

DAFTAR PUSTAKA

- Abu Ahmadi. 2001. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Amir Daein Indrakusuma. 2000. *Ilmu Pendidikan Sebuah Tinjauan Teoritis Filosofis*. Malang: IKIP Malang.
- Anon. 2003. *Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional No.20 Tahun 2003*. Bandung: Fokus Media.
- Ardiyaksa Wahyu Kurniawan. 2023. *Pengembangan Soft Skills Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMA Khadijah Surabaya Pada Era Revolusi Industri 4.0*. Surabaya: UIN Sunan Ampel.
- Cece Wijaya dan A. Tabrani Rusyan. 2013. *Skripsi: Isrtijabah, Pengaruh Kewibawaan Guru PAI Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas XI SMK Jawahiru Ulum Jabon Sidoarjo*. Surabaya: Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Dahlan, Zaini. 2017. "Sekolah Islam Unggulan: Antara Harapan Dan Tantangan." *RAUDHAH* 5.
- Dahlan, Zaini. 2019. "Peran Dan Kedudukan Majelis Taklim Di Indonesia." *Al-Fatih: Jurnal Pendidikan Dan Keislaman* 2.
- Debby Millanti. 2020. *Skripsi: Pengaruh Usia Produktif Terhadap Semangat dan Disiplin Mengajar di SD Negeri 18 Kota Bengkulu*. Bengkulu: IAIN Bengkulu.
- Elfindri, dkk. 2011. *Soft Skills Untuk Pendidik*. Jakarta: Baduose Media.
- Fauzul Azmi dan Siti Ardianti. 2023. "Kisah Keteladanan KH. Hasyim Asy'ari." *LECTURES: Journal of Islamic and Education Studies* 2.
- Elfindri, dkk. 2011. *Soft Skills Untuk Pendidik*. Jakarta: Baduose Media.
- Heri Gunawan. 2014. *Pendidikan Islam Kajian Teoritis Dan Pemikiran Tokoh*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ilah Sailah, dkk. 2008. *Pengembangan Soft Skills Dalam Proses Pembelajaran Di Perguruan Tinggi*. Jakarta: Direktorat Akademik, Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi, Departemen Pendidikan Nasional.

- Illah Sailah. 2008. *Pengembangan Soft Skills Di Perguruan Tinggi*. Bogor: Tim Kerja Pengembangan Soft Skills Direktorat Jendral Pendidikan.
- Imam Suprayono dan Tobrani. 2003. *Metodologi Penelitian*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Imam Tirmidzi. (2006). *Shahih Sunan Tirmidzi: Seleski Hadist Shahih dari Kitab Sunan Tirmidzi*. Aplikasi Kitab 9 Imam.
- Irawati. 2015. *Skripsi: Pengembangan Soft Skills Bagi Siswa MAN Temanggung*. Yogyakarta: Universitas Islam Negri Sunan Kalijaga.
- Kementerian Agama Republik Indonesia. 2019. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Kementerian Agama RI.
- Mardalis. 2004. *Metode Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Mulyasa. 2011. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muqowim. 2012. *Pengembangan Soft Skills Guru*. Yogyakarta: Pedagogia.
- Nasional, Departemen Pendidikan. 2004. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Nasution, S. 2004. *Sosiologi Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- KBBI. 20018. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Nurkholis. 2013. "Pendidikan Dalam Upaya Memajukan Teknologi." *Jurnal Kependidikan 1*.
- Nurwidodo. 2013. *Pengaruh Kewibawaan Guru Terhadap Aktivitas Belajar Peserta Didik Madrasah Tsanawiyah Negri 1 Kampar, Kabupaten Kampar*. Pekanbaru: Fak. Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau.
- Prayitno. 2009. *Dasar Teori dan Praksis Pendidikan*. Jakarta: Gramedia Widia Sarana Indonesia.
- Ramayulis. 2000. *Pendidikan Islam Dalam Keluarga*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Sugiyono. 2014. *Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suryabrata, Sumardi. 2002. *Super Theacer*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

- Syaiful Bahri Djamarah. 2010. *Guru Dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif Suatu Pendekatan Teoritis Psikologis*. Rev, Cet. Jakarta: Rineka Cipta.
- Thomas J. Neff and James M. Citrin. 2001. *Lesson From the Top*. New York: Doubleday Bussiness.
- Undang-undang. 2003. *Pendidikan Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional Dalam BAB II Pasal 3*.
- Uyoh Sadullah. 2011. *Pedagogik Ilmu Mendidik*. Bandung: Alfabeta.
- Warni Tune Sumar dan Intan Abdul Razak. 2016. *Strategi Pembelajaran Dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Soft Skill*. Yogyakarta: Deepublish.
- Zaen Musyrifin. 2020. *Implementasi Sifat-sifat Rasulullah dalam Konseling Behaviorial*. Al-Irsyad: Jurnal Bimbingan Konseling Islam. Vol. 11, No. 2
- Zaini Dahlan. 2018. "Modernisasi Pendidikan Islam: Sketsa Pesantren." *ANSIRU*



