



**KREATIVITAS GURU PAI DALAM MENANAMKAN NILAI RELIGIUS PADA
SISWA SMP PAHLAWAN NASIONAL MEDAN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh:

DUWI EGA MAWARNI
NIM. 0301192127

**Diketahui
Pembimbing I**

Dr. Mahariah, M.Ag
NIP. 197504112005012004

**Diketahui
Pembimbing II**

Dr. Zulkipli Nasution, MA
NIP. 198205012023211017

**PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN**

2024



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Willem Iskandar Pasar V Telp. 6615683 - 6622925 Fax 6615683 Medan Estate 203731.
Email : ftk@uinsu.ac.id

SURAT PENGESAHAN

Skripsi ini berjudul: **"KREATIVITAS GURU PAI DALAM MENANAMKAN NILAI RELIGIUS PADA SISWA SMP PAHLAWAN NASIONAL MEDAN"** yang disusun oleh Duwi Ega Mawarni yang telah dimunaqasyakan dalam sidang munaqasyah Sarjana Strata Satu (S-1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan pada tanggal:

22 Agustus 2024
17 Safar 1446 H

Skripsi ini telah diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Sumatera Utara Medan.

Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan

Ketua


Dr. Mahariah, M.Ag
NIDN. 2011047503

Sekretaris


Nasrun Salim Siregar, M.Hum
NIDN. 2117049202

Anggota Penguji


1. Dr. Junaidi Arsyad, MA
NIDN. 2020017605


2. Drs. Rustam, MA
NIDN. 2020096803


3. Dr. Zulkipli Nasution, MA
NIDN. 2001058203


4. Dr. Mahariah, M.Ag
NIDN. 2011047503

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan


Fitri Rafida, M. Hum
NIDN. 2010117002

Nomor : Istimewa

Medan, 16 Januari 2024

Lampiran : -

Kepada Yth:

Perihal : Skripsi

Ibu Dekan Fakultas

Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sumatera Utara

di-

Medan

Assalamualaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Setelah membaca, menulis, dan memberi saran-saran perbaikan seperlunya terhadap skripsi saudara:

Nama : Duwi Ega Mawarni

NIM : 0301192127

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : Kreativitas Guru PAI dalam Menanamkan Nilai Religius Pada Siswa SMP Pahlawan Nasional Medan

Dengan ini kami menilai skripsi tersebut dapat diterima untuk di munaqasahkan pada sidang Munaqasah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Mahariah, M.Ag
NIP. 197504112005012004

Dr. Zulkipli Nasution, MA
NIP. 198205012023211017

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Kreativitas Guru PAI dalam Menanamkan Nilai Religius Pada Siswa SMP Pahlawan Nasional Medan” adalah benar karya sendiri, pengutipan yang terdapat dalam skripsi ini dilakukan dengan cara-cara yang sesuai dengan etika keilmuan. Atas pernyataan ini saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku apabila suatu hari nanti pihak yang keberatan terhadap keaslian skripsi saya ini atau ditemukan bukti yang sangat kuat adanya unsur plagiasi atau penciplakan atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan.



ABSTRAK



Nama : Duwi Ega Mawarni
NIM : 0301192127
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Pembimbing I : Dr. Mahariah, M.Ag
Pembimbing II : Dr. Zulkipli Nasution, MA
Judul Skripsi : Kreativitas Guru PAI dalam Menanamkan Nilai Religius pada Siswa SMP Pahlawan Nasional Medan
No. Telp : 0895410208928
Email : duwiegamawarni01@gmail.com

Kata Kunci: Kreativitas Guru PAI, Menanamkan Nilai Religius.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1) Kreativitas guru PAI dalam menanamkan nilai religius pada siswa SMP Pahlawan Nasional Medan. 2) Upaya guru PAI dalam menanamkan nilai religius pada siswa SMP Pahlawan Nasional Medan. 3) Faktor pendukung dan penghambat kreativitas guru PAI dalam menanamkan nilai religius pada siswa SMP Pahlawan Nasional Medan.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dan ditinjau dari segi sifat-sifatnya data ini termasuk dalam penelitian lapangan. Data primer adalah guru PAI. Sedangkan untuk data sekunder adalah kepala sekolah dan siswa. Teknik pengumpulan data dengan melakukan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data dengan reduksi, pengujian data, verifikasi dan menarik kesimpulan. Teknik keabsahan data dengan teknik kriteria kepercayaan (*creadability*).

