

**PENERAPAN MEDIA *LOOSE PARTS* DALAM MENINGKATKAN
MOTORIK HALUS DAN KREATIVITAS ANAK USIA 4-5 TAHUN
DI TK ISLAM TERPADU GERANIO MEDAN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**Oleh :
VIVI CHAIRANI
NIM. 0308202042**



**PENDIDIKAN ISAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS ILMU TARBIAH & KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA
MEDAN
2024**



**PENERAPAN MEDIA *LOOSE PARTS* UNTUK MENINGKATKAN
MOTORIK HALUS DAN KREATIVITAS ANAK USIA 4-5 TAHUN
DI TK ISLAM TERPADU GERANIO MEDAN**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu dan Memenuhi Syarat-Syarat
Untuk Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**


OLEH:

**Vivi Chairani
NIM:0308202048**

PEMBIMBING I


**Dr. Nurmawati, MA
NIP.196312311989032014**

PEMBIMBING II


**Dr. Inom Nasution, M.Pd
NIP.197107061995032001**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA**

MEDAN

2024



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
Jl. Williem Iskandar Ps. V, Medan Estate 20371 email: fitk@uinsu.ac.id

SURAT PENGESAHAN

Skripsi ini yang berjudul "PENERAPAN MEDIA LOOSE PARTS DALAM MENINGKATKAN MOTORIK HALUS DAN KREATIVITAS ANAK USIA 4-5 TAHUN DI TK ISLAM TERPADU GERANIO MEDAN" yang disusun oleh VIVI CHAIRANI yang telah dimunaqasyahkan dalam Sidang Munaqasyah Sarjana Strata Satu (S. 1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SU Medan pada tanggal:

02 AGUSTUS 2024 M
27 Muharram 1446 H

dan telah diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu Tarbiyah pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.

Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SU Medan

Ketua

Prof. Dr. Khadijah, M.Ag
NIP. 19650327 2000032001

Sekretaris

Dr. Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd
NIP. 198908312015031006

Anggota Penguji

1. **Dr. Nurmawati, MA**
NIP. 196312311989032014

2. **Dr. Mom Nasution, M.Pd**
NIP. 197107061995032001

3. **Prof. Dr. Khadijah, M.Ag**
NIP. 19650327 2000032001

4. **Dra. Arlina, M.Pd**
NIP. 196806071996032001

Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Prof. Dr. Rafida, M.Hum
NIP. 1997032004

Nomor : Istimewa
Lampiran : -
Perihal : Skripsi

Medan 2024
Kepada Yth:
**Dekan Fakultas Ilmu
Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sumatera Utara
Medan**

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan memberikan saran-saran perbaikan seperlunya terhadap jurnal saudara:

Nama : Vivi Chairani
Nim : 0308202042
Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul Jurnal : Penerapan Media *Loose Parts* Dalam Meningkatkan Motorik Halus dan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun di TK Islam Terpadu Geranio Medan

Dengan ini kami menilai skripsi tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam Sidang Munaqasyah Skripsi pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

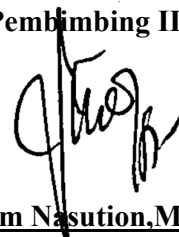
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Dosen Pembimbing I



Dr. Nurmawati, MA
NIP.196312311989032014

Dosen Pembimbing II



Dr. Inom Nasution, M.Pd
NIP.197107061995032001

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Vivi Chairani
NIM : 0308202042
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul Skripsi : Penerapan Media *Loose Parts* Dalam Meningkatkan Motorik Halus dan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun di TK Islam Terpadu Geranio Medan

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“Penerapan Media *Loose Parts* Dalam Meningkatkan Motorik Halus dan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun di TK Islam Terpadu Geranio Medan”** adalah hasil karya saya sendiri.

Pengutipan yang terdapat dalam skripsi ini dilakukan dengan cara-cara yang sesuai dengan etika keilmuan. Atas pernyataan ini saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku apabila suatu hari nanti ada pihak lain yang keberatan terhadap keaslian saya ini atau ditemukan bukti yang sangat kuat adanya unsur plagiasi atau penciplakan atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA MEDAN

Medan, 20 Juli 2024

Yang Membuat Pernyataan



Vivi Chairani
NIM. 0308202042

ABSTRAK



Nama : Vivi Chairani
Nim : 0308202042
Pembimbing I : Dr. Nurmawati, MA
Pembimbing II : Dr. Inom Nasution, M.Pd
Judul Skripsi : Penerapan Media *Loose Parts* Dalam
Dalam Meningkatkan Motorik Halus
dan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun
di TK Islam Terpadu Geranio Medan

Penelitian bertujuan untuk mengetahui peningkatan media *loose parts* di TK Islam Terpadu Geranio Medan. yang dilatarbelakangi bahwa hasil belajar peserta didik Dalam penerapan media *loose parts* pada kelompok TK A2 di TK Islam Terpadu Geranio dengan jumlah murid 12 orang yang terdiri dari 5 anak perempuan dan 7 anak laki-laki

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan penelitian tindakan kelas (PTK) dengan sumber data kualitatif dan kuantitatif. Analisis data yang dilakukan oleh peneliti yaitu hasil dari setiap siklus, peneliti membuat perbandingan persentase nilai anak sebelum tindakan dan sesudah tindakan menggunakan media *loose parts* yang dilakukan untuk meningkatkan motorik halus dan kreativitas anak.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan peneliti dengan menggunakan tindakan siklus I dan siklus II maka dapat disimpulkan bahwa penggunaan media *loose parts* untuk meningkatkan motorik halus anak dapat meningkat dengan peningkatan yang sangat baik melebihi batas ketuntasan 80% yaitu 89.84%. Sebelum adanya tindakan, motorik halus dan kreativitas anak sudah mulai berkembang tetapi pada siklus I sudah mulai berkembang. Peningkatan dari siklus I pertemuan ke-1 31,51%, siklus I pertemuan ke-2 anak mulai bersemangat membuat sepeda dari ranting pohon 58,59%, siklus II pertemuan ke-1 anak sudah mampu melakukan gerak tangan saat menghias kegiatannya dengan membuat gelang dari pipet warna-warni 75%, siklus II pertemuan ke-2 anak sudah mampu menyelesaikan kegiatannya dengan kreatif dengan membuat rintik hujan dengan berbagai macam media *loose parts* serta anak mulai mampu mengikuti kegiatan yang di contohkan oleh guru 89,84%.

Kata Kunci: Media *Loose Parts*, Motorik Halus dan Kreativitas, Anak Usia 4-5 Tahun

Pembimbing I

Dr. Nurmawati, MA
NIP.19631231198903

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil 'alamin, segala puji Allah syukur atas karunia dan cinta kasih sayang yang Allah SWT berikan kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi penulis berjudul : " Penerapan Media *Loose Parts* Untuk Meningkatkan Motorik Halus dan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun di TK Islam Terpadu Geranio Medan". Shalawat bertangkaikan salam marilah senantiasa kita curahkan kepada kekasih Allah SWT yaitu Nabi kita Nabi Muhammad SAW, keluarga, beserta para sahabatnya semoga kita termasuk kedalam golongan ummatnya yang mendapatkan syafa'atnya diyaumul mahsyar kelak, amiin allahumma amin. Skripsi ini disusun untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.

Pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan banyak mengucapkan terimakasih kepada semua orang yang sudah terlibat dan banyak berkorban kepada penulis antara lain :

1. **Ibu Prof. Dr. Nurhayati, M.Ag** Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara (UINSU).
2. **Ibu Prof. Dr. Tien Rafida, M.Hum** Selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Serta Bapak/Ibu Dosen Staf di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. **Ibu Prof. Dr. Khadijah, M.Ag** Selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
4. **Ibu Dr. Nurmawati, MA** Selaku Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahnya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
5. **Ibu Dr. Inom Nasution, M.Pd** Selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
6. Ibu Widya Putri Utami, S.Pd Selaku Kepala Sekolah TK Islam Terpadu Geranio beserta para Guru dan Staf tercinta yaitu: Miss Dina, Miss Winniy, Miss Yeni, Miss Nanda, Miss Yuvi, Miss Rika, Miss Nabila, Miss

Aisyah Karena telah banyak membantu memberikan banyak informasi kepada penulis selama melakukan penelitian.

