

ASAL USUL KEJADIAN MANUSIA PERSPEKTIF HADIS DAN SAINS

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-Tugas dan Memenuhi
Syarat-syarat Memperoleh Gelar Sarjana (S.Ag)

Oleh:

MIRNA JUWITA
NIM:0406192036

Program Studi : ILMU HADIS (IH)



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA

MEDAN

2022/2023

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mirna Juwita
Nim : 0406192036
Fakultas : Ushuluddin Dan Studi Islam
Jurusan : Ilmu Hadis / S1
Judul Skripsi : “Asal Usul Kejadian Manusia Dalam Perspektif Hadis Dan Sains”

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan ini hasil jiplakan, maka gelar dan ijazah yang diberikan oleh universitas batal saya terima.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Medan, April 2023

Yang Membuat Pernyataan




Mirna Juwita

NIM. 0406192036

SURAT PERSETUJUAN

Skripsi Berjudul

ASAL USUL KEJADIAN MANUSIA PERSPEKTIF HADIS DAN SAINS

Oleh:

Mirna Juwita

Nim: 0406192036

Dapat disetujui dan disahkan sebagai persyaratan untuk gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada
Program Studi Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam

UIN Sumatera Utara Medan

Medan, 14 September 2023

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Sulaiman Muhammad Amir, MA.

NIP: 197404082008011007


Dr. Aprilianda M. Harahap, M.Ag

NIP: 197404122014112001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "ASAL USUL KEJADIAN MANUSIA PERSPEKTIF HADIS DAN SAINS" atas nama Mirna Juwita. NIM. 0406191036 Program Studi Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara.

Skripsi ini telah diterima untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Ilmu Hadis.

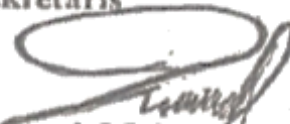
Medan, 4 Oktober 2023
Panitia Sidang Munaqasyah
Program Sarjana (S1)
Fakultas Ushuluddin dan Studi
Islam
UIN Sumatera Utara Medan

Ketua,



Dra. Mardhiah Abbas, M.Hum
NIP: 196208211995032001

Sekretaris

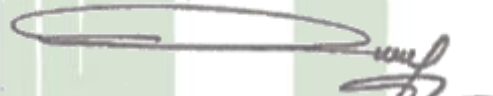


Fitriani, M.Ag
NIP: 196808172003121003

Dewan Penguji



Dr. Sulaiman Muhammad Amir, MA
NIP: 197404082008011007



Munandar, M.Th.I
NIP: 198301042011011006



Dr. Aprilianda M. Harahap, M.Ag
NIP: 19740422014112001



Dra. Endang Ekowati, M.A
NIP: 196906151997031002

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam
UIN Sumatera Utara Medan



Dr. Nurraimbang Daulay, MA
NIP: 19906291997031003

ABSTRAK



Nama : MIRNA JUWITA
Nim : 0406102036
Jurusan : Ilmu Hadis / S1
Fakultas : Ushuluddin dan Studi Islam
Pembimbing I : Dr. Sulaiman Muhammad Amir, Lc., M.A.
Pembimbing II : Dr. Aprilinda M. Harahap, M.Ag
Judul Skripsi : **“ASAL USUL KEJADIAN MANUSIA
DALAM PERSPEKTIF HADIS DAN
SAINS”**

Penelitian ini dilatar belakangi dengan asal usul kejadian manusia yang berbeda pendapat diantara para ahli sains dan para ulama. Dimana Dengan sedikit banyaknya perbedaan pendapat mengenai penciptaan manusia. Menurut ilmuwan dari Barat, manusia berasal dari seekor kera kemudian melalui seleksi dan tahapan alam. Hal tersebut menyebabkan pro dan kontra dikalangan peneliti. Namun, pada hakikatnya yang lebih masuk akal yaitu telah tertera dalam kitab suci umat Islam ialah Al-Qur'an dan As-sunnah. Manusia tercipta dari setetes mani yang tersimpan didalam rahim wanita kemudian dalam prosesnya menjadi segumpal darah dan segumpal daging kemudian tumbuhlah tulang-tulang yang dibalut oleh daging tersebut lalu ditiupkanlah kepadanya ruh. Manusia diberikan kelebihan akal dan sangat berperan besar di muka bumi ini, baik sebagai subjek yang sangat berpengaruh dalam tatanan roda kehidupan sehari-hari, sehingga dapat mencari kebutuhan yang diperlukannya. Kemudian banyak Istilah dalam penyebutan manusia itu ibarat *al-basyar*, *al-Insan*, *al-Ins*, *an-Nas*, *al-Unas* dan Bani Adam. Dengan demikian, hal itu tidak mengurangi sedikitpun dari eksistensi manusia itu sendiri.

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan diatas, maka pokok permasalahan penelitian ini adalah : Bagaimana asal usul kejadian manusia pada pespektif hadis?, Bagaimana proses asal usul kejadian manusia pada perspektif sains?, Bagaimana pendapat para Ulama hadis dan sains mengenai proses? penciptaan manusia?, Bagaimana pandangan islam terkait naluri dan pandangan hadis terkait fitrah manusia?

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif, dengan melakukan pengumpulan data melalui studi perpustakaan (*library research*). Sehingga segala referensi dan informasi didapatkan dengan bantuan bermacam-macam materi. Selanjutnya mencari hadis-hadis didalam kitab-kitab tuots para ulama.

Tujuan dari penelitian ini ialah untuk mengetahui tujuan dan hakikat manusia di ciptakan, serta memecahkan tiga pertanyaan mendasar (*Uqdatul Qubro*) yaitu: Darimana dia?, Untuk apa dia hidup?, dan Mau kemana setelah mati?

Sehingga setelah manusia mengetahui jati dirinya sebagai hamba Allah, iapun dapat memecahkan 3 pertanyaan mendasar (*Uqdatu Kubro*) tersebut. Maka pula dia juga mengetahui arah jalan hidupnya dengan jelas dan tidak akan menyia-nyiakan waktu yang telah diberikan oleh Sang Khalik untuk beribadah serta akal yang diberikan untuk berpikir. Kemudian hadirnya skripsi ini bertujuan membuka pemikiran serta mematahkan teori pemikiran barat terkait asal usul kejadian manusia.

Hasil dari penelitian ini, Manusia merupakan materi yang berasal dari saripati (tanah) kemudian melalui pancaran tulang tsulbi laki-laki. Hal ini tidak ada perpedaan diantaranya semua insan memiliki potensi yang sama akan tetapi yang membedakannya ialah ketakwaannya kepada Allah. Dimana manusia diciptakan hanya untuk beribadah kepada Allah semata. Oleh karena itu mestinya seorang manusia mengetahui hakikat dirinya (jati dirinya).

Kata Kunci : Makna Al-insan, Makna Khalifah, Ghorizah Manusia.

MOTTO

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ

"Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi manusia lainnya." (HR. Ahmad)



PEDOMAN TRANSLATE ARAB – LATIN

Dalam skripsi ini, Sebagian data berbahasa Arab ditransliterasikan ke dalam huruf latin. Transliterasi ini berdasarkan Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan. Dimana pedoaman transliterasi ini berdasarkan keputusan Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 tahun 1987 dan Nomer 0543b/1987.

Sebagaimana uraian berikut ini:

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa		Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ro'	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye
ص	Shod	ṣ	Es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	d	De (dengan titik di bawah)
ط	Tho	t	Te (dengan titi di bawah)
ظ	Zho	z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	...'	Koma terbalik atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	N	En
هـ	Ha	H	Ha
و	Wau'	W	We
ء	Hamzah	...'	Aprstrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal adalah bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dhommah	U	U

2. Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara

harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَـ	fathah dan ya`	ai	a-i
وَـ	fathah dan wau	au	a-u

Kataba	كَتَبَ	- yazhabu	يَذْهَبُ
fa'ala	فَعَلَ	- su'ila	سُئِلَ
żukira	ذُكِرَ	- kaifa	كَيْفَ
hauła	هَوَّلَ		

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	fathah dan alif	Ā	a dan garis di atas
يَ	fathah dan ya	Ā	a dan garis di atas
يِ	kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
وِ	Dhammah dan wawu	Ū	U dan garis di bawah

Contoh:

قَالَ	-	qāla
رَمَى	-	ramā
قِيلَ	-	qīla
يَقُولُ	-	yaqūlu

D. Ta Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

a. Ta marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dhammah, transliterasinya adalah /t/.

b. Ta marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun,

transliterasinya adalah /h/.

c. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةَ الْأَطْفَالِ	-	raudah al-aṭfāl
رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	-	raudatul aṭfāl
المدينة المنورة	-	al-Madīnah al-Munawwarah atau al-Madīnatul Munawwarah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

رَبَّنَا	-	rabbanā
نَزَّلَ	-	nazzala
الْبِرِّ	-	al-birr
الْحَجِّ	-	al-haj

F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu’alaikum warahmatullahi wabarokatuh.

Segala puji bagi Allah Swt. yang telah memberikan Taufiq, Rahmat, Hidayahnya serta diberikan kemampuan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tanpa-Nya penulis tidak akan mampu menggerakkan tangan dan tubuh ini untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul: **“Asal Usul Kejadian Manusia Perspektif Hadis”**. Dan tak lupa pula menyampaikan sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada baginda Rasulullah Shallahu’alaihi Wasallam. Dimana beliau lah yang telah membawa kita semua dari kegelapan hingga ke terang-benderang seperti saat ini, serta beliau pula yang telah menegakkan kalimat tauhid di dunia ini.

Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis mendapatkan begitu banyak bantuan dari berbagai pihak, baik berupa moril maupun materi, sehingga skripsi ini akhirnya dapat selesai tepat waktu. Untuk itu pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada pihak yang telah berkontribusi dalam menyelesaikan skripsi ini, yaitu kepada:

1. Terima kasih kepada kedua orang tua saya ayah ter tercinta Tarmizi Koto dan Almh. ibu tersayang Ali Sunah yang mendukung Pendidikan saya serta mendukung dari segi moril dan selalu mengalirkan do'a. Serta berkat perjuangan orangtua, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar

2. Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
3. Kepada Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam beserta Civitas Akademika.
4. Kepada Ketua prodi Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam, Universitas Sumatera Utara, Pak Munandar dan ketua prodi sebelumnya.
5. Ibu Siti Ismahani, M.Hum, selaku Kepala Laboratorium, Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Sumatera Utara dan beserta jajarannya.
6. Dr. Sulaiman Muhammad Amir, Lc. MA, selaku pembimbing I dan Dr. Aprilinda M. Harahap, M.Ag, selaku pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktunya untuk membimbing penulis selama dalam penyusunan skripsi.
7. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
8. Kepada teman-teman seperjuangan ilmu hadis stambuk 2019, yang ikut berkontribusi dalam membantu tugas penyelesaian skripsi dan banyak membantu serta mendukung saya dengan sepenuh hati.
9. Terakhir untuk orang-orang yang selalu bertanya kapan saya wisuda sehingga terdorong niat dihati untuk segera menyelesaikan kuliah saya dan bersemangat dalam menulis skripsi ini, tetapi ketahuilah skripsi yang baik adalah skripsi yang selesai terlepas dari waktu penyelesaian.

Akhirnya dengan segala kerendahan hati penulis menyadari bahwa skripsi yang sederhana ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk kesempatan skripsi ini.

Dengan demikian dalam penulisan ini terdapat kekeliruan, kekurangan, dan kesalahan atas isi ataupun metodologi penulisnya, penulis mengharapkan kritikan an saran yang berguna dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini, sehingga skripsi ini dapat memberikan Khazanah keilmuan khususnya di bidang studi Ilmu Hadis dan menjadi amal jariyah kebaikan kepada penulis serta hasil karya skripsi ini dapat memberikan manfaat baik bagi penulis pribadi dan kepada orang banyak. Akhir kata, Penulis berdo'a kepada Allah semoga Allah membalas kebaikan mereka semua yang telah ikut berkontribusi dan membantu penulis, Aamiin ya robbal Alamiin. Wassalam....

Medan, 30 September 2023

Penulis,

Mirna Juwita

040619203

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
SURAT PERSETUJUAN.....	ii
SURAT PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK.....	v
MOTTO.....	v
PEDOMAN TRANSITERASI.....	vi
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	1
C. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian.....	3
D. Batasan Istilah.....	6
E. Kajian Terdahulu.....	9
F. Metode Penelitian.....	10
G. Sistematika Pembahasan.....	11
BAB II : ASAL USUL KEJADIAN MANUSIA PERSPEKTIF HADIS.....	12
1. Pengertian dan makna kata Manusia.....	12
2. Menurut Perspektif Hadis.....	16
3. Kumpulan Redaksi Hadis terkait Penciptaan Manusia.....	18
4. Potensi dan Keistimewaan Manusia.....	34

5. Uqdatul Kubro dan Tiga Pertanyaan Mendasar.....	49
BAB III : ASAL USUL KEJADIAN MANUSIA PERSPEKTIF SAINS	51
1. Makna Sains.....	51
2. Asal Usul Kejadian Perspektif Sains.....	52
3. Sejarah Sains dan Para Ahli Peneliti Embrio Manusia.....	59
4. Konsep Ilmiah Tentang Asal Kehidupan Manusia.....	61
BAB IV: PENDAPAT ULAMA HADIS DAN AHLI SAINS MENGENAI KEJADIAN MANUSIA.....	64
1. Pedapat Ulama dan Para Ahli.....	64
2. Status dan Fungsi Manusia.....	74
3. Perbedaan Karakter dan Kepribadian.....	75
4. Perkembangan Karakter Manusia.....	75
5. Dimensi Kemanusiaan.....	75
BAB V : PENUTUP.....	88
1. Kesimpulan.....	88
2. Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA.....	91
RIWAYAT HIDUP.....	100