Ketangkasan dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Anak mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian dengan bimbingan dan dicontoh- kan oleh guru.	Anak mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian dengan cara dicontoh- kan oleh guru.	Anak mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian tanpa bimbingan dan dicontoh- kan oleh guru	Anak mampu mengi- ngat dan melaku- kan step by step gerakan tarian dengan baik dan benar.
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan dengan cepat dan tepat.	Anak mampu memutar badan secara cepat dan tepat dengan bimbingan dan dicontoh- kan oleh guru.	Anak mampu memutar badan secara cepat dan tepat dengan cara dicontoh- kan oleh guru.	Anak mampu memutar badan secara cepat dan tepat tanpa bimbingan dan dicontoh- kan oleh guru.	Anak memutar badan dengan baik dan benar.
6.	Fleksibilitas	Mampu mengubah	Anak mampu	Anak mampu	Anak mampu	Anak mengu-

gerakan tubuh	posisi tubuh	mengubah	mengubah	mengubah	bah
	secara tepat.	posisi	posisi	posisi	posisi
		tubuh	tubuh	tubuh	tubuh
		secara	secara	secara	dengan
		tepat	tepat	tepat tanpa	baik dan
		dengan	dengan	bimbingan	benar.
		bimbingan	cara	dan	
		dan	dicontoh-	dicontoh-	
		dicontoh-	kan oleh	kan oleh	
		kan oleh	guru.	guru.	
		guru.			

Berdasarkan kriteria penilaian di atas diperoleh:

- Skor tertinggi tiap indikator anak adalah $6 \times 4 = 24$
- Skor terendah tiap indikator adalah $6 \times 1 = 6$

G. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan menggunakan Deskriptif Kuantitatif dan Kualitatif. Deskripsi Kuantitatif digunakan untuk menganalisis data berupa angka. Deskriptif Kualitatif dimaksudkan untuk menggambarkan hasil pengamatan penulis dan kolaborasi dengan guru kelas tentang kemampuan anak dalam melakukan seluruh gerakan kegiatan menari yang sesuai dengan iringan musik dan contoh gerakan yang dilakukan oleh penulis.

Selanjutnya untuk mengetahui berhasil atau tidaknya tindakan yang dilakukan oleh Penulis untuk meningkatkan kecerdasan kinestetik anak dilakukan analisis persentase, dengan rumus sebagai berikut :

$$Pi = \underline{f}_{X1OO \%}$$

Keterangan:

Pi = Hasil pengamatan Kecerdasan Kinestetik

f = Jumlah skor yang dicapai oleh anak

n = Jumlah skor total

Untuk memperoleh nilai rata-rata penulis menggunakan rumus:

$$X = \frac{X}{n}$$

Keterangan:

X = Nilai rata-rata

- X= Jumlah semua nilai anak
- \blacksquare n = Jumlah anak

Tabel 3.2.Interprestasi Perkembangan Kecerdasan kinestetik Anak Usia Dini

Tingkat Keberhasilan	Kriteria
>80%	Berkembang Sangat baik
60%-79%	Berkembang Sesuai Harapan
40% - 59%	Mulai Berkembang
20% - 39%	Belum Berkembang

Tindakan dalam penelitian ini akan dinyatakan berhasil jika di dalam pembelajaran kegiatan Menari 75% dari 13 anak Kelompok B diRA Al-Ikhlas T.A 2017/2018 Medan mengalami peningkatan kecerdasan kinestetik pada kriteria Berkembang Sangat Baik (BSB). Penentuan Standart keberhasilan ini

dapat dilihat dan ditentukan oleh penulis sendiri dengan memperhatikan kondisi dan kemampuan anak.

H. Jadwal Penelitan

Penelitian ini dilaksanakan mulai Januari – April 2018 di RA Al-Ikhlas Medan,sebagai berikut :

Tabel.3.3. Jadwal Penelitian.

No	Kegiatan	J	Jan'	uar	i	F	ebi	Bı rua		ın/N	Min Ma		u/T t	ah		20 pril			M	Iei	
1.		_1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4_
	Refleksi awal (persiapan pelaksanaan tindakan kelas)	X																			
2.		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	Bimbingan Proposal					X	X	X	X	X	X	X									
3.	Siklus I	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4_
	Pertemuan I Pertemuan II Pertemuan III Evaluasi													x x x							
4.	Siklus II	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4_
	Pertemuan I Pertemuan II Pertemuan III Evaluasi														X X						

															X						
															X						
5.	Analisis Data	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
															Х	X	X				
6.		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	Penulisan laporan hasil																	X	X	X	X

Penilaian

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Hasil Penelitian

1. Hasil Observasi Awal

Sebelum melaksanakan tindakan pada siklus I, dalam penelitian ini terlebih dahulu melakukan observasi awal sebagai refleksi untuk pelaksanaan siklus I. Observasi awal ini dilakukan untuk melihat bagaimana kecerdasan kinestetik anak pada kelompok B di RA Al-Ikhlas, sebagai subjek penelitian yang berjumlah 13 orang anak. Adapun hasil observasi awal dapat dilihat pada tabel berikut dengan menggunakan rumus $Pi = \frac{f}{n} x_{100}$ yaitu :

Tabel 4.1 Hasil observasi awal sebelum diberikan tindakan

Pra Tindakan No. Kode Anak Jumlah Skor Keterangan % 1. 1 10 41,7 MB 2. 2 8 33,3 MB 3. 3 8 33,3 MB 4 25 4. 6 BB5 5. 10 41,7 **MB** 6. 6 8 33,3 **MB** 7. 7 8 33,3 MB

8.	8	6	25	BB
9.	9	10	41,7	MB
10.	10	6	25	ВВ
11.	11	8	33,3	MB
12.	12	8	33,3	MB
13.	13	8	33,3	MB
Jumla	h Nilai Anak	104		
R	Kata-rata	8		

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa data awal peningkatan kecerdasan kinestetik anak usia 5-6 tahun di peroleh nilai rata-rata 8.dari 13 anak, 3 anak masih dikatagorikan belum berkembang (23,1 %), 10 anak masih dikatagorikan mulai berkembang (76,9 %) dan belum ada anak yang yang memperoleh kriteria berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik. Kondisi ini menunjukkan bahwa kecerdasan kinestetik anak belum meningkat. Hal ini disebabkan karena proses pembelajaran kurang menarik sehingga anak merasa jenuh dan kurang tertarik mengikuti pembelajaran tentang peningkatan kecerdasan kinestetik anak, oleh karena itu dalam pembelajaran diperlukan tari kreasi baru yang tepat untuk manarik minat anak untuk mengikuti pembelajaran agar kecerdasan kinestetik anak meningkat. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada tabel di bawah ini:

Tabel 4.2

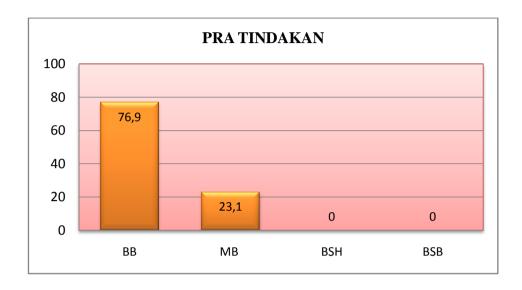
Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik Anak pada Pra Tindakan

No	Skor Rata-Rata	Jumlah Anak	Persentase Nilai Anak (%)	Keterangan
1.	19-24	0	0	Berkembang Sangat Baik (BSB)
2.	13-18	0	0	Berkembang Sesuai Harapan (BSH)
3.	7-12	3	23,1	Mulai Berkembang (MB)
4.	0-6	10	76,9	Belum Berkembang (BB)
	Jumlah	13	100	

Berdasarkan hasil pengamatan pada pra tindakan, penulis melihat bahwa kecerdasan kinestetik anak mulai berkembang sehingga tergambar dalam bentuk diagram batang sebagi berikut:

Gambar 4.1

Diagram Batang Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak pada Pra Tindakan



2. Deskripsi Hasil dan Pelaksanaan Penelitian Siklus I

a. Perencanaan Siklus I

Sebelum melakukan tindakan siklus I, penulis telah menyusun perencanaan pembelajaran yang dilaksanakan di dalam kelas, antara lain :

- 1) Penyusunan RPPM dan RPPH (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian), penyusunan RPPH tetap menggunakan seperti yang sudah ada di sekolah agar tidak mengganggu kegiatan pembelajaran lainnya. Jadi kegiatan Menari diadakan diawal pembelajaran inti, dimana anak-anak masih bersemangat.
- 2) Menyiapkan tempat dan alat yang digunakan yaitu speaker dan leptop.
- 3) Menyiapkan lembar observasi dan dokumentasi.

b. Pelaksanaan Siklus I

Berdasarkan hasil pertemuan pra siklus yang dilakukan penulis, maka diperoleh hasil bahwa kecerdasan kinestetik anak masih rendah, untuk itu penulis melanjutkan ke siklus I yang dilaksanakan 3 kali pertemuan.

c. Hasil Observasi Siklus I

Hasil observasi yang dilakukan penulis dan guru kelompok B di Ra Al-Ikhlas menunjukkan bahwa aktivitas penulis selaku guru selama tindakan kelas siklus I dalam seluruh kegiatan pembelajaran terkhusus pada Peningkatan kecerdasan kinestetik anak lebih meningkat dari hasil pengamatan ketika pra siklus. Hasil tersebut dapat dilihat dari tabel di bawah ini :

Tabel 4.3 Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak Pada Siklus I

No.	Kode Anak	Jumlah Skor	%	Keterangan
1.	1	10	41,7	MB
2.	2	9	37,5	MB
3.	3	8	33,3	MB
4.	4	6	25	BB
5.	5	11	45,8	MB

6.	6	10	41,7	MB
7.	7	10	41,7	MB
8.	8	8	33,3	MB
9.	9	11	45,8	MB
10.	10	8	33,3	MB
11.	11	10	41,7	MB
12.	12	10	41,7	MB
13.	13	10	41,7	MB
Jumla	h Nilai Anak	121		
F	Rata-rata	9,3		

Tabel 4.4 Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak Pada Siklus I

		Pertemuan II		
No.	Kode Anak	Jumlah Skor	%	Keterangan
1.	1	11	45,8	MB
2.	2	10	41,7	MB
3.	3	10	41,7	MB
4.	4	7	29,2	MB
5.	5	12	50	MB
6.	6	11	45,8	MB
7.	7	12	50	MB

8.	8	10	41,7	MB
9.	9	12	50	MB
10.	10	10	41,7	MB
11.	11	11	45,8	MB
12.	12	11	45,8	MB
13.	13	12	50	MB
Jumlah	Nilai Anak	139		
Ra	ata-rata	10,7		

Tabel 4.5 **Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak Pada Siklus I**

		Pertemuan III		
No.	Kode Anak	Jumlah Skor	%	Keterangan
1.	1	12	50	MB
2.	2	11	45,8	MB
3.	3	11	45,8	MB
4.	4	9	37,5	MB
5.	5	14	58,3	BSH
6.	6	12	50	MB
7.	7	13	54,2	BSH
8.	8	11	45,8	MB

9.	9		14	58,3	BSH
10.	10		11	45,8	MB
11.	11		13	54,2	BSH
12.	12		12	50	MB
13.	13		13	54,2	BSH
Jumlah	n Nilai Anak		156		
R	ata-rata	12			

Dari data di atas dapat dilihat bahwa pada siklus I pada pertemuan I memperoleh nilai rata-rata 9,3. Pertemuan II memperoleh nilai rata-rata 10,7. dan pertemuan III memperoleh nilai rata-rata 12. Pada proses pembelajaran dalam meningkatkan kecerdasan kinestetik anak sudah dapat memperoleh kriteria penilaian berkembang sesuai harapan, untuk lebih jelas dapat dilihat pada tabel

dibawah ini:

Tabel 4.6

Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik Anak
Pada Siklus I Pertemuan I

No	Skor Rata-Rata	Jumlah Anak	Persentase Nilai Anak (%)	Keterangan
1.	19-24	0	0	Berkembang Sangat Baik (BSB)

2.	13-18	0	0	Berkembang Sesuai Harapan (BSH)
3.	7-12	12	92,4	Mulai Berkembang (MB)
4.	0-6	1	7,6	Belum Berkembang
	Jumlah	13	100	(BB)

Tabel 4.7

Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik Anak
Pada Siklus I Pertemuan II

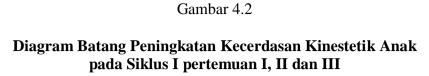
No	Skor Rata-Rata	Jumlah Anak	Persentase Nilai Anak (%)	Keterangan
1.	19-24	0	0	Berkembang Sangat Baik (BSB)
2.	13-18	0	0	Berkembang Sesuai Harapan (BSH)
3.	7-12	13	100	Mulai Berkembang (MB)
4.	0-6	0	0	Belum Berkembang
4.	0-0	U		(BB)
	Jumlah	13	100	

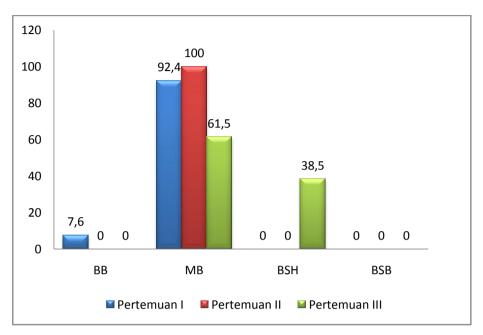
Tabel 4.8

Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik Anak
Pada Siklus I Pertemuan III

No	Skor Rata-Rata	Jumlah Anak	Persentase Nilai Anak (%)	Keterangan
1.	19-24	0	0	Berkembang Sangat Baik (BSB)
2.	13-18	5	38,5	Berkembang Sesuai Harapan (BSH)
3.	7-12	8	61,5	Mulai Berkembang (MB)
4.	0-6	0	0	Belum Berkembang (BB)
	Jumlah	13	100	` '

Berdasarkanhasil observasi pada siklus I pada pertemuan I, II dan III, penulis melihat bahwa terdapat peningkatan pada kecerdasan kinestetik anak sudah dapat mencapai kriteria berkembang sesuai harapan. Tabel 4.7 menunjukkan bahwa pada pertemuan III terdapat 8 anak mulai berkembang dan 5 anak berkembang sesuai harapan, maka dari itu dapat dilihat peningkatan kecerdasan kinestetik anak pada diagram batang di bawah ini:





Untuk mengetahui persentase kemampuan klasikal (PKK) Yaitu:

 $PKK = \sum Anak \ yang \ mengalami \ peningkatan_X 100\%$ $\sum Anak$

$$PKK = \frac{5}{13}100\% = 38,5 \%$$

d. Refleksi Siklus I

Dari hasil observasi yang dilakukan, penulis melihat bahwa terdapat peningkatan pada kecerdasan kinestetik anak sudah dapat mencapai kriteria berkembang sesuai harapan oleh karena itu penulis akan melakukan perbaikan-perbaikan yang nantinya diharapkan dapat meningkatkan kecerdasan kinestetik anak mencapai kriteria berkembang sangat baik. Hasil Refleksi pada siklus I yaitu:

- Pada kegiatan awal ini anak memiliki respon yang baik terhadap kehadiran penulis.
- 2) Pada tahap ini anak mampu menirukan gerakan tarian *kids Islamic*tetapi belum sempurna dikarenakan anak masih malu-malu untuk melakukan tahapan-tahapan gerakan, sehingga pencapaian standart yang ditentukan oleh penulis belum tercapai dengan begitu penulis melanjutkan ke siklus berikutnya.

3. Deskripsi Hasil dan Pelaksanaan Penelitian Siklus II

a. Perencanaan Siklus II

Dilihat dari pelaksanaan siklus I maka dapat disimpulkan beberapa dari tindakan kegiatan perlu dilakukan perbaikan. Pelaksanaan pada siklus II dilakukan setelah penulis mengidentifikasi berbagai kelemahan-kelemahan yang dialami anak selama proses pelaksanaan pada siklus I, yaitu:

- Ada beberapa anak yang masih sibuk dengan urusanya sendiri sehingga anak tidak fokus untuk melakukan gerakan tarian.
- 2) Pada tahap ini anak mampu menirukan gerakan tarian *kids**Islamic*tetapi belum sempurna dikarenakan anak masih malu-malu untuk melakukan tahapan-tahapan gerakan.

Kegiatan pada siklus II tetap menggunakan tarian yang sama dengan siklus I, dengan melihat kelemahan-kelemahan diatas, maka upaya yang dilakukan penulis adalah:

1) Penyusunan RPPM dan RPPH (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian), penyusunan RPPH tetap menggunakan

- seperti yang sudah ada di sekolah agar tidak mengganggu kegiatan pembelajaran lainnya.
- 2) Penulis memberikan stimulus kepada anak, dengan cara memberikan motivasi kepada anak serta memberikan anak hal yang disenanginya. Dalam hal ini penulis memberikan bintang yang terbuat dari bahan origami, apabila anak bersemangat untuk menari dan mengikuti pembelajaran dengan baik. dengan begitu anak jadi termotivasi dan semangat selama proses pembelajaran berlangsung.
- Menyiapkan tempat dan alat yang digunakan yaitu speaker dan leptop.
- 4) Menyiapkan lembar observasi dan dokumentasi.

b. Pelaksanaan Siklus II

Berdasarkan hasil siklus Ipada pertemuan I, II dan III yang dilakukan penulis, maka diperoleh hasil bahwa adanya peningkatankecerdasan kinestetik anak namun peningkatan tersebut belum mencapai kriteria berkembang sangat baik, untuk itu penulis harus melanjutkan ke siklus II yang dilaksanakan 3 kali pertemuan. maka upaya yang dilakukan penulis adalah:

1) Penulis memberikan anak waktu yang lebih banyak dengan cara membagikan vidio tarian kids Islamic kepada seluruh anak agar anak lebih mudah menghapal setiap tarian sehinggga anak terlihat lebih aktif, percaya diri, dan mampu melakukan tarian menjadi lebih baik lagi.

c. Hasil Observasi Siklus II

Hasil observasi yang dilakukan penulis dan guru kelompok B di Ra Al-Ikhlas menunjukkan bahwa aktivitas penulis selaku guru selama tindakan kelas siklus II dalam seluruh kegiatan pembelajaran terkhusus pada Peningkatan kecerdasan kinestetik anak lebih meningkat dari hasil pengamatan ketika siklus I. Hasil tersebut dapat dilihat dari tabel di bawah ini :

Tabel 4.9

Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak
Pada Siklus II

	Pertemuan I				
No.	Kode Anak	Jumlah Skor	%	Keterangan	
1.	1	12	50	MB	
2.	2	12	50	MB	
3.	3	12	50	MB	
4.	4	10	41,7	MB	
5.	5	15	62,5	BSH	
6.	6	12	50	MB	
7.	7	14	58,3	BSH	
8.	8	13	54,2	BSH	
9.	9	16	66,7	BSH	
10.	10	13	54,2	BSH	
11.	11	15	62,5	BSH	
12.	12	14	58,3	BSH	

13. 13 15 62,5 BSH

Jumlah Nilai Anak 173

Rata-rata 13,4

Tabel 4.10

Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak
Pada Siklus II

Pertemuan II No. Kode Anak Jumlah Skor Keterangan % 1 15 1. 62,5 **BSH** 2. 2 16 **BSH** 66,7 3 3. 16 66,7 **BSH** 4. 4 12 50 MB 5. 5 17 70,8 **BSH** 6. 6 15 62,5 **BSH** 7 7. 17 70,8 **BSH** 8. 8 16 66,7 **BSH** 9. 9 17 70,8 BSH 10. BSH10 15 62,5 11. 11 75 BSH 18 12. 12 16 66,7 **BSH**

13.	13	18	75	BSH
Jumlah Nilai Anak		208		
]	Rata-rata	16		

Tabel 4.11 Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak Pada Siklus II

	Pertemuan III					
No.	Kode Anak	Jumlah Skor	%	Keterangan		
1.	1	19	79,2	BSB		
2.	2	19	79,2	BSB		
3.	3	20	83,3	BSB		
4.	4	15	62,5	BSH		
5.	5	20	83,3	BSB		
6.	6	18	75	BSH		
7.	7	20	83,3	BSB		
8.	8	19	79,2	BSB		
9.	9	20	83,3	BSB		
10.	10	19	79,2	BSB		
11.	11	23	95,8	BSB		
12.	12	20	83,3	BSB		
13.	13	21	87,5	BSB		

Jumlah Nilai Anak 253

Rata-rata 19,5

Dari data di atas dapat dilihat bahwa pada siklus II pada pertemuan I memperoleh nilai rata-rata 13,4. Pertemuan II memperoleh nilai rata-rata 16. dan pertemuan III memperoleh nilai rata-rata 19,5. Pada proses pembelajaran dalam meningkatkan kecerdasan kinestetik anak sudah dapat memperoleh kriteria penilaian berkembang sangat baik, untuk lebih jelas dapat dilihat pada tabel dibawah ini :

Tabel 4.12

Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik Anak
Pada Siklus II Pertemuan I

No	Skor Rata-Rata	Jumlah Anak	Persentase Nilai Anak (%)	Keterangan
1.	19-24	0	0	Berkembang Sangat Baik (BSB)
2.	13-18	8	61,5	Berkembang Sesuai Harapan (BSH)
3.	7-12	5	38,5	Mulai Berkembang (MB)

				Belum Berkembang
4.	0-6	0	0	
				(BB)
]	Jumlah	13	100	

Tabel 4.13

Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik Anak
Pada Siklus II Pertemuan II

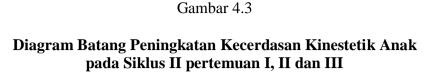
No	Skor Rata-Rata	Jumlah Anak	Persentase Nilai Anak (%)	Keterangan
1.	19-24	0	0	Berkembang Sangat Baik (BSB)
2.	13-18	12	92,3	Berkembang Sesuai Harapan (BSH)
3.	7-12	1	7,7	Mulai Berkembang (MB)
4.	0-6	0	0	Belum Berkembang (BB)
	Jumlah	13	100	

