

**‘KARAKTERISTIK AKHLAQ WASHATIYAH DALAM  
TAFSIR IBNU KATSIR’**

**SKRIPSI**

*Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat*

*Memperoleh Gelar Sarjana Agama ( S.Ag )*

**Oleh :**

**Khoirul Umri Hasibuan**

**0403202074**



**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR**

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**SUMATERA UTARA**

**MEDAN**

**2024**

**LEMBAR PENGESAHAN**

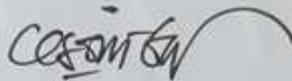
Skripsi Berjudul  
**KRAKTERISTIK AKHLAQ WASATHIYAH DALAM TAFSIR IBNU KATSIR**  
Yang Dipersiapkan dan Disusun Oleh

**KHOIRUL UMRI HASIBUAN**  
NIM : 0403202074

Telah Memenuhi Persyaratan Untuk Dipertahankan Didepan Dewan  
Penguji Pada Ujian Sidang Munaqosyah

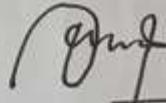
Disetujui Oleh :

PEMBIMBING I



Dr. Husnel Anwar Matondang, M.A  
NIP : 197012272005011004

PEMBIMBING II



Dr. Agusman Damanik, M.A  
NIP : 197608282014111001

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**SUMATERA UTARA**  
**MEDAN**  
**2024**

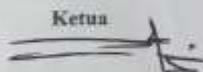
**PENGESAHAN**

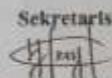
Nama : Khoirul Umri Hasibuan  
Nim : 0403202074  
Program Studi : Ilmu Al-Quran dan Tafsir  
Fakultas : Ushuluddin dan Studi Islam  
Judul Skripsi : **Krakteristik Ahlaq Wasathiyah Dalam Tafsir Ibnu Katsir**

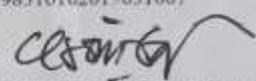
Skripsi dengan judul tersebut telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Skripsi Strata (S1) Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan pada hari Senin 5 Agustus 2024.

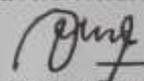
Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Studi Ilmu Al Quran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.

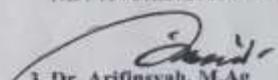
Medan, 5 Agustus 2024  
**Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi Fakultas  
Ushuluddin dan Studi Islam Universitas  
Islam Negeri Sumatera Utara Medan**

Ketua  
  
**Dr. Ali Darta, M.A**  
NIP. 198310102019031007

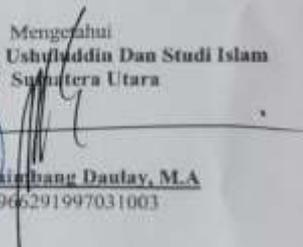
Sekretaris  
  
**Herv Sahputra, M.TH**  
NIP. 198706132019081001

Dewan Penguji  
  
**1. Dr. Husnel Anwar Matondang, M.A**  
NIP. 197012272005011004

  
**2. Dr. Agusman Famanik, M.A**  
NIP. 197608062014111001

  
**3. Dr. Arifinsyah, M.Ag**  
NIP. 196809091994031004

  
**4. Siti Ismahani, S.Ag, M.Hum**  
NIP. 196905031999032003

Mengesahui  
**Dekan Fakultas Ushuluddin Dan Studi Islam  
IIN Sumatera Utara**  
  
**Dr. Marwanbang Dautay, M.A**  
NIP. 196906291997031003



### LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertandatangan dibawah ini

Nama : Khoirul Umri Hasibuan  
Nim : 0403202074  
TTL : Hutaraja Lamo, 15-03-1999  
Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir  
Fakultas : Ushuluddin dan Studi Islam

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini yang berjudul "KARAKTERISTIK AKHLAQ WASHATIYAH DALAM TAFSIR IBNU KATSIR" benar hasil karya saya sendiri kecuali kutipan-kutipan yang disebut sumbernya. Apabila diketemukan plagiat pada hari kemudian, maka saya bersedia dituntut dan diberi sanksi yang ditetapkan. Gelar dan ijazah saya peroleh sebagai mana aturan dapat ditindaklanjuti sesuai yang berlaku. Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Medan, 4 Juni 2024



**Khoirul Umri Hasibuan**  
Nim. 0403202074

## ABSTRAK



Nama : Khoirul Umri Hasibuan  
Nim : 0403202074  
Program Studi : Ilmu Al-Quran dan Tafsir  
Judul Skripsi : Karakteristik Akhlaq Washatiyah  
Dalam Tafsir Ibnu Katsir  
Pembimbing 1 : Dr.Husnel Anwar Matondang, M.A  
Pembimbing 2 : Dr.Agusman Damanik, M.A

Skripsi ini berjudul : ‘‘KARAKTERISTIK AKHLAQ WASHATIYAH DALAM TAFSIR IBNU KATSIR’’ adalah topik yang sangat signifikan dan menarik untuk dibicarakan. Banyak pihak, organisasi, dan individu meneliti topik ini baik di tingkat nasional maupun internasional. Dinamika wacana tersebut tentunya akan diikuti oleh akademisi, intelektual, dan pemikir yang tertarik dengan wacana Islam saat ini. Washatiyah adalah aspek alam yang tidak dapat dipisahkan dari kehidupan, dan Al-Qur'an memiliki banyak ayat yang membahas topik ini bersama dengan tafsirnya. Penelitian ini bertujuan untuk mencari pandangan al-Qur'an terkait akhlak washatiyah berdasarkan tafsir Ibnu Katsir dan komparatifnya. Penelitian ini berjenis penelitian perpustakaan dengan metode penelitian kualitatif. Hasil penelitian terdapat beberapa ayat yang dibahas dalam skripsi ini di antaranya Al-Quran surat Al-Qolam ayat 28 yang mewajibkan kita selaku hamba untuk memuji Tuhan sebagai bagian dari bertasbih, dan ayat-ayat lainnya yang sudah dibahas secara terperinci pada penelitian ini terkait dengan masalah washatiyah dalam perspektif Ibnu Katsir dan tafsir pembandingnya.

**Kata Kunci :** Akhlaq Washatiyah, Tafsir Ibnu Katsir

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dalam kesempatan ini dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “KARAKTERISTIK AKHLAQ WASHATIYAH DALAM TAFSIR IBNU KATSIR”

Penulis menyadari bahwa tanpa rahmat Allah SWT, serta bantuan, inspirasi, dan dukungan semua pihak, maka skripsi ini tidak akan terselesaikan. Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari sempurna dan masih banyak permasalahan.

Demi tercapainya usulan skripsi ini, maka penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bermanfaat dari semua pihak. Penulis berharap agar para pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya dapat memperoleh manfaat dari skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Pertama, Alhamdulillah saya ucapkan atas rasa syukur saya kepada Allah Swt..yang telah memberikan nikmat,rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini bisa saya selesaikan tepat pada waktunya.
2. Terimakasih tak terhingga saya ucapkan kepada orangtua saya tercinta serta penyemangat saya , penguat dalam kehidupan saya, Ayahanda Pangihutan Hasibuan,terima kasih yang tak terhingga atas segala jasa, pengorbanan, dan perjuanganmu yang senantiasa selalu mendo'akan yang terbaik disetiap langkah saya, sehingga saya sampai pada titik ini. Semoga Allah Swt..Senantiasa memberikan kesehatan, umur panjang serta barakah hidup, Aamiin, dan tak lupa juga kepada ibunda saya Almh Mahyar Diana Dalimunthe tercinta, semoga ibu saya diberikan kelapangan dalam kuburnya, dan terbebas dari segala hal buruk yang ada didalam kubur,Aamiin Yaa Rabbal Aalamin.
3. Kepada Prof. Dr. Nurhayati, M.Ag selaku Rektor UINSU Medan yang telah mendukung segala kegiatan penulis dalam menuntaskan skripsi ini dan banyak melakukan gebrakan-gebrakan dalam memajukan UINSU.

4. Kepada bapak Dr. Maraimbang, MA, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam
5. Kepada bapak Dr. Ali Dart, MA selaku Ketua Prodi IAT Ushuluddin dan sekretarisnya bapak Hery Sahputra, M.Th beserta staf fakultas Ushuluddin UIN SU Medan, serta para Dosen yang telah memberikan ilmunya dan membantu penulis baik materil dan moral selama perkuliahan sampai dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
6. Kepada bapak Dr.Husnel Anwar Matondang, MA sebagai pembimbing I dan bapak Dr.Agusman Damanik, M.A sebagai pembimbing II yang telah mengarahkan penulis mulai dari penyusunan proposal hingga selesainya skripsi ini. Tanpa bimbingan, arahan dan saran dari keduanya belum tentu skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
7. Kepada abang dan kakak saya tercinta Wildan Anshori Hasibuan, M.Sos, Siti Annisa Hasibuan, S.Pd.i, Nazipatul Marhani Hasibuan, S,Si, dan Siti Khoiriah Hasibuan, S.E, yang selalu menjadi penguat di setiap kesulitan yang tengah saya hadapi dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Kemudian kepada sahabat saya Muaz Fadhil, Yazid Alhafidz Nasution, Rahmad Husain Lubis, Saiful Bahri dan yang tidak bisa saya sebutkan namanya satu persatu, terimakasih telah memberikan motivasi dan dorongan yang kuat kepada saya dalam mengerjakan skripsi ini.
9. Kepada teman-teman keluarga kelas IAT B, Family 20 yang telah memberikan berbagai informasi terkait proses pengerjaan skripsi ini.
10. Kepada berbagai pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Medan,04 Juni 2024

Penulis

**KHOIRL UMRI HASIBUAN**  
**NIM 0403202074**

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

### 1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab diwakili oleh huruf-huruf dalam sistem penulisan bahasa Arab; dalam transliterasi ini, fonem-fonem tertentu diwakili oleh huruf dan fonem-fonem lainnya diwakili oleh tanda-tanda, dan ada pula yang diwakili oleh huruf-huruf dan tanda-tanda secara bersamaan. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	ḏ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syim	Sy	Es dan ye
ص	Sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbaik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ye	Y	Ye

## 2. Vokal

Mirip dengan vokal Indonesia, vokal Arab terdiri dari vokal tunggal, atau monoftong, dan vokal ganda, atau diftong.

### a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya yaitu tanda dan harkat, transliterasinya adalah seperti berikut

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
—	fathah	a	A
—	Kasrah	i	I
—	ḍammah	u	U

### b. Vokal Rangkap

Vokal ganda atau vokal rangkap Arab diwakili oleh kombinasi huruf dan martabat; Ini ditransliterasikan sebagai kombinasi huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
يـ	Fathah dan ya	Ai	a dan i
وـ	Fathah dan waw	Au	a dan u

Contoh:

- kataba : كاتبا
- fa'ala : فاعل
- ḥukira : حكر
- yaḥhabu : يذهب
- suila : سئل
- kaifa : كيف
- Haula : هول

### c. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
اَ	fathah da alif atau ya	ā	a dan garis di atas
يِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
وُ	ḍammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- Qāla : قال
- Ramā : رما
- Qīla : قِيلَ
- Yaqūlu : يَقُولُ

#### d. TaMarbūtah

Transliterasi untuk *ta marbūtah* ada dua:

##### 1. *Ta marbūtah* hidup

*Ta marbūtah* yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasra dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

##### 2. *Ta marbūtah* mati

*Ta marbūtah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

##### 3. *Ta marbūtah* ditransliterasikan dengan ha(h) jika kata terakhir yang menggunakan *ta marbūtah* diikuti oleh istilah yang menggunakan sandang al dan pembacaan kedua kata tersebut berbeda.

Contoh:

- Rauḍah al-afāl-Rauḍatul-afāl : الرافدة الافال
- Al madīnah al munawarah- : ام نورة المدينة
- alhah : طله

#### e. Syaddah (*Tasydīd*)

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam tulisan Arab Tanda syaddah yang dilambangkan dengan tanda juga dilambangkan dengan huruf, khususnya huruf yang sama.

Contoh:

- rabbanā : ربان
- nazzala : زلن
- al-birr : رال
- al-hajj : الحج

- nu''ima: عن

#### f. Kata Sandang

Sistem penulisan Arab menggunakan huruf ل untuk mewakili tulisan. Dalam transliterasi, dipisahkan menjadi beberapa bagian yang mengikuti syamsiah dan bagian yang mengikuti surat Qamariah.

##### 1. Kata sandang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang dan huruf syamsiah ditransliterasi berdasarkan fonem, artinya huruf /l/ diganti dengan huruf yang berada tepat setelah kata sandang.

##### 2. Kata sandang diikuti oleh huruf qamariah

Baik pedoman yang tercantum di awal maupun bunyi huruf qamariah menjadi pertimbangan saat melakukan transliterasi artikel. Pasal tersebut ditulis tanpa kata yang mengikutinya dan dibubuhi tanda hubung, baik yang diikuti huruf syamsiah maupun huruf qamariah.

Contoh:

- |                |          |
|----------------|----------|
| - ar-rajulu    | : الرجل  |
| - as-sayyidatu | : السيدة |
| - asy-syamsu   | : الشمس  |
| - al-qalamu    | : القلم  |
| - al-badī'u    | : البديع |
| - al-jalālu    | : الجلال |

#### g. Hamzah

Seperti telah disebutkan sebelumnya, tanda kutip digunakan untuk mentransliterasi kata "hamzah". Hal ini hanya berlaku pada hamzah yang muncul di awal kata dan tidak terwakili karena berbentuk alif dalam tulisan Arab.

Contoh:

- |              |          |
|--------------|----------|
| - ta'khuzāna | : تأخذون |
| - an-na'u    | : النؤ   |

- syai'un           : شيء
- inna               : ان
- umirtu            : امرت
- akala             : اكل

#### **h. Penulisan Kata**

Pada hakikatnya setiap kata ditulis tersendiri, baik itu harf, fi'il (kata kerja), maupun isim (kata benda). Istilah-istilah ini ditulis dalam transliterasi ini bersama dengan istilah-istilah yang mengikutinya. Karena ada beberapa huruf atau maknanya yang hilang, hanya sejumlah kecil kata yang ditulis dengan aksara Arab yang sering digabungkan dengan kata lain.

Contoh:

- Wainnallāhalahuakhairar-rāziqīn
- Wainnallāhalahuakhairurrāziqīn
- Fa aufū al-kailawa al-mīzāna
- Fa auful-kailawal-mīzāna
- Ibrāhīm al-khalīl
- Ibrāhīmul-khalīl

#### **i. Huruf Kapital**

Huruf kapital digunakan dalam transkripsi ini meskipun tidak diterima dalam sistem penulisan Arab. Menggunakan huruf besar pada EYD apabila diperlukan, seperti: Awal kalimat dan huruf depan nama pribadi ditulis dengan huruf kapital. Huruf awal nama diri, bukan huruf pertama kata sandang, sebaiknya ditulis dengan huruf kapital jika diri didahului kata sandang.

Contoh:

- Wa mā Muḥammadun illarasūl
- Inna awwala baitin wudi'a linnasi lallazī bi bakkatamubārakan
- Syahru Ramaḍān al-lazī unzila fihi al-qur'anu
- Syahru Ramaḍānal-lazī unzilafihil-qur'anu
- Wa laqad ra'āhu bil ufuqal-mubīn
- Wa laqad ra'āhubil-ufuqil-mubīn
- Alḥamdu lillāhirabbil-'ālamīn

Huruf kapital awal untuk Allah hanya boleh digunakan jika tulisan Arab lengkap; Jika tidak, itu tidak boleh digunakan jika tulisan digabungkan dengan kata lain dan huruf atau martabat ditinggalkan.

Contoh:

- Naṣrun minallāhi wa fatḥunqarīb
- Lillāhi al-amrujamī'an
- Lillāhil-amrujamī'an
- Wallāhu bikullī syai'in 'alīm

#### j. Tajwid

Panduan transliterasi ini merupakan komponen penting dari ilmu tajwid bagi siapa saja yang mencari kelancaran dalam membaca. Oleh karena itu, ilmu tajwid harus berjalan seiring dengan pengenalan norma transliterasi tersebut.

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
ABSTRAK.....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Batasan Istilah...../.....	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	7
G. Metode Penelitian.....	9
H. Sistematika Penulisan.....	12
<b>BAB II KAJIAN TEORI (Karakteristik Akhlak dan Macam-Macamnya)</b>	
A. Karakteristik .....	13
B. Akhlaq .....	13
C. Macam-Macam Akhlaq .....	15
D. Karakteristik Akhlak .....	17
E. Akhlaq Wasathiyah Menurut Perspektif para Munfasir.....	31

### **BAB III BIOGRAFI IMAM IBNU KATSIR DAN TAFSIRNYA**

A. Imam Ibnu Katsir.....	36
B. Pendidikan Imam Ibnu Katsir .....	37
C. Guru–Guru Imam Ibnu Katsir.....	38
D. Karya-Karya Imam Ibnu Katsir.....	39
E. Tafsir Ibnu Katsir .....	40
F. Metode Tafsir Ibnu Katsir.....	41
G. Corak Penafsiran.....	42
H. Kelebihan dan Kekurangan Tafsir Ibnu Katsir.....	43

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

A. Ayat – ayat Tentang Wasathiyah dalam Perspektif Ibnu Katsir.. .....	45
B. Studi Komparatif Ayat- ayat Wasathiyah.....	53

### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	56
B. Saran.....	57

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>60</b>
----------------------------	-----------

### **LAMPIRAN**



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN