

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN
MELALUI MEDIA *LOOSE PARTS* DI TK LELY MEDAN JL. TUAMANG
GG. MESJID, SIDEROJO HILIR, KEC. MEDAN TEMBUNG, KOTA
MEDAN**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN
WIWIK INDAH HANDAYANI
Nim: 0308202063**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA
MEDAN**

2024



**MENGEMBANGKAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN
MELALUI MEDIA *LOOSE PARTS* DI TK LELY MEDAN Jl. TUAMANG
GG. MESJID, SIDEROJO HILIR, KEC. MEDAN TEMBUNG, KOTA
MEDAN**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu dan Memenuhi Syarat-syarat Untuk
Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

Oleh:

**Wiwik Indah Handayani
NIM: 0308202063**

Pembimbing I

**Dr. Nurmawati, MA
NIP.196312311989032014**

Pembimbing II

**Dr. Inom Nasution, M.Pd
NIP.197107061995032001**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA

MEDAN

2024



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Williem Iskandar Ps. V, Medan Estate 20371 email: fitk@uinsu.ac.id

SURAT PENGESAHAN

Skripsi ini yang berjudul "UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI MEDIA LOOSE PARTS DI TK LELY MEDAN" yang disusun oleh WIWIK INDAH HANDAYANI yang telah dimunaqasyahkan dalam Sidang Munaqasyah Sarjana Strata Satu (S. 1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SU Medan pada tanggal:

02 AGUSTUS 2024 M
27 Muharram 1446 H


Skripsi telah diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu Tarbiyah pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.

Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SU Medan


Ketua



Prof. Dr. Khadijah, M.Ag
NIP. 19650327 2000032001

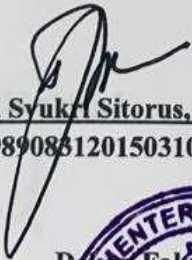
Sekretaris



Dr. Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd
NIP. 198908312015031006

Anggota Penguji


1. **Dr. Nurmawati, MA**
NIP. 196312311989032014


2. **Dr. Inom Nasution, M.Pd**
NIP. 197707061995032001


3. **Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd**
NIP. 198908312015031006


4. **Zulkifli Nasution, MA**
NIP. 198205012023211017

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Nomor : Istimewa
Lampiran : -
Perihal : Skripsi

Medan 2024
Kepada Yth:
**Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah
dan Keguruan UIN Sumatera
Utara Medan**

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan memberikan saran-saran perbaikan seperlunya terhadap jurnal saudara:

Nama : Wiwik Indah Handayani
Nim : 0308202063
Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul Jurnal : Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Media Loose Parts di TK LELY MEDAN Jl. Tuamang GG. Mesjid, Siderojo Hilir, Kec. Medan Tembung, Kota Medan

Dengan ini kami menilai artikel jurnal tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam Sidang Munoqasah Skripsi pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian saudara kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dosen Pembimbing I



Dr. Nurmawati, MA
NIP. 196312311989032014

Dosen Pembimbing II



Dr. Inom Nasution, M.Pd
NIP. 197107061995032001

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Wiwik Indah Handayani

Nim : 0308202063

Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Judul Skripsi : Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Media Loose Parts di TK LELY MEDAN Jl. Tuamang GG. Mesjid, Siderojo Hilir, Kec. Medan Tembung, Kota Medan

Saya menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang telah saya buat adalah hasil karya saya sendiri. Pengutipan yang terdapat dalam skripsi ini dilakukan dengan cara cara yang sesuai dengan etika ke ilmuuan. Atas pernyataan ini saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku apabila suatu hari nanti ada pihak lain yang keberatan terhadap keaslian saya ini atau ditemukan bukti yang sangat kuat adanya unsur plagiat atau penciplakan atau engutipan yang melanggar etikakeilmuan

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN
Medan, 2024

Yang membuat pernyataan,



Wiwik Indah Handayani
NIM. 0308202063



ABSTRAK

Nama : Wiwik Indah Handayani
Nim : 0308202063
Fak/Jurusan : FITK/Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Pembimbing I : Dr. Nurmwati, MA
Pembimbing II : Dr. Inom Nasution, M.Pd
Judul Skripsi : Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Media Loose Parts di TK LELY MEDAN Jl. Tuamang GG. Mesjid, Siderojo Hilir, Kec. Medan Tembung, Kota Medan

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) Media Loose Parts dapat meningkatkan kreativitas di TK Lely Medan, (2) Pelaksanaan yang digunakan untuk meningkatkan kreativitas anak usia dini dengan menggunakan media Loose Parts di TK Lely Medan, (3) Kecerdasan anak usia 5-6 tahun dapat ditingkatkan melalui permainan *Loose Parts* di TK Lely Medan Tahun ajaran 2023-2024. Teknik penelitian yang dilakukan adalah PTK (penelitian tindakan kelas). Subjek pada penelitian ini adalah 10 anak usia 5-6 tahun.

TK Lely Medan Jl. Tuamang GG. Mesjid, Siderojo Hilir yang terdiri dari 5 anak laki laki dan 5 anak perempuan. Target keberhasilan dalam penelitian ini adalah apabila perhitungan persentase menunjukkan 80% anak mengalami peningkatan Kreativitas anak melalui media *Loose Parts*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa peningkatan kreativitas anak meningkat setelah adanya tindakan melalui media Loose Parts. Pada saat dilakukan observasi pratindakan, persentase kreativitas sebesar 28,92%, kemudian mengalami peningkatan pada siklus I sebesar 46,42% dan pada pelaksanaan siklus II Juga mengalami peningkatan sebesar 81,78%. Langkah-langkah yang ditempuh sehingga kreativitas anak meningkatkan adalah: kegiatan pembukaan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup. Pemberian pengarahan aktif dilakukan pada saat kegiatan inti dan pemberian reward pada saat kegiatan penutup.

Kata kunci : Kreativitas, Loose Parts, Anak Usia Dini

Dosen Pembimbing I

Dr. Nurmwati, MA

NIP. 196312311989032014

ABSTRACT



Name : Wiwik Indah Handayani
Nim : 0308202063
Faculty : FITK/Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Thesis Advistor I : Dr. Nurmwati, MA
Thesis Advistor II : Dr. Inom Nasution, M.Pd
Title : Efforts to Increase the Creativity of Children Aged 5-6 Years Through Loose Parts Media at LELY MEDAN Kindergarten Jl. Tuamang GG. Mosque, Siderojo Hilir, District. Medan Tembung, Medan City

This research aims to find out: (1) Loose Parts media can increase creativity at Lely Medan Kindergarten, (2) Implementation used to increase creativity in early childhood by using Loose Parts media at Lely Medan Kindergarten, (3) Intelligence of children aged 5- 6 years can be increased through the Loose Parts game at Kindergarten Lely Medan for the 2023-2024 school year. The research technique used was PTK (classroom action research). The subjects in this study were 10 children aged 5-6 years. Lely Kindergarten Medan Jl. Tuamang GG. Mosque, Siderojo Hilir consisting of 5 boys and 5 girls. The target for success in this research is if the percentage calculation shows that 80% of children experience an increase in children's creativity through Loose Parts media. The results of the research show that children's creativity increases after taking action through Loose Parts media. When pre-action observations were carried out, the percentage of creativity was 28.92%, then it increased in cycle I by 46.42% and in cycle II it also increased by 81.78%. The steps taken to increase children's creativity are: opening activities, core activities and closing activities. Providing active direction is carried out during core activities and rewards are given during closing activities.

Keywords: Creativity, Loose Parts, Early Childhood

Supervisor I

Dr. Nurmwati, MA

NIP. 196312311989032014

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
رَحِمَنَا وَرَحِمَ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ

بِطَوْلِهِ

Alhamdulillah rabbil 'alamin, segala puji Allah syukur atas karunia dan cinta kasih sayang yang Allah SWT berikan kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi penulis berjudul : " Upaya Meningkatkan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Permainan Bakiak di RA Fathurrahman Benhil Desa Bandar Khalipah Kec. Percut Sei Tuan Kab. Deli Serdang ". Shalawat bertangkaikan salam marilah senantiasa kita curahkan kepada kekasih Allah SWT yaitu Nabi kita Nabi Muhammad SAW, keluarga, beserta para sahabatnya semoga kita termasuk kedalam golongan ummatnya yang mendapatkan syafa'atnya diyaumul mahsyar kelak, amiin allahumma amin. Skripsi ini disusun untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.

Pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan banyak rnengucapkan terimakasih kepada semua orang yang sudah terlibat dan banyak berkorban kepada penulis antara lain :

1. **Ibu Prof. Dr. Nurhayati, M.Ag** Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara (UINSU).
2. **Ibu Prof. Dr. Tien Rafida, M.Hum** Selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Serta Bapak/Ibu Dosen Staf di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. **Ibu Prof. Dr. Khadijah, M.Ag** Selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
4. **Ibu Dr. Nurmawati, MA** Selaku Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

5. **Ibu Dr. Inom Nasution, M.Pd** Selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahnya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
6. **Ibu Hj. Suryati Lubis, S.Pd** Selaku Kepala TK Lely Medan beserta para Guru dan Staf. Karena telah banyak membantu memberikan banyak informasi kepada penulis selama melakukan penelitian.
7. Cinta pertama dan panutan penulis , **Ayahanda Ambri**, terimakasih selalu berjuang untuk kehidupan penulis, terimakasih atas nasehat dan arahan serta semangat yang selalu diberikan beliau setiap harinya, terimakasih atas doa yang selalu dipanjatkan karena dengan doa dan usaha beliau saya tidak akan sampai dititik terbaik saya .
8. Pintu surga penulis, **Ibunda Nelwati Nasution** yang tercinta, orang yang hebat yang selalu menjadi penyemangat penulis sebagai sandaran terkuat dan kerasnya dunia yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta dan selalu memberikan motivasi. Terima kasih selalu berjuang untuk kehidupan penulis, terimakasih untuk semua berkat do" a dan dukungan mama penulis bisa berada dititik ini. Sehat selalu dan hiduplah lebih lama lagi mama harus selalu ada disetiap perjalanan dan pencapaian hidup penulis, Iloveyouu more more.
9. Kepada kakak penulis, **Lya Wahyuni, S.T**, yang menjadi salah satu sumber motivasi dan selalu memberikan dukungan, serta mengajarkan untuk tetap berusaha tiada henti untuk menjadi seorang yang sukses seperti kakak sekarang, memberikan semangat dan contoh yang baik dalam menyelesaikan tanggung jawab yang telah diberikan, terimakasih sudah menjadi kakak yang bisa dibanggakan.
10. Kepada Adik penulis, **Dimas Santoso**. terima kasih sudah ikut serta dalam proses penulis menempuh pendidikan selama ini, terima kasih atas semangat, doa dan cinta yang selalu diberikan kepada penulis, Tumbuhlah menjadi versi paling hebat adikku.
11. Terima kasih yang tak terhingga untuk sahabat sekaligus partner kuliah sejak semester 1 sampai skripsi ini, **Elyca, Salamiyah** dan **Vivi** tanpa kalian aku

tidak akan mampu menyelesaikan skripsi ini, terima kasih atas kesabarannya dan semua bantuan selama ini, terima kasih telah memberikan kenangan terindah selama masa kuliah.

12. Terima kasih kepada sahabat seperjuangan di tanah perantauan, **Lisa, Rahma, Wiwik** dan **Tiara**, atas segala dukungan, motivasi, doa, dan tawa canda selama penyusun menempuh studi di Medan, terima kasih telah menjadi tempat berkeluh kesah, bersabar menghadapi tingkah laku penyusun dan terimakasih sudah mau tinggal bersama-sama hingga semester akhir ini
13. Terima kasih kepada sahabat seperjuangan dari SMA sampai mendapat gelar sarjana, **Dian, Aulia** dan **Erika**, atas segala dukungan, motivasi, doa, dan tawa canda yang diberikan hingga detik ini, terima kasih telah menjadi tempat berkeluh kesah dan bersabar menghadapi tingkah laku penyusun.

Penulis berharap semoga amal kebaikan mereka diterima oleh Allah swt. Dan akan mendapatkan balasan yang berlipat ganda dan diberi kebahagiaan dunia dan akhirat kelak. Penulis sangat menyadari masih banyak kekurangan dari segi isi maupun dari tata bahasa dan jauh dari kesempurnaan. Harapan penulis semoga skripsi ini dapat menjadi manfaat bagi semua pihak terutama dalam pendidikan anak usia dini.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI Medan, 2 Agustus 2024
SUMATERA UTARA MEDAN

Wiwik Indah Handayani
NIM. 0308202063

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Batasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN TEORI.....	9
2.1 Kerangka Teori.....	9
2.1.1 Teori Humanistik.....	9
2.1.2 Pengertian Kreativitas	9
2.1.3 Faktor yang Mendukung dan Menghambat Kreativitas	15
2.1.4 Tujuan Pengembangan Kreativitas	17
2.1.5 Fungsi Pengembangan Kreativitas	18
2.1.6 Pentingnya Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini	20
2.1.7 Menumbuhkan Sikap Dasar Kreatif Anak	20
2.1.8 Strategi Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini	21
2.2 <i>Loose Parts</i>	23
2.2.1 Pengertian <i>Loose Parts</i>	23
2.2.2 Pentingnya <i>Loose Parts</i>	24

2.2.3	Komponen Loose Part.....	25
2.2.4	Manfaat Loose Parts.....	25
2.2.5	Pengembangan Kreativitas Aud Melalui Media <i>Loose Parts</i>	26
2.2.6	Strategi Penggunaan Media Loose Parts untuk Mengembangkan Kreativitas Anak.....	27
2.2.7	Loose Parts dan Kreativitas.....	30
2.3	Penelitian yang Relevan	31
2.4	Kerangka Berpikir.....	33
2.5	Hipotesis Tindakan.....	33
BAB III METODE PENELITIAN.....		34
3.1	Tempat dan Waktu Penelitian	34
3.1.1	Tempat Penelitian.....	34
3.1.2	Waktu Penelitian	34
3.2	Subjek Penelitian.....	34
3.3	Kriteria Keberhasilan Tindakan	34
3.4	Prosedur Penelitian.....	34
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.6	Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		43
4.1	Hasil Penelitian.....	43
4.1.1	Deskripsi Data	43
4.1.1.3	Visi dan Misi Sekolah	44
4.1.2	Tahapan Sebelum Penelitian	45
4.1.3	Pratindakan	46
4.1.4	Siklus 1.....	48

4.1.5 Siklus II	55
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	62
4.2.1 Penggunaan Media <i>Loose Parts</i> Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak	62
4.2.2 Strategi yang digunakan untuk meningkatkan kreativitas anak usia dini dengan menggunakan media <i>Loose Parts</i>	63
4.2.3 Faktor yang mendukung dan menghambat kreativitas AUD melalui media <i>Loose Parts</i>	65
BAB V PENUTUP	69
5.1 Kesimpulan.....	69
5.2 Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	71



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Format Observasi Perkembangan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun	39
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Instrumen Perkembangan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun.....	39
Tabel 3. 3 Kriteria Penialian	42
Tabel 4. 1 Hasil Pratindakan Penggunaan Media Loose Parts Untuk Kreativitas	47
Tabel 4. 2 Penggunaan Penerapan Media Loose Parts Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun di TK Lely Medan (Siklus I Pertemuan 1).....	50
Tabel 4. 3 Penggunaan Penerapan Media Loose Parts Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun di TK Lely Medan (Siklus I Pertemuan 2).....	53
Tabel 4. 4 Penggunaan Penerapan Media Loose Parts Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun di TK Lely Medan (Siklus II Pertemuan 1).....	57
Tabel 4. 5 Penggunaan Penerapan Media Loose Parts Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun TK Lely Medan (Siklus II Pertemuan 2).....	60
Tabel 4. 6 Hasil Rangkuman Pratindakan, S I dan Siklus II.....	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Skema Siklus PTK	35
Gambar 4. 1 Grafik Perbandingan Pratindakan Siklus 1	55
Gambar 4. 2 Perbandingan Nilai Siklus I dan Siklus II.....	61
Gambar 4. 3 Grafik Perbandingan Hasil Pratindakan dari Setiap Siklus.....	67



Pratindakan

Siklus

Siklus