

**TRADISI RITUAL BULAN SURO DALAM PERSPEKTIF
ISLAM DIDESA TELAGA JERNIH, KECAMATAN
SECANGGANG, KABUPATEN LANGKAT**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sumatera
Utara Medan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Sosiologi Agama (S.Sos)**



Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Sumatera Utara
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Sosaologi
Agama (S.Sos)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
OLEH :
SUMATERA UTARA MEDAN

CINDY ARTIKA

0604193064

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS ISLAM NEGRI SUMATERA UTARA MEDAN

2023

PERSETUJUAN SKRIPSI BERJUDUL

TRADISI RITUAL BULAN SURO DALAM PERSPEKTIF ISLAM DI DESA
TELAGA JERNIH, KECAMATAN SECANGGANG, KABUPATEN LANGKAT

OLEH :

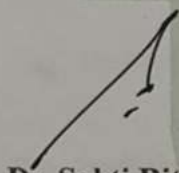
NAMA : CINDY ARTIKA

NIM : 060419064

Dapat disetujui sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana
Sosial (S.Sos) pada Program Studi Sosiologi Agama

Menyetujui

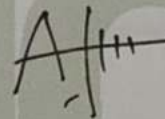
Pembimbing Skripsi 1



Dr. Sakti Ritonga, M.Pd

NIP. 197506072005011007

Pembimbing Skripsi 2



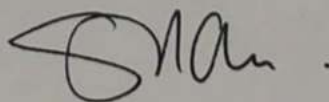
Ismail, M.Si

NIP. 198912252019031012

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Mengetahui

Ketua Jurusan Sosiologi Agama



Neila Susanti, S.Sos, M.Si

NIP. 196907281999032003

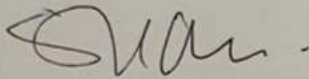
PENGESAHAN

Skripsi ini yang berjudul "TRADISI RITRUAL BULAN SURO DALAM PERSPEKTIF ISLAM DI DESA TELAGA JERNIH, KECAMATAN SECANGGANG, KABUPATEN LANGKAT" Cindy Artika Nim 0604193064, Program Studi Sosiologi Agama telah dimunaqosyahkan dalam sidang Munaqosyah Fakultas Ilmu Sosial UIN Sumatera Utara, pada tanggal 22 Februari 2024.

Skripsi telah diterima untuk memenuhi syarat memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Sosiologi Agama.

Medan, 26 Juni 2024.

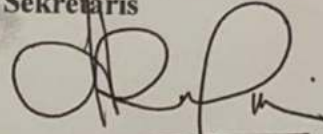
Ketua



Neila Susanti S.Sos., M. Si

NIP. 196907281999032003

Sekretaris



Rholand Muary S.Sos., M. Si

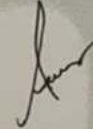
NIP. 198909112019031011

Penguji



Dr. Suheri Harahap, M. Si

NIDN. 2013107202

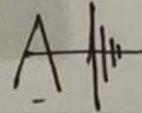


Ahmed Fernanda Deski, M.Si

NIDN. 2022019103

Dr. Sakfi Ritonga, M.Pd

NIDN. 2007067502



Ismail, M.Si

NIDN. 2025128904

Mengetahui

Dekan Fakultas UIN SU



Dr. Suheri Harahap, M. A
NIP. 197111041997032002

**SURAT PERNYATAAN
PERTANGGUNG JAWABAN PENULISAN SKRIPISI**

Yang betanda tangan di bawah ini:

Nama : Cindy Artika
Nim : 0604193064
Tempat/Tanggal Lahir : Telaga Jernih, 29 Mei 2001
Pekerjaan : Mahasiswi Fakultas Ilmu Sosial
Alamat : Telaga Jernih, Kabupaten Langkat

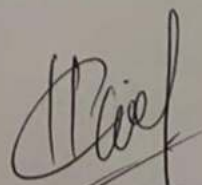
Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul **“Tradisi Ritual Bulan Suro Dalam Perspektif Islam, Di Desa Telaga Jernih, Secanggang, Kabupaten Langkat ”** adalah benar karya asli saya kecuali kutipan-kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Apabila terdapat kesalahan dan kekeliruan di dalamnya, sepenuhnya akan menjadi tanggung jawab saya.

Demikian surat ini saya perbuat dengan sesungguhnya.

Telaga Jernih, 23 Januari 2024

Yang membuat pernyataan



Cindy Artika

NIM: 060419306

ABSTRAK

Judul Skripsi ini adalah Tradisi Ritual Bulan Suro Dalam Perspektif Islam Di Desa Telaga Jernih, Kecamatan Secanggang, Kabupaten Langkat. Skripsi ini bertujuan untuk mengetahui makna dan tujuan dalam setiap pelaksanaan tradisi Suroan dalam sudut pandang Islam pada Suku Jawa dengan mengambil penelitian di Desa Telaga Jernih, Kecamatan Secanggang, Kabupaten Langkat. Jenis penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif yang menggambarkan bagaimana pelaksanaan tradisi Suroan dan bagaimana sudut pandang Islam. Data diperoleh melalui observasi, wawancara dan dokumentasi, selanjutnya penyajian dan analisis data narasikan secara deskriptif. Pertama : mengenai sejarah tentang tradisi Suroan dan Persiapan dalam proses pelaksanaan Ritual Suroan mengenai proses apa saja yang dilakukan dalam menyambut tradisi Suroan. Pelaksanaan ini tidak terlepas dari berbagai kegiatan yaitu mulai dari kenduri dan pengajian yang diadakan oleh warga Desa Telaga Jernih, kemudian tradisi ini disambut dengan kegiatan kesenian lainnya seperti, wayang, reog dan lainnya. Kedua : fungsi dari ritual Suroan sebagai tolak bala dalam masyarakat, yang bertujuan untuk menghindari kesialan, bencana, mala petaka serta untuk mendekatkan diri kepada Tuhan agar mendapatkan keselamatan, dan meminta ampun kepada Allah SWT agar mendapatkan rahmat, keselamatan dan meminta ampun atas segala kesalahan yang dilakukan. Ketiga : makna dalam tradisi Suroan dalam Sudut pandang Islam pelaksanaan tradisi ini masi dalam aqidah dan syariat Islam sehingga pelaksanaan ini simbol-simbolnya tidak menyalahi ajaran Islam tidak ada unsur kesesatan justru diperkuat dengan ajaran Islam sebagai bentuk perwujudan rasa Syukur kepada Allah SWT sehingga dengan adanya kegiatan masyarakat melakukan kegiatan perwujudan rasa Syukur.

Kata Kunci : Tradisi, Suroan, Perspektif Islam.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

ABSTRACT

The title of this thesis is the Traditional Ritual of the Suro Month from an Islamic Perspective in Telaga Jernih Village, Secanggang District, Langkat Regency. This thesis aims to find out the meaning and purpose in every implementation of the Suroan tradition from an Islamic perspective in the Javanese tribe by taking research in Telaga Jernih Village, Secanggang District, Langkat Regency. This type of research uses a qualitative descriptive method that describes how the Suroan tradition is implemented and what the Islamic perspective is. Data was obtained through observation, interviews and documentation, followed by descriptive narrative presentation and analysis of the data. First: regarding the history of the Suroan tradition and preparations in the process of implementing the Suroan Ritual regarding what processes are carried out in welcoming the Suroan tradition. Its implementation cannot be separated from various activities, starting from feasts and recitations held by the residents of Telaga Jernih Village, then this tradition is welcomed with other artistic activities such as wayang, reog and others. Second: the function of the Suroan ritual as a source of reinforcements in society, which aims to avoid bad luck, disasters, calamities and to get closer to God in order to get salvation, and ask forgiveness from Allah SWT in order to get mercy, safety and ask forgiveness for all mistakes made. done. When: the meaning of the Suroan tradition from an Islamic perspective, the implementation of this tradition is still in accordance with Islamic aqidah and sharia so that the implementation of the symbols does not violate Islamic teachings, there is no element of heresy, in fact it is strengthened by Islamic teachings as a form of expressing gratitude to Allah SWT so that with this activity The community carries out activities to express gratitude.

Keywords: Tradition, Suroan, Islamic perspective.

SUMATERA UTARA MEDAN

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

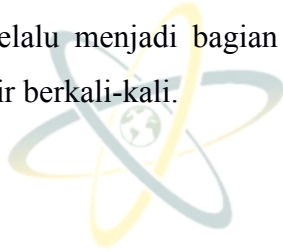
Bersyukur kita kepada Allah yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya kepada saya sehingga saya dapat mengerjakan Skripsi yang berjudul “Tradisi Ritual Bulan Suro Dalam Perspektif Islam Di Desa Telaga Jernih, Kecamatan, Secanggang, Kabupaten Langkat”.

Penyusunan Skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi pada program studi Sosiologi Agama, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan. Dalam penyusunan Skripsi ini penulis banyak mendapat pengetahuan seputas tradisi yang ada di Kabupaten Karo ini. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Nurhayati, M.Ag selaku PLT. Rektor UIN Sumatera Utara.
2. Ibu Dr. Nursapiah Harahap, M.A selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial.
3. Ibu Dra. Retno Sayekti, M.Lis selaku Wakil Dekan 1 Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Ilmu Sosial.
4. Bapak Dr. Abdul Karim Batu Bara, MA selaku Wakil Dekan II Bidang Administrasi Umum, Perencanaan, dan Keuangan Fakultas Ilmu Sosial.
5. Bapak Yoserial Saragih, M.I.Kom selaku Wakil Dekan III Bidang Kemahasiswaan dan Alumni Fakultas Ilmu Sosial.
6. Ibu Neila Susanti S.Sos, M.Si selaku Ketua Prodi Sosiologi Agama.
7. Bapak Rholand Muary, S.Sos, M.Si selaku Sekretaris Prodi Sosiologi Agama.

8. Bapak Dr. Sakti Ritonga, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I saya yang sudah membantu dan memberikan arahan dalam penyelesaian skripsi saya.
9. Bapak Ismail, M.Si selaku Dosen pembimbing II saya yang sudah membantu memberikan arahan, petunjuk terhadap penyelesaian skripsi saya.
10. Dosen penguji.
11. Seluruh staf administrasi FIS UIN Sumatera Utara.
12. Saya ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orangtua saya yang sangat saya cintai Bapak Solikin dan Ibu Jamilah yang selalu menjadi penyemangat dalam segala hal dan selalu memberikan dukungan dan doa dalam segala proses yang saya jalani dan hingga saat ini saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih juga kepada adik saya Natsya Dwi Artika yang sudah membantu support saya dalam menuliskan skripsi ini.
13. Kepada teman-teman ku, Juli Fadhilla, Salwa Rifka Yolanda, dan Eva Fitriani yang turut membantu saya dalam penelitian dan juga teman-teman seperjuanganku yang sangat aku sayangi, Dea Syafira, Puja Khairani, Putri Ana Daulay, Riska Khoiriah, Dira Asahra Putri, Putri Amelia Sari, Ilham Pratama Siregar, Nurur Ramadhan Nasution dan Wibi Prisma Dianto yang telah memberikan dukungan, semangat dan doa untuk saya dalam penyelesaian skripsi ini.
14. Kepada seseorang yang pernah bersama saya terimah kasih untuk patah hati yang diberikan saat proses penyusunan Laporan Akhir yang sekarang bisa jadi pengingat untuk saya sehingga dapat membuktikan bahwa anda akan tetap menjadi alasan saya untuk terus bersproses menjadi pribadi yang lebih baik, terimah kasih telah menjadi bagian menyenangkan dan menyakitkan dari proses pendewasaan penulis.
15. Dan yang terakhir, kepada perempuan sederhana namun terkadang sangat sulit di mengerti isi kepalanya, sang penulis sebuah karya tulis ini, diri saya sendiri, Cindy Artika. Seseorang yang berumur 22 tahun saat menciptakan karya tulis ini namun terkadang sifatnya seperti anak kecil

pada umumnya. Terimah kasih telah hadir di dunia walaupun mungkin tidak sedikit yang tidak ikut serta merayakan hadirmu di dunia. Terimah kasih telah bertahan sejauh ini melewati banyaknya rintangan dan hidup yang tidak terduga adanya. Terimah kasih telah memilih hidup dan merayakan dirimu sendiri sampai di titik ini, walaupun sering kali merasa putus asa atas apa yang sudah di usahakan dan belum berhasil namun terimah kasih tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha dan tidak lelah mencoba. Berbahagialah selalu dimanapun berada., Cindy. Rayakan selalu kehadiranmu di dunia lewat semua hal yang membuatmu hidup. Pastikan jiwamu selalu menjadi bagian dari hal baik di alam semesta, semoga engkau lahir berkali-kali.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN SKRIPSI BERJUDUL.....	i
MOTTO.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
BIODATA PENELITI.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Definisi Konseptual.....	8
F. Penelitian Terdahulu.....	9
G. Sistematis Penulisan.....	11
BAB II.....	13
LANDASAN TEORI.....	13
A. Ritual Dalam Tinjauan Sosiologi Agama.....	13
B. Defenisi Tradisi Satu Suro dalam perpspektif Islam.....	14
1. Pengertian Tradisi.....	14
2. Defenisi Bulan Suro / As-Syura.....	16
3. Tradisi Satu Suro (Muhharam) dalam Perspektif Islam.....	19
BAB III.....	24
METODOLOGI PENELITIAN.....	24
A. Metodologi Penelitian dan Jenis penelitian.....	24
B. Subjek Penelitian.....	25
D. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	26
E. Tahap-Tahap Penelitian.....	26
F. Teknik Pengumpulan Data.....	27

G. Teknik Analisi Data.....	28
H. Keabsahan Data.....	31
BAB IV.....	33
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	33
A. Gambaran Umum.....	33
1. Sejarah Desa Telaga Jernih.....	33
2. Kondisi Geografis.....	33
3. Kondisi Demografis.....	34
4. Kondisi Sosial.....	34
5. Kondisi Ekonomi.....	35
6. Kondisi Kesehatan.....	36
7. Keadaan Sosial Keagamaan Masyarakat.....	37
B. Sejarah Suroan.....	38
C. Makna Suroan Sebagai Trdisi Jawa Masyarakat Islam.....	39
D. Pelaksanaan Tradisi Suroan Di Desa Telaga Jernih Kec. Secanggang.....	42
1. Ritual Bulan Suroan.....	42
E. Fungsi Dari Ritual Suroan.....	54
1. Sebagai Tolak Bala.....	54
2. Fungsi Sosial Pelaksanaan Tradisi Suroan.....	56
3. Pandangan Masyarakat Islam Terhadap Ritual Bulan Suro.....	58
BAB V.....	65
PENUTUP.....	65
A. Kesimpulan.....	65
B. Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....	68