7. Cinta pertama dan panutan penulis , Ayahanda Muhammad Surian, terimakasih selalu berjuang untuk kehidupan penulis, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan. Namun, beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, memberikan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
8. Pintu surga penulis, Ibunda Tarmiati yang tercinta, orang yang hebat yang selalu menjadi penyemangat penulis sebagai sandaran terkuat dan kerasnya dunia yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta dan selalu memberikan motivasi. Terima kasih selalu berjuang untuk kehidupan penulis, terimakasih untuk semua berkat do'a dan dukungan mama penulis bisa berada dititik ini. Sehat selalu dan hiduplah lebih lama lagi mama harus selalu ada disetiap perjalanan dan pencapaian hidup penulis, I love youu more, always love you.
9. Kepada kakak-kakak penulis, Mustika, Tia Kartika, Riri Surya Ningsih, yang menjadi salah satu sumber motivasi, dan selalu memberikan dukungan, serta mengajarkan untuk tetap berusaha tiada henti untuk menjadi seorang yang sukses seperti kakak sekarang, memberikan semangat dan contoh yang baik dalam menyelesaikan tanggung jawab yang telah diberikan, terimakasih sudah menjadi kakak-kakak yang bisa dibanggakan.
10. Teruntuk para sahabat-sahabat seperjuangan saya selama ini Elyca Delvia, Wiwik Indah Handayani, Salamiyah Nur Hakim Harahap, terima kasih yang sudah memberi dukungan dan bantuan selama perkuliahan ini yang telah sama-sama saling berbagi ilmu dan semangat berjuang sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
11. Kepada seorang pria pemilik tanggal lahir 8 mei 2003 berinisial "FA" yang telah kebersamai saya selama ini dan menemani saya di semester akhir ini sampai akhirnya mendapatkan gelar, memberikan motivasi, do'a, dukungan dan bantuan berupa materi maupun moril serta memberikan kesabaran yang luas dalam menghadapi diri ini.

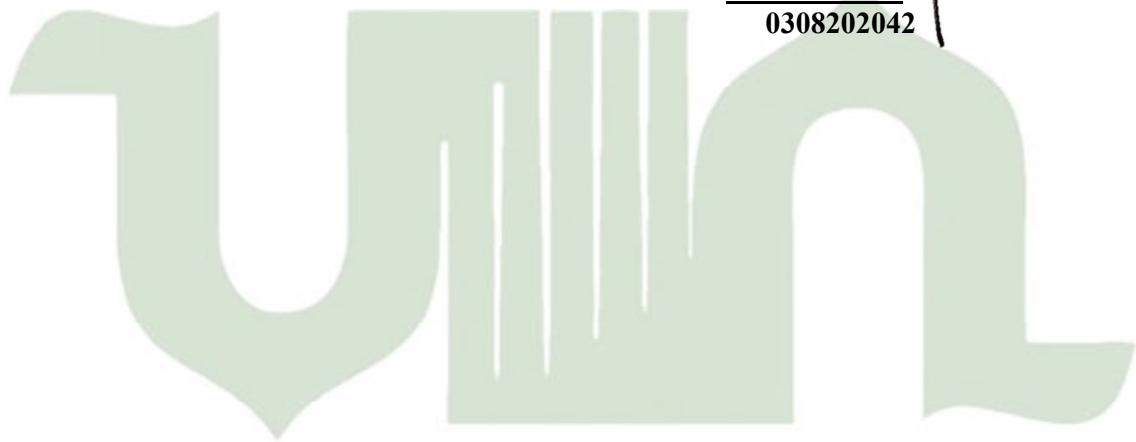
12. Terakhir, teruntuk diri saya sendiri Vivi Chairani terimakasih sudah kuat dan tidak pernah menyerah dalam penyelesaian skripsi ini walaupun banyak tangisan yang dipendam sendiri. Ini adalah lembaran awal dari semuanya, semoga dengan awal yang baik ini semua langkah saya akan dipermudah oleh Allah SWT.



Medan, 20 Juli 2024

Penulis

Vivi Chairani
0308202042



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Batasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Manfaat Penelitian	7
BAB II KERANGKA TEORI	8
2.1. Landasan Teori.....	8
2.1.1 Teori Humanistik.....	8
2.1.2 Teori Perkembangan Motorik	8
2.1.3 Teori <i>Loose Parts</i>	9
2.1.4 Motorik Halus	9
2.1.4.2 Indikator Perkembangan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun.....	11
2.1.4.3 Tahapan Perkembangan Motorik Halus.....	13
2.1.4 Perkembangan Kreativitas	14
2.1.4.1 Pengertian Kreativitas	14
2.1.4.2 Ciri-ciri Kreativitas	16
2.1.4.3 Tujuan Kreativitas Anak Usia Dini.....	18
2.1.4.4 Manfaat Kreativitas Anak Usia Dini.....	18
2.1.5 Media <i>Loose Parts</i>	19
2.1.5.1 Pengertian Media <i>Loose Parts</i>	19
2.1.5.2 Pentingnya Media <i>Loose Parts</i> Bagi Anak	21
2.1.5.3 Komponen Media <i>Loose Parts</i>	22
2.1.5.4 Manfaat Media <i>Loose Parts</i>	22
2.1.6 Penggunaan Media <i>Loose Parts</i> Untuk Mengembangkan Motorik Halus dan Kreativitas Anak Usia Dini	24

2.1.6.1 Pengaruh Media <i>Loose Parts</i> Terhadap Motorik Halus Anak.....	24
2.1.6.2 Pengaruh Media <i>Loose Parts</i> Terhadap Kreativitas Anak.....	24
2.2 Penelitian Relevan	25
2.3 Kerangka Berpikir.....	28
2.4 Hipotesis Tindakan	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	29
3.1.1 Tempat Penelitian.....	29
3.1.2 Waktu Penelitian	29
3.2 Subjek Penelitian.....	29
3.3 Prosedur Penelitian	29
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.5 Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
4.1 Hasil Penelitian	38
4.2 Tahapan Sebelum Penelitian.....	40
4.3 <i>Pre Test</i>	41
4.4 Siklus I.....	42
4.5 Siklus II.....	50
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	58
4.2.1 Strategi Untuk Meningkatkan Motorik Halus dan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun di TK Islam Terpadu Geranio Medan.....	58
4.2.2 Penggunaan Media <i>Loose Parts</i> Untuk Meningkatkan Motorik Halus dan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun di TK Islam Terpadu Medan.....	59
BAB V PENUTUP.....	62
5.1 Kesimpulan.....	62
5.2 Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	64
LAMPIRAN.....	67

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Format Observasi Perkembangan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun.....	34
Tabel 3.2 Format Observasi Perkembangan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun.....	34
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Perkembangan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun.....	34
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Perkembangan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun.....	35
Tabel 3.5 Kategori Presentase.....	37
Tabel 4.1 Hasil Pratindakan Penggunaan Media <i>Loose Parts</i> Untuk Motorik Meningkatkan Halus dan Kreativitas.....	41
Tabel 4.2 Penggunaan Penerapan Media <i>Loose Parts</i> Untuk Meningkatkan Motorik Halus dan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Kelompok TK A2 di TK Islam Terpadu Geranio Medan (Siklus I Pertemuan 1).....	44
Tabel 4.3 Penggunaan Penerapan Media <i>Loose Parts</i> Untuk Meningkatkan Motorik Halus dan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Kelompok A-2 di TK Islam Terpadu Geranio Medan (Siklus I Pertemuan 2).....	47
Tabel 4.4 Penggunaan Penerapan Media <i>Loose Parts</i> Untuk Meningkatkan Motorik Halus dan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Kelompok TK A2 di TK Islam Geranio Medan (Siklus I Pertemuan 1).....	52
Tabel 4.5 Penggunaan Penerapan Media <i>Loose Parts</i> Untuk Meningkatkan Motorik Halus dan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun TK A2 di TK Islam Terpadu Geranio Medan (Siklus II Pertemuan 2).....	55
Tabel 4.6 Hasil Rangkuman Pratindakan, Siklus I dan Siklus II.....	59

SUMATERA UTARA MEDAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Bagan PTK Kemmis & Taggart.....	30
Gambar 4.1 Grafik Perbandingan Pratindakn dan Siklus 1.....	50
Gambar 4.2 Grafik Perbandingan Nilai Siklus I dan Siklus II.....	57
Gambar 4.3 Piramida <i>Loose Parts</i>	58
Gambar 4.4 Grafik Perbandingan Hasil Pratindakan dari Setiap Siklus.....	61

