

الباب الثاني

الإطار النظري

٨.٢ النموذج الحالي

وبناءً على هذا العنوان تصف الباحثة العديد من الدراسات ذات الصلة

على النحو التالي:

9. موليدا. 2291. تطوير وسائل بطاقة فالش في تعلم اللغة العربية لتحسين نتائج التعلم لطالب

الصف الخامس في امدرسة الابتدائية

بحرول علوم كوتا باتو . تستخدم طريقة جمع البيانات املاحظة,

وامقابالت ,والاستبيانات, واختبارات نتائج التعلم (الاجتبار الأولي

والاجتبار البعدي). كانت نتيجة البحث أن تطوير بطاقات الفالاش على مادة غرفة

املزكروه يمكن أن يحسن مخرجات التعلم للطالب في الصف الخامس في امدرسة

إلابتدائية بهرول علوم كوتا باتو يقال

أن لديه نوعية جيدة (Maulida , 2291: 66).

2. روسيده. 2229. تأثير إستخدام وسائل بطاقة املصورة على

مخرجات التعلم املعرفي املتعلمون على موضوعات من حولي في

الصف الثالث NDS 61 مترام. طريقة جمع البيانات التي تستخدم

املاحظة, والاختبارات , والتوثيق. نتائج البحث , حيث يمكن أن تساعد بطاقة المصورة الطالب على فهم الكتب امدرسة بسهولة أكبر أثناء عملية التعلم , بحيث يكون الدرس الذي يرتبط بعنوان إستعرض يمكن أن يفهمها املتعلمون (Rosidah , 2229: 62).

6. فيتري واتي. 2222. دور امعلمين في زيادة الإهتمام بتعلم اللغة العربية لطالب الصف السابع ب فوتري امدرسة الثانوية DDI تاكلس ي. طريقة جمع البيانات, تستخدم املاحظة, وامقابالت. والتوثيق. تشير نتائج البحث إلى أنه يؤدي إلى الإهتمام الطالب بالتعلم الذي يقوم على الإهتمام بالتعلم , أي مشاعر السرور , الإهتمام, القبول , ومشاركة الطالب في عملية التعلم. يوضح مدى قدرة املتعلمين على دراسة مجال الت إهتمام) Wati , 2222: 60).

٢.٢ تحليل الاحتياجات

الخطوة الأولى التي اتخذها الباحثون في هذا البحث التنموي هي إجراء املاحظة الأول للمدرسة. تم إجراء هذا التحليل باستخدام أسلوب امقابلة مع أحد امعلمين وعدة طالب. سيتم استخدام هذه النتائج كدليل لإنشاء وسائل تعليمية. الأمور التي ستطرح في امقابلة مع أحد امعلمين والطالب هي كالتالي:

9. أسئلة لطرحها على امعلم:

أ. املواد املستخدمة في وسائل التعلم ب.

الوسائل املستخدمة في التعلم

ج. الرسوم املتحركة أو املصورة الالزمة لدعم وسائل التعلم

2. أسئلة لطرحتها على الطالب:

أ. الحاجة إلى وسائل تعليمية غير الكتب ب. وسائل

الإعالم التي يمكن أن تلخص جميع املواد من الكتب

املدرسية املوجودة.

ج. تمارين

٦.٢ املادة املطورة

املادة التي سيتم تطويرها من قبل الباحث هي تطوير وسائل التعلم على املصورة لزيادة إهتمام الطالب بتعلم املفردات العربية للصف الثاني املدرسة الثانوية الخصوصية الهميدية . سبب اختيار الباحث لهذه املادة هو أن فائدتها مشيرة لإهتمام ، مثل جذب انتباه الطالب في عملية التعلم ، ومساعدة الطالب

على إثراء املفردات العربية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA MEDAN

١٠.٢ املدخل املستخدم

النهج املستخدم في هذا البحث هو البحث النوعي والبحث الكمي. النهج

النوعي هو بيانات عن تطوير وسائل التعلم املبنية على بطاقة املصورة لزيادة

إهتمام الطالب بتعلم المفردات العربية للصف الثاني في المدرسة الثانوية في شكل اقتراحات وانتقادات من خبراء امواد وخبراء الإعالَم.

٧.٢ نموذج نظري

وفَّافَ لنظرية (Arsyad 2296:911). فإن وسائل التعلم البطاقة على

املصورة عبارة عن بطاقة صغيرة تحتوي على صور أو نصوص أو رموز تذكِّر أو ترشد الطالب إلى شيء متعلق باملصورة. عادةً ما تكون بطاقة املصورة بحجم 1 × 92 سم ، ويمكن أن تكون بطاقة املصورة هذه دليلاً وتحفيزاً للطالب إعطاء

الإستجابة املطلوبة. لذلك يمكن إستنتاج أن وسائل بطاقة املصورة هي أداة

تسهل على املعلمين نقل املواد التي سيتم تدريسها للطالب.

٨.٧.٢ وسائل الإعالَم التعليمية

٨. فهم وسائل الإعالَم التعليمية

تأتي وسائل الإعالَم التعليمية من كلمتين ، وهما الوسائل والتعلم.

مصطلح "وسائل" وهو صيغة الجمع لكلمة وسيط والتي يعني حرفياً "وسيط" أو

مقدمة. لذا في لغة الوسائل يعني إدخال الرسائل من املرسل إلى متلقي الرسالة. والأهم من ذلك ،

أن إدخال الوسائل في عملية التدريس والتعلم يشجع على تفسيرها على أنها أدوات رسومية أو

فوتوغرافية أو إلكترونية إتقاط ومعالجة

وإعادة ترتيب املعلومات المرئية أو اللفظية.

يعرّف فليمين أيّ صّ وسائل الإعلام على أنها سبب أو أداة تتدخل في
 حزين وتوفق بينهما. مع مصطلح الوسيط الإعلامي ، فإنه يوضح وظيفته ودوره ، أي تنظيم العلاقة الفعالة
 بين الطرفين الرئيسيين في عملية تعلم الطالب
 ومحتوى الدرس. بالإضافة إلى ذلك ، يتم تفسير الوسطاء أيّ صّ على أساس أن
 جميع أنظمة التعلم التي تؤدي دورًا وسيطًا ، من المعلمين إلى المعدات المتطورة ،
 يمكن تسميتها بالوسائل. باختصار ، الإعلام هو أداة تنقل الرسائل التعليمية. تعد الوسائل وسيلة تقنية
 لعرض المعلومات وتسجيلها ومشاركتها

وتوزيعها من خلال التحفيز الحسي المصاحب بهيكل المعلومات. يتم تكليف
 وسائل الإعلام بجلب المعلومات في شكل التعلم من الشخص المسؤول للجمهور. عند تطبيق التعلم في
 البيئة التعليمية ، يجب على المعلمين خلق جو تعليمي
 يجذب الانتباه من خلال استخدام وسائل تعليمية إبداعية ومبتكرة ومتنوعة ،
 بحيث يمكن التعلم عن طريق تحسين العملية والموجهة نحو تحقيق التعلم. وسائل الإعلام التعليمية
 هي شئ يؤثر بشكل كبير على تحقيق أنشطة
 التدريس والتعلم ، خاصة على مستوى المدرسة الابتدائية. الوسائل التعليمية هي
 كل شئ يمكن أن يكون في شكل أداة أو البيئة أو الأنشطة الملحظة التي تم التخطيط لها أو
 ترتيبها عن قصد ويمكن استخدامها لتوزيع رسائل أو معلومات

تعليمية من أجل دعم ودعم تحقيق عملية التعلم من أجل تحقيق أهداف

تعليمية فعالة وفاعلة. يمكن

إستخدام وسائل التعلم كوسيلة لتوفير معرفة تجربة التعلم أن

وسائل الإعلام قادرة على جذب انتباه وفضول الطالب ، وستكون بالتأكيد قادرة

على زيادة تحقيق نتائج تعلم الطالب. تعد وسائل التعلم أحد مفاتيح التنفيذ الناجح لعملية التدريس والتعلم

في الفصل الدراسي. يمكن أن يؤدي إستخدام الوسائل في عملية التدريس والتعلم إلى توليد رغبات

وإهتمامات جديدة ، وتوليد الحافز والتحفيز الأنشطة التعلم ، وحتى جلب تأثيرات نفسية للطالب ، وسيؤدي

تطبيق وسائل التعلم إلى خلق جو تعليمي أكثر متعة. يمكن فهم التعلم بسهولة إذا قام المعلم بإشراك

وإستخدام وسائل التعلم كأداة للمساعدة في تحقيق

التعلم.

بناءً على الآراء املختلفة املذكورة أعلاه ، يمكن إستنتاج أن وسائل

التعلم هي كل ما يمكن إستخدامه لتوجيه الرسائل من املرسل إلى املستلم بحيث تحفز أفكار ومشاعر

وإهتمامات ورغبة الطالب وكذلك ممكن لتحقيق عملية

التعلم تحدث من أجل تحقيق الهدف التعلم بشكل فعال (Zainiyati, 2290:

SUMATERA UTARA MEDAN.)32

٢. وظائف وإستخدامات وسائل التعلم

أ. وظائف وسائل التعلم

وخاصة الوسائل المرئية ، تم توضيح أن وسائل التعلم لها أربع وظائف ،

وهي:

9) إن وظيفة إهتمام وسائل الإعلام المرئية هي الجوهر ، وهي جذب

انتباه الطالب وتوجيهه للتركيز على الموضوعات المتعلقة بالمعنى المرئي

المعروض والمرافق للموضوع. 2)

يمكن رؤية الوظيفة العاطفية للوسائل المرئية من مستوى إستمتاع

الطالب عند تعلم قراءة النصوص المصورة. 6) الوظيفة

المعرفية للوسائل الإعلامية المرئية التي تبحث في إنشاء البحوث التي تشرح أن ينجح الشعار

أو المصورة البصرية في تحقيق

الأهداف أفهم وتذكر المعلومات أو الرسائل الواردة في المصورة. c) إن الوظيفة

التعويضية لوسائل التعلم كما يتضح من نتائج البحث أن وسائل الإعلام المرئية توفر الموافق

أو تفهم النص تساعد الطالب

الضعفاء في القراءة لتنظيم المعلومات في نص و تذكرها (Arsyad,

10:2212).

تخدم الوسائل الغراض تعليمية حيث يجب أن تشمل المعلومات الواردة

في الوسائل الطالب ذهنيًا وفي عمل واضح بحيث يتم تصميم المواد بشكل أكثر

منهجية ونفسية من حيث مبادئ التعلم من أجل إعداد تعليمات فعالة ،
بالإضافة إلى ذلك ، توفر وسائل التعلم تجربة ممتعة وتلبية احتياجات الطالب
(Zainiyati ، 2290 :312).

أ. استخدام وسائل التعلم

تمت مناقشة الأنشطة أو الفوائد امل مختلفة لوسائل الإعلام التعليمية من
قبل العديد من الخبراء ، ذكر عارف سادمان بشكل عام أن استخدامات وسائل
التعلم هي كما يلي:

9) وضح طريقة عرض الرسالة بحيث ال تكون مرئية أكثر من الازم.

2) إتقان حدود املكان والزمان وقوة الحواس. 6)

يمكن أن يختلف استخدام وسائل التعلم املناسبة للتغلب على املوقف

السلبى للطالب. c) إن توفير

نفس التحفيز ، يمكن أن يساوي بين تجارب واملصورة الطالب

تجاه محتوى الدرس.

10) يمكن لوسائل الإعلام التعليمية أن توفر تجربة متساوية للطالب حول

الأحداث في بيئتهم) Andriani ، 2299 :11).

٦. مبادئ تطوير وسائل التعلم

من أجل تكوين تعلم فعال يتطلب إعدادًا دقيقًا. جزء واحد يجب

مراعاته في التحضير للتعلم هو تطوير وسائل التعلم.

أفضل هدف للمعلمين في تحليل المتعلمين هو تلبية الاحتياجات الخاصة

لكل طالب حتى يتمكنوا من تحقيق مستوى تعليمي كامل. العوامل الرئيسية التي

تؤخذ في الاعتبار عند تطوير التعلم هي كما يلي:

أ. الخصائص العامة

من أجل تلبية الاحتياجات الفردية للمتعلمين بنجاح ، من املهم فهم الخصائص العامة التي قد تؤثر

على تعلمهم. تنتقل هذه الخصائص من متغيرات دائمة التغير مثل المواقف واملرفقات. عند مراجعة

العمر ، راجع سجلات الطالب للثور على الإختالفات في العمر للطالب لمساعدة الطالب على فهم

الأنماط

السلوكية أو قدراتهم على تحديد الأولويات خلال أنشطة الفصل بأكمله مع

مراعاة الإختالفات السلوكية التي قد تتعارض مع الإهتمام بإخالص الطالب

املشاركين.

9. مهارات أساسية محددة

تشير الأبحاث الحديثة إلى أن امعرفة السابقة التي يمتلكها الطالب حول

موضوع معين تؤثر على كيفية وما يمكنهم تعلمه أكثر من أي سمة نفسية أخرى.

لذلك ، فإن أحد امكونات امهمة في تصميم الدورات هو تحديد امهارات الأساسية امحددة للمتعلمين. القدرة على القراءة من أهم املتطلبات لجميع امواد الدراسية. لذلك ، قد يختبر امعلم لتحديد قدرة الطالب على القراءة. للمساعدة في تحديد امهارات أو املتطلبات الخاصة الأساسية ، من الضروري إثبات أهداف

التعلم املتوقعة وطباعتها في جدول أعمال التعلم.

2. أسلوب التعلم

تشير أساليب التعلم إلى عالقة السمات العقلية التي تحدد كيف يدرك الفرد بيئة التعلم ويرتبط بها ويهتم بها. على سبيل امثال ، إحتضان الذكاءات

املتعددة ، والأولوية لإدراكية والثبات ، والبساطة في معالجة الأخبار ، والطموح ،

وعوامل الفروع (Widiasih, 2290: 12).

٠. دور الإعلام في التعلم

أ. الإستفادة من وسائل التعلم

هناك عدة نماذج لإستخدام وسائل التعلم. فيما يلي نماذج لإستخدام

وسائل التعلم التي يمكن تنفيذها ، ومنها:

9) إستخدام الوسائل في مواقف الفصل الدراسي (إعداد الفصل

الدراسي)

في هذه القاعدة ، يتم إستخدام وسائل التعلم لتحقيق الأهداف
 المذكورة. يتم أيّ صًا دمج الإستخدام مع عملية التدريس والتعلم في جو الفصل
 الدراسي. عند التحضير لإستخدام وسائل الإعلام ، يجب على المعلم أن ينظر إلى الأهداف التي يجب
 تحقيقها من خلال املواد التعليمية التي تساعد على تنفيذ
 هذه الأهداف ، وكذلك سياسات التدريس والتعلم املناسبة لتحقيق الأهداف. يجب أن تكون وسائل
 التعلم املختارة متوافقة مع هذه الأشياء الثالثة ، والتي
 تحتوي على الأهداف واملواد وخطط التعلم.

2) إستخدام الوسائل خارج الفصل الدراسي

يمكن تقسيم إستخدام الوسائل في التعلم خارج املوقف إلى مجموعتين

، وهما:

أ) الإستخدام املجاني

يعني الإستخدام املجاني أن يتم إستخدام الوسائل بدون تأثير أو

سيطرة. إعداد برامج إعلامية تنشر البرامج الإعلامية في أوساط مستخدمي

وسائل الإعلام ، إما عن طريق املتاجرة بها أو توزيعها بحرية. يتم ذلك على أمل أن

يتم إستخدام وسائل الإعلام من قبل الناس وأن تكون فعالة بما يكفي لتحقيق

أهداف معينة.

ب) إستخدام الخاضع للرقابة للوسائل

إستخدام المراقب هو وسيلة تُستخدم في عالقة نشاط يتم تنظيمها

بانتظام لتحقيق أهداف معينة (Zainiyati, 2012: 22).

٧. إستخدام وسائل التعلم

الوسائل هي وسيلة اتصال أو تسليم للرسائل من المرسل إلى مستلم

الرسالة. الفهم الأول يقول أن الوسائل هي كل ما يمكن إستخدامه لنقل أو

توضيح رسائل التعلم والفهم الثاني هو الوسائل المصممة خصي صًا لتحقيق

أهداف أو مهارات تعليمية معينة.

يتبع إستخدام وسائل التعلم التي ستم مناقشتها تصنيف والأصدقاء ،

بما في ذلك:

أ. وسائل الإعلام البطاقة على الإنسان

تقترح وسائل الإعلام البشرية طريقتين فعالتين ، وهما التصميم

املتمحور حول املشكلة والطرح السقراطي. بالنسبة للتصميم املتمحور حول

املشكلة ، تشمل الإجراءات ما يلي:

9) صياغة امشاكل ذات الصلة.

2) تحديد امعرفة وامهارات ذات الصلة لحل امشكالت.

6) علم ملاذا تعتبر امعرفة مهمة وكيف يمكن تطبيقها على حل

امشكالت.

c) توجيه معلومات الطالب.

0) الترويج للمشاكل في ظروف مختلفة بمستويات مختلفة من

الصعوبة.

3) تقييم معرفة الطالب من خلال تقديم مشاكل جديدة لحلها.

ب. وسائل الطباعة

املواد التعليمية امعتمدة على الطباعة الأكثر شيوعاً هي الكتب امدرسة ، والكتيبات ، واملجالت ، والأوراق املفصلة. يتطلب النص امستند إلى الطباعة ستة عناصر يجب مراعاتها عند الإنشاء ، وهي الإستقرار والتصميم والتنظيم وجاذبية معايير الحروف وإستخدام مسافات صغرية. بعض الطرق امستخدمة

لجذب الإنتباه إلى الوسائل النصية هي الألوان والحروف واملربعات (Sabri ،

SUMATERA UTARA MEDAN) 922 :2290

ج. الوسائل املرئية

يمكن تطوير تصور الرسائل أو الأخبار أو المفاهيم التي تريد نقلها إلى الطالب في أشكال مختلفة ، مثل المصور ، والرسوم ، البيانية واملخططات ومجموعة من شكلين أو أكثر. تقدم المصور المصورة من خلال المصورة تتطابق تقرياً مع حقيقة كإن أو موقف. يتم تحديد نجاح استخدام الوسائل المرئية من خلال جودة وفعالية المواد المرئية والرسومية. ال يمكن تحقيق ذلك إل من خلال تنظيم وتنظيم الأفكار التي تظهر ، والتخطيط لها بعناية ، واستخدام الوسائل الأساسية لتصوير الأهداف أو الخطط أو الأخبار أو الظروف. على الرغم من أن مصمم الوسائل التعليمية ليس رسماً ما بخلفية مهنية ، إل أنه يجب أن يعرف بعض المبادئ والأدلة الأساسية من أجل تلبية إحتاجة استخدام الوسائل المرئية. إذا الحظنا مواد رسومية ومصور وما إلى ذلك من حولنا ، مثل امجلات والإعلانات ولوحات الأخبار ، فس نجد العديد من الأفكار إنشاء عناصر مرئية تتعلق بترتيب المواد المرئية التي سيتم عرضها. يجب أن يكون ترتيب هذه المواد قادراً على عرض مرئيات يمكن فهمها أو قراءتها ، ويمكن أن تجذب الإلتباه بحيث تكون قادرة على نقل الرسالة التي يرغب فيها المستخدم.

في عملية التنظيم ، يجب مراعاة مبادئ التصميم ، بما في ذلك: البساطة ، والتكامل ، والتركيز ، والتوازن. العناصر المرئية القادمة التي يجب أخذها في

إلّا اعتبار هي الشكل والخط والفضاء والملمس واللون (Arsyad ، 21:22 ، 201٠) بناءً على قيود الوسائل المذكورة أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن وسائل

التعلم هي كل ما يتم استخدامه أو توفيره من قبل المعلم حيث يتم دمج استخدامها في أهداف محتوى الدرس ، بحيث يمكن أن تساعد في تحسين جودة أنشطة التعلم وتحقيق كفاءات التعلم. بالإضافة إلى ذلك ، تعد الوسائل في التعلم جميع أشكال أدوات الاتصال التي يمكن استخدامها لنقل الرسائل أو المعلومات من المصادر إلى الطالب من أجل تحفيز أفكار الطالب ومشاعرهم

وإهتمامهم بالمشاركة في أنشطة التعلم (Rajasa, 2290: 0).

٢.٧.٢ وسائل بطاقة المصورة

٨. بطاقة المصورة

وسائل بطاقة المصورة هي وسائل صور يتم إنتاجها من خلال عملية

التصوير الفوتوغرافي أو ما شابه ذلك ، ويكون هذا النوع من الوسائل على شكل مصور ، ولوحات ، ومصور ، وما إلى ذلك. يمكن تفسير المصورة على أنها تقليد

لسلع مثل الحيوانات والأشياء والنباتات وغيرها من الأشياء التي يمكن صنعها بالحبر ، ويمكن أيَّ صًا أن تكون على الإنترنت ، وطالء املصورة الشخصية وغيرها. بطاقة املصورة هي بطاقة تذكير أو بطاقة يتم عرضها بوضوح للطالب.

يستخدم الحجم عادة مقاس 20 × 22 سم. يتم رسم بطاقة املصورة أو تمييزها لتوفير الإرشادات أو التحفيز للطالب على التفكير أو القيام بشيء ما. لتتمكن من استخدام بطاقة املصورة بشكل صحيح ، يجب أن تكون الأدوات متوافقة مع

السمات الخاصة بكل منها. على سبيل امثال ، يجب وضع الكلمات المتعلقة بالملدرسة مَّ عًا ، كما يتم تجميع املصور المتعلقة بأعضاء الجسم في صورة واحدة ، وهكذا (Arsyad ، 2021: 11).

يهدف التعلم باستخدام وسائل بطاقة املصور إلى جعل الطالب أكثر حماً سًا للتعلم وتسهيل عملية تذكر وحفظ املفردات أو املفردات املدرجة في بطاقة املصورة. يمكن أن تساعد بطاقة املصورة في تعظيم قدرات الطالب ، وكذلك تحسين الذاكرة ، والتي يستجيب لها الدماغ الأيمن. تتمتع بطاقة املصورة بقيمة أكبر ، أي يمكن إعادة استخدامها للاختبارات ، ويمكن إعادة استخدام الدروس الخصوصية كميّار ملواد التعلم املستقبلية (Jumriani ، 2021: 11).

وسائل بطاقة املصورة هي كلمة مكتوبة مصنوعة من صحيفة أو ورق

مليء باملصور والكلمات والتعبيرات املثيرة لإلهتمام أو بضع جمل. تم عمل

املصور والكتابات بأحجام كبيرة ، بهدف تمكين الطالب من قراءة وفهم املحتوى والرسائل الواردة في

املصور والكتابة بشكل جيد. املواد املتعلقة ببطاقات املصور هي حول الأدوات املدرسية والأواني

املنزلية والفواكه وأجزاء الجسم وما إلى ذلك

(Ulin , 2213 : 212).

صرحت سوسيلانا أي صًا أن وسائل بطاقة املصورة تتعلم الوسائل على

شكل بطاقات صور مقاس 62 x 20 سم. املصورة مصنوعة باليد أو املصور أو

تستفيد من املصور املوجودة أو املصور امللصقة على أوراق املصور (Susilana ,

2220 : 10).

لذلك خلص املؤلفون إلى أن وسائل تعلم البطاقة املصورة هي وسيلة

تعليمية على شكل بطاقات تحتوي على صور أو كتابة يمكن أن توجه الطالب إلى

املادة املراد دراستها ، وذلك لتسريع الفهم وتقوية ذكريات الطالب.

٢. وظيفة وسائل التعلم بطاقة املصورة

9) تعريف الطالب بمفهوم املادة املراد دراستها وتقويتها.

2) اجذب انتباه الطالب بصور ممتعة

- 6) توفير التنوع للطالب في عملية التعلم ، لذلك فهي ليست مملة
- c) اجعل من السهل على المعلمين توفير الفهم للطالب الطالب أنه من سيجد الأسهل تذكره لأنه أثناء النظر إلاملصورة
- 0) حفز الطالب على الاستجابة ، على سبيل امثال في التمارين لتسهيل نطق املفردات العربية 3) تدريب الطالب على إدخال مفردات جديدة ومعلومات جديدة
- 0) يمكن أن تخلق ألعاب الذاكرة (إعادة الدروس في املادرسة)
- (Asnawir, 2222 :6c).

٦. مزايا وعيوب في وسائل بطاقة املصورة

أ. سهل الحمل

بحجم صغير يجعل وسائل بطاقة املصور يمكن تخزينها في حقيبة أو حتى في الجيب ، لذا فهي ال تتطلب مساحة كبيرة ، ويمكن إستخدامها في أي مكان ، في الفصل أو خارج الفصل.

ب. عملي

انطلاقا من طريقة التحضير وإلأستخدام ، تعتبر وسائل البطاقة عملية للغاية. عند إستخدام هذه الوسائل ال يحتاج املاعلم إلى مهارات

محددة ، فهذه الوسائل أي صَّال تحتاج إلى إستخدام الكهرباء. إذا كنا سنستخدمها ، فنحن نحتاج فقط إلى ترتيب المصور وفَّال لرغباتنا ، والتأكد من أن موضع المصورة صحيح وغير مريح ، وعند الانتهاء ، علينا فقط حفظها عن طريق الربط أو وضعه في صندوق حتى الينهار.

ج. سهل التذكر

من سمات وسائل بطاقة المصورة توفير صورة على كل بطاقة متوفرة. ستجعل المصور الملوحة على هذه البطاقة من السهل على الطالب تذكر الملواد التي يتم تدريسها.

د. جذاب

يمكن أن تكون وسائل البطاقة في إستخدامها من خلال الألعاب. على سبيل المثل ، يبحث الطالب مقدَّما عن بطاقة معينة يتم تخزينها بشكل عشوائي ، عن طريق تشغيل الطالب الملتفاسين إليها وفَّال

لأوامر. إلى جانب ذلك ، لصقل القدرات المرفية ، فإنه يعمل أي صَّال

على تدريب الذكاء البدني (Handayani، 2021: 2296).

وفي الوقت نفسه ، فإن عيوب الوسائل التصويرية هي:

أ. في بعض الأحيان أصغر من أن يتم تناولها في فصل كبير.

ب. يعرف الطالب دائاً ما كيفية تفسير المصور. ج. ال
يمكن إعطاء انطباعات متعلقة بالحركة أو العاطفة أو

الصوت..

١٠. استخدام وسائل بطاقة المصورة في التعلم

يعد استخدام وسائل بطاقة المصور في التعلم عملية وكيفية استخدام
بطاقة التعلم الفعالة التي تحتوي على صور أو نصوص أو رموز للمساعدة في تذكير الطالب أو
توجيههم إلى شيء يتعلق بالمصور ونصوص الرموز على البطاقة

وتحفيز الأفكار والاهتمامات. في التعلم. وف قاً
جيفي ريان و رودي سوسيانا ، فإن خطوات استخدام وسائل

بطاقة المصورة هي كما يلي:

أ. تم ترتيب البطاقات ، وتم وضعها على مستوى الصدر وتواجه

الطالب

ب. أزل البطاقة واحدة تلو الأخرى بعد أن ينتهي المعلم من الشرح ج. امنح

البطاقة التي تم شرحها للطالب القريبين من المعلم ، واطلب من الطالب

ملاحظة المصورة ، ثم قم بتمريرها إلى الطالب الآخرين

حتى يتمكن الجميع من ملاحظتها.

د. إذا كانت اللعبة تستخدم لعبة (9) ضع البطاقة عشوائياً في صندوق

بعيد عن الطالب ، (2) قم بإعداد الطالب الذين سيتنافسون ، (6). يوجه المعلم الطالب للبحث عن بطاقة ام لصورة التي تحتوي على نص ، على سبيل الامثال، البحث عن اسم أداة الكتابة مثل كتاب (c) ، ثم يركض الطالب إلى الصندوق للتقاط بطاقة ام لصورة تقرأ

كتاباً ، يشرح الطالب محتويات البطاقة (Susilana, 2020: 10).

بناءً على بعض الآراء المذكورة أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن بطاقة ام لصورة

هي إحدى وسائل التعلم التي يتمثل أحد استخدامها في تحسين إتقان المفردات.

بصرف النظر عن ذلك ، يمكن لوسائل بطاقة ام لصورة أي صلاً أن تسهل على

المعلمين إخبار الطالب بترتيب الحروف والرموز والألوان المستخدمة كأداة إخبار الأسماء والأفعال

الموجودة ، خاصة في الفصل وخارجه. . هذه الوسائل دقيقة للغاية وسهلة الصنع ، ويمكن أن

يتنوع استخدامها في أنواع مختلفة من الألعاب التي يمكن تكييفها مع المواد التي يتم تدريسها ، خاصة

في تعلم اللغة العربية

(Fazriah, 2020: 996).

٦.٧.٢ زيادة إهتمام الطالب بالتعلم

٨. فهم الإهتمام والتعلم

الإهتمام حسب اللغة هو رغبة القلب الشديدة في شئ ما. يذكر في القاموس أن الإهتمام هو رغبة سلوكية تؤدي إلى هدف نشاط أو تجربة معينة. يصف فؤير دارميتا هذا الإهتمام بأنه تعبير عن رغبة القلب في شئ ما (darmanto, 229c:302).

الإهتمام هو الشعور بالارتباط بشئ تم العثور عليه من قبل. هذا يعزز التعلق الذي ال يرضي شخ ^ص فحسب ، بل يشير الدهشة في بعض الأحيان. خصائص الشخص الذي له مصلحة هي: يمكن التعبير عن الإهتمام من خلال شرح يوضح أن الطالب يفضلون شي ^{نا} على آخر.

أ. يمكن ممارسة الفائدة من خلال مساهمته في الوظيفة. ج. يؤدي الطالب الذين لديهم إهتمام بموضوع معين إلى إهتمام أكبر

لهذا اموضوع. في هذه الحياة ، سيتواصل الجميع ويتواصلون مع الأشخاص والأشياء واملواقف والأنشطة الأخرى من حولهم. وببساطة ، يمكن افتراض

الإهتمام على أنه ميل إلى الإهتمام والعمل على الشخص أو النشاط أو الموقوف الذي هو موضوع الإهتمام مصحوبًا بمشاعر املتعة (Abror, 2022:226).

بعض الآراء أعلاه. يمكن الاستنتاج أن الإهتمام هو رغبة ترتبط

ارتباطًا وثيقًا بالمشاعر الفردية ، وخاصة مشاعر السرور تجاه شيء يعتبر قيّمًا

أو متوافقًا مع الاحتياجات ويرضي له. يمكن أن يكون الشيء الذي يعتبر ذا قيمة في شكل عمل

الناس أو خبراتهم أو أشياء يمكن إستخدامها لتشجيعهم يتطلب

إجابات معينة (Sudirman, 2022:12).

بينما التعلم هو كلمة مألوفة بالفعل لجميع الطالب والمعلمين ، وخاصة

في املجتمع. بالنسبة للطالب أو طالب الجامعات ، فإن كلمة "تعلم" هي كلمة ليس من الغريب سماعها.

في الواقع ، إنه جزء ال يتجزأ من جميع أنشطتهم في الدراسة

في املؤسسات التعليمية الرسمية. يتم تنفيذ أنشطتهم التعليمية في أي وقت وفقًا

لرغباتهم. أحيانًا يفعلون ذلك في الصباح أو بعد الظهر أو في امساء أو في

الليل (Djamarah, 2021:12).

ذكر ويُعكّل أي صُلّا أن التعلم نشاط عقلي ال يمكن رؤيته من الخارج. ما

يحدث في شخص ما يتعلم ، ال يمكن معرفته مباشرة من خلال مراقبة الطالب. حتى نتائج التعلم

للطالب ال تظهر على الفور ، دون أن يفعل الطالب شيءًا يُظهر

القدرات التي إكتسبها من خلال التعلم. بناءً على السلوك املرئي ، يمكن

استنتاج أن الطالب قد تعلم. وبالتالي يتضح أن مخرجات التعلم ال تساوي

إلإنجاز. طاملا أن الإمكانيات أو القدرات الداخلية ال تتحقق في شكل من أشكال

السلوك ، فمن الصعب الحصول على اليقين بشأن ما يتم تعلمه (Wingkel,

06:2292).

من الرأي أعلاه حول فكرة التعلم املذكورة أعلاه ، يمكن فهم أن التعلم

هو نشاط يتم تنفيذه من خلال إشراك عنصرين ، وهما الجسد والروح. يجب

أن تتماشى الحركة الجسدية املوضحة مع العملية العقلية إلحدث التغيير. بالطبع التغييرات التي يتم

الحصول عليها ليست تغييرات جسدية ، بل تغييرات في الروح بسبب دخول انطباعات جديدة. وتحدث

التغييرات الجسدية املزعومة

بسبب لسعات الحشرات ، وألأيدي املكسورة ، والساقين املكسورة ، والعمى ،

والصمم ، والقرحة ، وما إلى ذلك. هذا ال يشمل التغييرات بسبب التعلم. لذلك ، فإن التغييرات الناجمة

عن عملية التعلم هي تغييرات عقلية تؤثر على سلوك

الشخص.

٢. أهداف التعلم

في محاولة لتحقيق هدف التعلم ، من الضروري أن يكون لديك نظام بيئة تعليمية مواتية. هذا سوف يتعلق بالتعليم. يُعَرَّفُ التدريس بأنه جهد إنشاء نظام بيئي يسمح لعملية التعلم بالحدوث. يتكون نظام بيئة التعلم نفسه من مكونات مختلفة أو يتأثر بها ، كل منها سيؤثر على بعضها البعض. لذلك من

الوصف أعلاه استنتج أن هناك عدة أنواع من أهداف التعلم وهي كالتالي:

أ. اكتساب المعرفة

هذا الشيء الذي سيتم استخدامه هو القدرة على التفكير. المعرفة والقدرة على التفكير الينفصال. بمعنى آخر ، القدرة على التفكير ال يمكن أن تتطور بدون المعرفة املادية ، على العكس من ذلك ، فإن القدرة على التفكير ستثري المعرفة. هذا الهدف هو الشخص الذي لديه رغبة كبيرة جّدا في التطوير في أنشطة التعلم .

ب. زراعة المفاهيم والمهارات

زراعة المفهوم يتطلب مهارة. لذا فهي مسألة مهارات جسدية أو روحية. امهارات الجسدية هي امهارات التي يمكن رؤيتها وملاحظتها بحيث تركز على امهارات الحركية أو مظهر أعضاء جسم الشخص الذين يتعلمون. وهذا يشمل امشاكل الفنية والتكرار. وفي الوقت نفسه ، فإن امهارات الروحية أكثر تعقيدًا ،

أنها ال تتعامل مع مشاكل امهارات التي يُنظر إليها على أنها النهاية ، ولكنها أكثر تجريّداً فيما يتعلق بقضايا التقدير والتفكير وامهارات الإبداعية لحل مشكلة أو مفهوم وصياغةهما. لذلك ال يتعلق الأمر بال تكرار فحسب ، بل بالبحث عن إجابات سريعة ودقيقة. يتم تدريس امهارات بالفعل مع الكثير من القدرات التدريبية ،

ج. تشكيل الملوفف

في تنمية الملوفف الذهني والسلوك والشخصية لل طالب ، يجب أن يكون الملعمون أكثر حكمة وحذراً في نهجهم. لهذا السبب ، يتطلب الأمر مهارات في توجيه الدافع والتفكير من خلال عدم إستخدام شخصية الملعم لتقديم نموذج. لن يتم فصل تكوين الملواقف العقلية وسلوك الطالب عن مسألة غرس القيم. لذلك ، فإن الملعم ليس مجرد معلم ، ولكنه حقاً يحمي الملربي الذي سينقل هذه القيم إلى الطالب. بناءً على هذه القيم ، سيزداد وعي الطالب واستعدادهم لممارسة كل ما تعلموه (Sudirman, 2020: 2292).

د. خلق الملعنى

خلق الملعنى. يولد الملعنى من قبل الطالب مما يروونه ويسمعونه ويشعرون به ويجربونه. يتأثر بناء الملعنى بالفهم السابق الذي كان لدى الطالب (Harianto,

2020: 2219).

٣. العوامل الملوترة على إلهتمام

تعني كلمة إلهتمام ببساطة رغبة أو حماً سً كبيراً لشيء ما. وفي الوقت نفسه ، وفً قاً لسوديرمن، فإن إلهتمام هو الأداة التحفيزية الرئيسية ، وسوف تتعلم عملية التعلم بسالسة إذا كانت مصحوبة بإهتمام. لذلك في عملية التعلم ، يجب أن يكون لدى الطالب إلهتمام كبير ، أنه مع إلهتمام بتحفيز الطالب على إظهار أنشطة التعلم املستمر. تتقسم طبيعة العوامل التي تؤثر على إلهتمام بالتعلم إلى مجموعتين

هما:

أ. العوامل الداخلية

تشمل العوامل الداخلية العوامل الجسدية والنفسية والتعب

ب. عوامل خارجية

بينما العوامل الخارجية هي العوامل الأسرية ، واملدارس ، والعوامل

املجتمعية والبيئية (Khairuddin , 2291 : 1c).

٤. العوامل التي الملوترة في إلهتمام بالتعلم

العوامل التي تؤثر على التعلم هي كما يلي:

أ. عوامل النشاط ، إستخدام وتكرار الطالب الذين يتعلمون القيام بالعديد من الأنشطة ، كل من الأنشطة املحايدة للنظام مثل الرؤية والسمع والشعور والتفكير والأنشطة الحركية.

ب. عامل الارتباط ، عامل الارتباط له فوائد كبيرة ، أن جميع تجارب التعلم بين القديم والجديد مرتبطة بشكل متسلسل ، بحيث تصيح تجربة موحدة.

ج. عامل الاستعداد للتعلم ، يرتبط عامل الاستعداد للتعلم ارتباطاً وثيقاً بمشاكل النضج واحتياجات الإهتمام واملهام التنمية.

د. عامل الإهتمام والجهد ، التعلم بإهتمام سيشجع الطالب على التعلم بشكل أفضل من التعلم دون إهتمام. ومع ذلك ، فإن الإهتمام دون جهد جيد يجعل التعلم صعباً لتحقيق هذه الدروس.

ذ. العوامل الفسيولوجية ، حالة جسم الطالب الذين يدرسون لها تأثير كبير في عملية التعلم. أنه عامل فسيولوجي سيحدد نجاح أو فشل الطالب الذين ال يتعلمون.

ر. عامل الذكاء ، سيكون الطالب الأذكاء أكثر نجاحاً في أنشطة

التعلم ، أنه يسهل عليه فهم الدرس وفهمه (Hamalik, 2299: 01).

٧. تامؤشرات إلهتمام بالتعلم

أنامؤشرات أداة امراقبة التي يمكن أن توفر أدلة على إلهتمام بالتعلم.

وبحسب سالمينو ، هناك عدة مؤشرات لإلهتمام بالتعلم ، وهي:

أ. مشةاعرا ملتع

الطالب الذين يشعرون بالسعادة أو يحبون موضوِّعا ما ، ثم سيستمر

هؤالء الطالب في دراسة الدروس التي سيستمعون بها ، ولن يكون هناك شعور

بأنهم مجبرون على تعلم الدرس. مثل الطالب الذي يشعر بالسعادة ألخذ دروس في اللغة العربية ، لن

يشعر باملرض وامللل وسيكون حاضرًا دائِّما عندما يكون

املوضوع قيد التقدّم.

ب. إلهتمام الطالب

يمكن أن يرتبط إلهتمام بأسلوب الحركة الذي يشجعنا على القيادة أو

إلهتمام بأي شخص أو شيء أو نشاط ، إما في شكل تجارب تحفزها هذه الأنشطة

(Abror, 2003 :١١). هذا أن تأثير الموقوف الذي يظهره امعلم في محاولة لزيادة إلهتمام الطالب ،

فإن موقف امعلم الذي ال يحبه الطالب سيققل بالتأكد

منإهتمام الطالب وإهتمامهم باملواد التي يدرسها امعلم امعني (Darmadi, 2290:

669). لذا فإن الإهتمام بالدرس يعتمد أي صًا على المعلم ، على سبيل امثال ،

الطالب متحمسون للمشاركة في التعلم وال يؤخرون امهام التي قدمها امعلم.

ج. إنتباه الطالب

الإنتباه في الدراسات النفسية هو تركيز الطاقة النفسية املوجهة إلى

ش يء معين (Suraga, 2220: 996). باختصار الطالب الذي يركز إهتمامه على ش يء

مدرج ، ثم يهتم به أكثر ، حتى يكون الطالب امهتمون بدروس اللغة العربية ، وخاصة في تعلم امقدمات

الذاتية باستخدام اللغة العربية ، حذرين ومركزين

على الاستماع إلى امعلم وتدوين املاحظات على املواد امقدمة.

د. مشاركة الطالب

إهتمام الشخص بهدف يجعله سعيًا ذا ومهتًا ما بالقيام أو القيام بأنشطة من هذا الهدف. على

سبيل امثال ، التحمس في امناقشات وطرح الاسئلة وإجابة

عليها من قبل امعلم (Slameto, 12:221).

٢.٧.٠ إتقان امفردات العربية

٨. تعريف امفردات

وفًا للقاموس إندونيس ي الكبير ، فإن امفردات تعني الخزانة. بينما في

امفردات العربية تسمى امفردات. في عملية تعلم اللغة العربية كلفة عن بعد ،

يعد جانب المفردات أحد أهم جوانب جميع جوانب اللغة البعيدة التي يجب أن

يتقنها شخص ما. في الأساس ، يجب أن يبدأ تعلم اللغة العربية من خلال تدريس المفردات أولاً ، أن تعلم المفردات هو مطلب أساسي ومتطلب أساسي في تعلم

اللغة العربية (Tauhidatui, 2291:6).

تعلم المفردات ال يقف وحده. ال ينبغي أن تدرس المفردات كموضوع

مستقل ، بل يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالمثلثة ، التعليم الأساس ي ، إنشاء واملحاضرة.

جادل آصف الدين بأن تعلم المفردات هو عملية إيصال في شكل كلمات أو مفردات كعنصر في

تعلم اللغة العربية. لذلك ، يجب أن يكون تعلم اللغة العربية

في مؤسسة تعليمية معاد (Inayah, 2291:1).

٢. إتقان المفردات

يجادل بأن إتقان المفردات هو مقياس لفهم الشخص لمفردات اللغة

وقدرته على استخدام تلك المفردات شفهاً (يا وكتاباً) (Purwanto, 2291:1).

إتقان المفردات العربية (المفردات) أن إتقانها هو مهارة غير عادية

ومعرفة حول موضوع أو نشاط ما. هذا يعني أنه يمكن القول بأن الشخص سيد عندما يكون لديه

معرفة جيدة في نفسه ومن ثم يمكنه تطبيق تلك المعرفة في

شكل أنشطة أو أنشطة ، بحيث يمكن قياس إتقان الشخص من خلال كيفية تطبيقه للمعرفة التي لديه أي ضًا قدر الإمكان ، ليس من دواعي سروري.

إتقان املفردات مهم ج دا في اللغة ، فكلما زاد عدد املفردات لديك ، زادت الأفكار والأفكار التي ستتقنها. وف قًا ليونيسا ، إتقان املفردات هو مقياس

لفهم الشخص للمفردات شفه يا وكتاب يا.

املفردات في اللغة العربية هي املفردات ، وهي واحدة من ثلاثة جوانب ،

هي: الأشواط ، واملفرداف ، والقويد. في تعليم اللغة ، ال يمكن فصلها عن إتقان املفردات. وف قًا ملاسنار ، فإن إتقان املفردات ضروري للغاية لكل إستخدام للغة

، بالإضافة إلى كونه وسيلة لتوجيه الأفكار وإتقان عدد من املفردات والقدرة على تسريع تدفق امعلومات المطلوبة من خلال الاتصال الشفوي والكتابي. عالوة على ذلك ، فإن املقصود بإتقان املفردات في هذه الدراسة هو قدرة الطالب على إستخدام دخل الكلمات العربية التي يمتلكونها عند دراسة اللغة العربية

(Jumriana, 2011 : 1).

بناءً على الرأي أعلاه ، فإن إتقان املفردات هو القدرة املوجودة في

الشخص ليكون قادراً على إتقان شيء ما وفهمه ويصبح أسماً للتواصل.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN