

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM NOVEL
SENI TINGGAL DI BUMI KARYA FARAH QOONITA**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi dan Memenuhi Syarat-syarat untuk Mencapai
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi Pendidikan Agama Islam

Oleh:

TASYA AMELIA PUTRI SIREGAR

NIM: 0301181075



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA

SUMATERA UTARA

MEDAN

2022



**NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM NOVEL
SENI TINGGAL DI BUMI KARYA FARAH QOONITA**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Disusun Oleh

**Tasya Amelia Putri Siregar
NIM: 0301181075**

Pembimbing I

**Drs. Rustam, MA.
NIP. 196980920 199503 1002**

Acc 4 Aug 22

Pembimbing II

**Zulkifli Nasution, MA.
NIDN. 110000014**

*Acc. Skripsi
15/08/2022*

**PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA
MEDAN
2022**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Williem Iskandar Psr. V Telp. 6622925, Fax. 6615683 Medan
Estate 203731, Email: fitk@uinsu.ac.id

Medan, Agustus 2022

Nama : Istamewa
Lampiran : -
Perihal : Skripsi

Kepada Yth
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sumatera Utara
Di Tempat

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah membaca, memahami, menganalisis, dan mendapatkan saran dan masukan perbaikan sepenuhnya terhadap skripsi mahasiswa.

Nama TASYA AMELIA PUTRI SIREGAR

NIM 0301181075

Judul Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Novel Seni Tingal di Bumi Karya Farah Qonita

Berdasarkan hal ini pendapat kami sudah dapat diterima untuk dimunaqasahkan dalam sidang munaqasah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara.

Pembimbing I

Dr Eustam, MA.
NIP. 196980920 199503 1002

Pembimbing II

Zulkifli Nasution, MA.
NIDN. 110000014



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Williams Iskandar Per. V Telp. 6622925, Fax. 6615683 Medan
Estata 203731, Email, fitk@uisu.ac.id

SURAT PENGESAHAN

Skripsi ini berjudul "Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Novel Seni Tinggal di Bumi Karya Farah Qoonita" yang disusun oleh Tasya Amelia Putri Siregar yang telah di Munaqasyahkan dalam Sidang Munaqasyah Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan pada tanggal

19 Agustus 2022
21 Muharram 1444 H

Dan telah diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan

Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan

Ketua

Dr. Mahariah, M.Ag
NIP. 19750411 200501 2 004

Sekretaris

Drs. Hadis Purba, MA
NIP. 19620404 199303 1 002

Anggota Penguji

1. **Dr. Zaini Dahlan, M.Ag.**
NIP. 19890510201801 1 002

2. **Drs. Hendri Fauza, MA.**
NIP. 19590217198603 1 004

3. **Dr. Rustam, MA.**
NIP. 196980920 199503 1002

4. **Zulkifli Nasution, MA.**
NIDN. 110000014

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. Marudato, M.Pd
NIP. 19671212 199403 1 005

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "**Seni Tinggal di Bumi Karya Farah Qoonita**" adalah karya sendiri. Pengutipan yang terdapat dalam skripsi ini dilakukan dengan cara-cara yang sesuai dengan etika keilmuan. Atas pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku apabila suatu hari nanti ada pihak lain yang keberatan terhadap keaslian skripsi saya ini atau ditemukan bukti yang sangat kuat adanya unsur plagiasi atau menciptakan atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan.

Medan, 15 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,

The image shows a handwritten signature in black ink that reads "Tasya". To the right of the signature is a rectangular postage stamp. The stamp is yellow and orange, featuring the Garuda Pancasila emblem and the text "10000" and "METERAI TEMPEL". Below the stamp, the number "38C36A1X829669408" is printed.

Tasya Amelia Putri Siregar

0301181075



ABSTRAK

Nama : Tasya Amelia Putri Siregar
NIM : 0301181075
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Pembimbing I : Drs. Rustam, MA.
Pembimbing II : Zulkifli Nasution, MA.
Judul : Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Novel Seni Tinggal di Bumi Karya Farah Qoonita
E-mail : syaamelia28@gmail.com

Prinsip-prinsip pendidikan Islam memberikan landasan bagi manusia untuk memenuhi misi hidupnya, yaitu mengabdikan kepada Allah SWT. Hal ini hanya dapat terwujud jika prinsip-prinsip pendidikan Islam berfungsi sebagai landasan untuk menghadapi masa kini, khususnya masalah-masalah yang ditimbulkan oleh globalisasi, tanpa mengorbankan ilmu pengetahuan lainnya. Secara khusus, karya sastra memiliki dampak yang signifikan terhadap pendidikan agama dengan menonjolkan pentingnya ajaran-ajaran agama dan standar-standar yang relevan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis buku Seni Tinggal di Bumi karya Farah Qoonita dari segi aqidah, ibadah, dan nilai-nilai moralnya. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif analitis yang didasarkan pada metode penelitian kualitatif, khususnya di bidang ilmu perpustakaan. Dalam penelitian ini, digunakan analisis deskriptif, dan metode tersebut dikenal sebagai analisis isi. Ada dua pendekatan yang digunakan: teknik deskriptif dan metode naratif. Analisis kualitatif merupakan metode deskriptif yang digunakan dalam penelitian ini.

Menurut penelitian, unsur-unsur keimanan yang ditemukan peneliti dalam buku Farah Qoonita *Art of Living on Earth* adalah berserah diri kepada Allah melalui tauhid (shalat dan puasa), ketaatan, dan menjauhi perbuatan maksiat.

Menurut penelitian, novel Farah Qoonita *Art of Living on Earth* mengandung pelajaran moral tentang bersyukur dan jujur kepada Allah, tentang berbakti dan berbakti kepada kedua orang tua, tentang berbuat baik kepada diri sendiri (dengan belajar dengan tekun), dan tentang berbuat baik kepada orang lain (dengan berlaku adil)..

Kata kunci: Nilai-Nilai, Pendidikan Islam, Novel Seni Tinggal di Bumi.

Diketahui Oleh:
Pembimbing I

Drs. Rustam, MA.
NIP. 196980920 199503 1002

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah mencurahkan rahmat, nikmat, taufik serta hidayah-Nya sehingga penulis dipermudah dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi yang berjudul “Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Novel Seni Tinggal di Bumi Karya Farah Qoonita”. Sholawat seta salam tercurah kepada Nabi Muhammad SAW. Yang merupakan penerang dan tauladan bagi seluruh ummat manusia. Rasulullah merupakan pendidik sejati, sosok inspiratif bagi penulis untuk terus menuntut ilmu pengetahuan. Dengan dipermudahnya pembuatan skripsi ini, penulis juga tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang mendukung baik secara moril maupun materil.

Dengan kerendahan hati dan rasa syukur, pada kesempatan kali ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Prof.Dr.Syahrin Harahap,MA. Selaku Rektor UIN Sumatera Utara, yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk menimba ilmu dan pengetahuan yang bermanfaat.
2. Bapak Dr.Mardianto,M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
3. Ibu Dr.Mahariah,M.Ag. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara serta Bapak Drs. Hadis Purba,MA. Selaku Sekretaris Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara
4. Bapak Drs.Rustam,MA. Selaku Pembimbing 1 yang telah memberikan banyak pengetahuan khususnya tentang kepenulisan dan penulisan serta dukungan kepada penulis dan Bapak Zulkifli Naution,MA. Selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan masukan dan semangat kepada penulis.
5. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Agama Islam yang dengan Ikhlas mengajarkan ilmu pengetahuan kepada penulis.
6. Kedua Orang tua saya Maluddin Siregar,SP. dan Tantiana Nasution,SP. yang merupakan sosok penyemangat,sang inspiratif,dan segalanya bagi penulis. Mereka adalah sosok paling berjasa khususnya dalam perjalanan pendidikan penulis meraih cita-cita. Dan Adik kebanggaan penulis, Muhammad Fadhlhan Siregar yang telah menjadi penyemangat,penghibur dan memberikan perhatian.
7. Teman-teman Jurusan Pendidikan Agama Islam stambuk 2018 yang telah merasakan perjalanan kuliah bersama-sama dalam menggapai cita-cita, khususnya untuk

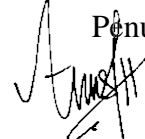
keluarga PAI-4 stambuk 2018 yang memberikan beragama warna yang telah dilalui selama masa kuliah.

8. Seluruh sahabat shalihah penulis terutama Nanda Nurul Baiti, Nur Annisah Pebrianti, Lia Julianti, Dira Hamimi, Winna Shakila, dan Rini Juni Arni sebagai *support system* saya khususnya dalam kepenulisan skripsi ini, Sahabat-sahabat Instruktur Kader-Kader Dakwah MAN 1 Medan dan sahabat-sahabat relawan yang sudah menjadi tempat penulis bertumbuh dan berubah menjadi lebih baik lagi. Terimakasih atas kesempatan dan waktu berharga selama ini.
9. Keluarga KKN 36 UINSU 2021 yang saat ini masih kebersamai *ukhuwahnya* juga *supportnya* selama ini.
10. *Special Thanks* Kepada Pihak Yayasan Karya Salemba Empat yang telah memberikan kesempatan kepada saya menerima Beasiswa selama 2 tahun, Bapak/Ibu donatur-donatur Beasiswa Karya Salemba Empat khususnya PT. Aluminium Asahan Indonesia (Inalum) yang telah memberikan pengajaran tak hanya untuk masa kini juga masa yang akan datang. Terimakasih untuk usaha baiknya dan saya dedikasikan tulisan ini untuk kebermanfaatannya.
11. Seluruh Keluarga Paguyuban karya Salemba Empat UINSU yang telah menjadi tempat penulis berproses dan melewati masa berharga penulis menjadi lebih baik lagi. Kepada senior-senior, teman-teman sejawat, Adik-adik penerima beasiswa, khususnya kepada Badan Pengurus Harian angkatan ke-2 dan ke-3 terimakasih atas *support system*, perhatian, dan pengalaman selama ini.
12. Seluruh pihak yang berkontribusi memberi masukan, arahan, bimbingan dan saran semoga Allah membalas semua kebaikan yang dibarikan dengan balasan terbaik.

Penulis ucapkan terimakasih yang tak terhingga, semoga Allah senantiasa melimpahkan nikmat kebaikan kepada seluruh pihak yang turut membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik yang membangun, nasihat yang baik agar penulis dapat menjadi pribadi yang lebih baik lagi dan mudah-mudahan skripsi ini dapat menambah kebermanfaatannya untuk berikutnya. Aamiin.

Medan, 12 Juli 2022

Penulis



Tasya Amelia Putri Siregar

DAFTAR TABEL

Table 4.1 Nilai-nilai pendidikan Islam dalam novel tentang Aqidah.....	54
Tabel 4.2 Nilai-nilai pendidikan Islam dalam novel tentang Ibadah.....	57
Tabel 4.3 Nilai-nilai pendidikan Islam dalam novel tentang Akhlak.....	61



DAFTAR ISI

LEMBARAN PENGESAHAN	i
SURAT PERSETUJUAN PENGUJI	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN TEORI.....	8
2.1 Konsep Nilai.....	8
2.1.1 Pengertian Nilai	8
2.1.2 Macam-macam Nilai	9
2.2 Konsep Pendidikan Islam.....	10
2.2.1 Pengertian Pendidikan Islam.....	10
2.2.2 Landasan Pendidikan Islam.....	12
2.2.3 Tujuan Pendidikan Islam.....	18
2.3 Nilai-nilai Pendidikan Islam.....	20
2.3.1 Nilai-nilai Aqidah.....	21
2.3.2 Nilai-nilai Ibadah	25
2.3.3 Nilai-nilai Akhlak.....	29
2.4 Konsep Novel.....	33
2.4.1 Pengertian Novel.....	33
2.4.2 Macam-Macam Novel.....	35
2.4.3 Unsur-unsur Novel	35
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	38
3.1 Latar Penelitian	42

3.2 Sumber Data.....	42
3.3 Metode Penelitian.....	43
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	43
3.5 Instrumen Penelitian.....	44
3.6 Teknik Analisis Data.....	44
3.7 Teknik Penjamin Keabsahan Data.....	45
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	47
4.1 Temuan Umum.....	
4.2 Temuan Khusus.....	
4.3 Pembahasan.....	
DAFTAR PUSTAKA.....	81



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN