

## DAFTAR PUSTAKA

- Alfa, B. (2018). Pertunjukan Tari Laut Ombun Di Desa Teluk Meranti Kecamatan Teluk Meranti Kabupaten Pelalawan Provinsi Riau. *Universitas Islam Riau*.
- Almas, I., & Krismayani, I. (2019). Kaji Tindak Penggunaan Meme Dalam Kegiatan Promosi Koleksi Ebook Di Perpustakaan Sma Negeri 3 Semarang. *Jurnal Ilmu Perpustakaan*, 6(3), 441–450.
- Aziz, E. A. (2024). Peraturan Kepala Perpustakaan Nasional Nomor 2 Tahun 2024 tentang Standar Nasional Perpustakaan Umum. *Perpustakaan Nasional Republik Indonesia*, 1–65.
- Binalay, A. (2016). Manfaat Promosi Perpustakaan Pada Mahasiswa Fispol Dalam Meningkatkan Jumlah Pemustaka Di Upt Perpustakaan Universitas Sam Ratulangi. *Acta Diurna*, 5(3).
- Christie, E. A., Wibowo, K. A., & Fuady, I. (2024). #BOOKTOKINDONESIA : ANALISIS KONTEN KOMUNITAS. 16(1), 109–122.
- Cuesta-valiño, P., Gutiérrez-rodríguez, P., & Durán-álamo, P. (2022). Why Do People Return to Video Platforms? Millennials and Centennials on TikTok. *Media and Communication*, 10(1), 198–207.  
<https://doi.org/10.17645/mac.v10i1.4737>
- Fadhli, R., Ibrahim, C., Igiriza, M., & Ilmi, B. (2023). How Libraries in Indonesia Use TikTok: A Content Analysis of Library Accounts on the Platform. *Investigacion Bibliotecologica*, 37(96), 27–44.  
<https://doi.org/10.22201/IIBI.24488321XE.2023.96.58764>
- Fatmawati. (2021). *Pentingnya Promosi Perpustakaan dalam Mengoptimalisasikan Pemanfaatan Perpustakaan Pada Masa Pandemi Covid 19*. Babelprov.Go.Id.
- Gani, R., & Adam, A. (2024). Pengaruh Media Sosial Terhadap Rendahnya Minat Baca Siswa Man 1 Ternate. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran (JPP)*, 6, 1–11.  
<https://journalpedia.com/1/index.php/jpp/article/view/3126%0Ahttps://journalpedia.com/1/index.php/jpp/article/download/3126/3167>

- Hulu, I. (2023). Analisis Konten Media Sosial Tiktok @rijalsystem Dalam Pembentukan Karakter. *Buku Ensiklopedia Teori Komunikasi*, 1–128.
- IFLA. (2017). *Guidelines for Special Collection and Archieves*.
- Iii, B. A. B. (2020). *No Title*. 49–53.
- Inderiyeni, S. I. (2020). *STRATEGI PROMOSI PERPUSTAKAAN*.  
Dispusip.Pekanbaru.Go.Id.
- Irawan, P. (1999). *Logika Prosedur Penelitian: Pengantar Teori dan Panduan Praktis Penelitian Sosial bagi Mahasiswa dan Pemula*.
- Istiana, P. (2017). Penggunaan Media Sosial Oleh Perpustakaan. *LIBRARIA: Jurnal Perpustakaan*, 5(1), 69. <https://doi.org/10.21043/libraria.v5i1.2252>
- J.Moleong, L. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung:Remaja Rosdakarya. 179.
- Jeklin, A. (2016). *Bab Ii Landasan Teori Perpustakaan Khusus*. July, 1–23.
- Jesia, R. A., & Christiani, L. (2021). Upaya Menjaga Eksistensi Perpustakaan SMA Negeri 1 Boja di Kalangan Pemustaka Generasi Z Melalui Pemanfaatan Media Sosial Tiktok. *Anuva: Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, Dan Informasi*, 5(3), 479–490.  
<https://doi.org/10.14710/anuva.5.3.479-490>
- Landaburu, J. (2016). 濟無No Title No Title No Title. In  
<https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2023/05/24/pengguna-tiktok-di-indonesia-terbanyak-kedua-di-dunia-per-april-2023-nyaris-salip-as> (Vol. 4, Issue 1, pp. 1–23).  
<https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2023/05/24/pengguna-tiktok-di-indonesia-terbanyak-kedua-di-dunia-per-april-2023-nyaris-salip-as>
- Liu, Y., Chiu, D. K. W., & Ho, K. K. W. (2023). Short-Form Videos for Public Library Marketing: Performance Analytics of Douyin in China. *Applied Sciences (Switzerland)*, 13(6). <https://doi.org/10.3390/app13063386>
- MacKinnon, K. R., Kia, H., & Lacombe-Duncan, A. (2021). Examining TikTok's Potential for Community-Engaged Digital Knowledge Mobilization with Equity-Seeking Groups. *Journal of Medical Internet Research*, 23(12).  
<https://doi.org/10.2196/30315>

- Maretno, S., & Marlini, M. (2021). Pemanfaatan Media Sosial sebagai Media Promosi Perpustakaan. *Baitul 'Ulum: Jurnal Ilmu Perpustakaan Dan Informasi*, 5(1), 58–71. <https://doi.org/10.30631/baitululum.v5i1.98>
- Mashiyane, D. M. (2022). Libraries breaking barriers through TikTok: enhancing access and visibility. *Library Hi Tech News*, 39(4), 22–24. <https://doi.org/10.1108/LHTN-01-2022-0011>
- Munisah, S. (2019). Kegiatan Mempromosikan Koleksi Perpustakaan: Sebuah Pendekatan Teoritis. *UNILIB : Jurnal Perpustakaan*, 10(1). <https://doi.org/10.20885/unilib.vol10.iss1.art5>
- Njonge, T. (2023). *Influence of Psychological Well-Being and School Factors on Delinquency , During the Covid-19 Period Among Secondary School Students in Selected Schools in Nakuru County : Kenya*. VII(2454), 1175–1189. <https://doi.org/10.47772/IJRISS>
- Rahayu, L. (2015). Layanan Perpustakaan. *Universitas Terbuka*, 1–43.
- Rahmat, P. S. (2009). Penelitian Kualitatif. In *Journal Equilibrium: Vol. 5 No. 9* (pp. 1–8).
- Rubin, R. . (2020). Foundation Of Library and Information Science. *ALA Neal-Schuman*.
- Sapitri, N. (2018). Bab III - Metode Penelitian Metode Penelitian. *Metode Penelitian*, 32–41.
- Sholihah, H. A., Nur, A., Yumna, A., & Zulaikha, S. R. (2023). Kontekstualisasi pemikiran S . R . Ranganathan dalam perkembangan dunia perpustakaan masa kini. *II*(2), 117–127.
- Sirait, A. A., & Nasution, M. I. P. (2024). Efektivitas Platform Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Pai Berbasis Literasi Digital. *Dirosat : Journal of Islamic Studies*, 9(1), 83. <https://doi.org/10.28944/dirosat.v9i1.1732>
- Sulistyorini, E., Supardi, & Firdaus, R. (2021). MEKANIKA : JURNAL TEKNIK MESIN Analisis dan Perencanaan Kebutuhan Pompa Guna Memenuhi Kebutuhan. *Jurnal Teknik Mesin*, 7(1).
- Sumadevi, S. (2019). *Use of Social Media to Promote Library Services in the Digital Age*. December.

- Suratmi, I. (2020). Promosi sebagai Upaya Meningkatkan Penggunaan Perpustakaan. *Institut Seni Indonesia Yogyakarta*, 0274, 1–11.
- UPI, A. (2023). *PusTagTok: Membangun Citra Positif Pustakawan dan Perpustakaan yang Relevan dalam Dunia Digital melalui Media Sosial Tiktok*. <https://ilpus.fib.undip.ac.id/>
- Wu, W. (2023). TikTok Addiction: An Examination in the Technical Aspects. *Lecture Notes in Education Psychology and Public Media*, 4(1), 815–821. <https://doi.org/10.54254/2753-7048/4/2022425>
- Zuriah, N. (2006). *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan: Teori-Aplikasi*. Jakarta: Bumi Aksara.