Hasil Penelitian mengungkapkan bahwa: 1) Kreativitas guru PAI dalam menanamkan nilai religius pada siswa sudah terlaksanakan dengan baik, namun belum dianggap maksimal. 2) Upaya guru PAI dalam menanamkan nilai religius pada siswa SMP Pahlawan Nasional yaitu menerapkan kebiasaan-kebiasaan yang baik, melalui nasehat, melalui perhatian, melalui hukuman yang bersifat mendidik. 3) Faktor pendukung dan penghambat kreativitas guru PAI dalam menanamkan nilai religius pada siswa SMP Pahlawan Nasional Medan ialah guru ikut berpartisipasi dalam kegiatan keagamaan, dan fasilitas tempat ibadah yang sudah ada. Sementara itu faktor penghambatnya ialah minimnya waktu yang diberikan oleh pemerintah hanya 2 jam seminggu sehingga guru PAI harus mengembangkan kreatifnya di luar jam pembelajaran seperti kegiatan ekstrakurikuler yang bersifat religius.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Pembimbing Skripsi I

Dr. Mahariah, M.Ag
NIP. 197504112005012004

ABSTRACT



Name : Duwi Ega Mawarni
NIM : 0301192127
Study Program : Pendidikan Agama Islam
Advisor I : Dr. Mahariah, M.Ag
Advisor II : Dr. Zulkipli Nasution, MA
Thesis Title : Kreativitas Guru PAI dalam Menanamkan Nilai Religius pada Siswa SMP Pahlawan Nasional Medan
Phone : 0895410208928
Email : duwiegamawarni01@gmail.com

Keywords: PAI Teacher Creativity, Instilling Religious Values

This study aims to determine: 1) Creativity of PAI teachers in instilling religious values in Medan National Hero Middle School students. 2) PAI teachers' efforts to instill religious values in Medan National Hero Middle School students. 3) Supporting and inhibiting factors for PAI teachers' creativity in instilling religious values in Medan National Hero Middle School students.

This type of research is qualitative research and in terms of its characteristics, this data is included in field research. Primary data is PAI teachers meanwhile, secondary data is the school principal and students. Data collection techniques include observation, interviews and documentation. Data analysis techniques using reduction, verification data testing and drawing conclusions data validity techniques using trust criteria techniques (credibility).

The research results reveal that: 1) PAI teachers' creativity in instilling religious values in students has been implemented well, but is not yet considered optimal. 2) PAI teacher's efforts to instill religious values in National Hero Middle School students, namely implementing good habits, through advice, through attention, through educational punishments. 3) Supporting and inhibiting factors for PAI teacher's creativity in instilling religious values in Medan National Hero Middle School students are teachers participating in religious activities, and existing places of worship facilities. Meanwhile, the inhibiting factor is the minimal time given by the government of only 2 hours a week so PAI teachers have to develop their creativity outside of learning hours such as extracurricular activities of a religious nature.

First Academic Advisor

Dr. Mahariah, M.Ag
NIP. 197504112005012004

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur senantiasa penulis ucapkan kepada Allah SWT satu-satunya Tuhan yang berhak disembah dan diagungkan yang senantiasa memberikan berbagai rahmat-Nya, ridho-Nya, kasih sayang-Nya dan nikmat-Nya yang sangat luar biasa tanpa henti-hentinya yang telah penulis rasakan dalam kehidupan ini baik berupa kesehatan, keselamatan, nikmat iman, islam dan ihsan, beserta kemudahan-kemudahan dan kelancaran-kelancaran yang Allah berikan sehingga dengan begitu penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Kreativitas Guru PAI dalam Menanamkan Nilai Religius Pada Siswa SMP Pahlawan Nasional Medan”** yang merupakan tugas akhir mahasiswa untuk memenuhi persyaratan dalam mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan. Tidak lupa sholawat dan salam penulis hadiahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman kebodohan menuju zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Tuntasnya penyusunan penulisan skripsi ini merupakan satu kesatuan utuh atas kerja keras, kegigihan, kesabaran, dukungan, doa, dorongan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu sudah selayaknya apabila penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada semua pihak yang telah berjasa kepada penulis.

Teristimewa penulis ucapkan terima kasih kepada kedua orang tua tercinta saya ayahanda Jusar Subarja dan Ibunda Sugiyati yang telah memberi cinta dan kasih sayang serta nasihat dan doa yang tiada henti diberikan kepada penulis. Dan penulis ucapkan terima kasih juga kepada kakak saya Yunita Indah Pratiwi dan adik saya Muhammad Suhada Mustakin yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan doa dalam penyusunan skripsi ini. Semoga Allah SWT memberikan kesehatan, kebahagiaan, dan selalu dalam lindungan Allah SWT. *Aamiin ya rabbal'alamiin.*

Ucapan terima kasih setulusnya dan penghargaan yang setinggi-tingginya disampaikan kepada yang terhormat:

1. Ibu Prof. Dr. Nurhayati, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.
2. Ibu Prof. Tien Rafida, M.Hum selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.