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi

PEDOMAN OBSERVASI

No	Pertanyaan Kriteria	Pemenuhan		Keterangan
		Sudah	Belum	
1.	Apakah guru PAI hadir tepat waktu saat memulai pelajaran di kelas?	√		Guru tersebut telah hadir tepat waktu berdasarkan apa yang dilihat oleh peneliti
2.	Apakah guru PAI menunjukkan sikap dan perilaku yang meyakinkan dalam menyampaikan materi pelajaran?	√		Guru tersebut menunjukkan perilaku yang meyakinkan dalam menyampaikan materi.
3.	Apakah interaksi antara guru PAI dengan siswa sudah baik selama pelajaran berlangsung?	√		Guru tersebut menunjukkan interaksi yang baik antara guru dengan siswa.
4.	Apakah guru PAI sering mengajak siswa untuk mempertimbangkan berbagai sudut pandang dalam menyelesaikan masalah?	√		Guru sering mengajak siswa untuk berdiskusi dalam menyelesaikan masalah.
5.	Apakah guru PAI sudah mengajak siswa untuk mengajukan pertanyaan analistis dan menentang?	√		Guru tersebut selalu mengajak siswa untuk berfikir kritis.
6.	Apakah guru PAI memberikan kesempatan pada siswa untuk berbicara dan menyampaikan pesan mereka dengan jelas?	√		Guru selalu memberikan kesempatan kepada siswa untuk berbicara dan menyampaikan pesan.
7.	Apakah guru PAI sudah membimbing siswa dalam mengembangkan keterampilan berbicara yang efektif?	√		Guru sudah membimbing siswa agar berbicara dengan baik.
8.	Apakah guru PAI memberikan arahan yang jelas tentang waktu untuk mengerjakan tugas dan tanggung jawab?	√		Guru tersebut telah memberikan arahan yang cukup baik dalam mengerjakan tugas.
9.	Apakah guru PAI sering memberikan tugas kolaboratif yang mendorong siswa untuk bekerja sama tim?	√		Setiap minggu guru tersebut selalu memberikan tugas kolaboratif.
10.	Apakah guru PAI membantu siswa dalam mengatasi konflik	√		Guru tersebut selalu membantu siswa dalam

	dan mencapai tujuan bersama dalam bekerja sama tim?			mengatasi jika ada masalah dalam tim.
11.	Apakah guru PAI mengintegrasikan studi kasus atau contoh konkrit dalam pembelajaran untuk mengembangkan <i>soft skills</i> siswa?	√		Guru tersebut selalu memberikan contoh yang baik dan nyata pada siswa.
12.	Apakah guru PAI memanfaatkan situasi di dunia nyata untuk menunjukkan relevansi terhadap apa yang diajarkan?	√		Guru tersebut selalu memberikan relevansi yang nyata terhadap materi yang diajarkan.
13.	Apakah guru PAI mendengarkan dengan empati dan mengakui kebutuhan dan kepentingan individu siswa?	√		Guru tersebut memiliki sikap empati yang baik terhadap setiap siswa.

Lampiran 2 Observasi Lapangan

Tempat : SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang

No	Waktu Penelitian	Kegiatan
1.	Rabu, 10 April 2024	<p>Mengurus surat izin untuk melakukan penelitian di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengajukan surat di website SI-SELMA UINSU dan mengikuti prosedur sesuai dengan yang telah ditentukan, mengisi formulir kemudian simpan, dan yang terakhir menunggu balasan dari website tersebut. - Setelah surat diterima maka dapat mendownload surat tersebut pada laman tersebut kemudian melanjutkan ke sekolah penelitian untuk mengajukan surat penelitian.
2.	Senin, 15 April 2024	<p>Mengajukan surat izin ke sekolah untuk melakukan riset di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengantar surat izin penelitian dengan tujuan agar diperbolehkan melakukan penelitian di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang, serta menyampaikan tentang rencana penelitian yang

		<p>akan dilakukan.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Setelahnya menunggu beberapa waktu agar surat tersebut di sampaikan kepada yayasan untuk di periksa. - Setelah di periksa kemudian pihak yayasan menyetujui agar saya melakukan penelitian di sekolah tersebut.
3.	Kamis, 25 April 2024	Hari pertama melakukan penelitian yaitu dengan melakukan observasi terlebih dahulu pada sekolah tersebut untuk bisa mengetahui tentang sekolah tersebut yang di damping oleh wakil kepala sekolah.
4.	Jumat, 26 April 2024	Hari kedua yaitu menemui informan agar dapat mempersiapkan kapan bisa dilakukan wawancara untuk memperoleh informasi. Setelah itu informan menyetujui dan menentukan jadwal wawancara.
5.	Jumat, 03 Mei 2024	Hari ketiga peneliti menemui informan yang pertama untuk melakukan wawancara, dan wawancara pun dilakukan dengan baik di ruang guru.
6.	Rabu, 08 Mei 2024	Hari keempat peneliti menemui informan yang kedua untuk melakukan wawancara, dan wawancara pun dilakukan dengan baik di ruang guru.
7.	Kamis, 16 Mei 2024	Hari kelima peneliti menemui informan yang ketiga untuk melakukan wawancara, dan wawancara pun dilakukan dengan baik di ruang guru.
8.	Sabtu, 18 Mei 2024	Hari keenam peneliti menemui informan yang keempat untuk melakukan wawancara, dan

		wawancara pun dilakukan dengan baik di ruang guru.
9.	Senin, 20 Mei 2024	Hari Ketujuh peneliti kembali ke sekolah meskipun wawancara telah selesai namun meminta data-data yang kurang untuk melengkapi skripsi dari peneliti.
10.	Senin, 10 Juni 2024	Hari kedelapan peneliti kembali ke sekolah untuk meminta surat balasan penelitian agar dapat dilampirkan pada skripsi untuk dapat dicetak menjadi buku.
11.	Jumat, 21 Juni 2024	Hari terakhir penelitian surat balasan baru bisa di keluarkan dari yayasan dan menyatakan bahwa penelitian yang dilakukan telah selesai.

Lampiran 3 Pedoman Wawancara

INSTRUMEN WAWANCARA

Daftar wawancara dengan Wakil Bidang Kurikulum SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang

1. Menurut ustadzah bagaimana Guru PAI di sekolah ini mengintegrasikan nilai-nilai agama dan moral dalam pengajaran mereka sebagai bagian dari upaya memperkuat kewibawaan mereka dalam membentuk *soft skill* mereka?
2. Apa strategi konkret yang telah diimplementasikan oleh guru PAI untuk memperkuat kewibawaannya di mata siswa dalam konteks pengembangan *soft skill*?
3. Bagaimana Ustazah mengevaluasi efektivitas upaya guru PAI untuk memperkuat kewibawaan mereka sebagai objek pembentuk *soft skill* siswa di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang?
4. Bagaimana dukungan dari pihak sekolah kepada guru PAI dalam memperkuat kewibawaan mereka sebagai mentor dalam pengembangan *soft skill* siswa?

5. Apakah terdapat program pelatihan atau pengembangan diri khusus bagi guru PAI dalam konteks membangun kewibawaan mereka dalam membentuk *soft skill* siswa?

INSTRUMEN WAWANCARA

Daftar wawancara dengan guru PAI di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang

1. Bagaimana peran guru PAI dalam mengembangkan *Soft Skill* siswa di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang?
2. Apakah terdapat program atau kegiatan khusus yang dilakukan oleh guru PAI untuk meningkatkan *Soft Skill* siswa di sekolah ini?
3. Apa strategi yang ustadz terapkan untuk mengembangkan *soft skill* siswa melalui mata pelajaran PAI?
4. Bagaimana peran kepemimpinan sekolah dalam mendukung guru PAI dalam upaya mengembangkan *soft skill* siswa?
5. Bisakah ustadz memberikan contoh konkret dari aktivitas yang ustadz lakukan untuk mengembangkan *soft skill* siswa?
6. Bagaimana kewibawaan ustadz sebagai guru PAI mempengaruhi keterlibatan siswa dalam pengembangan *soft skill*?
7. Apa saja metode atau pendekatan yang digunakan oleh guru PAI untuk membuat kewibawaannya dalam mengajar dan mengembangkan *soft skill* siswa?
8. Bagaimana dukungan dari pihak sekolah dalam memberikan pelatihan atau pengembangan profesional kepada guru PAI untuk meningkatkan kemampuan mereka?

INSTRUMEN WAWANCARA

Daftar wawancara dengan Kepala Sekolah SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang

1. Bagaimana ustadz melihat peran seorang guru PAI dalam pengembangan *soft skill* siswa di sekolah ini?
2. Apakah ustadz melihat korelasi antara kewibawaan guru PAI dan perkembangan *soft skill* siswa?

3. Sejauh mana kepala sekolah terlibat dalam mendukung guru PAI dalam mengembangkan *soft skill* siswa?
4. Bagaimana sekolah mengevaluasi keberhasilan dalam pengembangan *soft skill* siswa?
5. Bagaimana ustadz memastikan bahwa guru PAI memiliki dukungan yang cukup untuk mengatasi tantangan yang mungkin muncul dalam membangun kewibawaan mereka sebagai pembentuk *soft skill* siswa?
6. Bagaimana kepala sekolah mengkomunikasikan harapan dan ekspektasi sekolah kepada guru PAI terkait dengan peran mereka dalam membentuk kewibawaan sebagai pilar utama dalam pengembangan *soft skill* siswa?
7. Bagaimana sekolah ini berencana untuk terus memperkuat peran dan kewibawaan guru PAI sebagai penggerak utama dalam pengembangan *soft skill* siswa di masa depan?

INSTRUMEN WAWANCARA

Daftar wawancara dengan Siswa SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang

1. Bagaimana pengalaman kakak/abang saat mengikuti pelajaran pada mata pelajaran PAI, apakah menyenangkan atau tidak?
2. Menurut kakak/abang apa yang membuat pelajaran PAI menjadi menyenangkan?
3. Apakah sikap positif dari ustadz Nanda yang dapat kakak/abang tiru atau lakukan di luar lingkungan sekolah?
4. Saat kesulitan menjawab atau mengerjakan tugas, apa respon atau tanggapan dari ustadz Nanda?
5. Apakah ada sikap ustadz Nanda yang buat kakak/abang terkesan?
6. Menurut kakak/abang apa hal yang unik yang dapat membedakan cara mengajar ustadz Nanda dengan guru lainnya?
7. Menurut kakak/abang apakah ada momen atau aktivitas favorit yang dilakukan bersama guru PAI, dan dilakukan pada saat kapan?

Lampiran 4 Transkrip Wawancara

TRANSKIP WAWANCARA KEPALA SEKOLAH

Hari/ Tanggal : Kamis, 16 Mei 2024

Pewawancara : Armita Dwi Lestari

Pukul : 08.00 – 08.45

Tempat : Ruang Kepala Sekolah

Sumber Data : Muhammad Abdul Gani, S. Pd. I (Kepala Sekolah)

No	Pertanyaan	Jawaban Wawancara
1.	Bagaimana Ustadz melihat peran seorang guru PAI dalam pengembangan soft skill siswa di sekolah ini?	Seorang guru PAI memiliki peran yang sangat penting dalam pengembangan soft skill siswa di sekolah ini. Mereka tidak hanya mengajarkan nilai-nilai agama, tetapi juga mempromosikan kerja sama, empati, dan kepemimpinan, dan manajemen waktu melalui pembelajaran agama.
2.	Bagaimana sekolah mengevaluasi keberhasilan dalam pengembangan soft skill siswa?	Sekolah dapat mengevaluasi keberhasilan dalam pengembangan soft skill siswa melalui berbagai cara, termasuk observasi langsung, survei kepada siswa dan orang tua, serta analisis kinerja akademik dan non-akademik siswa.
3.	Bagaimana sekolah ini berencana untuk terus memperkuat peran dan kewibawaan guru PAI sebagai penggerak utama dalam pengembangan soft skill siswa di masa depan?	Sekolah dapat mengadakan program pengembangan profesional yang berkelanjutan bagi guru PAI, memberikan sumber daya dan dukungan untuk pengembangan kurikulum dan metode pengajaran yang memperkuat peran dan kewibawaan mereka sebagai penggerak utama dalam pengembangan soft skill siswa.

4.	Apakah Ustadz melihat korelasi antara kewibawaan guru PAI dan perkembangan soft skill siswa?	Ada korelasi yang kuat antara kewibawaan guru PAI dan perkembangan soft skill siswa. Ketika guru PAI memiliki kewibawaan yang tinggi, siswa cenderung lebih terbuka untuk belajar dan mengadopsi nilai-nilai yang diajarkan, yang pada gilirannya dapat mempengaruhi perkembangan soft skill mereka.
5.	Sejauh mana Ustadz sebagai kepala sekolah terlibat dalam mendukung guru PAI dalam mengembangkan soft skill siswa?	Sebagai kepala sekolah, saya terlibat secara aktif dalam mendukung guru PAI dalam mengembangkan soft skill siswa. Saya memberikan dukungan dalam bentuk pelatihan, bimbingan, dan sumber daya yang diperlukan untuk membantu mereka menjadi fasilitator yang efektif dalam pengembangan soft skill siswa.
6.	Bagaimana kepala sekolah mengkomunikasikan harapan dan ekspektasi sekolah kepada guru PAI terkait dengan peran mereka dalam membentuk kewibawaan sebagai pilar utama dalam pengembangan soft skill siswa?	Kepala sekolah dapat mengadakan pertemuan rutin, menyampaikan komunikasi yang jelas dan konsisten tentang harapan dan ekspektasi sekolah terhadap peran guru PAI dalam membentuk kewibawaan sebagai pilar utama dalam pengembangan soft skill siswa.
7.	Bagaimana ustadz sebagai kepala sekolah memastikan bahwa strategi pengajaran guru PAI sesuai dengan tujuan sekolah terkait pengembangan soft skill?	Sebagai kepala sekolah dan ustadz, saya bisa memastikan bahwa strategi pengajaran guru PAI sesuai dengan tujuan sekolah terkait pengembangan soft skill dengan melakukan evaluasi reguler

	terhadap metode pengajaran mereka, memberikan feedback konstruktif, dan menyelenggarakan pelatihan tambahan jika diperlukan.
--	--

TRANSKIP WAWANCARA WAKA KURIKULUM

Hari/ Tanggal : Rabu, 8 Mei 2024

Pewawancara : Armita Dwi Lestari

Pukul : 14.00-14.40

Tempat : Ruang Guru

Sumber Data : Rosniati Lubis, S. Pd., Gr (Waka Kurikulum)

No	Pertanyaan	Jawaban Wawancara
1.	Apa strategi konkret yang telah diimplementasikan oleh guru PAI untuk memperkuat kewibawaannya di mata siswa dalam konteks pengembangan soft skill ?	saat seorang guru PAI mengajar, ia harus hadir tepat waktu di kelas, mengenakan pakaian yang rapi, dan mengajar dengan penuh kasih sayang serta kelembutan. Selain itu, guru harus menyampaikan materi dengan jelas, menerapkan tindakan tegas dalam proses pendidikan, dan menunjukkan kemauan untuk membantu siswa. Semua aspek ini mencerminkan kewibawaan guru tersebut. Dengan menunjukkan kewibawaan ini, guru dapat mempengaruhi siswa, yang kemudian merasa terdorong untuk mengikuti teladan guru dalam hal berpakaian, cara berkomunikasi, dan pengelolaan waktu yang efektif saat berada di kelas.
2.	Bagaimana cara ustazah mengevaluasi efektivitas upaya guru PAI dalam membangun kewibawaan mereka sebagai	Cara mengevaluasinya yaitu, di sekolah ini ada yang namanya penilaian guru yang dilaksanakan dua kali dalam satu semester. Dari situ lah kepala sekolah kemudian

	objek pembentuk soft skill siswa di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang?	bagaimana guru itu dalam mengajar, atau bagaimana kewibawaan guru PAI tersebut
3.	Bagaimana Guru PAI di sekolah ini mengintegrasikan nilai-nilai agama dan moral dalam pengajaran mereka sebagai bagian dari upaya memperkuat kewibawaan mereka dalam membentuk soft skill siswa?	Apalagi pada saat mengintegrasikan nilai agama, untuk anak SMP saya perhatikan tidak hanya guru PAI saja namun guru lain juga ikut membantu untuk merangkul anak-anak untuk melakukan kegiatan yang berkaitan dengan agama dan moral. Misalkan pada saat guru PAI melihat ada murid yang berbicara dengan nada tinggi pasti guru tersebut menegurnya, dan pada saat pelajaran PAI kemudian guru PAI tersebut mencoba membawanya dalam pelajaran bagaimana cara berbicara yang baik dan sopan, terutama untuk kelas 7 yang mungkin mereka masih terbawa sikap pada saat mereka SD, namun lama kelamaan berubah menjadi lebih baik, bahkan ada orang tua murid yang merasa senang dengan perubahan sikap anaknya. Hal itu membuat mereka lama kelamaan menjadi terbiasa.
4.	Bagaimana dukungan dari pihak sekolah kepada Guru PAI dalam memperkuat kewibawaan mereka sebagai mentor dalam pengembangan soft skill siswa?	Contohnya ya guru PAI membuat program yang dilaksanakan sesuai dengan kesepakatan sekolah juga, yaitu melaksanakan kegiatan keputraan seperti ceramah di masjid, jadi guru PAI tersebut lah sebagai mentor mereka untuk menyampaikan ceramah tersebut. Jadi

		mereka belajar Soft skill melalui kewibawaan guru PAI dengan memperhatikan bagaimana guru PAI tadi. Begitu juga dengan yang perempuan itu mereka biasanya melaksanakan kegiatan keputrian, mereka juga ceramah namun bedanya mereka di sekolah, di bantu oleh ustadzah nya.
5.	Apakah ada program atau inisiatif khusus yang telah dilakukan oleh guru PAI untuk meningkatkan kewibawaan mereka dalam konteks pembangunan soft skill siswa di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang?	Menurut saya memahami karakter siswa itu sangat penting, hal itu terletak pada kemampuan untuk memberikan pendekatan yang lebih personal. Misalkan ada siswa yang pemalu mungkin dia memerlukan dorongan lebih untuk bisa lebih aktif. Sementara untuk siswa yang aktif harus lebih diberikan tantangan tambahan untuk menjaga minat mereka

TRANSKIP WAWANCARA GURU PAI

Hari/ Tanggal : Jumat, 3 Mei 2024

Pewawancara : Armita Dwi Lestari

Pukul : 10.00-10.45

Tempat : Ruang Guru

Sumber Data : Nanda Azhari, S. Pd. I (Guru PAI)

No	Pertanyaan	Jawaban Wawancara
1.	Bagaimana peran Guru PAI dalam mengembangkan soft skill siswa di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang?	Kewibawaan itu ialah bagaimana seseorang memberi contoh yang terhadap orang-orang di sekitarnya dari segi perilaku kita, bagaimana cara kita dalam berkomunikasi kemudian berinteraksi terhadap orang lain, dapat memberikan contoh yang baik kepada murid. Misalkan seperti melakukan ibadah

		<p>tepat waktu, tidak terlambat saat masuk kelas, dan lain lain. Jadi jika kita seorang guru memiliki keibawaan yang baik, maka secara otomatis siswa akan mengikuti apa yang kita lakukan</p>
2.	<p>Apakah terdapat program atau kegiatan khusus yang dilakukan oleh guru PAI untuk meningkatkan soft skill siswa di sekolah ini?</p>	<p>Mengevaluasinya yaitu bisa dilihat dari kegiatan sehari-hari mereka, misalkan saat belajar atau saat bermain, kita bisa lihat bahwa seorang anak tersebut bagaimana dalam bersikap, apakah dia aktif atau lebih banyak berdiam diri, nah dari situ lah saya mengevaluasinya, jadi untuk anak yang pendiam nanti bisa di arahkan lagi.</p>
3.	<p>Bagaimana peran kepemimpinan sekolah dalam mendukung guru PAI dalam upaya mengembangkan soft skill siswa?</p>	<p>Apabila siswa mengalami kesulitan dalam mengembangkan Soft skill mereka seperti berinteraksi, berkomunikasi, manajemen waktu dan bekerja sama tim dalam pembelajaran PAI. Nah di situlah kesempatan guru PAI untuk merangkul mereka dengan mengajak berbicara dengan siswa tersebut, apakah dia memiliki masalah, atau ada masalah dengan teman misalkan, dari situ saya mencoba untuk berbicara dan memberikannya arahan seperti motivasi pada siswa tersebut, jadi siswa tersebut pun merasa bahwa dia tidak sedirian. Karena kan harus saling berinteraksi satu sama lain antara siswa dengan siswa ataupun siswa dengan guru, dan guru pun harus lebih peka dengan hal-</p>

		<p>hal seperti itu. Saya juga mengambil langkah untuk dapat mengembangkan Soft skill siswa melalui kewibawaan yang salah satunya memberikan pengarahan dan keteladanan dengan terus memotivasi mereka sehingga dapat mengembangkan Soft skill mereka seperti kemampuan untuk berkomunikasi yang baik, berfikir kritis dalam menjawab pertanyaan, dalam manajemen waktu agar tidak terlambat, dan dapat bekerja sesama tim.</p>
4.	<p>Apa langkah konkret yang di ambil guru PAI untuk mengevaluasi efektivitas pengembangan soft skill siswa?</p>	<p>Saya selalu berusaha mendekati siswa secara persuasif di luar jam pelajaran, terutama untuk mereka yang kesulitan memahami materi serta bagi mereka yang cepat memahami pelajaran. Untuk siswa yang kurang memahami, saya memberikan bimbingan dan arahan dengan lebih sabar, sementara bagi siswa yang cepat menangkap materi, saya berikan soal yang lebih menantang, seperti soal HOTS.</p>
5.	<p>Bagaimana guru PAI menghadapi tantangan yang mungkin muncul dalam membangun kewibawaan dan mengembangkan soft skill siswa?</p>	<p>Sebagai guru PAI, saya memegang peran krusial dalam mengajarkan nilai-nilai moral dan etika yang membentuk lingkungan yang mendukung. Melalui pendidikan agama, saya dapat membantu siswa memahami pentingnya saling menghargai dan bekerja sama, serta menerapkan nilai-nilai tersebut dalam kehidupan sehari-hari.</p>
6.	<p>Apa yang membuat seorang</p>	<p>Saya pribadi sebagai guru PAI, bagi saya</p>

	guru PAI di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang memiliki kewibawaan?	memanajemen waktu di kelas itu sangatlah penting untuk menciptakan lingkungan belajar yang kondusif. Kuncinya adalah konsistensi dan keteladanan. Saya sendiri harus konsisten dalam menerapkan aturan dan menjadi teladan yang baik dan berwibawa.
7.	Apa saja metode atau pendekatan yang digunakan oleh guru PAI untuk membuat kewibawaannya dalam mengajar dan mengembangkan soft skill siswa?	contoh aktivitas nya yaitu seperti persentase atau belajar kelompok, dan masih banyak lagi sebenarnya metode lain yang digunakan untuk mengembangkan soft skill siswa yang digunakan oleh guru PAI. Jika diluar kelas itu seperti melaksanakan shalat dhuha ataupun kegiatan membaca Alquran.
8.	Bagaimana dukungan dari pihak sekolah dalam memberikan pelatihan atau pengembangan profesional kepada guru PAI untuk meningkatkan kemampuan mereka dalam mengembangkan soft skill siswa?	Sarannya untuk dapat meningkatkan soft skill yaitu pihak sekolah dan guru dapat bekerja sama terutama dalam meningkatkan soft skill ini, baik itu bagaimana cara mereka berinteraksi, tentang bagaimana siswa agar bisa lebih baik dalam manajemen waktu, serta meningkatkan soal yang hots agar mereka bisa lebih berfikir secara universal.

TRANSKIP WAWANCARA SISWA

Hari/ Tanggal : Sabtu, 18 Mei 2024

Pewawancara : Armita Dwi Lestari

Pukul : 09.00-09.30

Tempat : Ruang Kelas

Sumber Data : Khairian (siswa)

No	Pertanyaan	Jawaban Pertanyaan
1.	Bagaimana pengalaman kakak/abang saat mengikuti pembelajaran PAI di kelas?	Pembelajaran PAI di kelas sangat menarik dan menyenangkan, berbeda dari metode ceramah konvensional yang seringkali monoton dan membuat siswa merasa mengantuk. Sering kali, guru memberikan studi kasus kepada siswa, yang kemudian dibagi dalam kelompok untuk menganalisis kasus tersebut dari perspektif masing-masing. Kemudian kami diminta untuk mempresentasikan hasil analisis kami kedepan kelas sesuai dengan pendapat kami sendiri. Sese kali guru PAI tersebut memberikan quiz atau game yang berkaitan dengan pembelajaran, jadi pembelajaran pun bisa lebih menyenangkan, dan ustadz itu juga mampu menempatkan posisi dalam situasi dan juga kondisi apa saja.
2.	Menurut kakak/abang apa yang membuat pelajaran PAI jadi menyenangkan?	pada saat quiz membuat pembelajaran jadi menyenangkan
3.	Apakah ada sikap positif ustadz Nanda yang dapat kakak/abang tiru di luar lingkungan sekolah?	ada kak, beliau selalu rapi dan selalu tersenyum saat bertemu
4.	Apakah kakak/abang merasa nyaman saat melakukan pembelajaran dengan beliau?	iyaa tentu saja kak
5.	Saat kesulitan dalam menjawab atau mengerjakan tugas apa respon atau tanggapan dari	beliau berusaha membantu sampai bisa untuk menjawab nya

	beliau?	
6.	Menurut kakak/abang apakah ada sikap positif dari ustadz Nanda yang membuat kakak/abang terkesan?	kewibawaannya kak
7.	Menurut kakak/abang apakah ada momen yang menarik atau aktivitas favorit yang dilakukan bersama guru PAI dan dilakukan pada saat kapan?	saat berada di luar jam pelajaran beliau asik untuk di ajak bertukar pikiran

Hari/ Tanggal : Sabtu, 18 Mei 2024

Pewawancara : Armita Dwi Lestari

Pukul : 09.30-10.00

Tempat : Ruang Kelas

Sumber Data : Yafi (siswa)

No	Pertanyaan	Jawaban Pertanyaan
1.	Bagaimana pengalaman kakak/abang saat mengikuti pembelajaran PAI di kelas?	Menyenangkan
2.	Menurut kakak/abang apa yang membuat pelajaran PAI jadi menyenangkan?	Karena pada saat belajar dalam membawakan materinya santai dan tidak terlalu tegang
3.	Apakah ada sikap positif ustadz Nanda yang dapat kakak/abang tiru di luar lingkungan sekolah?	ada kak, beliau selalu rapi dan selalu tersenyum saat bertemu, serta tidak mudah marah
4.	Apakah kakak/abang merasa nyaman saat melakukan pembelajaran dengan beliau?	iyaa tentu saja kak
5.	Saat kesulitan dalam menjawab atau mengerjakan tugas apa respon atau tanggapan dari beliau?	beliau berusaha membantu sampai bisa untuk menjawab dengan memberikan clue

6.	Menurut kakak/abang apakah ada sikap positif dari ustadz Nanda yang membuat kakak/abang terkesan?	kewibawaannya kak
7.	Menurut kakak/abang apakah ada momen yang menarik atau aktivitas favorit yang dilakukan bersama guru PAI dan dilakukan pada saat kapan?	Pada saat bermain game sambil belajar

Hari/ Tanggal : Sabtu, 18 Mei 2024

Pewawancara : Armita Dwi Lestari

Pukul : 10.00-10.30

Tempat : Ruang Kelas

Sumber Data : Layyana (Siswi)

No	Pertanyaan	Jawaban Pertanyaan
1.	Bagaimana pengalaman kakak/abang saat mengikuti pembelajaran PAI di kelas?	Menyenangkan
2.	Menurut kakak/abang apa yang membuat pelajaran PAI jadi menyenangkan?	pada saat quiz membuat pembelajaran jadi menyenangkan
3.	Apakah ada sikap positif ustadz Nanda yang dapat kakak/abang tiru di luar lingkungan sekolah?	Sangat penyabar
4.	Apakah kakak/abang merasa nyaman saat melakukan pembelajaran dengan beliau?	iyaa tentu saja kak
5.	Saat kesulitan dalam menjawab atau mengerjakan tugas apa respon atau tanggapan dari beliau?	beliau berusaha membantu sampai bisa untuk menjawab nya

6.	Menurut kakak/abang apakah ada sikap positif dari ustadz Nanda yang membuat kakak/abang terkesan?	kewibawaannya kak
7.	Menurut kakak/abang apakah ada momen yang menarik atau aktivitas favorit yang dilakukan bersama guru PAI dan dilakukan pada saat kapan?	saat berada di luar jam pelajaran beliau asik untuk di ajak bertukar pikiran



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Lampiran 5 Pedoman Dokumentasi

PEDOMAN DOKUMENTASI

A. Petunjuk Dokumentasi

1. Dokumentasi ditunjukkan kepada Kepala Sekolah dan Guru SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang, yang bertujuan untuk mendapatkan data tentang letak geografis, sejarah berdirinya, gambaran umum satuan pendidikan, visi dan misi, dan struktur organisasi di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang.
2. Waktu pelaksanaan sewaktu-waktu masih dapat berubah mengikuti perkembangan situasi dan kondisi yang terjadi di lapangan, sampai memperoleh keterangan yang diinginkan.

B. Identitas

No	Data Dokumentasi yang Diperlukan	Keterangan	
		Ada	Tidak Ada
1.	Letak geografis SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang	√	
2.	Sejarah berdirinya SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang	√	
3.	Gambaran umum satuan pendidikan/ Gambaran umum SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang	√	
4.	Visi dan Misi SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang	√	
5.	Struktur organisai SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang	√	

Lampiran 6 Dokumentasi

DOKUMENTASI



Lokasi penelitian di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang



Wawancara dengan Ustadz Muhammad Andul Gani selaku kepala sekolah di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang



Wawancara dengan Ustadzah Rosniati Lubis selaku wakil bidang kurikulum di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang



Wawancara dengan Ustadz Nanda Azhari selaku Guru PAI di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang



Wawancara dengan siswa dan siswi di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang

Lampiran 7 Surat Izin Riset

Surat Izin Riset ke SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. William Iskandar Pasar V Medan Estate 20371
Telp. (061) 6615683-6622925 Fax. 6615683

Nomor : B-4696/ITK. IV.1/ITK.V.3/PP.00.9/04/2024.

15 April 2024

Lampiran : -

Hal : Izin Riset

Yth. Bapak/Ibu Kepala SMP IT NURUL ILMI DELI SERDANG

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan Hormat, diberitahukan bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) bagi Mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan adalah menyusun Skripsi (Karya Ilmiah), kami tugaskan mahasiswa:

Nama	: Armita Dwi Lestari
NIM	: 0301202093
Tempat/Tanggal Lahir	: Dadimulyo, 21 Januari 2003
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Semester	: VIII (Delapan)
Alamat	: Jalan. Martil LK.V Kelurahan DADIMULYO Kecamatan KOTA KISARAN BARAT

untuk hal dimaksud kami mohon memberikan Izin dan bantuannya terhadap pelaksanaan Riset di Jl. Kolam No. 1 Kom. Univ. Medan Area, Medan Estate, Kec. Percut Sei Tuan, Kab. Deli Serdang, Sumatera Utara, guna memperoleh informasi/keterangan dan data-data yang berhubungan dengan Skripsi (Karya Ilmiah) yang berjudul:

Kewibawaan Guru PAI dalam Mengembangkan soft skill siswa di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Medan, 15 April 2024
a.n. DEKAN
Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam

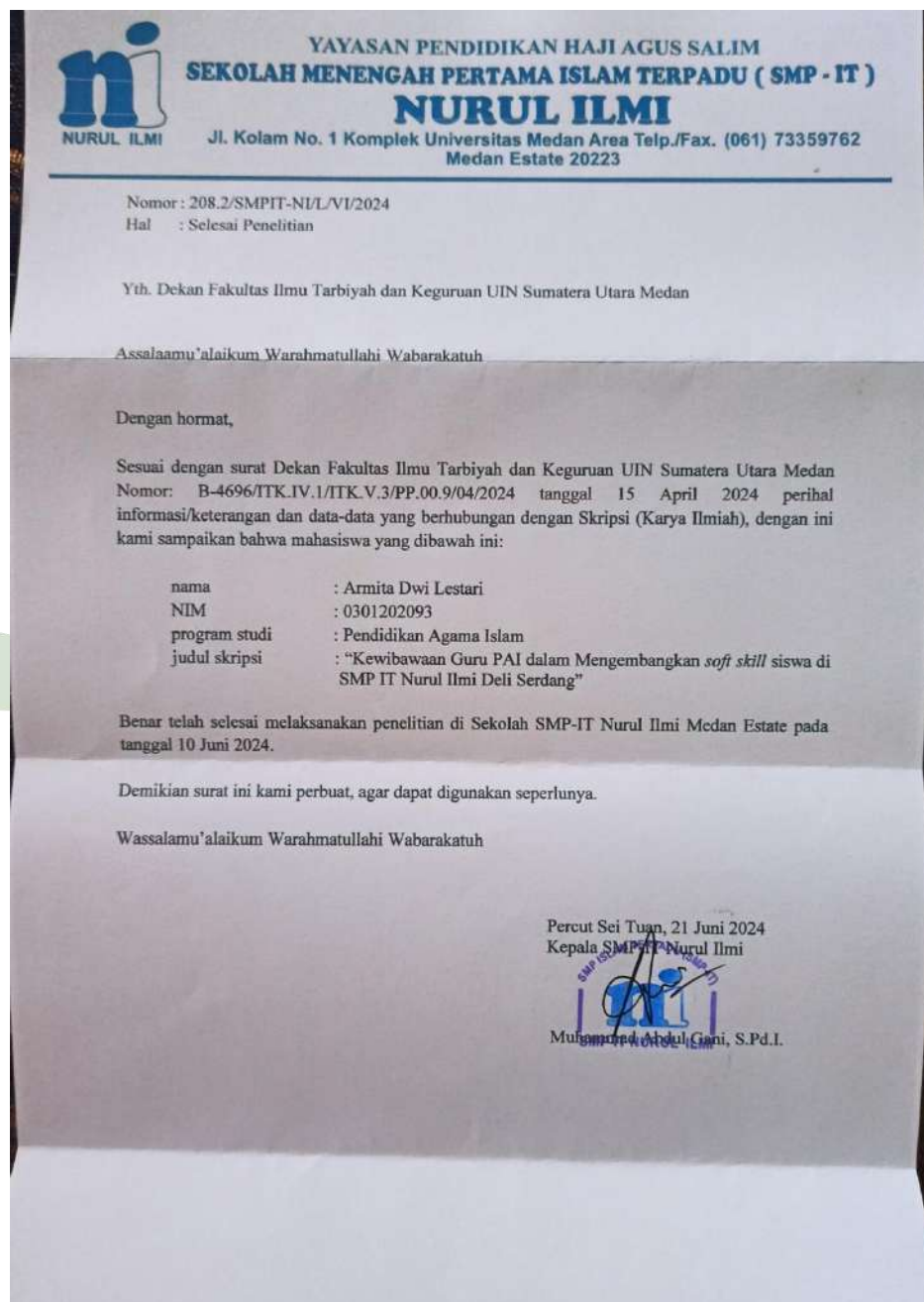


Digitally Signed

Dr. Mahariah, M.Ag
NIP. 197504112005012004

Lampiran 8 Surat Balasan Riset

Surat Balasan Izin Riset di SMP IT Nurul Ilmi Deli Serdang





KARTU BIMBINGAN TUGAS AKHIR SKRIPSI

Semester Gasal/Genap Tahun Akademik 2023/2024

Nama : Amalia Dan Lestari	Pembimbing I : Dr. Zaini Danten, M.Pd.I
NIM : 081202093	Pembimbing II : Siti Ardhanti, M.TW
Prog. Studi : Pendidikan Agama Islam	SK Pembimbing : Terlampir
Judul Skripsi : <i>Keefektifan Guru PA dalam Pengembangan Apt Skill Siswa di SMP IT Nural Ilmi DeG Semarang</i>	

P E R T	PEMBIMBING I			PEMBIMBING II		
	Tgl.	Materi Bimbingan/Saran	T. Tangan	Tgl.	Materi Bimbingan/Saran	T. Tangan
I	15/1/2024	Diskusikan judul penelitian	-	16/1/2024	Diskusikan judul penelitian	AD
II	22/1/2024	Perbaiki LEM sesuai arahan dan imbasan	-	23/1/2024	Perbaikan LEM	AD
III	26/1/2024	Perbaiki penulisan LEM	-	27/1/2024	Perbaikan penulisan LEM	AD
IV	5/2/2024	Perbaiki rumusan Fokus, rumusan	-	12/2/2024	Perbaikan penulisan Rumusan masalah	AD
V	12/2/2024	Perbaiki Bab Teori	-	14/2/2024	Perbaikan Bab kajian Teori	AD
VI	25/2/2024	Perbaiki metodologi fault	-	26/2/2024	Perbaikan metode Penelitian	AD
VII	27/2/2024	ACC Proposal	-	27/2/2024	ACC proposal	AD

28



VIII	6/3/2024	Bimbingan mengenai instrumen Penelitian	-	7/3/2024	Bimbingan mengenai instrumen penelitian	AD
IX	24/4/2024	Perbaikan revisi instrumen Penelitian	-	25/4/2024	Perbaikan revisi instrumen penelitian	AD
X	29/4/2024	Bimbingan mengenai hasil penelitian skripsi	-	3/5/2024	bimbingan mengenai hasil penelitian skripsi	AD
IX	3/5/2024	Perbaiki hasil penelitian skripsi bab IV	-	21/6/2024	Bimbingan mengenai revisi hasil penelitian skripsi	AD
XII	8/5/2024	Perbaiki hasil penelitian skripsi bab IV	-	17/7/2024	Perbaikan sistematika hasil penelitian skripsi	AD
XIII	20/5/2024	Perbaiki hasil penelitian skripsi bab V	-	5/7/2024	ACC sedang Munagasyah	AD
XIV	28/7/2024	Perbaiki sistematika penulisan skripsi	-			
XV	28/7/2024	Perbaiki sistematika penulisan skripsi	-			
XVI	8/7/2024	ACC sedang Munagasyah	-			

Medan, 24 Juli 2024
 An Dekan
 Ketua Prodi/Program Studi

 Dr. Mahariyah, M. Ag
 NIP. 197504112005012004

Catatan: Pada Saat Bimbingan, Kartu Ini Harus Di Isi Dan Ditandatangani Oleh Pembimbing

29

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Diri

1. Nama : Armita Dwi Lestari
2. NIM : 0301202093
3. Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
4. Jurusan : Pendidikan Agama Islam
5. T.T. Lahir : Dadimulyo, 21 Januari 2003
6. Email : armitadwi3@gmail.com
7. No. Hp : 0851 6104 8366
8. Alamat : Dadimulyo, Jl. Martil, Lk.V, Kec. Kota Kisaran Barat,
Kab. Asahan, Prov. Sumatera Utara
9. Jenis Kelamin : Perempuan
10. Anak Ke : 2 dari 3 bersaudara
11. Nama Ayah : Amran Surip
12. Nama Ibu : Jumiyeem
13. Pekerjaan Ayah : Wiraswasta
14. Pekerjaan Ibu : Ibu Rumah Tangga

B. Pendidikan

1. SD N 016504 Dadimulyo, Tamat tahun 2014
2. SMP N 4 Kisaran, Tamat tahun 2017
3. SMA IT Daar Al-Uluum Kisaran, Tamat tahun 2020 di Kisaran
4. UINSU Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Prodi PAI (2020-2024)

C. Pengalaman Organisasi

1. Marching Band Nada Syiar Muhammadiyah (NSM) Kisaran
2. Tapak Suci di SMA IT Daar Al-Uluum Kisaran
3. Patroli Keamanan Sekolah (PKS) di SMA IT Daar Al-Uluum Kisaran

Demikian riwayat hidup ini saya perbuat dengan penuh rasa tanggung jawab.

Yang Membuat,

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA MEDAN

SUMATERA UTARA MEDAN Armita Dwi Lestari

NIM: 0301202093