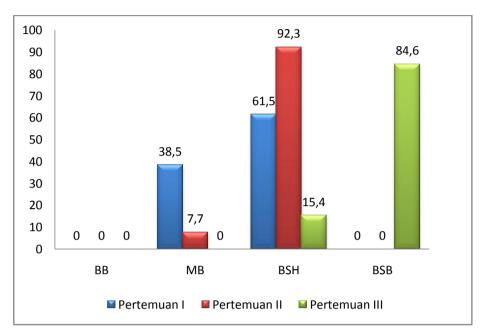
Tabel 4.14

Rangkuman Hasil Observasi Kecerdasan Kinestetik Anak
Pada Siklus II Pertemuan III

No	Skor Rata-Rata	Jumlah Anak	Persentase Nilai Anak (%)	Keterangan
1.	19-24	11	84,6	Berkembang Sangat Baik (BSB)
2.	13-18	2	15,4	Berkembang Sesuai Harapan (BSH)
3.	7-12	0	0	Mulai Berkembang (MB)
4.	0-6	0	0	Belum Berkembang
		•		(BB)
	Jumlah	13	100	

Berdasarkan hasil observasi pada siklus II pada pertemuan I, II dan III, penulis melihat bahwa terdapat peningkatan pada kecerdasan kinestetik anak sudah dapat mencapai kriteria berkembang sangat baik. Tabel 4.14 menunjukkan bahwa pada pertemuan III terdapat 2 anak mencapai kriteria berkembang sesuai harapan dan 11 anak berkembang sangat baik, maka dari itu dapat dilihat peningkatan kecerdasan kinestetik anak pada diagram batang di bawah ini :





Untuk mengetahui persentase kemampuan klasikal (PKK) Yaitu:

 $PKK = \sum Anak \ yang \ mengalami \ peningkatan_X 100\%$ $\sum Anak$

$$PKK = \frac{11}{13}X100\% = 84,6 \%$$

d. Refleksi Siklus II

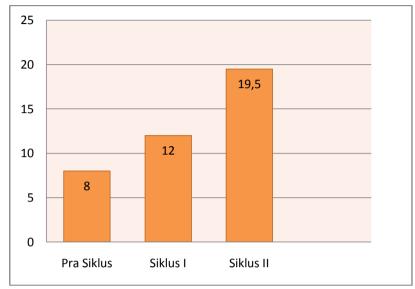
Setelah seluruh proses pembelajaranpada siklus II selesai dilaksanakan, penulis mendiskusikan hasil pengamatan dengan guru kelas untuk menarik kesimpulan berhasil atau tidaknya penelitian ini. Berdasarkan hasil diskusi, observasi dan dokumentasi yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa penelitian ini tidak dilanjutkan pada siklus berikutnya karena anak sudah dapat mencapai kriteria peningkatan dalam kecerdasan kinestetik. Hal ini dapat dilihat dari hasil

observasi yang semakin membaik dan kecerdasan kinestetik anak mengalami peningkatan berdasarkan persentase observasi pada kecerdasan kinestetik anak pada siklus II. Pertemuan I terdapat 5 anak mencapai kriteria mulai berkembang (38,5%) dan 8 anak mencapai kriteria berkembang sesuai harapan (61,5%). Pertemuan II terdapat 1 anak mencapai kriteria mulai berkembang (7,7%) dan 12 anak mencapai kriteria berkembang sesuai harapan (92,3%). Pertemuan III terdapat 2 anak mencapai kriteria berkembang sesuai harapan (15,4%) dan 11 anak mencapai kriteria berkembang sangat baik (84,5%). Dengan demikian telah terlihat bahwa standart keberhasilan yang ditentukan telah melampaui batas, maka dengan begitu siklus penelitian berhenti pada Siklus II saja, karena penulis telah memperoleh peningkatan kecerdasan kinestetik anak telah signifikan.

Adapun hasil observasi pada kecerdasan kinestetik anak mengalami peningkatan, untuk lebih jelasnya dapat dilihat dari nilai rata rata hasil observasi anak dimulai saat pra siklus, siklus I dan siklus II pada gambar diagram di bawah ini :

Gambar 4.4

Diagram Batang Nilai Rata-Rata Hasil Observasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak pada Pra Siklus, Siklus I, dan Siklus II



Dengan demikian pertanyaan penulis dapat dijawab bahwa kegiatan menari kids Islamic merupakan salah satu upaya yang dapat meningkatkan kecerdasan kinestetik anak usia dini pada kelompok B.

B. Pembahasan Hasil Penelitian

Penelitian ini dilakukan untuk meningkatkan kecerdasan kinestetik anak usia dini melalui kegiatan menari pada kelompok B RA Al-Ikhlas Medan Denai. Kegiatan menari ini mengarahkan agar Kecerdasan Kinestetik anak usia 5-6 tahun dapat meningkat menjadi lebih baik lagi.Hasil dari Pra Siklus diperoleh dari 13 anak, 3 anak masih dikatagorikan belum berkembang (23,1%), 10 anak mencapai kriteria mulai berkembang (76,9%). Maka dengan hasil Pra Siklus di atas penulis melakukan perbaikan untuk melaksanakan Siklus I dengan tindakan menggunakan tarian kids Islamic agar kecerdasan kinestetik anak meningkat, dengan begitu hasil dari Siklus I diperoleh data kecerdasan kinestetik anak masik rendah. Dari

13 anak terdapat 8 (61,5%) anak mulai berkembang, 5 (38,5 %) anak berkembang sesuai harapan, 0 anak belum berkembang dan 0 anak berkembang sangat baik.

Adapun persentase kemampuan klasikal pada siklus I memperoleh 38,5%.

Pada siklus II dilaksanakan penelitian dengan memperbaiki kesulitan yang dihadapi anak untuk memperoleh peningkatan yang maksimal dengan cara lebih menstimulus anak dengan memberikan motivasi dan banyak waktu untuk melakukan tarian dengan begitu terjadi peningkatan yang signifikan, anak yang memiliki kriteria peningkatan berkembang sesuai harapan sebanyak 2 anak (15,4%), kriteria berkembang sangat baik sebanyak 11 anak (84,6%), 0 anak kriteria belum berkembang dan 0 anak kriteria mulai berkembang. Adapun persentase kemampuan klasikal pada siklus II memperoleh 84,6%

Dari penelitian yang dilakukan mulai pada Pra siklus Siklus I dan Siklus II menunjukkan bahwa rata-rata anak mengalami peningkatan. Peningkatan pada kecerdasan kinestetik anak memperlihatkan bahwa dengan menggunakan kegiatan menari kids Islamic lebih efektif digunakan dalam meningkatkan kecerdasan kinestetik anak.

Hasil penelitian ini didukung oleh Gardner yang menyatakan bahwa perkembangan intelegensi kinestetik dengan mudah dapat dilihat jika kita mengamati para Aktor, Atlit atau Penari, dengan melihat dari indikator yang diterangkan oleh Gardner meliputi Koordinasi, Keseimbangan, Kekuatan, Ketangkasan, Kecepatan dan Fleksibilitas yang dijadikan sebagai indikator penilaian obsevasi oleh penulis. 48 Dengan demikian kegiatan menari merupakan

_

⁴⁸Linda Cambell, dkk, (2006), *Metode Praktis Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*, Jakarta: Intuisi Press, h. 2.

salah satu upaya yang dapat meningkatkan kecerdasan kinestetik anak usia dini pada kelompok B (5-6 tahun).

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil observasi terhadap penelitian tindakan kelas yang dilakukan selama 2 siklus diperoleh beberapa kesimpulan yaitu :

- 1. Kecerdasan kinestetik anak usia 5-6 tahun sebelum adanya kegiatan menari di Ra Al-Ikhlas Medan masih menacapai kriteria mulai berkembang, hal ini dilihat dari hasil observasi penulis pada saat pra siklus dari 13 anak, 3 anak masih mencapai kriteria belum berkembang (23,1 %), 10 anak mencapai kriteria mulai berkembang (76,9 %) dan belum ada anak yang mencapai kriteria berkembang sesuai harapan dan kriteria berkembang sangat baik. Dengan begitu anak telah mencapai nilai rata-rata 8,3. Kondisi ini menunjukkan bahwa kecerdasan kinestetik anak usia 5-6 tahun mulai berkembang.
- 2. Pelaksanaan kegiatan Menari di Ra Al-IkhlasMedan dilakukan dengan 2 siklus, yaitu siklus I dan siklus II dengan masing-masing siklus terdiri dari 3 pertemuan. Pada siklus I anak melakukan kegiatan menari dengan bimbingan guru dan penulis sedangkan pada siklus II anak melakukan kegiatan menari dengan teman-temannya tanpa di bimbing oleh guru dan penulis.

3. Kegiatan menari dapat meningkatkan Kecerdasan Kinestetik anak usia 5-6 tahun di RA Al-Ikhlas Medan, hal ini dapat dilihat dari hasil penelitian selanjutnya yang dilakukan oleh penulis hingga siklus II. Pada siklus I, 8 anak mencapai kriteria mulai berkembang (61,5%), 5 anak mencapai kriteria berkembang sesuai harapan (38,5%) dan adapunpersentase kemampuan klasikal pada siklus I memperoleh 38,5%. Pada siklus II, 2 anak mencapai kriteria berkembang sesuai harapan (15,4%), 11 anak mencapai kriteria berkembang sangat baik (84,5%) dan adapun persentase kemampuan klasikal pada siklus II yaitu 84,5 %.Berdasarkan hasil penelitian di atas menunjukan bahwa dengan adanya kegiatan menari pada siklus I hingga siklus II diperoleh peningkatan. Inilah yang menunjukkan bahwa kecerdasan kinestetik anak usia 5-6 tahun pada kelompok B menjadi meningkat setelah adanya kegiatan menari di RA Al-Iklhas Medan Tahun Ajaran 2017/2018.

B. Saran

Berdarkan kesimpulan di atas, maka penulis mengajukan beberapa saran yaitu :

- 1. Bagi guru RA Al-Ikhlas disarankan agar dapat mengajarkan gerakan-gerakan tarian yang baru dan sederhana agar anak senang dan tertarik untuk meningkatkan kecerdasan kinestetik anak seperti halnya yang dilakukan oleh penulis dengan menggunakan tarian kids Islamic yang merupakan tarian yang sederhana sehingga terjadi penigkatan kecerdasan kinestetik yang dialami oleh anak.
- Bagi penulis selanjutnya diharapkan untuk dapat melanjutkan penelitian ini, sehingga diperoleh hasil yang menyeluruh dan dapat dijadikan sebagai referensi dalam kegiatan belajar mengajar di dalam kelas.

DAFTAR PUSTAKA

- Anggota IKAPI, (2003), Al Qur'an dan Terhjemahnya, Bandung: CV. Diponegoro.
- Arikunto, Suharsimi, (2006), *Prosedur Penelitian suatu pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Asrul, Ahmad Syukri, (2016), *Strategi Pendidikan Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing.
- Armstrong, Thomas, (2013), *Kecerdasan Multipel di dalam Kelas*, Jakarta: Indeks.
- Cambell, Linda dkk (Bruce Campbell&Dee Dickinson), (2006), *Metode Praktis Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*, Jakarta: Intuisi Press.
- Decaprio, Richard, (2013), *Pembelajaran Motorik di Sekolah*, Yogyakarta: Diva Press.
- Departemen Pendidikan Nasional, (2005), *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.
- E-Jurnal, Restu Yuningsih, (2015), Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Melalui Pembelajaran Gerak Dasar Tari Minang, Jakarta.
- E-Jurnal, Penerapan Pembelajaran Gerak dan Lagu Berbantuan Audiovisual untukmeningkatkan Kecerdasan Kinestetik Pada Anak Kelompok B, (2016).
- E-Jurnal, Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Tari Tradisional Angguk Pada Anak Kelompok B, (2016).
- Fadlillah, M, (2014), *Pendidikan Anak Usia Dini*, Jakarta: Prenadamedia Group
- Jenderal Pendidikan Islam, (2016), Kurikulum Raudhatul Athfal, Jakarta.
- Khadijah, (2015), *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing
- Khadijah, (2017), *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing.
- Khairina, (2009), *Pengembangan Bahasa Anak Usia Raudhatul Athfal*, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
- Kamtini, (2013), Keterampilan Tari Anak Usia Dini, Medan: Expres.

- Mansur, (2011), *Pendidikan Anak Usia Dini Dalam Islam*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offse.
- Masganti, (2016), *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing.
- Musfiroh, Tadkiroatun, (2008), Cerdas Melalui Bermain, Yogyakarta.
- Masnipal, (2013), *Siap Menjadi Guru dan Pengelola PAUD Profesional*, Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Madyawati, Lilis, (2016), *Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak*, Jakarta: Kencana.
- Nashiruddin Albani, Muhammad, (2007), *Shahih Sunan Tirmidzi*, Jakarta: Pustaka Azzam.
- Rahyubi, Heri, (2016), Pembelajaran Motorik, Bandung: Referens.
- Rahma, Siti, (2014), *Gerak dan Tari di Taman Kanak-Kanak*, Medan: Universitas Muslim Nusantara.
- Suyadi, (2014), *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini*, Bandung: Remaja Rosdakarya Offset.
- Subini, Nini, (2011), *Mengatasi Kesulian Belajar Pada Anak*, Yogyakarta: Javalitera.
- Trianto, (2011), Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik, Jakarta: Kencana.
- Yulianti, Pengantar seni Tari, (2009), Bandung: Cipta Dea Pustaka.
- Yus Anita, (2011), *Model Pendidikan Anak Usia dini*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

LAMPIRAN 1

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : **KHOTIMATUL MAJIDAH S**

Tempat, Tanggal lahir: Medan, 28 Januari 1996

Agama : Islam

Kewarganegaraan : Indonesia

Alamat : Jln. Bajak IV gang Perjuangan No.80.Medan Amplas

Anak ke- : 4 dari 5 Bersaudara

Riwayat Pendidikan

Pendidikan Dasar : SD TPI Medan (2003-2008)

Pendidikan Menengah: MTsN 1 Model Medan (2008-2011)

MAN 2 Model Medan (2011-2014)

Pendidikan Tinggi : Fakultas Tarbiyah Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia

Dini UIN Sumatera Utara (2014-2018)

Nomor : B-3934/ITK.V.3/PP.009/03/2018 22 Maret 2018

Lampiran : -

Hal : Izin Riset

Yth.Ka RA Al-Ikhlas Medan

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Dengan Hormat, diberitahukan bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (SI) bagi Mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan adalah Menyusun Skripsi (Karya Ilmiah), kami tugaskan mahasiswa:

Nama : KHOTIMATUL MAJIDAH S

Tempat/Tanggal lahir: Medan, 28 Januari 1996

Semester Jurusan : VIII/Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Untuk hal dimaksud kami mohon memberikan izin dan bantuannya terhadap pelaksanaan Riset di RA AL-Ikhlas Medan, guna memperoleh informasi/keterangan dan data-data yang berhubungan dengan skripsi yang berjudul:

UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA DINI MELALUI KEGITAN MENARI PADA KELOMPOK B DI RA ALIKHLAS MEDAN TAHUN AJARAN 2017/2018.

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam, a.n Dekan Ketua Jurusan PIAUD

Dr. Khadijah, M.Ag NIP.1965003272000032001 SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN RISET

Nomor:

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hj. Syarifah Pasaribu, M.A

Jabatan : Kepala RA Al-Ikhlas

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Khotimatul Majidah S

NIM : 38144011

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Benar telah melaksanakan Riset guna menyelesaikan tugas akhir Skripsi dengan judul " UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA DINI MELALUI KEGIATAN MENARI PADA KELOMPOK B DI RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN AJARAN 2017/2018"

Demikian surat keterangan ini diperbuat dengan sebenarnya dan dapat dipergunakan dengan sebaik-baiknya.

Medan, 20 April 2018 Kepala Raudhatul Athfal

Hj. Syarifah Pasaribu, M.A

LAMPIRAN 2

Lampiran 2.

RENCANA PROGRAM PEMBELAJARAN MINGGUAN (RPPM) RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/Bulan/Minggu : II/ 04 / I Tema : Tanaman

Kelompok : 5-6 tahun

KD : 1.1,1.2,2.2,2.5,2.6,3.1-4.1,3.5-4.5,3.6-4.6,3.7-4.7,3.10-4.10,3.15-4.15,4.3.

S	Sub Tema	Tujuan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu
- J -] -]	Durian Jeruk Pepaya Pisang Jambu Apel	 1.1. Anak dapat mempercayai adanya Tuhan melalui ciptaannya 2.1. Memiliki perilaku yang mencerminkan hidup sehat 2.2. Memiliki perilaku yang mencerminkan ingin tahu 4.8. Menyajikan berbagai karya berhubungn dengan lingkungan alam (hewan, 	 Senin Menyebutkan kata "Durian" dalam bahasa Indonesia, Arab dan Inggris Mewarnai gambar buah durian Menulis huruf "D" dari kata Durian Selasa Menggunting gambar buah jeruk Menempel gambar 	MenyebutkanMewarnaiMenulis	Bulan April minggu ke 1

tanaman, cuaca, tanah, air, batu-	buah jeruk	- Menulis
batuan)	Rabu	
2.3. Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap kreatif3.10. Memahami bahasa reseptif menyimak dan membaca	 Mengurutkan warna buah pepaya Menghitung jumlah buah pepaya Menarik garis mengikuti pola membentuk pepaya 	MengguntingMenempel
	Kamis	
	 Menulis hurup "P" yaitu pisang. Mengkolase buah pisang Mewarnai gambar 	- Mengurutkan
	pisang	- Menghitung
	 Jum'at Menghitung jumlah buah jambu Menulis huruf "J" yaitu jambu Mencari pohon jambu 	- Membuat maze

Sabtu

- Mengurutkan bentuk buah apel
- Mewarnai gambar buah apel
- Mengkolase menggunakan kepingan kulit pisang

- Menulis

- Menempel gambar buah apel
- Menghitung
- Menulis
- Membuat maze
- Mengurutkan

- Teknik memercik menggunakan sikat gigi dan pewarna makanan
- Menempel

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/bulan/minggu ke : II/ 04/1 Kelompok usia/kelas : B 5-6 tahun

Hari/Tanggal : Senin, 02 April 2018 Tema/Sub Tema : Tanaman/ Buah

Alokasi Waktu	Kompetensi Dasar	Kegiatan Pembelajaran	Strategi Pembelajaran	Media/Sumber Belajar	Penilaian
Pembuka 08.00 s/d 08.30	Dasar 2.6. Sikap taat pada aturan sehari-hari (Sosem) 1.1. percaya adanya Allah (NAM) 3.15-4.15. menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni)	 Berbaris di halaman, ikrar Do'a Membaca surah pendek Bernyanyi "Selamat Pagi" Bercerita tentang "Tanaman ciptaan Allah" Menari Kids Islamic 	• Bernyanyi	 Belajar Anak, guru Anak, guru Anak, guru Anak, guru 	 Observasi Observasi Unjuk kerja Percakapan

	3.12- 4.12. Keaksaraan (Bhs)		BerceritaMenari	guru dan penulis	• Lembar Observasi
Inti 08.30 s/d 09.30	3.3-4.3. menggunakan anggota tubuh untuk pengembangan motorik kasar dan halus (FM)	 Mengamati gambar buah durian di buku Menyebutkan kata "Durian" dalam bahasa Indonesia, Arab dan Inggris Mewarnai gambar buah durian 	PengamatanMenyebutkan	 Buku paket, anak Buku paket, anak 	PercakapanPercakapan
	3.5-4.5 menyelesaikan tugas meskipun keslitan (Kog)	Menulis huruf "D" dari kata DurianMembaca Iqro'	MewarnaiMenulis	• LKS, pensil, penghapu s, cat	• Unjuk kerja
	3.10-4.10. mengulangi		Membaca	• LKS, pensil, penghapu s	• Unjuk kerja

Istirahat 09.30 s/d 10.00	kalimat yang lebih kompleks (Bhs) 3.13-4.13. Menunjukkan emosi secara wajar (Sosem) 2.7. memiliki perilaku sabar (sosem) 1.1.Percaya adanya Allah (NAM)	Makan dan minumBermain	• Buku Iqroʻ, anak	• Unjuk kerja
Penutup 10.00 s/d 10.30		MereviewBernyanyi "Cangkul"Menginformasikan kegiatan esok hari		

	Do'a penutup pulang		

Medan, 02 April 2018

Mengetahui

Kepala RA AL-IKHLAS

Penulis

Khotimatul Majidah S 38144011 Hj. Syarifah Pasaribu, M.A

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/bulan/minggu ke : II/ 04/1 Kelompok usia/kelas : B 5-6 tahun Hari/Tanggal : Selasa, 03 April 2018 Tema/Sub Tema : Tanaman/ Buah

Alokasi Waktu	Kompetensi Dasar	Kegiatan Pembelajaran	Strategi Pembelajaran	Media/Sumber Belajar	Penilaian
Pembuk a	2.6. Sikap taat pada aturan	Berbaris di halaman, ikrar	• Bernyanyi	• Anak, guru	• Observasi
08.00 s/d 08.30	sehari-hari	Do'aMembaca surah		• Anak, guru	• Observasi
1.1. percaya adanya Allah (NAM) 3.15-4.15. menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni)	adanya Allah (NAM)	pendekBernyanyi "Selamat Pagi"Bercerita tentang "ioruk"		Anak, guru	• Unjuk kerja
	menunjukkan karya dan aktivitas seni	"jeruk"		Anak, guru	 Percakapan
	3.12- 4.12.		• Bercerita		
	Keaksaraan				

(D1--)

mengulangi kalimat yang

lebih kompleks

	(Bhs)				
Inti 08.30 s/d	3.3-4.3. menggunakan anggota tubuh	 Menulis huruf "J"= Jeruk 	• Menulis	 Buku LKS, pensil, penghapus 	 Percakapan
09.30	untuk pengembanga n motorik kasar dan halus (FM)	Menggunting gambar buah jerukMenempel gambar buah jeruk	MengguntingMenempel	Gunting, bukuLKS, lem	• Percakapan
		 Membaca Iqro' 			
	3.5-4.5 menyelesaikan		• Membaca	• Buku Iqro', anak	• Unjuk kerja
	tugas meskipun keslitan (Kog)				• Unjuk kerja
	3.10-4.10.				

(Bhs)

3.13-4.13. Menunjukkan emosi secara wajar (Sosem)

2.7. memiliki perilaku sabar (sosem)

1.2.Percaya adanya Allah (NAM)

Istirahat 09.30 s/d 10.00 • Makan dan minum

• Bermain

Penutup 10.00 s/d 10.30 Mereview

• Bernyanyi "buah apa"

• Menginformasikan kegiatan esok hari

• Do'a penutup pulang

Medan, 03 April 2018 Mengetahui Kepala RA AL-IKHLAS

Khotimatul Majidah S 38144011

Penulis

Hj. Syarifah Pasaribu, M.A

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/bulan/minggu ke : II/April/I Kelompok usia/kelas : B 5-6 tahun

Hari/Tanggal : Rabu, 04April 2018 Tema/Sub Tema : Tanaman/ Buah

		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
Alokasi Waktu	Kompetensi Dasar	Kegiatan Pembelajaran	Strategi Pembelajaran	Media/Sumber Belajar	Penilaian
Pembuka 08.00 s/d 08.30	2.6. Sikap taat pada aturan sehari-hari (Sosem) 1.1. percaya adanya Allah (NAM) 3.15-4.15. menunjukkan	 Berbaris di halaman, ikrar Do'a Membaca surah pendek Bernyanyi "Selamat Pagi" Bercerita tentang "pepaya" Menari Kids Islamic 	• Bernyanyi	 Anak, guru Anak, guru Anak, guru 	ObservasiObservasiUnjuk kerja
	karya dan aktivitas seni (Seni)		Bercerita	• Anak,	 Percakapan

	3.12- 4.12. Keaksaraan (Bhs)		• Menari	guru	• Observasi
Inti 08.30 s/d 09.30	3.3-4.3. menggunakan anggota tubuh untuk pengembangan motorik kasar dan halus (FM)	 Mengurutkan warna buah pepaya Menghitung jumlah buah pepaya Menarik garis mengikuti pola membentuk pepaya 	 Mengurutkan 	• Buku LKS, pensil,	 Percakapan
			MenghitungMenempel	penghapu s • Buku paket, pensil	 Percakapan
	3.5-4.5 menyelesaikan tugas meskipun	Membaca Iqro'	• Membaca	• LKS, lem	• Unjuk kerja
	keslitan (Kog)			Buku Iqro', anak	• Unjuk kerja
	3.10-4.10. mengulangi kalimat yang lebih kompleks (Bhs)				

3.13-4.13. Menunjukkan emosi secara wajar (Sosem)

2.7. memiliki perilaku sabar (sosem)

1.3.Percaya adanya Allah (NAM)

Istirahat 09.30 s/d 10.00

Penutup 10.00 s/d 10.30 Makan dan minum

• Bermain

Mereview

• Bernyanyi "buah apa"

• Menginformasikan kegiatan esok hari

• Do'a penutup pulang

Penulis

Medan, 04 April 2018 Mengetahui Kepala RA AL-IKHLAS

Khotimatul Majidah S 38144011 Hj. Syarifah Pasaribu, M.A

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) RA AL-IKHLAS MEDAN

TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/bul Hari/Tanggal Alokasi Waktu	an/minggu ke : II/April : Kamis, Kompetensi Dasar	2018/I 05 April 2018 Kegiatan Pembelajaran	Kelompok us Tema/Sub Tema Strategi Pembelajaran	ia/kelas : B 5-6 tahun : Tanaman/ Buah Media/Sumber Belajar	Penilaian
Pembuka	2.6. Sikap taat pada aturan sehari-hari	 Berbaris di halaman, ikrar 	• Bernyanyi	• Anak, guru	• Observasi
08.00 s/d 08.30	(Sosem)	• Do'a		Anak, guru	• Observasi
	1.1. percaya adanya Allah (NAM) 3.15-4.15. menunjukkan karya dan aktivitas seni	 Membaca surah pendek Bernyanyi "Selamat Pagi" Bercerita tentang "pisang" 		• Anak, guru	 Unjuk kerja
	(Seni) 3.12- 4.12.				
	Keaksaraan (Bhs)			• Anak, guru	 Percakapan
			 Bercerita 		
Inti	3.3-4.3. menggunakan anggota tubuh untuk	Menulis hurup "P" yaitu pisang.	 Mengurutkan 	•	 Unjuk kerja
08.30 s/d	pengembangan	Mengkolase buah		pensil • Kepingan	

09.30	motorik kasar dan halus (FM)	pisang	 Mengkolase 	kulit pisang, lem • Cat	Hasil karya
	3.5-4.5 menyelesaikan tugas meskipun keslitan (Kog)	Mewarnai gambar pisang Dual-tal dhu'	• Mewarnai	• Air	Hasil karya
	3.10-4.10. mengulangi kalimat yang lebih kompleks (Bhs)	Praktek wudhu'Membaca Iqro'	• Praktek	Guru mempraktekkan	• Unjuk kerja
			• Membaca		Unjuk kerja
	3.13-4.13. Menunjukkan emosi secara wajar (Sosem)				
	2.7. memiliki perilaku sabar (sosem)				
	1.4.Percaya adanya Allah (NAM)				

Istirahat 09.30 s/d 10.00

• Makan dan minum

• Bermain

Penutup 10.00 s/d 10.30

Mereview

Bernyanyi "buah apa"

• Menginformasika n kegiatan esok hari

• Do'a penutup pulang

Medan, 05 April 2018 Mengetahui

Kepala RA AL-IKHLAS

Penulis

Khotimatul Majidah S 38144011

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/bulan/minggu ke		: II/April/I	Kelompok usia/kela	s: B 5-6 tahun	
Hari/Tangg	al	: Jum'at, 06 April 2018	Tema/Sub Tema	: Tanaman/ Buah	
Alokasi Waktu	Kompetensi Dasar	Kegiatan Pembelajaran	Strategi Pembelajaran	Media/Sumber Belajar	Penilaian
Pembuka 08.00 s/d 08.30	2.6. Sikap taat pada aturan sehari-hari (Sosem) 1.1. percaya adanya Allah (NAM)	 Berbaris di halaman, ikrar Do'a Membaca surah pendek Bernyanyi "Selamat Pagi" 	• Bernyanyi	Anak, guruAnak, guruAnak, guru	ObservasiObservasiUnjuk kerja
	3.15-4.15. menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni)	Bercerita tentang "jambu"Menari Kids Islamic		 Anak, guru 	 Percakapan

• Bercerita

	3.12- 4.12. Keaksaraan (Bhs)		• Menari	• Anak,guru	• Observasi
Inti 08.30 s/d	3.3-4.3. menggunakan anggota tubuh	Menghitung jumlah buah jambuMenulis huruf "J"	 Menghitung 	Buku LKS, pensilPensil,	• Unjuk kerja
09.30	untuk pengembangan motorik kasar	yaitu jambuMencari pohon jambu	• Menulis	penghapusBuku paket,pensil	• Hasil karya
	dan halus (FM)	• Praktek wudhu'	Membuat maze	Air, guru mempraktek kan	• Unjuk kerja
	3.5-4.5 menyelesaikan tugas meskipun keslitan (Kog)	• Membaca Iqro'	• Praktek	• Iqro'	• Unjuk kerja
	3.10-4.10. mengulangi kalimat yang		• Membaca		• Unjuk kerja

lebih kompleks (Bhs)

3.13-4.13.

Menunjukkan emosi secara wajar (Sosem)

2.7. memiliki perilaku sabar (sosem)

1.5.Percaya adanya Allah (NAM)

Istirahat 09.30 s/d 10.00

Penutup

10.00 s/d 10.30 • Makan dan minum

• Bermain

- Mereview
- Bernyanyi "buah apa"
- Menginformasikan kegiatan esok hari
- Do'a penutup pulang

Medan, 06 April 2018 Mengetahui Kepala RA AL-IKHLAS

Khotimatul Majidah S 38144011

Penulis

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/bulan/minggu ke	: II/April/ I	Kelompok usia/kelas	: B 5-6 tahun

Hari/Tanggal : Sabtu, 07 April 2018 Tema/Sub Tema : Tanaman/ Buah

Alokasi Waktu	Kompetensi Dasar	Kegiatan Pembelajaran	Strategi Pembelajaran	Media/Sumber Belajar	Penilaian
Pembuka 08.00 s/d 08.30	2.6. Sikap taat pada aturan sehari-hari (Sosem) 1.1. percaya adanya Allah	 Berbaris di halaman, ikrar Do'a Membaca surah pendek Bernyanyi "Selamat Pagi" 	• Bernyanyi	Anak, guruAnak, guru	ObservasiObservasiUnjuk kerja
	(NAM) 3.15-4.15. menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni)	• Bercerita tentang "apel"		• Anak, guru	 Percakapan

• Bercerita

	3.12- 4.12. Keaksaraan (Bhs)			• Anak, guru	
Inti 08.30 s/d 09.30	3.3-4.3. menggunakan anggota tubuh untuk pengembangan motorik kasar dan halus (FM)	 Mengurutkan bentuk buah apel Mewarnai gambar buah apel Menempel gambar buah apel Membaca Iqro' 	MengurutkanMewarnaiMenempel	 Buku LKS, pensil Cat, pengahpu s LKS, lem 	Unjuk kerjaHasil karyaHasil karya
	3.5-4.5 menyelesaikan tugas meskipun keslitan (Kog)		• Membaca	• Iqro'	• Unjuk kerja
	3.10-4.10. mengulangi kalimat yang lebih kompleks (Bhs)				

3.13-4.13. Menunjukkan emosi secara wajar (Sosem)

2.7. memiliki perilaku sabar (sosem)

1.6.Percaya adanya Allah (NAM)

Istirahat 09.30 s/d 10.00

Penutup 10.00 s/d 10.30 Makan dan minum

• Bermain

Mereview

• Bernyanyi "buah apa"

• Menginformasikan kegiatan esok hari

• Do'a penutup pulang

Penulis

Medan, 07 April 2018 Mengetahui Kepala RA AL-IKHLAS

Khotimatul Majidah S 38144011

RENCANA PROGRAM PEMBELAJARAN MINGGUAN (RPPM) RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/Bulan/Minggu : II/April2018/II Tema : Tanaman

Kelompok : 5-6 tahun

KD : 1.1,1.2,2.2,2.5,2.6,3.1-4.1,3.5-4.5,3.6-4.6,3.7-4.7,3.10-4.10,3.15-4.15,4.3.

Sub Tema	Tujuan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu
Umbi	1.2. Anak dapat	Senin		Bulan
- Wortel	mempercayai	- Menyebutkan kata	- Menyebutkan	minggu ke
- Kentang	adanya Tuhan	"Wortel" dalam		
- Ubi	melalui ciptaannya	bahasa Indonesia,		
- Kacang	3.4. Mengetahui cara	Arab dan Inggris		
- Bawang	hidup sehat	- Membentuk wortel	- Membentuk	
- Talas	3.6. Mengenal benda-	dari kertas origami		
	benda di sekitarnya	- Menulis huruf "W"	- Menulis	
	(nama, warna,	dari kata Wortel		
	bentuk ukuran,	Selasa		
	pola, sifat, suara,	- Menulis huruf "K"=	- Menulis	
	tekstur, dan ciri-	Kentang		
	cirinya)	- Mewarnai gambar	- Mewarnai	
	3.12. Mengenal	buah kentang		
	keaksaraan awal	- Membuat mozaik	- Mozaik	
	melalui bermain	membentuk kentang		
	2.10. Memiliki perilaku			
	yang	Rabu		
	mencerminkan	- Mengurutkan bentuk	- Mengurutkan	
	sikap kerjasama	ubi		

4.15.35	36 14 11 36 14	<u> </u>
4.15. Menunjukkan	- Menghitung jumlah - Menghitu	ung
karya dan aktivitas	ubi	_
seni dengan	- Menarik garis - Menarik	garis
menggunakan	mengikuti pola	
berbagai media	membentuk ubi	
	Kamis	
	- Menyebutkan kata - Menyebu	ıtkan
	"Kacang" dalam	
	bahasa Indonesia dan	
	Inggris	
	- Menanam kacang - Menanar	n
	hijau dalam gelas	
	kecil	
	Jum'at	
	- Menghitung jumlah - Menghitu	ung
	bawang	
	- Menulis huruf "B" - Menulis	
	yaitu bawang	
	- Mengelompokkan - Mengelo	mpokkan
	jumlah bawang	_
	Sabtu	
	- Mengurutkan bentuk - Menguru	ıtkan
	talas	
	- Menggunting gambar - Menggur	nting
	talas	

	 Menempel gambar talas 	- Menempel	

١

\

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/bulan/minggu ke : II/April/II Kelompok usia/kelas : B 5-6 tahun

Hari/Tanggal : Senin, 09 April 2018 Tema/Sub Tema : Tanaman/ Buah

Alokasi	Kompetensi	Kegiatan Pembelajaran	Strategi Pembelajaran	Media/Sumber	Penilaian
Waktu	Dasar			Belajar	
Pembuk a 08.00 s/d 08.30	2.6. Sikap taat pada aturan sehari-hari (Sosem) 1.1. percaya adanya Allah (NAM) 3.15-4.15. menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni) 3.12- 4.12.	 Berbaris di halaman, ikrar Do'a Membaca surah pendek Bernyanyi "Selamat Pagi" Bercerita tentang "umbi-umbian" Menari Kids Islamic 	BernyanyiBerceritaMenari	 Anak, guru Anak, guru Anak, guru Anak, guru Anak, guru Anak, Guru 	 Observasi Observasi Unjuk kerja Percakapan Observasi
	Keaksaraan (Bhs)				
Inti	3.3-4.3.	Menyebutkan kata	 Mengurutkan 	Buku LKS,	 Percakapan

08.30 s/d 09.30	menggunakan anggota tubuh untuk pengembanga n motorik kasar dan halus (FM)	"Wortel" dalam bahasa Indonesia, Arab dan Inggris • Membentuk wortel dari kertas origami • Menulis huruf "W" dari kata Wortel	MembentukMenulis	pensil, penghapus Origami, gunting, lem LKS	Hasil karyaUnjuk kerja
	3.5-4.5 menyelesaikan tugas meskipun keslitan (Kog) 3.10-4.10. mengulangi kalimat yang lebih kompleks (Bhs) 3.13-4.13. Menunjukkan emosi secara wajar (Sosem) 2.7. memiliki perilaku sabar (sosem) 1.7.Percaya	Membaca Iqro'	• Membaca	Buku Iqro', anak	• Unjuk kerja

	adanya Allah	
Totinologa	(NAM)	M 1 1 '
Istirahat		Makan dan minum
09.30 s/d		Bermain
10.00		
Penutup		Mereview
10.00 s/d		Bernyanyi "ada apa"
10.30		Menginformasikan
		kegiatan esok hari
		Do'a penutup pulang

Penulis

Medan, 09 April 2018 Mengetahui Kepala RA AL-IKHLAS

Khotimatul Majidah S 38144011

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/bulan/minggu ke : II/April/II Kelompok usia/kelas : B 5-6 tahun

Hari/Tanggal : Selasa, 10 April 2018 Tema/Sub Tema : Tanaman/ Buah

Alokasi	Kompetensi	Kegiatan Pembelajaran	Strategi	Media/Sumber	Penilaian
Waktu	Dasar		Pembelajaran	Belajar	
Pembuka 08.00 s/d 08.30	2.6. Sikap taat pada aturan sehari-hari (Sosem) 1.1. percaya adanya Allah (NAM) 3.15-4.15. menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni) 3.12-4.12. Keaksaraan (Bhs)	 Berbaris di halaman, ikrar Do'a Membaca surah pendek Bernyanyi "Selamat Pagi" Bercerita tentang "kentang" 	Bernyanyi Bercerita	 Anak, guru Anak, guru Anak, guru Anak, guru 	ObservasiObservasiUnjuk kerjaPercakapan
Inti	3.3-4.3.	Menulis huruf "K"=	• Menulis	Buku LKS,	 Percakapan

08.30 s/d 09.30	menggunakan anggota tubuh untuk pengembangan motorik kasar dan halus (FM)	KentangMewarnai gambar buah kentangMembuat mozaik membentuk kentang	MewarnaiMembuat mozaik	pensil	Hasil karyaHasil karya
	3.5-4.5 menyelesaikan tugas meskipun keslitan (Kog) 3.10-4.10. mengulangi kalimat yang lebih kompleks (Bhs) 3.13-4.13. Menunjukkan emosi secara wajar (Sosem) 2.7. memiliki perilaku sabar (sosem) 1.8.Percaya adanya Allah (NAM)	Membaca Iqro'	• Membaca	Buku Iqro', anak	• Unjuk kerja

Istirahat 09.30 s/d 10.00	 Makan dan minum Bermain
Penutup 10.00 s/d 10.30	 Mereview Bernyanyi "ada apa" Menginformasikan kegiatan esok hari Do'a penutup pulang

Penulis

Medan, 10 April 2018 Mengetahui Kepala RA AL-IKHLAS

Khotimatul Majidah S 38144011

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH) RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/bulan/minggu ke : II/April/II Kelompok usia/kelas : B 5-6 tahun

Hari/Tanggal : Rabu, 11 April 2018 Tema/Sub Tema : Tanaman/ Buah

Alokasi Waktu	Kompetensi Dasar	Kegiatan Pembelajaran	Strategi Pembelajaran	Media/Sumber Belajar	Penilaian
Pembuka 08.00 s/d 08.30	2.6. Sikap taat pada aturan sehari-hari (Sosem) 1.1. percaya adanya Allah (NAM) 3.15-4.15. menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni) 3.12-4.12. Keaksaraan	 Berbaris di halaman, ikrar Do'a Membaca surah pendek Bernyanyi "Selamat Pagi" Bercerita tentang "ubi" Menari Islamic 	BernyanyiBerceritaMenari	 Anak, guru Anak, guru Anak, guru Anak, guru 	 Observasi Observasi Unjuk kerja Percakapan Observasi
	(Bhs)				

Inti 08.30 s/d	3.3-4.3. menggunakan	Mengurutkan bentuk ubi	Mengurutkan	Buku paket,	• Unjuk kerja
09.30	anggota tubuh	Menghitung jumlah ubi	Menghitung	pensil Buku	• Unjuk kerja
	pengembangan motorik kasar dan halus (FM)	Menarik garis mengikuti pola membentuk ubi	Menarik garis	paket, pensil • Buku	• Unjuk kerja
	3.5-4.5 menyelesaikan tugas meskipun	Membaca Iqro'	• Membaca	paket, pensil	• Unjuk kerja
	keslitan (Kog)			• Buku	
	3.10-4.10. mengulangi kalimat yang lebih kompleks (Bhs) 3.13-4.13.			Iqro', anak	
	Menunjukkan				
	emosi secara wajar (Sosem)				
	2.7. memiliki perilaku sabar				
	(sosem)				
	1.9.Percaya adanya Allah				

	(NAM)			
Istirahat		 Makan dan minum 		
09.30 s/d		Bermain		
10.00				
Penutup		 Mereview 		
10.00 s/d		Bernyanyi "ada apa"		
10.30		 Menginformasikan 		
		kegiatan esok hari		
		 Do'a penutup pulang 		

Medan, 11 April 2018 Mengetahui

Kepala RA AL-IKHLAS

Penulis

Khotimatul Majidah S 38144011

Hj. Syarifah Pasaribu, M.A

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

RA AL-IKHLAS MEDAN TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/bulan/minggu ke : II/ April / II Kelompok usia/kelas : B 5-6 tahun

Hari/Tanggal : Kamis, 12 April 2018 Tema/Sub Tema : Tanaman/ Buah

Alokasi Waktu	Kompetensi Dasar	Kegiatan Pembelajaran	Strategi Pembelajaran	Media/Sumber Belajar	Penilaian
Pembuk a 08.00 s/d 08.30	2.6. Sikap taat pada aturan sehari-hari (Sosem) 1.1. percaya adanya Allah (NAM) 3.15-4.15. menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni) 3.12- 4.12. Keaksaraan (Bhs)	 Berbaris di halaman, ikrar Do'a Membaca surah pendek Bernyanyi "Selamat Pagi" Bercerita tentang "kacang" 	Bernyanyi Bercerita	 Anak, guru Anak, guru Anak, guru Anak, guru 	 Observasi Observasi Unjuk kerja Percakapan
Inti 08.30 s/d	3.3-4.3. menggunakan	Menyebutkan kata "Kacang" dalam	Menyebutkan	Buku paket	• Percakapan

09.30	anggota tubuh untuk pengembanga n motorik	bahasa Indonesia dan Inggris • Menanam kacang hijau dalam gelas	• Menanam	• Gelas plastik, air,	• Unjuk kerja
	kasar dan halus (FM)	Praktek Wudhu'	Praktek	kapas, kacang	 Unjuk kerja
	, ,	• Harter Wudhu	Tranter	hijau	• Onjuk kerja
	3.5-4.5 menyelesaikan			• Air, guru yang	
	tugas	Membaca Iqro'	 Membaca 	memprakte	• Unjuk kerja
	meskipun keslitan (Kog)			kkan • Buku Iqro',	
	3.10-4.10.			anak	
	mengulangi				
	kalimat yang lebih				
	kompleks				
	(Bhs) 3.13-4.13.				
	Menunjukkan emosi secara				
	wajar (Sosem)				
	2.7. memiliki perilaku sabar				
	(sosem)				
	1.10. Percay a adanya				

	Allah (NAM)	
Istirahat 09.30 s/d 10.00	(IVAIVI)	Makan dan minum Bermain
Penutup 10.00 s/d 10.30		 Mereview Bernyanyi "ada apa" Menginformasikan kegiatan esok hari Do'a penutup pulang

Medan, 12 April 2018 Mengetahui Kepala RA AL-IKHLAS

Khotimatul Majidah S 38144011

Penulis

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

RA AL-IKHLAS MEDAN

TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/bulan/minggu ke : II/April/ II Kelompok usia/kelas : B 5-6 tahun

Hari/Tanggal : Jum'at, 13 April 2018 Tema/Sub Tema : Tanaman/ Buah

Alokasi	Kompetensi	Kegiatan Pembelajaran	Strategi Pembelajaran	Media/Sumber	Penilaian
Waktu	Dasar			Belajar	
Pembuk	2.6. Sikap taat	• Berbaris di halaman,	 Bernyanyi 	Anak, guru	• Observasi
a 08.00 s/d 08.30	pada aturan sehari-hari (Sosem) 1.1. percaya	ikrarDo'aMembaca surah		Anak, guru	• Observasi
00.30	adanya Allah (NAM) 3.15-4.15.	 pendek Bernyanyi "Selamat Pagi" 		Anak, guru	• Unjuk kerja
	menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni) 3.12- 4.12.	Bercerita tentang "bawang"Menari Islamic	BerceritaMenari	Anak, guruAnak, guru	PercakapanObservasi

	Keaksaraan (Bhs)				
Inti 08.30 s/d 09.30	3.3-4.3. menggunakan anggota tubuh untuk pengembanga n motorik kasar dan halus (FM) 3.5-4.5 menyelesaika	 Menghitung jumlah bawang Menulis huruf "B" yaitu bawang Mengelompokkan jumlah bawang Praktek Wudhu' 	MenghitungMenulisMengelompokkanPraktek	 Buku paket, pensil LKS, pensil Buku paket, pensil 	Unjuk kerjaUnjuk kerjaUnjuk kerjaUnjuk kerja
	n tugas meskipun keslitan (Kog) 3.10-4.10. mengulangi kalimat yang lebih kompleks (Bhs) 3.13-4.13. Menunjukkan emosi secara wajar (Sosem) 2.7. memiliki	Membaca Iqro'	• Membaca	 Air, guru yang memprakte kkan Buku Iqro', anak 	• Unjuk kerja

	perilaku sabar (sosem) 1.11. Percay a adanya Allah (NAM)	
Istirahat 09.30 s/d 10.00		Makan dan minum Bermain
Penutup 10.00 s/d 10.30		 Mereview Bernyanyi "ada apa" Menginformasikan kegiatan esok hari Do'a penutup pulang

Penulis

Medan, 13 April 2018 Mengetahui Kepala RA AL-IKHLAS

Khotimatul Majidah S 38144011

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

RA AL-IKHLAS MEDAN

TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Semester/bulan/minggu ke : II/April/ II Kelompok usia/kelas : B 5-6 tahun

Hari/Tanggal : Sabtu, 14 April 2018 Tema/Sub Tema : Tanaman/ Buah

Alokasi	Kompetensi	Kegiatan Pembelajaran	Strategi Pembelajaran	Media/Sumber	Penilaian
Waktu	Dasar			Belajar	
Pembuk a 08.00 s/d 08.30	2.6. Sikap taat pada aturan sehari-hari (Sosem) 1.1. percaya adanya Allah (NAM) 3.15-4.15.	 Berbaris di halaman, ikrar Do'a Membaca surah pendek Bernyanyi "Selamat Pagi" 	• Bernyanyi	 Anak, guru Anak, guru Anak, guru 	ObservasiObservasiUnjuk kerja
	menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni) 3.12- 4.12. Keaksaraan	Bercerita tentang "talas"	Bercerita	• Anak, guru	• Percakapan

	(Bhs)				
Inti 08.30 s/d 09.30	3.3-4.3. menggunakan anggota tubuh untuk pengembanga n motorik	 Mengurutkan bentuk talas Menggunting gambar talas Menempel gambar talas 	MengurutkanMengguntingMenempel	 Buku paket, pensil Gunting, gambar talas LKS, lem 	Unjuk kerjaHasil karyaHasil karya
	kasar dan halus (FM)			2120, 10111	
	3.5-4.5 menyelesaikan tugas meskipun keslitan (Kog)	Membaca Iqro'	• Membaca	• Buku Iqro', anak	 Unjuk kerja
	3.10-4.10. mengulangi kalimat yang lebih kompleks				
	(Bhs) 3.13-4.13. Menunjukkan emosi secara wajar (Sosem) 2.7. memiliki perilaku sabar				

	(sosem) 1.12. Percay a adanya Allah (NAM)	
Istirahat 09.30 s/d 10.00	, ,	Makan dan minum Bermain
Penutup 10.00 s/d 10.30		 Mereview Bernyanyi "ada apa" Menginformasikan kegiatan esok hari Do'a penutup pulang

Medan, 14 April 2018 Mengetahui Kepala RA AL-IKHLAS

Penulis

Khotimatul Majidah S 38144011

LAMPIRAN 3

Lampiran 3

Skala Capaian Harian Penningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak usia Dini Pada Kelompok B (Usia 5-6 Tahun) Semester II T.A 2017/2018 Pada Pra Siklus

Nama Anak : FAIZAH ZAHRA

Minggu : I

Bulan : JANUARI

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi	2	MB
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi	2	MB
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi	2	MB

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	1	ВВ
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	2	MB
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	1	BB

Berdasarkan kriteria penilaian di atas diperoleh:

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

(Hj.Syarifah, M.A)

Skala Capaian Harian Penningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak usia Dini Pada Kelompok B (Usia 5-6 Tahun) Semester II T.A 2017/2018 Pada Pra Siklus

Nama Anak : AULIA MUFIDA

Minggu : I

Bulan : JANUARI

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi		
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi		
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi		

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	

Berdasarkan kriteria penilaian di atas diperoleh:

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

(Hj.Syarifah, M.A)

Skala Capaian Harian Penningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak usia Dini Pada Kelompok B (Usia 5-6 Tahun) Semester II T.A 2017/2018 Pada Pra Siklus

Nama Anak : ANISA AMELIA

Minggu : I

Bulan : JANUARI

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi		
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi		
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi		

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : REZA SYAHPUTRA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi		
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi		
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi		

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : SUTAN PRATAMA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi		
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi		
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi		

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : IRFAN HAMID

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi		
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi		
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi		

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : RABIYATUL ADAWIYAH

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi		
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi		
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi		

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : SHASABILA PUTRI

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi		
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi		
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi		

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : NADINIA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi		
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi		
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi		

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : NAZWA REPITA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi		
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi		
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi		

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : SRI MULIANI

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi		
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi		
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi		

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : SALSABILA KHALISHAH

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi		
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi		
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi		

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : AZKIA SYIFA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl 02- Januari 2018	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi		
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi		
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi		

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi	
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi	
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi	

Medan, 05 Januari 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : FAIZAH ZAHRA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : AZKIA SYIFA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : AULIA MUFIDA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : ANISA AMELIA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : REZA SYAPUTRA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : SUTAN PRATAMA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : IRFAN HAMID

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : RABIYATUL ADAWIYAH

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : SHASABILA PUTRI

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : NADINIA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : NAZWA REPITA

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : SRI MULIANI

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : SALSABILA KHALISHAH

Minggu : I

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : FAIZAH ZAHRA

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : AZKIA SYIFA

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : AULIA MUFIDA

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : ANISA AMELIA

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : REZA SYAPUTRA

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : SUTAN PRATAMA

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : IRFAN HAMID

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : RABIYATUL ADAWIYAH

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : SHASABILA PUTRI

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : NADINIA

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : NAZWA REPITA

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : SRI MULIANI

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

Nama Anak : SALSABILA KHALISHAH

Minggu : II

NO	Aspek Perkembangan	Indikator perkembangan	Tehnik penilaian	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Tgl	Capaian Akhir
1.	Koordinasi gerakan antara mata, kaki dan tangan.	Mampu melakukan gerakan bertepuk tangan.	Observasi							
2.	Keseimbangan gerakan mempertahan- kan tubuh.	Mampu menundukkan sebahagian tubuh pada saat memutar tangan.	Observasi							
3.	Kekuatan gerakan memperta- hankan tangan dan kaki.	Mampu melakukan gerakan tarian membasuh kaki.	Observasi							

4.	Ketangka- san dalam gerakan tarian.	Mampu mengingat dan melakukan step by step gerakan tarian.	Observasi				
5.	Kecepatan gerakan tubuh.	Mampu memutar badan secara cepat dan tepat.	Observasi				
6.	Fleksibili- tas gerakan tubuh	Mampu mengubah posisi tubuh secara tepat.	Observasi				

Berdasarkan kriteria penilaian di atas diperoleh:

Medan, 23 April 2018

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah 6 x 4 = 24

Pengamat Kepala RA Al- Ikhlas

• Skor terendah tiap indikator anak adalah $6 \times 1 = 6$

(Hj. Syarifah, M.A

LAMPIRAN 4

Lampiran 4 LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS PENULIS SIKLUS I

Sekolah : RA AL-IKHLAS

Materi Pokok : Menari Islamic

Kelas/Semester : B/Genap

Tahun Pelajaran : 2017/2018

Petunjuk : Berilah tanda $(\sqrt{})$ sesuai dengan pendapat dan pengamatan Anda dalam kegiatan belajar mengajar berdasarkan kriteria berikut :

1 = Kurang 2 = Cukup

3 = Baik 4 = Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	1	2	3	4
	PRAPEMBELAJARAN				
1.	Mempersiapkan Anak untuk belajar				
2.	Melakukan Kegiatan apersepsi				
KE	GIATAN INTI PEMBELAJARAN				
1	A. PENGUASAAN MATERI PEMBELAJARAN				
3.	Menunjukkan penguasaan materiu pembelajaran				
4.	Mengaitakan materi dengan pengetahuan lain yang				
	relevan				
5.	Menyampaikan materi dengan jelas, sesuai hierarki				
	belajar dan karakteristik anak.				
6.	Mengaitkan materi dengan realitas kehidupan			$\sqrt{}$	
	B. PENDEKATAN/STRATEGI PEMBELAJARAN				
7.	Melaksanakan pembelajaran sesuai kompetensi yang akan				
	dicapai			ļ.,	
8.	Melakukan pembelajaran secara runtun.			√	
9.	Menguasai kelas			√	
10.	Melaksanakan pembelajaran yang bersifat konstekstual			√	
11.	Melaksanakan pembelajaran yang memungkinkan				
	tumbuhnya kebiasaan positif				
12.	Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan alokasi waktu				
	yang direncanakan				
	C. PEMANFAATAN SUMBER DAYA				
	PEMBELAJARAN			ļ.,	
13.	Mengggunakan media secara efektif dan efesien				

	T		
14.	Menghasilkan pesan yang menarik		
15.	Melibatkan anak dalam pemanfaatan media		
1	D. PEMBELAJARAN YANG MEMICU DAN		
	MEMELIHARA KETERLIBATAN ANAK		
16.	Menumbuhkan partisipasi aktif anak dalam pembelajaran		
17.	Menunjukkan sikap terbuka terhadap respons anak	√	
18.	Menumbuhkan keceriaan dan antusiasme anak dalam	\ \	
	belajar		
]	E. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR		
19.	Memantau kemauan selama proses belajar	√	
20.	Melakukan penilaian akhir sesuai dengan kompetensi	√	
	(tujuan)		
21.	Menngunakan bahasa lisan dan tulis secara jelas, baik dan		
	benar		
22.	Menyampaikan pesan dengan gaya yang sesuai		
]	F. PENUTUP		
23.	Melakukan refleksi atau membuat rangkuman dengan	√	
	melibatkan anak		
24.	Memberikan arahan, atau kegiatan		

Medan, 07 April 2018 Observer

Hj. Syarifah Pasaribu, M.A

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS PENULIS SIKLUS II

Sekolah : RA AL-IKHLAS

Materi Pokok : Menari Islamic

Kelas/Semester : B/Genap

Tahun Pelajaran : 2017/2018

Petunjuk : Berilah tanda ($\sqrt{}$) sesuai dengan pendapat dan pengamatan Anda dalam kegiatan belajar mengajar berdasarkan kriteria berikut :

1 = Kurang 2 = Cukup

3 = Baik 4 = Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	1	2	3	4
	PRAPEMBELAJARAN				
1.	Mempersiapkan Anak untuk belajar				
2.	Melakukan Kegiatan apersepsi				
KEO	GIATAN INTI PEMBELAJARAN				
A	A. PENGUASAAN MATERI PEMBELAJARAN				
3.	Menunjukkan penguasaan materiu pembelajaran				
4.	Mengaitakan materi dengan pengetahuan lain yang				
	relevan				
5.	Menyampaikan materi dengan jelas, sesuai hierarki				
	belajar dan karakteristik anak.				
6.	Mengaitkan materi dengan realitas kehidupan				
]	B. PENDEKATAN/STRATEGI PEMBELAJARAN				
7.	Melaksanakan pembelajaran sesuai kompetensi yang akan				
	dicapai				
8.	Melakukan pembelajaran secara runtun.				
9.	Menguasai kelas				
10.	Melaksanakan pembelajaran yang bersifat konstekstual				
11.	Melaksanakan pembelajaran yang memungkinkan				
	tumbuhnya kebiasaan positif				
12.	Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan alokasi waktu				
	yang direncanakan				
	C. PEMANFAATAN SUMBER DAYA				
	PEMBELAJARAN				
13.	Mengggunakan media secara efektif dan efesien				

		 1 1 1	
14.	Menghasilkan pesan yang menarik	1	
15.	Melibatkan anak dalam pemanfaatan media		
]	D. PEMBELAJARAN YANG MEMICU DAN		
	MEMELIHARA KETERLIBATAN ANAK		
16.	Menumbuhkan partisipasi aktif anak dalam pembelajaran		
17.	Menunjukkan sikap terbuka terhadap respons anak	V	
18.	Menumbuhkan keceriaan dan antusiasme anak dalam	V	
	belajar		
]	E. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR		
19.	Memantau kemauan selama proses belajar	V	
20.	Melakukan penilaian akhir sesuai dengan kompetensi	V	
	(tujuan)		
21.	Menngunakan bahasa lisan dan tulis secara jelas, baik dan	V	
	benar		
22.	Menyampaikan pesan dengan gaya yang sesuai	V	
]	F. PENUTUP		
23.	Melakukan refleksi atau membuat rangkuman dengan	V	
	melibatkan anak		
24.	Memberikan arahan, atau kegiatan	V	

Medan, 14 April 2018 Observer

Hj. Syarifah Pasaribu, M.A

LAMPIRAN 5

Lampiran 5 LEMBAR OBSERVASI MINAT SISWA SIKLUS I

Kelompok/Semester : B/Genap

Materi : Kids Islamic

Hari/Tanggal : Senin, 02 April 2018

Sekolah : RA AL-IKHLAS

Tahun Pelajaran : 2017/2018

Pertemuan : I

No.	Kode	Nama Anak	Tertarik		Bersemangat		Mnari Sesuai	
	Anak		Mengikuti				Gerakan yang	
			G	erakan				ajarkan
			YA	TIDAK	YA	TIDAK	YA	TIDAK
1.	01	Faizah Zahra						
2.	02	Azkia Syifa						
3.	03	Aulia Mufida						
4.	04	Anisa Amelia						
5.	05	Reza Syahputra						
6.	06	Sutan Pratama						
7.	07	Irfan Hamid						
8.	00	Rabiyatul						
0.	08	Adawiyah						
9.	09	Shasabilla Putri						
10.	10	Nadinia						
11.	11	Nazwa Repita						
12.	12	Sri Muliani						
12	12	Salsabila						
13.	13	Khalishah						

Medan, 02 April 2018 Penulis

LEMBAR OBSERVASI MINAT SISWA SIKLUS I

Kelompok/Semester : B/Genap

Materi : Kids Islamic

Hari/Tanggal : Rabu, 04 April 2018

Sekolah : RA AL-IKHLAS

Tahun Pelajaran : 2017/2018

Pertemuan : II

No.	Kode	Nama Anak	Tertarik		Bersemangat		Mnari Sesuai	
	Anak		Mengikuti				Gerakan yang	
			G	erakan				iajarkan
			YA	TIDAK	YA	TIDAK	YA	TIDAK
1.	01	Faizah Zahra						
2.	02	Azkia Syifa						
3.	03	Aulia Mufida						
4.	04	Anisa Amelia						
5.	05	Reza Syahputra						
6.	06	Sutan Pratama						
7.	07	Irfan Hamid						
8.	08	Rabiyatul						
0.	08	Adawiyah						
9.	09	Shasabilla Putri						
10.	10	Nadinia						
11.	11	Nazwa Repita						
12.	12	Sri Muliani						
12	13	Salsabila						
13.		Khalishah						

Medan, 04 April 2018 Penulis

LEMBAR OBSERVASI MINAT SISWA SIKLUS I

Kelompok/Semester : B/Genap

Materi : Kids Islamic

Hari/Tanggal : Jum'at, 06 April 2018

Sekolah : RA AL-IKHLAS

Tahun Pelajaran : 2017/2018

Pertemuan : III

No.	Kode	Nama Anak	Tertarik		Bersemangat		Mnari Sesuai	
	Anak		Mengikuti				Gerakan yang	
			G	erakan				iajarkan
			YA	TIDAK	YA	TIDAK	YA	TIDAK
1.	01	Faizah Zahra						
2.	02	Azkia Syifa						
3.	03	Aulia Mufida						
4.	04	Anisa Amelia						
5.	05	Reza Syahputra						
6.	06	Sutan Pratama						
7.	07	Irfan Hamid						
8.	08	Rabiyatul						
0.	08	Adawiyah						
9.	09	Shasabilla Putri						
10.	10	Nadinia						
11.	11	Nazwa Repita						
12.	12	Sri Muliani						
12	13	Salsabila						
13.		Khalishah						

Medan, 06 April 2018 Penulis

LEMBAR OBSERVASI MINAT SISWA SIKLUS II

Kelompok/Semester : B/Genap

Materi : Kids Islamic

Hari/Tanggal : Senin, 09 April 2018

Sekolah : RA AL-IKHLAS

Tahun Pelajaran : 2017/2018

Pertemuan : I

No.	Kode	Nama Anak	Tertarik		Bersemangat		Mnari Sesuai	
	Anak		Mengikuti				Gerakan yang	
			G	erakan			diajarkan	
			YA	TIDAK	YA	TIDAK	YA	TIDAK
1.	01	Faizah Zahra						
2.	02	Azkia Syifa						
3.	03	Aulia Mufida						
4.	04	Anisa Amelia						
5.	05	Reza Syahputra						
6.	06	Sutan Pratama						
7.	07	Irfan Hamid						
8.	00	Rabiyatul						
0.	08	Adawiyah						
9.	09	Shasabilla Putri						
10.	10	Nadinia						
11.	11	Nazwa Repita						
12.	12	Sri Muliani						
12	13	Salsabila						
13.		Khalishah						

Medan, 09 April 2018 Penulis

LEMBAR OBSERVASI MINAT SISWA SIKLUS II

Kelompok/Semester : B/Genap

Materi : Kids Islamic

Hari/Tanggal : Rabu, 11 April 2018

Sekolah : RA AL-IKHLAS

Tahun Pelajaran : 2017/2018

Pertemuan : II

No.	Kode	Nama Anak	T	Tertarik		Bersemangat		ari Sesuai
	Anak		Mengikuti				Gerakan yang	
			G	erakan			diajarkan	
			YA	TIDAK	YA	TIDAK	YA	TIDAK
1.	01	Faizah Zahra						
2.	02	Azkia Syifa						
3.	03	Aulia Mufida						
4.	04	Anisa Amelia						
5.	05	Reza Syahputra						
6.	06	Sutan Pratama						
7.	07	Irfan Hamid						
8.	08	Rabiyatul						
0.	08	Adawiyah						
9.	09	Shasabilla Putri						
10.	10	Nadinia						
11.	11	Nazwa Repita						
12.	12	Sri Muliani						
12	13	Salsabila						
13.		Khalishah						

Medan, 11 April 2018 Penulis

LEMBAR OBSERVASI MINAT SISWA SIKLUS II

Kelompok/Semester : B/Genap

Materi : Kids Islamic

Hari/Tanggal : Jum'at, 13 April 2018

Sekolah : RA AL-IKHLAS

Tahun Pelajaran : 2017/2018

Pertemuan : III

No.	Kode	Nama Anak	T	Tertarik		Bersemangat		ari Sesuai
	Anak		Mengikuti				Gerakan yang	
			G	erakan			diajarkan	
			YA	TIDAK	YA	TIDAK	YA	TIDAK
1.	01	Faizah Zahra						
2.	02	Azkia Syifa						
3.	03	Aulia Mufida						
4.	04	Anisa Amelia						
5.	05	Reza Syahputra						
6.	06	Sutan Pratama						
7.	07	Irfan Hamid						
8.	08	Rabiyatul						
0.	08	Adawiyah						
9.	09	Shasabilla Putri						
10.	10	Nadinia						
11.	11	Nazwa Repita						
12.	12	Sri Muliani						
12	13	Salsabila						
13.		Khalishah						

Medan, 13 April 2018 Penulis

LAMPIRAN 6

DOKUMENTASI PENELITIAN



Kegiatan Pra siklus . Anak sedang melakukan Senam anak shaleh



Suasana anak belajar di dalam kelas



Penulis sedang memberi materi di dalam kelas



Penulis sedang mencontohkan gerakan tarian Kids Zaman Now kepada anak



Anak sedang melakukan gerakan tarian Kids Zaman Now secara bersama-sama



Foto bersama dengan kepala RA, Guru dan seluruh Siswa RA Al-Ikhlas