3. Ibu Dr. Mahariah, M.Ag selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.
4. Bapak Nasrun Salim Siregar, M.Hum selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.
5. Ibu Dr. Mahariah, M.Ag selaku Pembimbing I yang sudah memberi arahan dan bimbingan kepada penulis dari awal sampai selesai penulisan skripsi.
6. Bapak Dr. Zulkipli Nasution, MA selaku Pembimbing II yang sudah memberi arahan dan bimbingan kepada penulis dari awal sampai selesai penulisan skripsi.
7. Pembimbing Akademik, Drs. Hendri Fauza, M.Pd yang senantiasa memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis selama menempuh S 1 di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Program Studi Pendidikan Agama Islam.
8. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, terutama Bapak/Ibu dosen yang mengampu mata kuliah dari semester 1 sampai dengan semester 7 yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama masa perkuliahan.
9. Teman-teman seperjuangan Program Studi Pendidikan Agama Islam stambuk 2019 terkhusus untuk kelas PAI-3. Terima kasih saya ucapkan kepada sahabat terbaik saya di kelas yaitu Maimanah, S.Pd, yang selalu mendukung dan meberikan semangat.
10. Kepada keluarga besar sekolah SMP Pahlawan Nasional Medan telah berkenan memberikan saya kesempatan untuk bisa melaksanakan penelitian di sekolah tersebut.

Dengan demikian, semoga segala doa, dukungan, bimbingan, dorongan, dan bantuan yang telah diberikan oleh semua pihak mendapat imbalan dari Allah SWT sebagai amal dan ibadah. Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, oleh karena itu kritik dan saran dari berbagai pihak sangat penulis harapkan demi perbaikan-perbaikan kedepan. Penulis berharap semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat.

Medan, 16 Januari 2024



Duwi Ega Mawarni

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Masalah	6
1.3 Rumusan Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II ACUAN TEORI	8
2.1 Kreativitas Guru PAI.....	8
2.1.1 Pengertian Kreativitas.....	8
2.1.2 Pengertian Guru Pendidikan Agama Islam.....	12
2.1.3 Peran Guru Pendidikan Agama Islam.....	16
2.1.4 Syarat-syarat Menjadi Guru Pendidikan Agama Islam	17
2.1.5 Tugas dan Fungsi Guru Pendidikan Agama Islam	19
2.2 Nilai Religius	22
2.2.1 Pengertian Nilai Religius	22
2.2.2 Macam-macam Nilai Religius.....	25
2.2.3 Tujuan Pengembangan Nilai-nilai Religius.	37
2.2.4 Tanggung Jawab Guru PAI dalam Menanamkan Nilai Religius Pada Siswa.....	38
2.3 Penelitian Terdahulu.....	40
BAB III METODE PENELITIAN	42
3.1 Latar Penelitian	42
3.2 Data dan Sumber Data.....	42
3.3 Metode Penelitian.....	43

3.4 Teknik Pengumpulan Data	44
3.5 Teknik Analisis Data	45
3.6 Teknik Pengecekan Keabsahan Data	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
4.1. Temuan Umum Penelitian	51
4.1.1. Sejarah Berdirinya SMP Pahlawan Nasional Medan	51
4.1.2. Profil SMP Pahlawan Nasional Medan.....	52
4.1.3. Visi Misi SMP Pahlawan Nasional Medan	52
4.1.4. Fungsi dan Tujuan SMP Pahlawan Nasional Medan	53
4.1.5. Tenaga Pendidik SMP Pahlawan Nasional Medan	54
4.1.6. Sarana dan Prasarana SMP Pahlawan Nasional Medan	56
4.2. Temuan Khusus Penelitian	57
4.2.1 Kreativitas guru PAI dalam menanamkan nilai religius pada siswa SMP Pahlawan Nasional Medan	57
4.2.2 Upaya guru PAI dalam menanamkan nilai religius pada siswa SMP Pahlawan Nasional Medan	63
4.2.3 Faktor pendukung dan penghambat kreativitas guru PAI dalam menanamkan nilai religius pada siswa SMP Pahlawan Nasional Medan.....	69
4.3. Pembahasan Hasil Penelitian	73
BAB V PENUTUP.....	80
5.1. Kesimpulan	80
5.2. Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA.....	82
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

4.1. Daftar Tenaga Pendidik dan Guru.....	54
---	----

