

**DAKWAH AMAR MA'RUF NAHI MUNKAR DALAM AL-QUR'AN
(ANALISIS PENAFSIRAN BUYA HAMKA TERHADAP QS. ALI IMRAN
AYAT 104 DALAM TAFSIR AL-AZHAR)**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S.Ag.)

Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Oleh:

HURUL AINI AL-AZIZAH

NIM: 0403182123

Program Studi

ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA MEDAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA MEDAN

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA

MEDAN

2023

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Hurul Aini Al Azizah
NIM : 0403182123
Tempat, Tanggal Lahir : Medan, 06 September 1999
Alamat : Stabat, Kab. Langkat
Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "**Dakwah Amar Ma'ruf Nahi Munkar dalam Al-Quran (Analisis Penafsiran Buya Hamka Terhadap QS. Ali-imran Ayat 104 dalam Tafsir Al-Azhar)**" adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan dengan menggunakan kutipan-kutipan yang sudah disebutkan sumbernya.

Apabila ditemukan kemudian hari terdapat plagiat di dalam penelitian saya, saya bersedia dituntut dan diberi sanksi yang diterapkan. Saya akan mengembalikan gelar dan ijazah saya sebagaimana peraturan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Medan, 29 Mei 2023

Yang membuat pernyataan



Hurul Aini Al Azizah

NIM. 0403182123

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi Berjudul :

**Dakwah *Amar Ma'ruf Nahi Munkar* dalam Al-Quran (Analisis Penafsiran
Buya Hamka Terhadap QS. Ali-imran Ayat 104 dalam Tafsir Al-Azhar)**

Oleh :

Hurul Aini Al-Azizah

NIM. 0403182123


Dapat disetujui dan disahkan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Studi Ilmu Alquran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara.

Medan, 29 Mei 2023

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag
NIP. 197707182005011008


Dr. Fadhilah Is, M.Th
NIP. 198810242018012000

LEMBAR PENGESAHAN

**Dakwah *Amar Ma'ruf Nahi Munkar* dalam Al-Quran (Analisis Penafsiran
Buya Hamka Terhadap QS. Ali-Imran Ayat 104 dalam Tafsir Al-Azhar)**

Yang Dipersiapkan dan Disusun Oleh :

Hurul Aini Al Azizah

NIM. 0403182123

**Telah Memenuhi Persyaratan Untuk Dipertahankan Didepan Dewan
Penguji Pada Ujian Sidang Skripsi**

Disetujui Oleh :

Pembimbing I



Dr. Mardian Idris Harahap, MAg

NIP. 197707182005011008

Pembimbing II



Dr. Fadhilah Is, M.Th

NIP. 198810242018012000

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

SUMATERA UTARA

MEDAN

2023

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Hurul Aini Al-Azizah
Nim : 0403182123
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin dan Studi Islam
Judul Skripsi : Dakwah Amar Ma'ruf Nahi Munkar Dalam Al-Qur'an (Analisis Penafsiran Buya Hamka Terhadap Qs. Ali Imran Ayat 104 Dalam Tafsir Al-Azhar)

Skripsi dengan judul tersebut telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Skripsi Strata1 (S-1) Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan pada hari Senin, 05 Juni 2023.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat utama untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.

Medan, 05 Juni 2023
16 Dzulqa'dah 1444 H
Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam
UIN Sumatera Utara Medan

Ketua


Dr. Agusman Damanik, M.A
NIP. 197608282014111001


Sekretaris


Yuzaidi, M.TH
NIP. 1982010120150310002

Dewan Penguji


Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag
NIP. 197707182005011008



Fadhilah Is, M.TH
NIP. 198810242018012000


Dr. Agusman Damanik, M.A
NIP. 197608282014111001


Dra. Husna Sari Siregar, M.A
NIP. 196804011989122001

Mengetahui,
**Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam
UIN Sumatera Utara**




Prof. Dr.H.Amroeni Drajat, M.Ag
NIP. 196502121994031010

ABSTRAK



Nama : Hurul Aini Al Azizah
NIM : 0403182123
Fakultas : Ushuluddin dan Studi Islam Program
Studi : Ilmu Alquran dan Tafsir
Judul Skripsi : “Dakwah *Amar Ma’ruf Nahi Munkar* dalam Al-Quran (Analisis Penafsiran Buya Hamka Terhadap QS. Ali-Imran Ayat 104 dalam Tafsir Al-Azhar)
Pembimbing I : Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag
Pembimbing II : Dr. Fadhilah Is, M.Th

Amar ma’ruf nahi munkar merupakan hal yang penting dalam ajaran agama Islam, untuk membentuk kehidupan mukmin yang berakhlak mulia. Dalam kehidupan beragama pada masyarakat modern saat ini, banyak penyimpangan isu-isu agama sebagai dasar melakukan kemungkaran. Hal seperti ini membutuhkan peran *amar ma’ruf nahi munkar* untuk menghadapinya. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui cara dakwah dalam mengimplementasikan *amar ma’ruf nahi munkar* dalam kehidupan sosial, serta bagaimana *amar ma’ruf nahi munkar* ini dapat berkontribusi dalam mengatasi problematika sosial di masyarakat.

Dalam menjawab permasalahan tersebut, penelitian ini bersifat kepustakaan (*library research*) dan menggunakan metode *tahlili*. Dalam prosesnya, penulis mengumpulkan data dari berbagai sumber bacaan, baik sumber primer maupun sekunder. Sebagai sumber data primer penulis menggunakan tafsir Al-Azhar karya Buya Hamka. Kemudian, langkah selanjutnya yaitu melakukan pengolahan data melalui tiga kegiatan yaitu reduksi data, penyajian data dan kemudian menarik kesimpulan.

Dari penelitian ini dapat ditemukan hasil rumusan masalah sebagai berikut: pertama, dakwah *amar ma’ruf nahi munkar* berdasarkan kajian ayat-ayat tentang *amar ma’ruf nahi munkar* pada surat Ali Imran: 104 ialah dengan membentuk sebuah kelompok umat yang bertugas mengajak kepada yang *ma’ruf* dan mencegah kemungkaran. Kedua, kontribusi *amar ma’ruf nahi munkar* dalam mengatasi masalah di masyarakat, yaitu dengan mengimplementasikan *amar ma’ruf nahi munkar* dengan cara dan etika yang benar, yang sesuai dengan apa yang diperintahkan didalam Al-Qur’an dan Sunnah.

Kata kunci: dakwah, *amar ma’ruf nahi munkar*, tafsir Al-Azhar

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim.

Syukur Alhamdulillah penulis sampaikan atas kehadiran Allah Swt yang telah memberi rahmat dan karunia-Nya kepada kita semua terutama kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Dakwah *Amar Ma’ruf Nahi Munkar* dalam Al-Qur’an (Analisis Penafsiran Buya Hamka Terhadap Q.S Ali-Imran Ayat 104 dalam Tafsir Al-Azhar)”**. Skripsi ini disusun untuk melengkapi tugas dan memenuhi syarat guna mendapatkan gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara.

Penulis menyadari bahwa dalam penelitian ini, banyak sekali sumbangsih dari orang lain terutama dalam bimbingan dan arahan.. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang berkontribusi dalam menyelesaikan penelitian ini. Penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Almarhum Abi tercinta dan terkasih, semoga Amal dan ibadah beliau diterima disisiNya. Dan kepada ummi tercinta yang telah memberikan kasih sayangnya kepada penulis, yang telah mendukung proses pembelajaran penulis. Semoga Allah SWT. melimpahkan keberkahan, nikmat, serta rahmat kepadanya.
2. Bapak Prof. Dr. Amroeni Drajat, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara Medan.
3. Bapak Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag selaku Kepala Jurusan, Bapak Dr. Muhammad Hidayat, M.A selaku Sekretaris Jurusan, dan juga Bapak Herman, M.Ag selaku staff Ilmu Al Quran dan Tafsir.

4. Seluruh Bapak/Ibu dosen, staff pegawai akademik Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam, yang telah banyak memberikan ilmu serta membantu selama masa perkuliahan.
5. Terkhusus kepada Bapak Dr. Mardian Idris Harahap, M.A selaku Dosen Pembimbing I dan Ustadzah Dr. Fadhilah Is, M.Th, selaku Dosen Pembimbing II, yang telah dengan sabar dan meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan kepada penulis. Semoga Allah SWT. melimpahkan keberkahan, nikmat, serta rahmat kepada keduanya.
6. Teruntuk teman-teman terdekat, Putri Chairani, Almi Tri Azwar Sinaga, Saifa Rambe, Vani Apriani, Saidatun Nisa yang telah banyak memberi dukungan serta bantuan serta semangatnya, dan teman lainnya yang berada di IAT-C stambuk 2018.
7. Teruntuk keluarga tercinta yaitu Mertua Abi Amsal Nasution, B.Eng dan ummi Halimatussakdiah Lubis serta adik ipar Nurul Izzah nst, dan saudara-saudari yang telah memberikan dukungan dan supportnya dari awal hingga sekarang, yang memberikan motivasi dan semangat, kepada kakanda Afifah Nur Rahmah, abangda M.zul Ilmi Ihsan, dan ke 7 adik-adikku tersayang.
8. Teristimewa ucapan terima kasih dan penghargaan peneliti sampaikan kepada suami tercinta Ammar Yusuf Nasution S.Sos dan anak tersayang Khalisa Haura Nasution yang telah mensupport lebih dari apapun, penuh pengertian dan tulus menanti sisa waktu diberikan kepada mereka untuk mendapatkan perhatian dan kasih sayang dari peneliti, yang tersita menyelesaikan tulisan ini.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN
Medan, 29 Mei 2023
Penulis

Hurul 'Aini Al-'Azizah

NIM. 0403182123

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan skripsi berpedoman pada Pedoman Transliterasi dari hasil Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor : 158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987. Transliterasi ini digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang masih sebagian diserap dalam bahasa Indonesia.

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er

ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ء	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, sama halnya dengan vokal bahasa Indonesia, yang terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
وَا...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ *kataba*
- فَعَلَ *fa`ala*
- سئِلَ *suila*
- كَيْفَ *kaifa*
- حَوْلَ *hauila*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
------------	------	-------------	------

...آى...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
...ى	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
...و	Dhammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ *qāla*
- رَمَى *ramā*
- قِيلَ *qīla*
- يَقُولُ *yaqūlu*

4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta' marbutah* itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ *raudah al-atfāl/raudahtul atfāl*
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ *al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah*
- طَلْحَةَ *talhah*

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang terdapat dalam tulisan Arab dapat dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*,

ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

- نَزَّلَ *nazzala*
- الْبِرُّ *al-birr*

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiyah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf *qamariyah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah* ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf *syamsiyah* maupun *qamariyah*, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ *ar-rajulu*
- الْقَلَمُ *al-qalamu*
- الشَّمْسُ *asy-syamsu*
- الْجَلَالُ *al-jalālu*

7. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara *hamzah* yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

Contoh:

- تَأْخُذُ *ta'khuzu*

- شَيْءٌ *syai'un*
- النَّوْءُ *an-nau'u*
- إِنَّ *inna*

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ *Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn*
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا *Bismillāhi majrehā wa mursāhā*

9. Huruf Kapital

Dalam penulisan transliterasi, huruf kapital digunakan, meskipun didalam penulisan Arab huruf kapital tidak digunakan atau tidak dikenal. Dalam transliterasi ini, penggunaan huruf kapital seperti yang digunakan dalam EYD, di antaranya: huruf kapital yang digunakan untuk menuliskan huruf pada awal nama dan pada awalan suatu kalimat. Teruntuk penulisan nama yang didahului oleh kata sandang, maka penulisan huruf kapital tetap terletak di huruf awal nama dan bukan berada pada huruf awal kata sandang.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ *Alhamdu lillāhi rabbi al-ālamīn*
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ *Ar-rahmānir rahīm*

Teruntuk penggunaan huruf kapital untuk awal nama Allah hanya berlaku jika tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan jika penulisan disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ
- لِلّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا

Allaāhu gafūrun rahīm

Lillāhi al-amru jamī`an



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Batasan Istilah	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Kajian Terdahulu.....	6
G. Metodologi penelitian	8
1. Jenis penelitian	8
2. Sumber Data Penelitian	9
H. Sistematika Penulisan.....	11
BAB II DAKWAH AMAR MA'RUF NAHI MUNKAR	12
A. Dakwah	12
1. Pengertian Dakwah.....	12
2. Fungsi dan Tujuan Dakwah.....	14

B. <i>Amar Ma'ruf Nahi Munkar</i>	20
1. Pengertian <i>amar ma'ruf nahi munkar</i>	20
2. Rukun dan syarat <i>amar ma'ruf nahi munkar</i>	22
BAB III BIOGRAFI BUYA HAMKA DAN TAFSIR AL-AZHAR	26
A. Biografi Buya Hamka.....	26
B. Tafsir Al-Azhar	37
1. Latar Belakang Penulisan Tafsir.....	37
2. Karakteristik Tafsir.....	39
3. Sistematika Penulisan Tafsir.....	40
BAB IV PEMBAHASAN.....	42
A. QS. Ali Imran: 104 Dalam Tafsiran Al-Azhar	42
B. QS. Ali Imran: 104 Dalam Berbagai Penafsiran	58
C. <i>Asbabun Nuzul</i> QS. Ali Imran: 104	73
D. Konsep Dakwah <i>Amar ma'ruf</i> dan <i>Nahi munkar</i> Perspektif Hamka Dalam Tafsir Al-Azhar	73
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	79
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	81