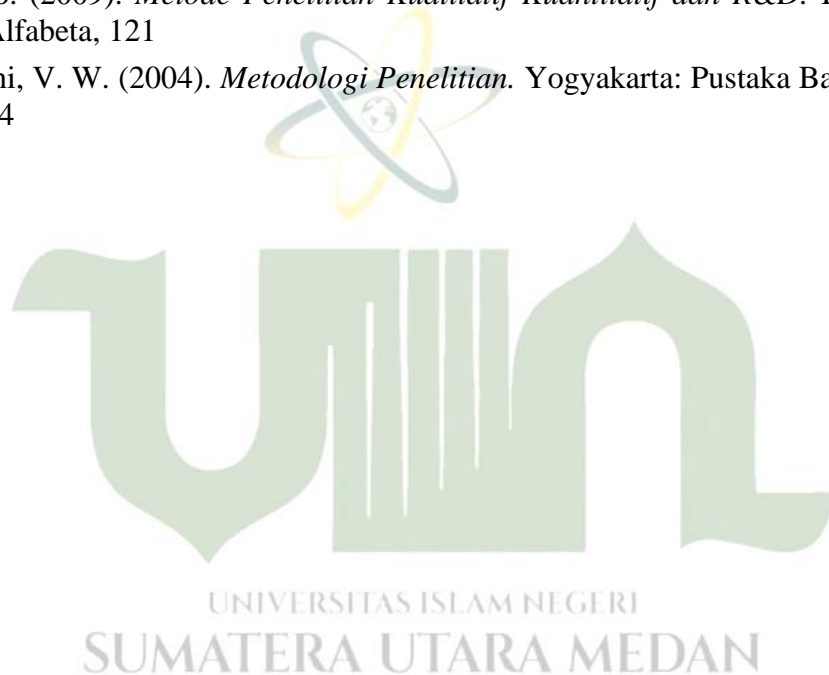


## DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman Dudung, (2011). *Metodologi Penelitian Sejarah Islam*, Yogyakarta: Ombak, 56
- Abu Isa bin Muhammad bin Isa bin Saurah al-Turmudzi, *Sunan al-Turmudzi* (Beirut: Dar al-Fikri, 2005), 155
- Amin, Samsul Munir,(2009). *Ilmu Dakwah*, Jakarta: AMZAH, 23
- Anggraini, C. (2022). Komunikasi Interpersonal. *Jurnal Multi Disiplin Dehasen*, 67
- Arifuddin Tike, Dasar-Dasar Komunikasi (Suatu Studi dan Aplikasi), (Yogyakarta: Kota Kembang, 2009), 19-20.
- Asep Saeful Muhtadi dan Agus Ahmad Safei, Metode Penelitian Dakwah (Bandung: Pustaka Setia, 2003), 15.
- Effendi, U. O. (2004). *Dinamika Komunikasi* . Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 37
- Enjang AS, Dasar-Dasar Ilmu Dakwah: Pendekatan Filosofis dan Praktis, (Bandung: Widya Padjadjaran, 2009), 80.
- Hafied Cangara, (2005). Pengantar Ilmu Komunikasi, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 67
- Hardjana, A. M. (2003). *Komunikasi Interpersonal Dan Komunikasi Interpersonal* . Yogyakarta: Kanisius, 11
- Kementrian Agama RI, Al-quran dan Terjemahannya (Surabaya: Karya Agung, 2006), 64
- Kementrian Agama RI, Al-quran dan Terjemahannya (Surabaya: Karya Agung, 2006), 43
- Kementrian Agama RI, Al-quran dan Terjemahannya (Surabaya: Karya Agung, 2006), 12
- Kementrian Agama RI, Al-quran dan Terjemahannya (Surabaya: Karya Agung, 2006), 424
- Marina Pustpitasri. (2008). Kajian Sejarah Perkembangan Seni Wayang di Tanah Jawa sebagai Seni Pertunjukan dan Dakwah. *Jurnal Sejarah Peradaban Islam*, 67
- Mulyana, D. (2005). Pengantar Ilmu Komunikasi. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 35
- Marina, P. (2008). *Wayang Kulit Sebagai Media Penyebaran Agama Islam*. Surakarta: UNS, 78
- Muliana, D. (2005). *Ilmu Komunikasi, Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 12
- Mustar, S. (2016). Kepribadian Da'i Dalam Berdakwah. *Jurnal Tarbiyah*, 45

- Nadzifah, F. (2013). Pesan Dakwah Dosen Dakwah STAIN Kudus Dalam Surat Kabar Harian Radar Kudus. *Jurnal At-Tabsyir*, 23
- Nuwairah, N. (2014). Dakwah Di Tengah Keragaman Masyarakat: Hakikat Dan Strategi. *Jurnal Ilmu Dakwah Al-Hadharah*, 128
- Omar, M. T. (2016). *Islam Dan Dakwah* . Jakarta: AMP Press, 10
- Prasetyo, D. (2019). Memahami Masyarakat Dan Perspektifnya. *jurnal Manajemen Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 21
- Team Indonesia, *Keutamaan Bulan Muharram*, Islamhouse.com, 2007, 12
- Toto Tasmara, *Komunikasi Dakwah*, (Jakarta: Gaya Media Pratama, 1997), 9
- Shihab, M. Q. (2002). *Tafsir Al-Mishbah Jilid 2*. (Jakarta: Lentera Hati), 44
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 121
- Sujarweni, V. W. (2004). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press, 84



**LAMPIRAN**

Gambar 1. Dokumentasi bersama Bapak Poniman ( Dalang Wayang Kulit Di Desa Margosono Kecamatan tanah jawa Simalungun)



Gambar 2. Dokumentasi bersama Bapak Bapak Hendri Krisianto spd. I ( Kepala Desa Margosono Kecamatan Tanah Jawa Kabupaten Simalungun)



Gambar 3. Dokumentasi bersama bapak Ifan Surya ( Penonton Wayang di desa Margosono Kecamatan Tanah jawa Kabupaten simalungun)



Gambar 4. Dokumentasi bersama Ibu Hayati ( Pemain Alat Musik iringan Wayang Kulit)

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP****A. Identitas Diri**

1. Nama : Khoirunnas Adlani
2. NIM : 0101192091
3. Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam
4. Fakultas : Dakwah dan Komunikasi
5. Universitas : UIN Sumatera Utara Medan
6. Tempat/Tanggal Lahir : Bahsulung, 01Maret 2002
7. Anak ke : 1 dari 2 bersaudara
8. Alamat : Huta III Bahsulung Nagori Dolok Maraja,  
Kec.Tapian Dolok
9. Nama Orang Tua
  - a. Ayah : Samin S,Ag
  - b. Ibu : Rosdiana
10. Alamat Orang Tua : Huta III Bahsulung Nagori Dolok Maraja,  
Kec.Tapian Dolok

**B. Pendidikan**

1. Min Bahsulung 2006-2012
2. MTSN Pematangsiantar 2012-2015
3. SMKS Teladan Pematangsiantar 2015-2018
4. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan 2019-Sekarang