

**EFEKTIVITAS PROGRAM STUDENT CREATIVITY DALAM  
MEMBENTUK KARAKTER ISLAMI SISWA SMP  
MUHAMMADIYAH 1 MEDAN**

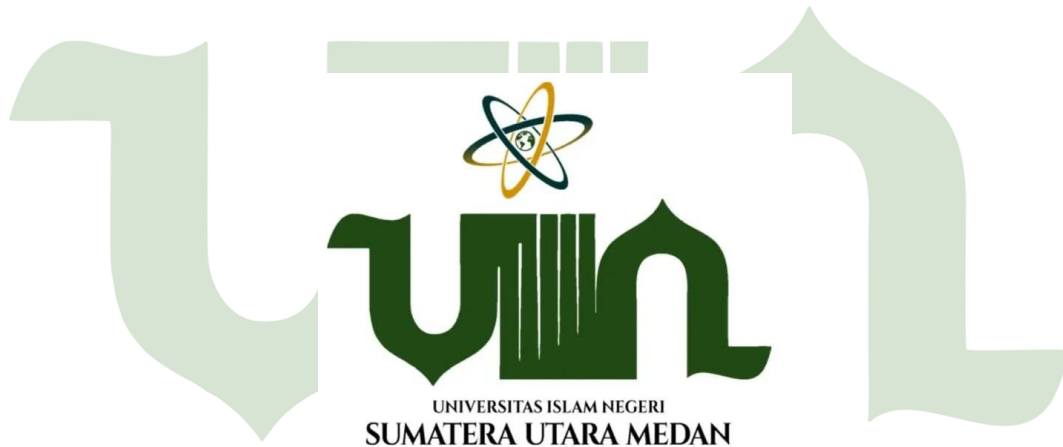
**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

**NURUL ADHA SIAGIAN**

**NIM. 0301203104**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA  
MEDAN**

**2024**



**EFEKTIVITAS PROGRAM STUDENT CREATIVITY DALAM  
MEMBENTUK KARAKTER ISLAMI SISWA SMP  
MUHAMMADIYAH 1 MEDAN**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

**NURULADHA SIAGIAN**

**NIM. 0301203104**

**Pembimbing Skripsi I**

**Prof. Dr. Mardianto, M.Pd**  
**NIDN. 2012126703**

**Pembimbing Skripsi II**

**Nasrun Salim Siregar, M.Hum**  
**NIDN. 2117049202**

**PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA  
MEDAN**

**2024**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Willem Iskandar Pasar V Medan Estate 20371  
Telp. (061) 6615683-6622925 Fax. 6615683

**SURAT PENGESAHAN**

Skripsi ini berjudul: “Efektivitas Program *Student Creativity* dalam Membentuk Karakter Islami Siswa SMP Muhammadiyah 1 Medan” yang disusun oleh Nurul Adha Siagian yang telah dimunaqasyahkan dalam sidang Munaqasyah Sarjan Strata Satu (S1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan pada tanggal:

**06 Agustus 2024**

**1 Safar 1446 H**

Skripsi ini diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu Tarbiyah dan Keguruan pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Sumatera Utara Medan.

**Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan**

**Ketua**

**Dr. Mahariah, M.Ag**

**NIDN. 2011047503**

**Sekretaris**

**Nasrun Salim Siregar, M.Hum**

**NIDN. 2117049202**

**Anggota Penguji**

**1. Prof. Dr. Mardianto, M.Pd**

**NIDN. 2012126703**

**2. Nasrun Salim Siregar, M.Hum**

**NIDN. 2117049202**

**3. Drs. H. As'ad, M.Ag**

**NIDN. 2002056201**

**4. Dr. Afrahul Fadhila Daulai, MA**

**NIDN. 2014126862**



## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nurul Adha Siagian  
NIM : 0301203104  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : Efektivitas Program *Student Creativity* dalam  
Membentuk Karakter Islami Siswa SMP  
Muhammadiyah 1 Medan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka gelar dan ijazah yang diberikan oleh universitas batal saya terima.

Medan, 30 Juli 2024

Yang membuat pernyataan



Nurul Adha Siagian

NIM. 0301203104

## ABSTRAK



Nama : Nurul Adha Siagian  
NIM : 0301203104  
Fak/Jurusan : FITK/Pendidikan Agama Islam  
Pembimbing I : Prof. Dr. Mardianto, M.Pd  
Pembimbing II : Nasrun Salim Siregar, S.Th.I., M. Hum  
Judul : Efektivitas Program *Student Creativity*  
dalam Membentuk Karakter Islami  
Siswa SMP Muhammadiyah 1 Medan  
Email : [adhanurul87@gmail.com](mailto:adhanurul87@gmail.com)  
No HP : 0812-6061-0227

---

### **Kata Kunci: Efektivitas, Kreativitas Siswa, Karakter Islami**

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan tentang Efektivitas Program *Student Creativity* dalam Membentuk Karakter Islami Siswa SMP Muhammadiyah 1 Medan, yang dilatarbelakangi oleh fenomena terjadinya kemerosotan karakter peserta didik yang dapat disebabkan oleh lemahnya pendidikan karakter yang ada di dalam diri mereka. Hilangnya moral peserta didik yang semakin hari semakin memprihatinkan. Maka dari itu perlu adanya upaya lembaga pendidikan untuk membentuk program-program yang nantinya berguna untuk menunjang atau memperbaiki kemerosotan karakter yang terjadi pada peserta didik.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Adapun teknik pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara, dokumentasi dan triangulasi. Data pada penelitian ini diperoleh dengan melakukan wawancara mendalam. Kemudian data dianalisis dengan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian mengungkapkan bahwa 1) Pelaksanaan program *student creativity* terbukti efektif dalam membentuk karakter Islami dari diri siswa, dapat dilihat dari banyaknya prestasi peserta didik dengan meraih banyaknya penghargaan dalam lomba kejuaraan, 2) Terbentuknya nilai-nilai karakter siswa seperti kreatif, religius dan memiliki sikap yang baik kepada teman sebayanya, 3) Output yang lain dengan adanya program *student creativity* ini ternyata peserta didik memiliki motivasi yang tinggi dalam menunjukkan bakat dan kreativitas mereka, menjadi lebih percaya diri, juga memiliki mental juara. Mereka dapat menjadi contoh bagi teman-teman lainnya agar mereka juga termotivasi untuk ikut tampil dalam penampilan bakat dan kreativitas.

**Pembimbing Skripsi I**

**Prof. Dr. Mardianto, M.Pd**  
**NIP. 196712121994031004**

## **ABSTRACT**



*Name* : Nurul Adha Siagian  
*NIM* : 0301203104  
*Faculty/Departement* : FITK/Islamic Religious Education  
*Advisor I* : Prof. Dr. Mardianto, M.Pd  
*Advisor II* : Nasrun Salim Siregar, S.Th.I., M. Hum  
*Title* : *Effectiveness of Student Creativity Programs in Forming Character SMP Muhammadiyah 1 Medan Students*  
*E-mail* : [adhanurul87@gmail.com](mailto:adhanurul87@gmail.com)  
*Phone Number* : 0812-6061-0227

---

***Keywords: Effectiveness, Student Creativity, Islamic Character***

*This research aims to explain program Effectiveness Student Creativity in Forming the Islamic Character of Muhammadiyah 1 Medan Middle School Students, which is motivated by the phenomenon of the decline in students' character which can be caused by the weakness of character education within them. The loss of student morale is becoming increasingly worrying day by day. Therefore, there needs to be an effort by educational institutions to form programs that will be useful for supporting or correcting the character decline that occurs in students.*

*This research uses a qualitative research method with a phenomenological approach. The data collection techniques use observation, interviews, documentation and triangulation techniques. The data in this research was obtained by conducting in-depth interviews. Then the data is analyzed by data reduction, data presentation and drawing conclusions*

*The research results revealed that 1) Program implementation student creativity proven to be effective in forming Islamic character in students, it can be seen from the many achievements of students by winning many awards in championship competitions, 2) The formation of student character values such as being creative, religious and having a good attitude towards their peers, 3) Other output with the program student creativity it turns out that students have high motivation to show their talents and creativity, become more confident, and also have a winning mentality. They can be an example for other friends so that they are also motivated to participate in displays of talent and creativity.*

***Advisor I***

**Prof. Dr. Mardianto, M.Pd**  
**NIP. 196712121994031004**

## KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dengan mengucapkan kalimat puja dan puji syukur atas kehadiran Allah Swt, atas segala nikmat, rahmat, dan karunia Nya lah penulis dapat menuntaskan penyusunan penulisan skripsi ini yang berjudul “Efektivitas Program *Student Creativity* dalam Membentuk Karakter Islami Siswa SMP Muhammadiyah 1 Medan.” Sebagai salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar sarjana Pendidikan Agama Islam di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara. Sholawat serta salam tak lupa pula penulis hadiahkan kepada junjungan Nabi besar Muhammad Saw, semoga kita semua mendapatkan syafaat nya di akhirat kelak.

Selama penyusunan skripsi dan tuntasnya perjalanan menyusun nya, penulis banyak sekali mendapatkan dorongan, dukungan, doa, bimbingan, saran, arahan dari berbagai pihak baik itu secara langsung maupun tidak langsung. Maka dari itu penulis ingin mengucapkan beribu terima kasih kepada semua pihak yang terlibat secara langsung maupun tak langsung. Ucapan terima kasih setulusnya dan penghargaan setinggi-tingginya, disampaikan kepada yang terhormat:

1. Ibu Prof. Dr. Nurhayati, M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.
2. Ibu Prof. Dr. Tien Rafida, M.Hum selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.
3. Ibu Dr. Mahariah, M.Ag dan Bapak Nasrun Salim Siregar, S.Th.I., M.Hum, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.
4. Bapak Drs. Purbatua Manurung, M.Pd selaku dosen pembimbing akademik, yang telah memberikan bimbingan dan arahan sejak proses awal perkuliahan sampai sekarang.
5. Bapak Prof. Dr. Mardianto, M.Pd selaku dosen pembimbing I, saya mengucapkan banyak terima kasih atas semua ilmu yang telah diberikan,

dan juga arahan, bimbingan, dukungan, serta motivasi yang sangat luar biasa sehingga memudahkan penulis dalam mengerjakan skripsi dari awal hingga akhir.

6. Bapak Nasrun Salim Siregar, S.Th.I., M.Hum selaku dosen pembimbing II, saya mengucapkan banyak terima kasih karena telah mengarahkan, membimbing, dan memberikan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi dari awal hingga akhir.
7. Kepada seluruh staf beserta dosen pengajar Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Program Studi Pendidikan Agama Islam, terima kasih atas ilmu yang diberikan selama penulis masih berada di bangku perkuliahan.
8. Bapak Paiman, S.Pd selaku kepala sekolah SMP Muhammadiyah 1 Medan, beserta seluruh staf pengajar yang terlibat, terima kasih banyak telah mengizinkan penulis melakukan penelitian di sekolah SMP Muhammadiyah 1 Medan, dan banyak memberikan informasi kepada penulis terkait penyusunan skripsi ini.
9. Teristimewa untuk kedua orang tua penulis, ayah dan mamak, terima kasih atas cinta dan kasih sayang yang telah diberikan dari kecil sampai sekarang, terima kasih telah mendidik menjadi anak yang baik dan sholeha, terima kasih atas doa yang selalu dipanjatkan setiap harinya untuk penulis. Terima kasih telah menjadi rumah ternyaman penulis selama ini, sehat selalu dan bahagia selalu, semoga Allah menjaga kalian berdua dimana pun ayah dan mamak berada. *I love you so much my homie, words can't express how grateful I am to be your daughter. I will not disappoint you guys, I promise that. Last but not least thank you for all the sacrifices and love so far. Hopefully we can gather in the world and heaven of Allah*
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan nama nya satu per satu, yang turut serta dengan tulus mendoakan penulis selama ini. Semoga kebaikan dan keberkahan selalu menyertai kalian. Maaf jika penulis tidak menyebutkan nama kalian, akan tetapi kebaikan dan ketulusan doa dari kalian, yang ikut serta terlibat melihat perjuangan penulisan skripsi ini, akan penulis kenang selamanya dan penulis selalu mengharap dan mendoakan



hal-hal baik agar selalu datang dan mengitari kalian semua. Semoga nantinya kita akan bertemu lagi dan menjadi orang yang sukses di kemudian. *May Allah give all of you guys with his blessings always.*

11. Untuk semua orang yang mungkin membaca ini dan juga untuk penulis sendiri, setelah apapun yang sudah kita lewati dan apapun yang akan kita lewati ke depannya, *its not always easy, but that's life, be strong because there are better days ahead.*

Semoga saja atas segala, doa, dukungan, bimbingan, dorongan, dan bantuan yang telah diberikan oleh semua pihak di atas mendapat pahala berlimpah dari Allah Swt. Penulis menyadari bahwa masih ada kekurangan dan kelemahan dalam penulisan maupun isi dari skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat dalam memperkaya khazanah ilmu pengetahuan pembaca.

Medan, 29 Juli 2024

Penulis,

Nurul Adha Siagian

NIM. 0301203104

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
ABSTRACT .....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN .....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Batasan Masalah.....	7
1.3 Rumusan Masalah .....	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>10</b>
2.1 Karakter Islami.....	10
2.1.1 Pengertian Karakter .....	10
2.1.2 Pengertian Karakter Islami .....	11
2.1.3 Pembentukan Karakter Islami .....	13
2.1.4 Nilai-nilai dalam Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa ...	24
2.1.5 Ruang Lingkup Karakter dalam Islam .....	24
2.1.6 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Pembentukan Karakter.....	27
2.1.7 Strategi Pembentukan Karakter Islami Siswa .....	29
2.2 Kreativitas Siswa.....	30
2.2.1 Pengertian Kreativitas .....	30
2.2.2 Ciri-ciri Kreativitas.....	31
2.2.3 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kreativitas .....	33
2.2.4 Pentingnya Pengembangan Kreativitas bagi Siswa.....	38
2.3 Efektivitas .....	38

2.3.1 Pengertian Efektivitas.....	38
2.4 Penelitian Relevan.....	39
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>42</b>
3.1 Latar Penelitian .....	42
3.2 Data dan Sumber Data .....	42
3.3 Metode Penelitian.....	43
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	44
3.5 Teknik Analisis Data .....	46
3.6 Teknik Pengecekan Keabsahan Data.....	47
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>49</b>
4.1 Temuan Umum.....	49
4.2 Temuan Khusus .....	58
4.3 Pembahasan.....	72
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>81</b>
5.1 Kesimpulan .....	81
5.2 Saran.....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>84</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>88</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>127</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar Nama Tenaga Pendidik .....	52
Tabel 4.2 Daftar Jumlah Peserta Didik .....	54
Tabel 4.3 Keterangan Ruangan .....	55
Tabel 4.4 Keterangan Sarana Prasarana .....	56
Tabel 4.5 Keterangan Infrastruktur .....	57
Bagan 4.6 Peta Konsep Pelaksanaan Program <i>Student creativity</i> di SMP Muhammadiyah 1 Medan .....	62
Bagan 4.7 Peta Konsep Efektivitas Program <i>Student Creativity</i> dalam Membentuk Karakter Islami Siswa SMP Muhammadiyah 1 Medan.....	67
Bagan 4.8 Peta Konsep Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Membentuk Karater Islami Siswa melalui Program <i>Student Creativity</i> di SMP Muhammadiyah 1 Medan .....	71



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Macam-macam Teknik Pengumpulan Data .....	44
Gambar 4.1 Struktur Organisasi.....	52
Gambar 4.2 Dokumentasi Kegiatan .....	117



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi .....	88
Lampiran 2 Pedoman Wawancara.....	89
Lampiran 3 Hasil Wawancara .....	94
Lampiran 4 Dokumentasi.....	117
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian.....	124
Lampiran 6 Surat Balasan Penelitian .....	125
Lampiran 7 Bukti Bimbingan Skripsi .....	126



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN