

**ANALISIS STRATEGI BERMAIN PERAN TERHADAP  
KEMAMPUAN BERBICARA SISWA DI KELAS XI  
MADRASAH ALIYAH PONPES TAHFIDZ AL-FAIZ  
TEMBUNG**

**SKRIPSI**

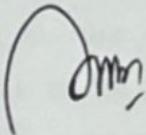
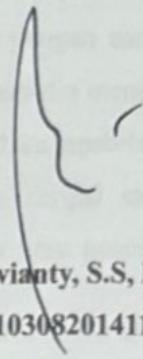
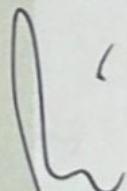
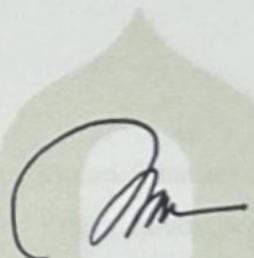
**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**Oleh:  
ADE ALAWIYAH LUBIS  
NIM 0314203012**



**TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA  
MEDAN  
2025**

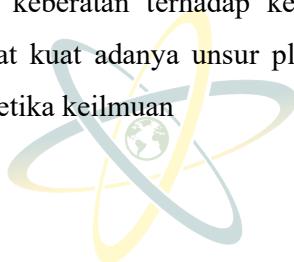
**DISETUJUI DAN DISAHKAN**

Pembimbing I	Pembimbing II
 Dr. Faridah, M.Hum. NIP.196604021994032003	 Rina Devianty, S.S., M.Pd. NIP.197103082014112001
Ketua Prodi Studi Tadris Bahasa Indonesia	Sekretaris Program Studi Tadris Bahasa Indonesia
 Rina Devianty, S.S., M.Pd. NIP.197103082014112001	 Dr. Riris Nurkholidha Rambe, M.Pd. NIP.1989121920232120245
<p>Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara</p> <p> Prof. Dr. H. Rafida, M. Hum. NIP.197011101997032004</p>	

### **PERNYATAAN KEASLIAN**

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Analisis Strategi Bermain Peran Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa di Kelas XI Madrasah Aliyah Ponpes Tahfidz Al-Faiz Tembung” adalah karya saya sendiri.

Pengutipan yang terdapat dalam skripsi ini dilakukan dengan cara-cara yang sesuai dengan etika keilmuan. Atas pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku apabila suatu hari nanti ada pihak lain yang keberatan terhadap keaslian skripsi saya ini atau ditemukan bukti yang sangat kuat adanya unsur plagiasi atau penciplakan atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan



Medan, 3 Januari 2025

Yang membuat pernyataan,



Ade Alawiyah Lubis

NIM.0314203012



## ABSTRAK

Penelitian ini berjudul "Analisis Strategi Bermain Peran terhadap Kemampuan Berbicara Siswa di Kelas XI Madrasah Aliyah Ponpes Tahfidz Al-Faiz Tembung" dilatarbelakangi oleh hasil belajar peserta didik yang menunjukkan keterbatasan dalam kemampuan berbicara pada mata pelajaran Bahasa Indonesia. Kegiatan pembelajaran yang berlangsung di kelas sering kali terbatas pada aktivitas mendengarkan dan berceramah, padahal tuntutan kurikulum mengharuskan siswa untuk memiliki kemampuan berpikir tingkat tinggi (higher order thinking/HOT) seperti analisis dan diskusi. Metodologi penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan subjek penelitian terdiri dari guru dan siswa. Pengumpulan data dilakukan melalui teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis: (1) pelaksanaan strategi bermain peran dalam meningkatkan kemampuan berbicara siswa, (2) penilaian hasil pembelajaran Bahasa Indonesia dengan menggunakan strategi tersebut, dan (3) faktor-faktor yang mendukung serta menghambat penggunaan strategi bermain peran. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan pembelajaran dengan strategi bermain peran berhasil meningkatkan kecakapan dan keaktifan belajar siswa, khususnya dalam menyalurkan ide dan pendapat. Faktor pendukung utama meliputi keterlibatan guru, penguasaan materi oleh siswa, serta penggunaan buku paket yang relevan, termasuk naskah drama dan video pertunjukan. Sebaliknya, faktor penghambatnya adalah rasa malu siswa ketika bermain peran dan kurangnya penguasaan materi. Berdasarkan temuan penelitian ini, strategi bermain peran layak diterapkan oleh guru sebagai solusi untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia.

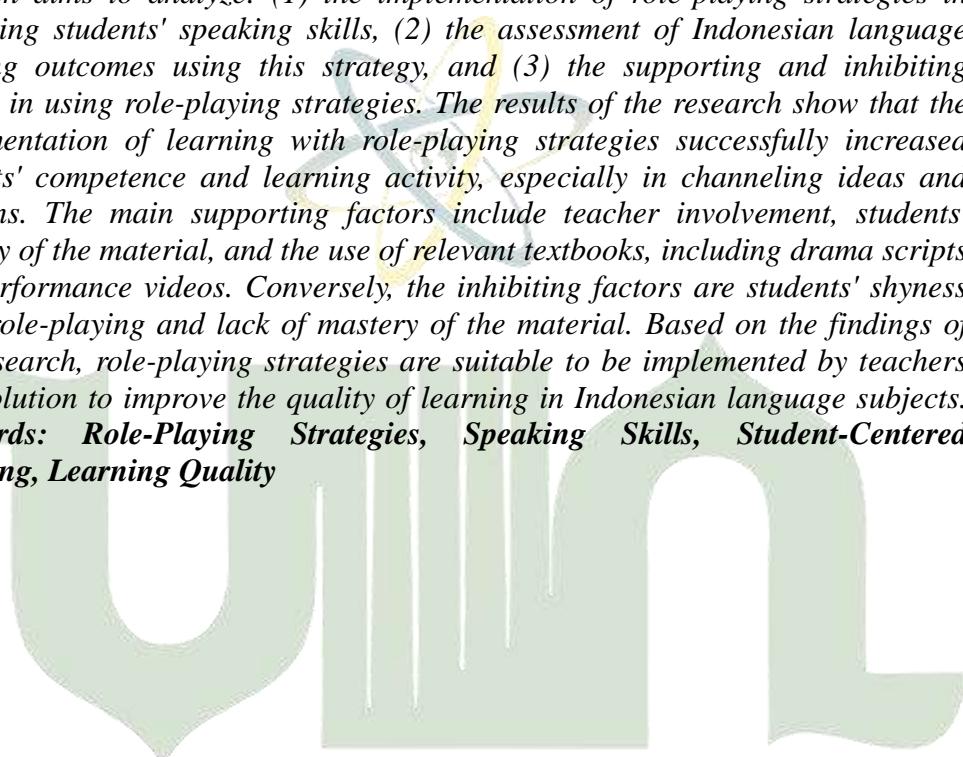
**Kata Kunci:** Strategi Bermain Peran, Kemampuan Berbicara, Pembelajaran Berpusat pada Siswa, Kualitas Pembelajaran

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN

## **ABSTRACT**

*This research, titled "Analysis of Role-Playing Strategies on Students' Speaking Skills in Grade XI of Madrasah Aliyah Ponpes Tahfidz Al-Faiz Tembung," is motivated by the students' learning outcomes that show limitations in speaking skills in Indonesian language subjects. Learning activities that take place in the classroom are often limited to listening and lecturing activities, even though the curriculum demands that students have higher-order thinking (HOT) skills such as analysis and discussion. This research uses a qualitative descriptive approach with research subjects consisting of teachers and students. Data collection was carried out through observation, interview, and documentation techniques. This research aims to analyze: (1) the implementation of role-playing strategies in improving students' speaking skills, (2) the assessment of Indonesian language learning outcomes using this strategy, and (3) the supporting and inhibiting factors in using role-playing strategies. The results of the research show that the implementation of learning with role-playing strategies successfully increased students' competence and learning activity, especially in channeling ideas and opinions. The main supporting factors include teacher involvement, students' mastery of the material, and the use of relevant textbooks, including drama scripts and performance videos. Conversely, the inhibiting factors are students' shyness when role-playing and lack of mastery of the material. Based on the findings of this research, role-playing strategies are suitable to be implemented by teachers as a solution to improve the quality of learning in Indonesian language subjects.*

**Keywords:** *Role-Playing Strategies, Speaking Skills, Student-Centered Learning, Learning Quality*



## KATA PENGANTAR

Ungkapan kalimat puja dan puji syukur peneliti panjatkan ke khadirat Allah SWT, bahwasannya karena atas ridho dan rahmat Nyalah peneliti dapat menuntaskan penyusunan penulisan skripsi sarjana Tadris Bahasa Indonesia yang berjudul "Analisis Strategi Bermain Peran terhadap Kemampuan Berbicara Siswa di Kelas XI Madrasah Aliyah Ponpes Tahfidz Al-Faiz Tembung." Tidak lupa sholawat kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW. Peneliti menyadari karya tulis ilmiah berupa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik yang berkenaan dengan substansinya maupun tata tulisnya. Oleh karenanya, peneliti berharap semoga saja skripsi ini bermanfaat dan dapat menjadi amal baik bagi peneliti.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh hasil belajar siswa yang menunjukkan kurangnya minat berbicara dan rasa percaya diri berbicara di kelas pada mata pelajaran Bahasa Indonesia. Dalam proses pembelajaran, seringkali kegiatan yang dilakukan di kelas terbatas pada aktivitas mendengarkan dan berceramah, sementara tuntutan kurikulum menuntut siswa untuk memiliki kemampuan berpikir tingkat tinggi (higher order thinking/HOT) yang mencakup analisis dan diskusi. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi dan menganalisis efektivitas strategi bermain peran sebagai metode pembelajaran yang inovatif dalam meningkatkan kemampuan berbicara siswa.

Melalui pendekatan kualitatif deskriptif, penulis berusaha menggali lebih dalam tentang pelaksanaan strategi ini, serta faktor-faktor yang mendukung dan menghambatnya. Penulis berharap bahwa hasil penelitian ini tidak hanya memberikan kontribusi bagi pengembangan metode pembelajaran di Madrasah Aliyah, tetapi juga dapat menjadi referensi bagi para pendidik dalam menciptakan suasana belajar yang lebih interaktif dan menyenangkan.

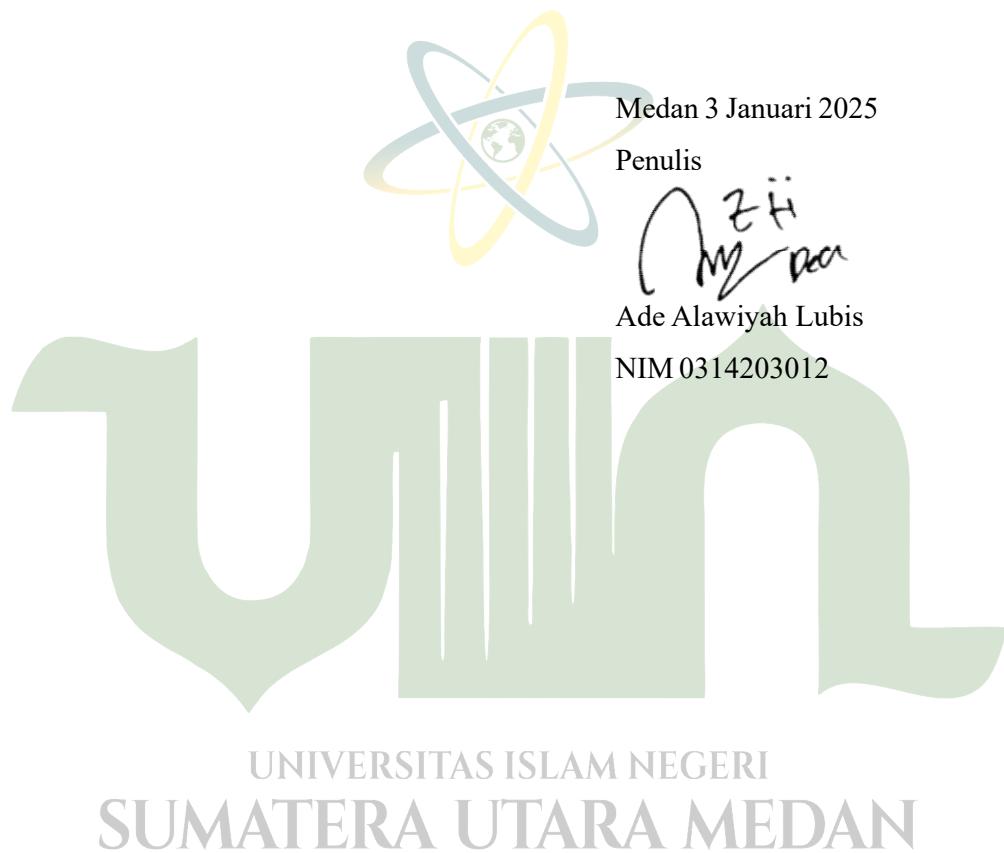
Ucapan terima kasih teristimewa penulis sampaikan kepada kedua orang tua saya, ayahanda dan ibunda tercinta Ummi Nadrah, yang selalu mendoakan serta memberi dukungan yang luar biasa hingga saya bisa menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S1) ini dengan nilai yang baik. Penulis juga menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah berperan dalam penulisan skripsi ini,

terkhusus penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Nurhayati, M.Ag. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.
2. Prof. Dr. Tien Rafida, M. Hum. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Rina Devianty, S.S., M.Pd. dan Dr. Riris Nurkholidha Rambe, M.Pd. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.
4. Dr. Faridah, M. Hum. dan Rina Devianty S.S., M.Pd. Selaku Pembimbing I dan II yang telah mengarahkan, membimbing, dan memberikan motivasi kepada penulis untuk melaksanakan penelitian dan menyelesaikan penyusunan penulisan skripsi, mulai dari awal, sampai selesai.
5. Dr. Riris Nurkholidha Rambe, M.Pd. dan Dr. Edi Saputra, M. Hum. Selaku Penguji yang telah mengarahkan, membimbing, dan memberikan saran/masukan untuk melaksanakan penelitian dan menyelesaikan penyusunan penulisan skripsi, mulai dari ujian seminar proposal skripsi, sampai selesai
6. Terima kasih kakak Nasywa Hilmi Ahmad dan adik-adik saya yang telah memberikan doa, motivasi, dukungan, dan membantu saya selama menyusun skripsi ini dan membantu baik motivasi dan dorongan.
7. Terimakasih teman-teman saya terutama Nur Suaimah, Vina Oktavia, Rika Amanda, Hikmal Akbar kepada EXO penulis ucapkan terima kasih atas mahakarya lantunan musik kalian dan wajah imut Baekhyun, Kai, D.O, Baekhyun, Sehun, Suho, Chanyeol, Chen, Xiumin dan Lay yang telah meneman dan sekaligus menginspirasi penulis selama mengerjakan skripsi ini. serta rekan-rekan seperjuangan yang membantu dan bersama-sama selama proses skripsi yang mungkin banyak keluh kesah yang kita alami.

8. Seluruh pihak yang terlibat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu.

Semoga Allah Swt. membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu penulis. Amin.



## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Batasan Penelitian .....	5
1.3. Rumusan Masalah .....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5. Manfaat Penelitian .....	6
1.5.1. Manfaat Teoritis .....	6
1.5.2. Manfaat Praktis .....	7
<b>BAB II ACUAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
2.1. Strategi Bermain Peran .....	8
2.1.1. Pengertian Strategi Bermain Peran .....	8
2.1.3. Organisasi Dalam Bermain Peran .....	11
2.1.4. Fungsi Bermain Peran .....	12
2.1.5. Kelebihan dan Kekurangan Strategi Bermain Peran.....	15
2.2. Kemampuan Berbicara.....	18
2.2.1. Kegiatan Berbicara.....	19
2.2.2. Kemampuan Berbicara.....	20
2.2.3. Tujuan Berbicara .....	21
2.2.4. Faktor-faktor yang Memengaruhi Kemampuan Berbicara .....	24
2.2.5. Meningkatkan Kemampuan Berbicara.....	26

2.3. Tingkat Partisipasi.....	28
2.4. Penelitian yang Relawan.....	29
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>32</b>
3.1. Latar Penelitian .....	32
3.2. Data dan Sumber Data .....	33
3.2.1 Data .....	33
3.2.2. Sumber Data.....	33
3.3. Metode Penelitian.....	33
3.4. Teknik Pengumpulan Data .....	34
3.5. Teknik Analisis Data .....	35
3.6. Teknik Pengecekan Keabsahan Data.....	36
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>40</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	40
4.1.1 Profil dan Letak Geografis Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Tahfidz Al-Faiz .....	40
4.1.2 Visi Misi dan Tujuan Sekolah .....	42
4.1.3 Temuan Khusus .....	43
4.1.3.1 Penerapan Strategi Bermain Peran Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia .....	43
4.1.3.2 Peningkatan hasil belajar siswa dengan menggunakan strategi bermain peran pada mata Pelajaran bahasa Indonesia .....	50
4.1.3.3 Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Implementasi Metode Pembelajaran Strategi Bermain Peran Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia....	53
4.2 Pembahasan.....	55
4.2.1 Penerapan Strategi Bermain Peran Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia	55

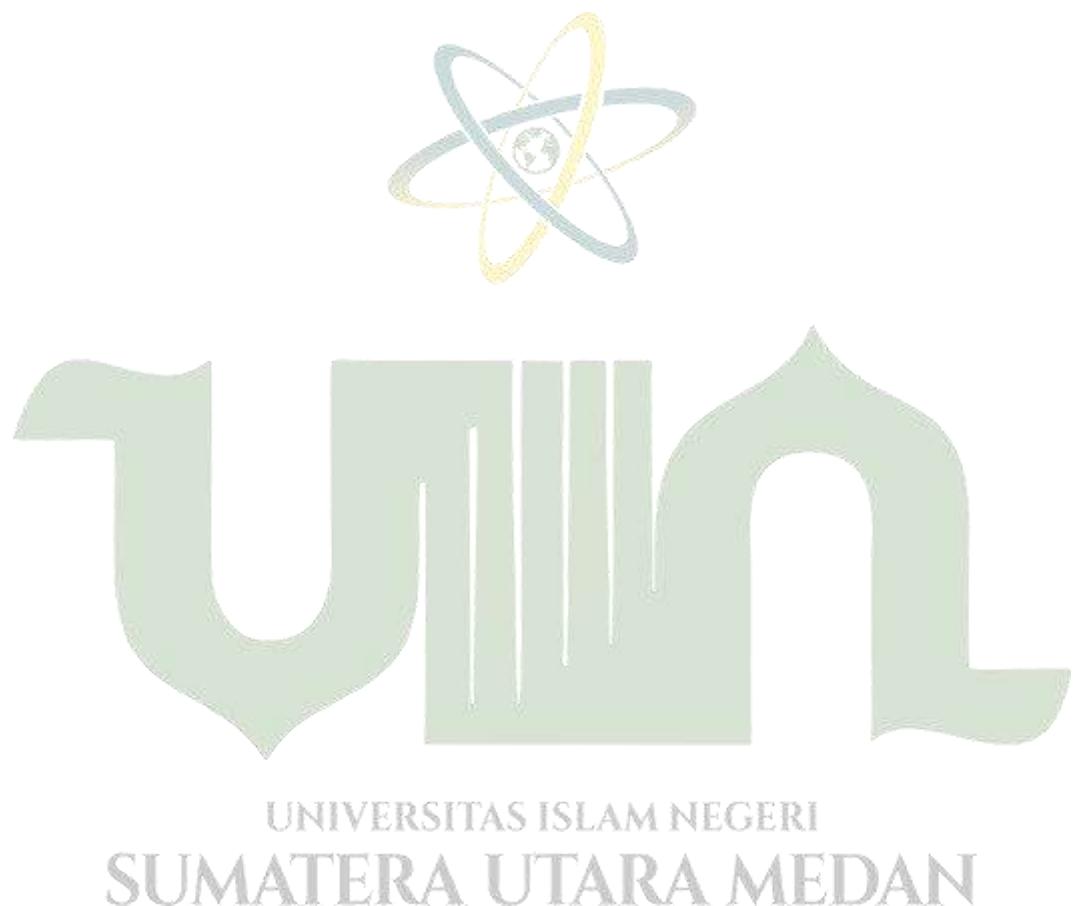
4.2.2 Peningakatan hasil belajar siswa dengan menggunakan strategi bermain peran pada mata Pelajaran bahasa Indonesia .....	58
4.2.3 Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Analisis Strategi Pembelajaran Strategi bermain peranPada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia .....	60
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>66</b>
5.1 Kesimpulan .....	66
5.2 Implikasi.....	66
5.3 Rekomendasi .....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>68</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>71</b>



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**SUMATERA UTARA MEDAN**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 Tabel Lembar Pengamatan Keterampilan Berkomunikasi Peserta Didik Ponpes Al Faiz Tembung.....	61
Tabel 4.2 Tabel Hasil dan Pembahasan Pengamatan Keterampilan Berkomunikasi Peserta Didik Ponpes Al Faiz Tembung .....	62



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**SUMATERA UTARA MEDAN**

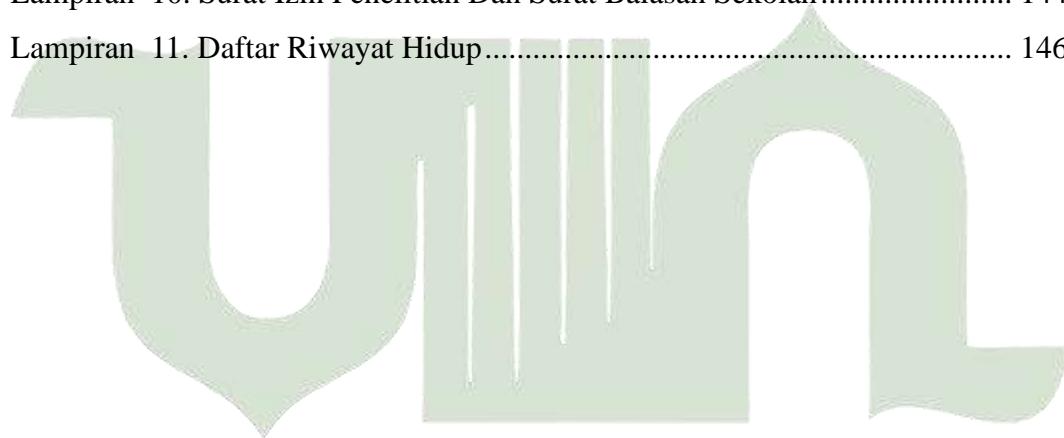
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Triangulasi Teknik (Sugiyono, 2012).....	38
Gambar 4.1 Praktik drama jual beli .....	45
Gambar 4.2 Naskah drama kecil tentang jual beli .....	46
Gambar 4.3 Diskusi kelompok membuat naskah.....	47
Gambar 4.4 Naskah drama kecil jual beli .....	48
Gambar 4.5 Pengarahan contoh pembuatan naskah drama.....	49
Gambar 5.1 Pengamatan Proses Pembelajaran dimana guru memberikan penjelasan singkat sebelum memulai pembelajaran. ....	86
Gambar 5.2 Pengamatan Proses Pembelajaran guru pada saat ini menjelaskan terkait materi lalu memberikan pertanyaan terkait materi yang dibahas .....	86
Gambar 5.3 Pengamatan Proses Pembelajaran pada masa ini guru menjelaskan apa yang akan dilakukan selanjutnya lalu membagikan kelompok belajar untuk minggu depan .....	87
Gambar 5.4 Pengamatan Proses Pembelajaran pada masa ini guru melakukan kegiatan refleksi pada murid sekaligus memberikan penjelasan singkat mengenai apa yang akan dilakukan pada pertemuan perikutnya lalu menutup pembelajaran.	87
Gambar 5.5 Surat Izin Penelitian .....	144
Gambar 5.6 Surat Balasan.....	145

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN**

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Pedoman Pertanyaan Wawancara Guru Bahasa Indonesia Kelas Madrasah Aliyah Ponpes AL-Faiz .....	71
Lampiran 2. Pedoman pertanyaan Wawancara Siswa Madrasah Aliyah Ponpes AL-Faiz .....	72
Lampiran 3. Lembar Pedoman Observasi.....	73
Lampiran 4. Catatan Observasi .....	78
Lampiran 5. Transkip Wawancara Dengan Guru Bahasa Indonesia .....	80
Lampiran 6. Transkip Wawancara Dengan Siswa Kelas XI .....	83
Lampiran 7. Lembar Validasi .....	84
Lampiran 8. Dokumentasi Penelitian .....	86
Lampiran 9. Modul Pembelajaran.....	88
Lampiran 10. Surat Izin Penelitian Dan Surat Balasan Sekolah .....	144
Lampiran 11. Daftar Riwayat Hidup.....	146



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN**