

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ. الوسيلة التعليمية

##### ١. مفهوم الوسيلة التعليمية

الوسيلة التعليمية هو وسائل أو مقدمة. الوسيط والمقدمة هو معنى كلمة "وسائل" وهي لاتينية. في مسابقة التعلم، يمكن القول أن وسائل الإعلام هي وسيلة لتوزيع الرسائل أو معلومات التعلم.<sup>١</sup> الوسيلة التعليمية هي أشخاص أو مواد أو أحداث تهيئ الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف.<sup>٢</sup>

يُطلق على مصطلح الوسيلة التعليمية في اللغة العربية اسم "اثر" وهو ما يعني وسائل. عارف سادمانوآخرون، قال إن وسيلة التعليمية هي أي شيء يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل من المرسل إلى المتلقي بحيث يمكن أن تحفز أفكار ومشاعر واهتمامات الطلاب بطريقة تجعل التعلم تحدث العملية.

(Sadiman S2007)

<sup>1</sup> Soetomo, *Dasar-Dasar Interaksi Mengajar* (Surabaya: Usaha Nasional, 1993), h. 197.

<sup>2</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2013), h. 3.

وبحسب جمارة فإن الإعلام كأداة في عملية التعليم والتعلم هو عملية تعلم تلعب دورًا مهمًا في تحقيق أهداف التعلم. قالت ليزلي جي بريجز إن الوسيلة التعليمية هي وسيلة مادية لنقل المواد التعليمية أو المحتوى مثل مقاطع الفيديو والشرائح وغيرها. قال داني أيضًا أن الوسيلة التعليمية هي أنواع مختلفة من المكونات في بيئة الطلاب التي يمكن أن تحفز نشاطًا تعليميًا. على الرغم من أنهم يستخدمون كلمات مختلفة، فإن هؤلاء الخبراء لديهم نفس الهدف فيما يتعلق بوسيلة التعليمية. يمكن الاستنتاج أنهم يتفوقون على عدة نقاط. أولاً، تعد الوسائل حاوية للرسائل التي يريد المصدر أو الموزع إعادة توجيهها إلى الهدف أو المستلم للرسالة. ثانيًا، المادة التي سيتم نقلها هي رسالة إرشادية. ثالثًا: الهدف المراد تحقيقه هو عملية التعلم. ملتي الرسالة الطالب.

يتضمن التعلم كل نشاط تعليمي وتعليمي مصمم لمساعدة الطلاب على تعلم مهارات معينة. يستخدم عمر حماليك كلمة وسيلة التعليمية كوسيلة التعليمية. ووفقًا له، فإن الوسيلة التعليمية هي أدوات وأساليب وتقنيات تستخدم لجعل التواصل والتفاعل بين المعلمين والطلاب أكثر فاعلية في عملية التعليم والتدريس في المدارس. (Hamalik 1994)

<sup>3</sup>Soetomo, *op. cit.*, hlm.197-198

<sup>4</sup> Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *op. cit.*, hlm. 97.

<sup>5</sup> Soetomo, *Dasar-Dasar Interaksi Belajar Mengajar*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1993), hlm. 198

بعد استخدام الوسيلة التعليمية مؤثراً للغاية لأنه يمكن أن يسهل على الطلاب معرفة المواد المقدمة والتقاطها. ومن خلال استخدام الوسيلة التعليمية من المتوقع أن يعزز جودة عملية التدريس والتعلم والتي بدورها يمكن أن تؤثر على جودة مخرجات تعلم الطلاب. يمكن القول أن الوسيلة التعليمية هي أداة بأشكال مختلفة، سواء على شكل أجهزة إلكترونية أو صور أو دعائم أو كتب أو غيرها، وكلها تستخدم للمساعدة في توجيه محتوى الدروس للطلاب. يمكن الاستنتاج أن الوسيلة التعليمية هي كل ما يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل من المرسل إلى المستلم بحيث يمكن أن تحفز أفكار ومشاعر واهتمامات واهتمامات المتلقي (الطلاب) بطريقة مثل علامة على عملية التعلم. في تصميم عملية التعلم. تساعد الوسيلة التعليمية الطلاب على استيعاب المعلومات المقدمة من قبل المعلمين.

يعد استخدام وسيلة التعليمية في عملية التعلم بديلاً للمعلمين في تصميم عملية التعلم. لوسيلة التعليمية عدة وظائف منها:

(أ) يمكن لوسيلة التعليمية التغلب على قيود الخبرة التي يمتلكها الطلاب. تختلف تجربة الطلاب حسب العوامل المحددة. إذا لم يكن من الممكن إحصار الطلاب إلى الكائن المعني، فيمكن أن يكون في شكل حقيقي، ثم يتم إحصار الكائن إلى الطلاب. يمكن أن يكون الكائن المعني في شكل حقيقي أو مصغر أو نموذج أو صورة.

(ب) تسمح الوسيلة التعليمية بالتفاعل المباشر بين الطلاب والبيئة.

(ج) الوسيلة التعليمية تنتج توحيد الملاحظات

(د) يمكن لوسيلة التعليمية غرس المفاهيم الأساسية التي هي حقيقية

وملموسة وواقعية

(هـ) ترفع الوسيلة التعليمية الرغبة والاهتمام الجديد

## ٢. خصائص الوسيلة التعليمية

الخصائص الرئيسية للوسيلة التي اقترحها جيرلاخ وإيلي هي إشارة إلى سبب

استخدام الوسيلة وما يمكن أن يفعله المعلم والذي قد لا يكون المعلم قادرًا (أقل

كفاءة) على القيام به.

(أ) تصف خصائص التثبيت قدرة الوسيلة على تسجيل، وتخزين،

وحفظ، وبناء حدث أو كائن.

(ب) الخصائص المتلاعبة لتحويل حدث أو كائن ممكن لأن له

خصائص

(ج) تسمح الخصائص التوزيعية بتحويل كائن أو حدث عبر الفضاء،

وفي نفس الوقت يتم تقديم الحدث لمعظم الطلاب الذين لديهم

نفس تجربة التحفيز نسبيًا فيما يتعلق بالحدث.<sup>6</sup> تتكون وسيلة

<sup>6</sup> Giri Wiarto, *Media Pembelajaran dalam Pendidikan Jasmani*, (Yogyakarta: Laksitas, 2016), h. 19

التعليمية بشكل أساسي من أنواع وأشكال مختلفة. يمكن رؤية

هذه الوسيلة من نوعها وقوة التغطية ومواد التصنيع

### ٣. أنواع الوسيلة التعليمية

أساسي، تتكون وسيلة التعليمية من أنواع وأشكال مختلفة من هذه النقطة الإعلامية يمكن رؤيتها من نوع التغطية وتنوعها وشكلها ومواد التصنيع. إن ظهور تأثير نهج النظام في عالم التعليم يشجع على ظهور فكرة أن وسيلة التعليمية هي جزء لا يتجزأ من العملية التعليمية لعالم التعليم. من هذه الظاهرة ظهرت الوسيلة التعليمية، ويمكن تقسيم الوسيلة التعليمية أساسًا إلى نوعين وهما: يتم استخدام أقل من ١ وسيلة. هذا يعني أن الوسيلة التعليمية عادةً ما يتم توفيرها تجاريًا ومتاحة في السوق. نحن فقط نختارها ونستخدمها ونستخدمها. على سبيل المثال، راديو ومسجل شرائط وتلفزيون إل سي دي وغيرها. تم تصميم اثنين من الوسيلة أو تصميم الوسيلة. يجب أن تقوم أنت بإعداد هذه الوسيلة وصنعها وتطويرها، على سبيل المثال، الصور والبطاقات والرسوم البيانية وغيرها.

علاوة على ذلك، كما نقل عن Sutomo Anderson، أوضح أن هناك عدة مناهج لوسيلة التعليمية حسب التصميم والتي تعمل على تحديد معايير الاختيار. في عملية الاختيار هذه ينظر أندرسون إلى وسيلة التعليمية على أنها جزء لا يتجزأ من عملية التطوير التعليمي. النهج الذي استخدمه أندرسون هو مخطط انسيابي.

في نهج المخطط الانسيابي، هناك ٦ خطوات في تحديد الوسائل، وهذه الخطوات هي كما يلي:

(أ) حدد ما إذا كانت الرسالة المراد نقلها في شكل رسالة إرشادية أو في شكل معلومات فقط.

(ب) حدد ما إذا كانت الوسيلة مصممة لأغراض التعلم التعليمي أو مجرد وسيلة مساعدة تعليمية

(ج) تحديد ما إذا كان سيتم استخدام استراتيجيات فعالة معرفية أو نفسية في محاولة لتشجيع أنشطة التعلم

(د) تحديد وسيلة التعليمية وفقا للاستراتيجية المختارة من خلال النظر في معايير المرافق المتاحة فضلا عن قدرات الإنتاج والتكاليف.

(هـ) مراجعة مزايا وعيوب نقطة الوسيلة المختارة إذا لزم الأمر مراجعة البدائل المشتقة من النقطة السابقة

(و) التخطيط لتطوير وإنتاج الوسيلة التعليمية

يتم تصنيف أنواع الوسيلة التي تم ذكرها على أنها الوسيلة تعليمية عامة ولا تركز على تعلم اللغة، على الرغم من أن هذه الوسيلة لا تزال تميل إلى أن تكون عامة، إلا أنها تبدو مهمة للغاية كإضافة إلى البصيرة المكتيبة بالنسبة لنا لمعرفة أنواع مختلفة من الوسيلة التعليمية. وفي الوقت نفسه، يمكن تصنيف وسيلة تعلم

اللغة بشكل عام إلى مجموعتين رئيسيتين، وهما في شكل وسائط إلكترونية ووسيلة غير إلكترونية. علاوة على ذلك، وفقاً لسويانتو، كما نقله أومي ماهسيبات، تنقسم وسيلة تعلم اللغة إلى ثلاث فئات عريضة. يعتمد هذا التقسيم على موطن إندر الذي يستخدمه شخص ما في تعلم اللغة العربية. وتشمل الفئات الإيدز السمعي البصري والسمعي البصري. من هذا الشرح، نود أن نعرف أن الوسيلة التعليمية تتكون من أنواع مختلفة، لذلك نحتاج إلى توخي الحذر في اختيار وسيلة التعلم، وهذا يعتمد على افتراض أن استخدام الوسيلة ليس ممكناً للتغلب على الوسيلة الأخرى من الجميع جوانبه. لذلك، يجب أن نفهم أنواع وخصائص وسيلة التعلم قبل استخدامها في أنشطة التعلم، على الرغم من أن الوسيلة المستخدمة عادة في تعلم اللغة ليست سوى وسائط مصنفة كوسيلة من حيث نوعها، سواء من حيث نوعها. التغطية أو من حيث المواد المصنوعة منها. وبالتالي، فإن شرحاً أكثر تفصيلاً وشمولاً سيركز على وسيلة التعلم المستخدمة في عالم تعلم اللغة. وخاصة اللغة العربية.

(أ) بناءً على نوع الوسيلة التعليمية، من حيث نوع الوسيلة التعلم

هناك ثلاثة أنواع وهي كالتالي:

(١) الوسيلة الصوتية أو الوسيلة الصوتية المسموعة هي الوسيلة

التي يتم التقاط شكل وسائل نقل الرسائل وإيصالها من

خلال حواس المستمع، وفي الوقت نفسه، فإن الوسيلة

الصوتية لها وظائف عديدة بما في ذلك ما يلي: أ) كوسيلة لإدخال الرسائل الصوتية، ب) كوسيلة التواصل في أوصاف الخطاب في حوار الدراما في التعليم وما إلى ذلك، ج) كمصدر للرسائل المسموعة أو مصادر التعلم.

٢) الوسيلة المرئية، الوسيلة التعليمية المرئية هي وسيلة تعتمد فقط على الإحساس بوجهة النظر، أي أن هذه الوسيلة تركز فقط على الحواس الخمس للبصر. هناك أنواع من الوسيلة التعليمية المرئية التي تعرض الصور الثابتة مثل الأفلام أو عروض الشرائح أو أفلام إطارات الصور أو الصور أو اللوحات والمطبوعات. هناك أيضًا أنواع من الوسيلة المرئية التي تعرض صورًا أو رموزًا متحركة، مثل الأفلام الصامتة والرسوم المتحركة.

٣) الوسيلة المرئية والمسموعة هي الوسيلة التي تحتوي على عناصر صوت وصور. هذا يعني أنه يتم الحصول على هذه الوسيلة من مزيج من الصوت والمرئي. لذلك فإن الإعلام لا يعتمد فقط على الوسيلة المرئية، بل يبدو أن هذه الوسيلة التعليمية هي الأفضل ولديها إمكانيات وجودة أفضل، وهي بالطبع تعتمد على تقنية الاستخدام والتوصيل. هناك نوعان من الوسيلة السمعية والبصرية، بما في ذلك ما يلي: الوسيلة



الصوتية والمرئية الصامتة هي وسيلة تعرض الصوت والصور الثابتة مثل أفلام الإطار الصوتي أو الصوت مثل الأفلام والتسلسلات الصوتية والمطبوعات الصوتية. وسيلة الحركة السمعية والبصرية هي الوسيلة يمكنها عرض عناصر الصوت والصور المتحركة مثل الأفلام الصوتية وأشرطة الفيديو.

(ب) الوسيلة التعليمية حسب قوتها في التغطية، من منظور قوة تغطيتها، تنقسم الوسيلة التعليمية على النحو التالي:

(١) الوسيلة التعليمية مع تغطية واسعة وفي وقت واحد. لا

يقتصر استخدام هذه الوسيلة على المكان والمساحة ويمكن أن تصل إلى عدد كبير من الطلاب في نفس الوقت. من أمثلة هذا النوع من الوسائل التلفزيون والراديو

(٢) الوسيلة ذات تغطية محدودة بالمساحة والمكان في

استخدامها، تتطلب هذه الوسيلة مساحة ومكانًا خاصين.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN

#### ٤. وظائف وفوائد الوسيلة التعليمية

بشكل عام، تتمثل فوائد وسيلة التعلم في تسهيل التفاعل بين المعلمين والطلاب بحيث تكون أنشطة التعلم أكثر فعالية وكفاءة. في حين أن فوائد الوسيلة التعليمية بشكل أكثر تحديدًا هي:

- (أ) يمكن أن يكون تقديم المواد التعليمية موحداً. بمساعدة الوسيلة التعليمية، يمكن تجنب التفسيرات المختلفة بين المعلمين ويمكن أن تقلل من حدوث فجوات المعلومات بين الطلاب أينما كانوا.
- (ب) عملية التعلم أوضح وأكثر إثارة للاهتمام. يمكن للوسيلة عرض المعلومات من خلال الصوت والصور والحركة واللون على حد سواء بشكل طبيعي ومعالج، مما يساعد المعلمين على خلق جو تعليمي أكثر حيوية، وليس رتيباً وغير ممل
- (ج) عملية التعلم أكثر تفاعلية. مع الوسيلة التعليمية سيكون هناك اتصال ثنائي الاتجاه نشط ، بينما بدون وسائل الإعلام يميل المعلم إلى التحدث بطريقة واحدة
- (د) الكفاءة في الوقت والبطاقة. باستخدام الوسيلة التعليمية، سيكون من الأسهل تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل بأقل وقت وجهد.
- (هـ) تحسين جودة مخرجات تعلم الطلاب. يمكن أن تساعد الوسيلة التعليمية الطلاب على استيعاب المواد التعليمية بعمق أكبر وبشكل كامل.
- (و) تسمح الوسيلة بإجراء عملية التعلم في أي مكان وزمان. يمكن تحفيز الوسيلة التعلم بطريقة تمكن الطلاب من تنفيذ أنشطة

التعلم بحرية أكبر في أي مكان وفي أي وقت دون الاعتماد على المعلم.

(ز) يمكن أن تعزز وسائل الإعلام موقفًا إيجابيًا للطلاب تجاه المواد وعملية التعلم. تصبح عملية التعلم أكثر إثارة للاهتمام بحيث تشجع الطلاب على حب العلوم ويحبون العثور على مصادر المعرفة الخاصة بهم.

(ح) تغيير دور المعلم نحو اتجاه أكثر إيجابية وإنتاجية. يمكن للمدرسين مشاركة الأدوار مع الوسيلة التعليمية حتى يكون لديهم المزيد من الوقت للاهتمام بالجوانب التعليمية الأخرى، مثل مساعدة الطلاب الذين يعانون من صعوبات التعلم، وتكوين الشخصية، وتحفيز التعلم، وغيرها.<sup>٧</sup>

بصرف النظر عن تلك المذكورة أعلاه، فإن الوسيلة التعليمية لديها أيضًا

العديد من الوظائف بما في ذلك:

(أ) يمكن لوسيلة التعلم التغلب على قيود التجربة التي يمتلكها

الطلاب. تختلف تجربة الطلاب حسب العوامل المحددة. إذا لم

يكن من الممكن إحصار الطلاب إلى الكائن المعني، فيمكن أن يكون

<sup>7</sup> Muhammad Noor, *Media Pembelajaran Berbasis Teknologi* (Jakarta: PT. MULTI KREASI SATU DELAPAN, 2010), h. 7.

في شكل حقيقي، ثم يتم إحضار الكائن إلى الطلاب. يمكن أن يكون الكائن المعني في شكل حقيقي أو مصغر أو نموذج أو صورة.

- (ب) تسمح وسيلة التعلم بالتفاعل المباشر بين الطلاب والبيئة
- (ج) وسيلة التعليمية تنتج توحيد الملاحظات
- (د) يمكن لوسيلة التعليمية غرس المفاهيم الأساسية التي هي حقيقية وملموسة وواقعية
- (هـ) تثير وسيلة التعليمية رغبات الطلاب واهتماماتهم الجديد

ب. البطاقة الصورة

### ١. مفهوم البطاقة الصورة

هي إحدى الوسيلة التعليمية على شكل رسوم بيانية على شكل بطاقات صور صغيرة، وعادة ما يتم عمل ذلك باستخدام صور أو رموز أو صور يتم لصقها في الأمام وفي الخلف توجد كلمات أو جمل من صورة بطاقة التعليمية. تعمل وسائل التعليمية الخاصة ببطاقة الفلاش على تذكير الطلاب أو توجيههم إلى شيء متعلق بالصورة.

يجادل بوتنر (٢٠١٣: ١) بأن الملخص هو أن البطاقات التعليمية هي وسيلة تعليمية على شكل صور مزودة بمفردات أو أسئلة متعلقة بالصور. موارد إنشاء البطاقات التعليمية هي قصاصات فنية أو صور تم إنشاؤها بواسطة الطلاب أو

صور من التقويمات أو صور من المجلات أو الكتيبات. تم تقديمه أيضًا بواسطة Susilana (2009: 94) و Riyana (2009: 94) بطاقة الصورة هي وسيلة تعليمية على شكل بطاقات صور مقاس ٣٠ × ٥٠ سم. يتم عمل الرسومات يدويًا أو بالصور الفوتوغرافية أو باستخدام الرسومات الموجودة / الصور الملصقة على أوراق البطاقات التعليمية. تم ذكر ذلك أيضًا بواسطة Indriana (2011: 68)، تعد البطاقة التعليمية وسيلة تعليمية على شكل بطاقات صور بحجم بطاقة بريدية أو حوالي ٢٥ مرة ٣٠ سم. الصورة المعروضة في البطاقة هي رسم ليد أو صورة، أو صورة / صورة موجودة بالفعل وملصقة على ورقة البطاقات. حسب ارضياد (ارضيا، ٢٠١٦) البطاقات التعليمية عبارة عن بطاقة صغيرة تحتوي على صور أو نصوص أو رموز تذكر أو ترشد الطلاب الى شيء متعلق بالصورة. بطاقة فلاش مقاس ٨ في ١٢ سم او يمكن تعديلها حسب حجمها. واجه الطبقة.

بطاقة الصورة هي دعائم مصنوعة من الصحف المليئة بالصور والكلمات والتعبيرات المثيرة للاهتمام أو حتى بعض الجمل. يجب أن تكون الصور والكتابة بحجم كبير. حتى يتمكن الطلاب من قراءة وفهم المحتوى والرسالة الواردة في الصور والكتابة بشكل جيد.

من أجل استخدامها بفعالية وكفاءة من قبل الطلاب ويمكنهم بسهولة فهم محتوى الصور ويجب أن تكون الكتابة قصيرة جدًا. الحد الأقصى لكل جملة شائعة الاستخدام هو خمس كلمات. الموضوعات التي يشجع استخدامها في

البطاقات التعليمية تتعلق بالمعدات المدرسية، والمهن المختلفة، والفواكه، والحيوانات، والأطراف، وأفراد الأسرة وغيرها.

## ٢. خطوات تصميم الوسيلة التعليمية "بطاقة الصورة"

البطاقة الصورة هي وسيلة تعليمية تتطلب في تطبيقها خطوات حتى يمكن تشغيل العرض التقديمي كما ينبغي. بعض الخطوات في استخدام الوسيلة التعليمية الخاصة ببطاقات الفلاش التي قدمها بوتنر (٢٠١٣: ٢) وهي إعطاء الطلاب الذين يعملون في مجموعات مجموعة من البطاقات التعليمية التي تحتوي على مجموعة متنوعة من الكلمات أو الصور. اطلب منهم استخدام جميع البطاقات التعليمية التي تحتوي على كلمات أو صور مختلفة. اطلب منهم استخدام جميع البطاقات التعليمية بطريقة إبداعية لتكوين جمل أو طرح أسئلة أو الإدلاء ببيانات صحيحة أو خاطئة أو كتابة قصص باستخدام المفردات المدرجة في البطاقات.

الخطوات الإضافية لاستخدام وسائل التعليمية الخاصة بالبطاقات التعليمية التي وصفها إندريانا (٢٠١١: ٦٨-٦٩) هي:

- (أ) البطاقات التي تم ترتيبها توضع على ارتفاع الصدر وتواجه الطلاب
- (ب) قم بإزالة البطاقات واحدة تلو الأخرى بعد أن ينتهي المعلم من

الشرح

(ج) أعط البطاقات التي تم شرحها للطلاب المقربين من المعلم. اطلب من الطلاب ملاحظة البطاقة، ثم مررها للطلاب الآخرين حتى يلاحظ جميع الطلاب

(د) إذا كان الطبق يستخدم طريقة اللعب: ضع البطاقات عشوائيًا في صندوق بعيدًا عن الطلاب، جهز الطلاب للمنافسة، يوجه المدرس الطلاب للعثور على البطاقة التي تحتوي على الصورة أو النص أو الرمز المناسب. (إندريانا، ٢٠١١)

### ٣. مزايا وعيوب للوسيلة التعليمية "بطاقة الصورة"

لكل وسيلة تعليمية مزاياها وعيوبها. وينطبق الشيء نفسه على وسائل التعلم الخاصة بالبطاقات التعليمية. مزايا وعيوب وسائل التعلم بالبطاقات التعليمية المقدمة من Susilana و (2009: 295) Riyana هي:

(أ) يسهل حملها مع بطاقة تعليمية صغيرة الحجم يمكن تخزينها في حقيبة حتى في الجيب يمكن استخدامها في أي مكان أو خارج الفصل الدراسي.

(ب) عمليًا في استخدام هذه الوسائل، لا يحتاج المعلمون إلى مهارات خاصة، فهذه الوسائل لا تحتاج أيضًا إلى الكهرباء. إذا كنا سنستخدمها، فنحن فقط نرتب ترتيب الصور وفقًا لرغباتنا، وإذا

تم استخدامها، فعلياً فقط إعادتها بطريقة مربوطة أو استخدام صندوق خاص حتى لا تكون مبعثرة.

(ج) من السهل تذكر أن من سمات الوسائل تقديم رسالة قصيرة على كل بطاقة مقدمة. سيؤدي عرض هذه الرسائل القصيرة إلى تسهيل تذكر الطلاب للرسالة.

(د) ومن المثير للاهتمام أن استخدام الوسيلة التعليمية بطاقة الصورة يمكن أن يكون من خلال اللعبة. على سبيل المثال، يتنافس الطلاب على البحث وفقاً للأوامر. بالإضافة إلى شحذ القدرات المعرفية، فإنه يعمل أيضاً على تدريب خفة الحركة الجسدية.<sup>8</sup>

رأي آخر طرح (Sadiman: 2006: 229) أن مزايا الوسيلة التعليمية بطاقة الصورة هي: طبيعتها الملموسة، (ب) الصورة تتغلب على قيود المكان والزمان، (ج) يمكن التغلب على القيود يمكننا توضيح المشكلة، (د) رخيصة وسهلة الحصول عليها وسهلة الاستخدام دون الحاجة إلى معدات خاصة

وفي الوقت نفسه، يرى باتنز (٢٠١٣: ٢١) أن وسائط التعلم بالبطاقات التعليمية يمكن أن تشجع الطلاب المتوترين على التجرؤ على النهوض من مقاعد

<sup>8</sup> Susilana, Cepi Riyana, *Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian* (Bandung: CV Wacana Prima, 2009), h. 295



وتجربتها. بالإضافة إلى مزايا البطاقات التعليمية فلها أيضًا عيوب كما قدمها Sadiman (2006: 31) من بين أمور أخرى: أ). تؤكد الصورة فقط على إدراك الحواس، ب). صور الأشياء شديدة التعقيد تكون أقل فاعلية في أنشطة التعلم، ج). حجمها محدود للغاية بالنسبة للمجموعات الكبيرة.<sup>٩</sup>

#### ٤. خصائص الوسيلة التعليمية "البطاقة الصورة"

الخصائص التي قدمها Indriana (2011) هي الحجم الأول للبطاقة التعليمية بحوالي ٢٠ × ٣٠ سم. يتم عرض كلتا الصورتين فيما يتعلق بالمواد التعليمية. يتم استخدام هذه الوسائل الثلاث لمجموعات صغيرة من حوالي ٢٥ شخصًا.<sup>١٠</sup> خصائص الوسيلة البطاقات التعليمية الفعالة وفقًا لـ Pujiati (2017) هي: أنها تحتوي على عرض للأحرف بحجم كبير إلى حد ما وألوان ملفتة مع خلفية بسيطة، على النقيض من أحرف الوارا. بناءً على رأي بعض الخبراء أعلاه، يمكن الاستنتاج أن خصائص الوسيلة التعليمية بطاقة الصورة هي عبارة عن بطاقة تجمع بين الكتابة والصور المتعلقة بالموضوع، والتي يتم إجراؤها بشكل متناسب ويمكن تعديل الحجم وفقًا للمساحة وعدد الطلاب.

#### ج. اللغة العربية

<sup>9</sup> Sadiman, *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan, Dan Pemanfaatannya* (Jakarta: PT. Raja Grafindo 2006), h. 31

<sup>10</sup> Indriana *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran* (Yogyakarta: DIVAPress 2011), h. 70

## ١. مفهوم اللغة العربية

تأتي التعلم من كلمة التدريس، والتي تصبح بعد ذلك كلمة في شكل تعلم.

التعلم هو جهد واع للمعلم لتعليم الطلاب من أجل تحقيق الأهداف المتوقعة.<sup>١١</sup>

اللغة شيء مهم جدا في حياة الإنسان. في غضون ذلك، وفقاً لقاموس

الإندونيسي الكبير، اللغة هي نظام من الرموز الصوتية المفصلة التعسفية

والتقليدية المستخدمة كأداة اتصال لتوليد المشاعر والأفكار، والكلمات التي

تستخدمها الأمة، والكلمات الطيبة، والمجاملة، والسلوك الجيد.<sup>١٢</sup> اللغة هي شيء

على شكل صوت يخرج من الفم بحيث يكون للصوت معنى.

اللغة العربية بحسب الغلايين هي جمل يستخدمها العرب للتعبير عن

أهدافهم (أفكارهم ومشاعرهم)<sup>١٣</sup>. لذلك يقال إن اللغة العربية هي لغة إلزامية

للمسلمين. لأن اللغة العربية أعطت الكثير من المفردات لدول أخرى من العالم

الإسلامي.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA MEDAN

وهكذا، فإن اللغة العربية والقرآن وحدة لا تنفصل، بحيث يكون للغة

العربية دور خاص عن اللغات الأخرى من خلال كونها لغة القرآن كما هو موضح

في (سورة يوسف: ٢) بالفعل، لقد أنزلنا القرآن بالعربية لتعلمه

<sup>11</sup> Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: DIVA PRESS, 2016), h.143

<sup>12</sup> Ahmad dan Henri, *Mudah Menguasai Bahasa Indonesia*, (Bandung: Yrama Widya, 2015), h.1

<sup>13</sup> Ulin Nuha Op. Cit h.25

توضح الآية أعلاه أن تعلم اللغة العربية شرط لفهم محتويات القرآن

ودراسة القرآن تعني تعلم اللغة العربية

## ٢. خصائص اللغة العربية

يلي عرض خصائص اللغة العربية، من بين أمور أخرى:

(أ) اللغة العربية غنية جدا بالمفردات. بلغ عدد المفردات العربية

حوالي ١٢٣٠٢.١٢٩ مقارنة باللغات الأخرى

(ب) كانت اللغة العربية هي اللغة الدولية منذ عام ١٩٧٣. وحتى

منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) أو

منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) من

خلال مرسومها رقم ٣١٩٠ حددت يوم ١٨ ديسمبر من كل عام

يومًا عالميًا للغة العربية.

(ج) تسمى اللغة العربية لغة القرآن ولغة الضحفي اللغة العربية،

هناك تطور في أشكال الكلمات تسمى "تصريف" و"استيق

(د) في اللغة العربية، هناك طريقة لتطوير أشكال الكلمات تسمى

تصريف واستخارة استيكاك من خلال عملية التصريف. يمكن

تشكيل كلمة واحدة في عدة كلمات أخرى تشبه الكلمة الأساسية

مثل تصريف في المذي في مذي وغيرها. بينما تنتج العملية عددًا

من أشكال الكلمات المختلفة. سيتم مناقشة هذا بالتفصيل في مناقشة التشكل في هذا الكتاب.

(هـ) يوجد في اللغة العربية أوزان (أنماط معينة) للفيل والإسيم واستخدام حرف الجرة الذي يجعل التعبيرات العربية واضحة وموجزة ومتينة.

(و) اللغة العربية غنية بطرق التعبير

(ز) يتحدث العربية ما يقرب من نصف مليار شخص في العالم

(ح) اللغة العربية لها قواعد ثابتة (منتظمة وبدون استثناءات كثيرة).

قال محمد الفريزي إن تعلم اللغة العربية سيكون سهلاً إذا أتقن الطلاب القرآن أو حفظوه وكانوا بارعين في تطبيقه.

إن وجود نظام الإعراب هو تغيير في الصوت أو الشكل النهائي للكلمة اعتماداً على وظيفتها في الجملة أ. قواعد ترتيب الكلمات في الجمل بحيث تكون الوظيفة والمعنى النهائي واضحين<sup>14</sup>

من الأشياء الأخرى التي تميز اللغة العربية والتي تجعلها مختلفة عن اللغات

الأخرى في أوروبا بالإضافة إلى اللغات الأخرى أنه يوجد في اللغة العربية شعار " أفهم

أن تقرأ لا تقرأ لتفهم " أي شخص يريد قراءة النصوص العربية جيداً أو بشكل

<sup>14</sup> Rusydi Ahmad Thu'aimah, *al-Marji' fi Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah, li al-NathiqinabiLughatinUkhra, Jilid 1*, (Saudi Arabiyah: Jami'ahUmmal-Qura, 1986), h. 142-146.

خاص في قراءة الكلمات والعربية ، يجب أن يكون لديك فهم كافٍ للمادة أو القصة الواردة في مادة القراءة.<sup>١٥</sup>

#### ٤. عناصر اللغة العربية

يسمى البعض "مكونات اللغة" وهي ثلاثة عناصر: الأصوات، والمفردات، والتراكيب/القواعد. وهذه العناصر هي المادة الحقيقية التي تعين المتعلم على تعلم مهارات اللغة، ومن لم يسيطر عليها لا يتمكن من السيطرة على مهارات اللغة بمستوا المتعددة.<sup>١٦</sup> وما يتعلق ا قد أشار سليم سليمان الخماس والآخرين إلى أن للغة ثلاثة مستويات؛ مستوى صوتي، ومستوى معجمي و صرفي، ومستوى تركيب. أما مستوى صوتي: فيتمضن عددا من العناصر الصوتية الصغرى المحدودة العدد التي تمثلها الحروف والحركات. وأما مستوى معجمي فيشتمل على مئات آلاف من العلامات (الكلمات/المفردات) المؤلفة من المستوى الأول طبق قواعد صرفية ومعجمية خاصة بكل لغة، وأما مستوى تركيب فيتمثله الجمل والتراكيب المؤلفة حسب قواعد نحوية لإنتاج ما لا اية له من العلامات المركبة (الجمل) التي تعبر عن أغراضنا المختلفة.<sup>١٧</sup>

(١) أصوات

<sup>15</sup>Sahkholid Nasution, *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*, (Jawa Timur: CV. LISAN ARABI, 2017), h. 50

<sup>16</sup>عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، *إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين /*، ط 1 ، العربية للجميع، الرياض 1432 هـ، ص : ١٤٦

<sup>17</sup>سالم سليمان الخماس والآخرين، *المهارات اللغوية المستوى الأول*، دار حافظ للنشر والتوزيع، 2013 م،

يقصد لأصوات اللغوية الأصوات المنطوقة التي تتكون منها اللغة. فمن خلال هذه الأصوات تتكون المفردات والتراكيب، فمثلا كلمة "الرحمن" تتكون من الأصوات المنطوقة التالية: ا/ر/ر/ح/م/ا/ن. ومن القضية المهمة في الأصوات اللغوية هي التنبيه لطريقة النبر والنغم، ويقصد لنبر الضغط على مقطع معين من المفردة حتى يصبح أوضح في النطق من غيره. وعدم الضغط على هذا المقطع يحدث خلا في فهم الملتقي للمفردة التي تريد قولها. فعلى سبيل المثال: الجملتين التاليتين في العربية -1: طيبُ النفس-2 طيبو النفس. الفرق بين المفردة الأولى في المثال (1) طيب والمفردة الأولى في المثال (2) طيبوا "هو النبر القوي في نهاية المفردة في المثال (2). إن الإنتقان لطريقة نبر الكلمات يساعد على إيصال المفردات بطريقة واضحة لا تحمل أي غموض أو لبس<sup>١٨</sup>.

## (٢) مفردات

المفردات واحدها مفردة، ونقصد ا : اللفظة أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى، سواء كانت فعلا أم اسما أو أداة. والمفردات من حيث الفعل تتكون من الفعل الماضي (طلع) والفعل المضارع (يكتب) ثم الفعل الأمر (اجلس). والمفردات من حيث الاسم تحتوي على الاسم العالم والعلم والمصدر (رجل- محمد-كتابة)، والصفة (طويل -مصري -أحسن -أعلم)، الضمير (أنا- هذه-التي)، وأما المفردات من حيث الأداة يشتمل على الروابط مثل حروف الجر،

<sup>١٨</sup> محمود بن عبد الله المحمود، كيف تتعلم لغة نية، ط، 1 العربية للجميع، الرض، 2014 م،

حروف العطف، حروف الاستثناء والاستدراك. والتحويلات ووتشتمل أدوات النفي وأدوات الاستفهام<sup>١٩</sup>.

### ٣) التراكب

التراكيب هي إحدى عناصر اللغة الهامة. ويقصد لتراكيب هي الصيغة أو النمط أو القالب الذي تبني عليه الجمل. (مثلاً): يتعلم محمد اللغة (تعد جملة، والتراكيب الذي بنيت عليه هذه الجملة هو: فعل مضارع + فاعل + مفعول به. وبناء على ذلك يمكن القول أن في كل لغة عدد محدد من التراكيب اللغوية والتي يمكن من خلالها إنتاج عدد غير محدود من الجمل.

### د. المفردات

#### ١. مفهوم المفردات

المفردات هو عنصر من عناصر اللغة التي يجب أن يمتلكها متعلمي اللغة الأجنبية. ترتبط المفردات التي تظهر في اللغة العربية ارتباطاً وثيقاً بدور ومكانة اللغات الأخرى حولها مقابل اللغة العربية<sup>٢٠</sup>. وفقاً لـZulhanan، فإن المفردات أو المفردات هي مجموعة من المفردات التي يستخدمها الشخص شفهيّاً وكتابياً والتي لديها بالفعل فهم ووصف للترجمة دون دمجها مع كلمات أخرى وترتيبها أبجديّاً.

<sup>١٩</sup> كتاب المؤتمر الدولي إسلام نوسنتارا: آمال وتحدت، ص: ١٦٩

<sup>٢٠</sup> Muhammad Afif Amrullah, dan Roro Fahimazatul Hema SMA 15. "Analisis Perubahan Morfologi Pembentukan tari dan Pembelajaran" dalam Jurnal tadris Keguruan dan Ilmu Tarbiyah Vol 02 Nomor 2 tahun 2017 h. 87

(Zulhannan) حسب هورن، فإن المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل لغة.

وفقًا للقاموس الإندونيسي الكبير، فإن المفردات تعني المفردات أو باللغة العربية المعروفة باسم المفردات (الإنجليزية: المفردات) هي مجموعة من الكلمات أو المفردات التي يعرفها شخص أو عرق آخر، أو جزء من لغة معينة: (Klridalaksana) 199، (127) بمعنى آخر، فإن تعريف المفردات العربية هو المفردات المعروفة والمملوكة لمجموعة من الأشخاص / المجموعات العرقية باللغة العربية. بطاقات الكلمات المصورة). يمكن أيضًا تفسير المفردات على أنها مجموعة من الكلمات التي يفهمها الشخص ومن المرجح أن تُستخدم لبناء جمل جديدة. المفردات هي أحد العناصر الثلاثة للغة التي يجب إتقانها، وتستخدم هذه المفردات في كل من اللغة المكتوبة والمنطوقة وهي إحدى الأدوات لتطوير مهارات اللغة العربية (Syaiful Musthofa). (2011: 61).

بحسب الخولي ومحمود علي اللذان اقتبسهما سيف في كتابه، فإن المفردات هي مجموعة من الكلمات المعينة التي ستشكل لغة. الكلمات هي أصغر جزء مجاني في اللغة. هذا التعريف يميز بين الكلمات والأشكال Morpheme. هي أصغر وحدة لغة لا يمكن تقسيمها إلى أجزاء أصغر ذات معنى يكون معناها مستقرًا نسبيًا. لذا فإن الكلمة تتكون من الصرفيات، على سبيل المثال تتكون كلمة المعلم في اللغة العربية من مركب واحد. بينما لكلمة المعلم شكلين، وهما المعلم لم وال ال. الكلمة التي



تتكون من ثلاثة أشكال هي كلمة مكونة من مورفيم حيث يكون لكل مركب معنى خاص. على سبيل المثال، كلمة Muallimun Al- التي تتكون من ثلاثة أشكال، وهي المعلم معلم، ال ال، وأون ون

(2011: 62). SyaifulMusthofa

## ٢. أنواع المفردات

في اللغة العربية، تنقسم الكلمات أو الجمل إلى ثلاثة أنواع، وهياسم، والفعل، والحروف. وبحسب ثعيمة نقله سيف مصطفي، فإنه يوضح المفردات على النحو التالي:

(أ) المفردات في سياق إتقان اللغة

- (١) المفردات لفهم كل من اللغة المنطوقة والنص
- (٢) مفردات التحدث (مفردات التحدث). من الضروري

استخدام المفردات الصحيحة، بشكل رسمي وغير رسمي.

- (٣) مفردات الكتابة (كتابة المفردات)، من الضروري اختيار

مفردات جيدة ومناسبة حتى لا يسيء القارئ فهمها.

(ب) تصبح المفردات حسب معنى الكتابة صالحة، على سبيل المثال

الأسماء والأفعال وغيرها.

(١) الكلمات الوظيفية هي الكلمات التي توحد المفردات والجمل لتشكيل عرض تقديهي جيد في قطعة من الكتابة. على سبيل المثال، الحروف الجاروا أدوات الإستفهام وغيرها.

(٢) الكلمات العنقودية هي مفردات لا يمكن استخدامها بمفردها، ولكن يتم دمجها مع كلمات أخرى لتكوين معاني مختلفة. على سبيل المثال، يمكن أن تعني كلمة "رغب في" عندما تقترن بـ وفي الوقت نفسه، إذا تبعها الكلمة، فهذا يعني الكراهية أو الكراهية.

### ج) المفردات حسب الاستخدام

(١) المفردات النشطة (الكلمات النشطة)، والمفردات المستخدمة في اللغة المنطوقة والمكتوبة يتم سماعها ومعروفة من خلال قراءات مختلفة،

(٢) المفردات السلبية هي المفردات التي يُتوقع فهمها عند قراءتها أو سماعها، ولكنها لا تُستخدم في المحادثة اليومية أو أنشطة الكتابة.<sup>21</sup>

٣. معنى ووظيفة المفردات

<sup>21</sup> Umi Hijriyah, *Analisis Pembelajaran Mufrodad Dan Struktur Bahasa Arab*, (LP2M: IAIN RIL, 2016), h. 27

يمكن تقسيم معنى الكلمة إلى قسمين، وهما المعنى الضمني (الأصلي) والمعنى الضمني (idhafi). المعنى الضمني هو المعنى الموجود في القاموس. هناك نوعان من المعنى الدلالي، وهما المعنى الجوهرى والمعنى المجازي. وكلمة " الأم " تعني بالضرورة " الأم التي تلد "، أما كلمة " الأم " في كتاب الأم فلها معنى رمزي. يمكن أيضاً تمييز المعنى التبرعي بين المعنى الأصلي ومعنى المصطلح. كلمة الحطيف تعني في الأصل الشخص الصاحب، في حين أن معنى المصطلح هو الهاتف.<sup>٢٢</sup>

بينما المعنى الضمني هو المعنى الإضافي الذي يحتوي عليه الفروق الدقيقة أو الانطباعات الخاصة نتيجة تجربة مستخدمي اللغة، على سبيل المثال كلمة الأم المعنى الضمني هو الحب والحماية.<sup>٢٣</sup> كالمعنى الفعلي بينما المعنى الضمني هو معنى غير صحيح. من حيث الوظيفة، تنقسم المفردات إلى قسمين، هما: المفردة المعجمية والمفردة الوظيفية. الأول هو المفردات التي لها معنى في القاموس مثل، ل، (منزل، قلم، شجرة). بينما الثانية عبارة عن مفردات لها وظيفتان، على سبيل المثال حرف الجرة، والربو المعوشول، والضومير، وما إلى ذلك.<sup>٢٤</sup>

SUMATERA UTARA MEDAN

٤. حفظ المفردات

<sup>22</sup> Umi Hijriyah, *Analisis Pembelajaran Mufrodad Dan Struktur Bahasa Arab*, (LP2M: IAIN RIL, 2016), h.20

<sup>23</sup> Ibid, h. 22

<sup>24</sup> Wining Sekarini, *Penggunaan Media Flashcard Untuk Meningkatkan kemampuan Menghafal Kosakata Bahasa Arab Siswa Madrasah Ibtidaiyah Terpadu Muhammadiyah 01 Sukarame*, (Bandar Lampung: FITK UIN Raden Intan Lampung 2018)

فقال كابي يعني محاولة استيعابها في الذهن حتى يتذكرها دائماً.<sup>25</sup> في اللغة العربية، يستخدم الحفظ مصطلح حفظي أو حفظه أو حفظه. يتم تفسير للمحافظة أو الحراسة وله العديد من المصطلحات الأخرى، مثل قراءة الفولانية للقرآن بسرعة وبدقة (الظهر اللفظي) عن ظهر قلب (الظهر القلبي). كل من كلمتي "زهرل شفوي" و "زهر قلبي" هي طريقة حفظ عن ظهر قلب بدون كتاب، لأنها تسمى "الاستزهاره"، أي حفظها عن ظهر قلب.<sup>26</sup>

#### 5. مؤشرات الإنجاز المفردات

تعلم لغة لا يمكن فصله عن ما يسمى تعلم المفردات، حيث أن تعلم المفردات هو أحد العناصر الملحة في تعلم اللغة نفسه. لا يقتصر تعلم المفردات على تعليم المفردات ومن ثم إخبار الطلاب بحفظها، بل أكثر من ذلك، يُعتبر الطلاب قادرين على إتقان المفردات إذا حققوا عدة مؤشرات موجودة، بحسب سيف مشتهرفا، المؤشرات هي:

- (أ) الطلاب قادرين على ترجمة أشكال بئر المفردات
- (ب) الطلاب قادرين على النطق والكتابة بشكل صحيح وصحيح
- (ج) يستطيع الطلاب استخدامه في عدد من الجمل بشكل صحيح، في

شكل منطوق ومكتوب

<sup>25</sup> Anwar, Desy, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*, (Surabaya: Amelia, 2003), h. 117

<sup>26</sup> <http://pksaceh.net/mengapa-kita-menghafal>

وفي الوقت نفسه، وبحسب محمد علي الخولي، فإن مؤشرات فهم الطالب

لمعنى المفردات هي كما يلي:

(أ) يستطيع الطلاب فهم معنى الكلمات عندما يسمعون أو يقرؤون

الكلمة

(ب) يستطيع الطلاب نطق الكلمات بشكل صحيح عند استخدامها في

المحادثة.

(ج) الطلاب قادرون على كتابة الكلمة بشكل صحيح

(د) يستطيع الطلاب استخدام الكلمة في جمل مثالية في الكتابة وفي

المحادثة

(هـ) يستطيع الطلاب قراءة الكلمة إذا رأوها مكتوبة، سواء في الجمل

المثالية أو عند الوقوف بمفردهم

٦. فوائد تعليم المفردات

إن أهداف تعلم المفردات العربية هي كما يلي:

(أ) تقديم مفردات جديدة للطلاب، سواء من خلال القراءة أو الفهم

السمعي

(ب) تدريب الطلاب على نطق المفردات بشكل صحيح وصحيح، لأن

النطق الجيد والصحيح يؤدي إلى مهارات التحدث والقراءة الجيدة

والصحيحة،

(ج) فهم معنى المفردات إما دلالة أو معجمية أو عند استخدامها في

سياق جمل معينة،

(د) وتكون قادرة على تقدير وعمل المفردات يتو في التعبير والكتابة

حسب السياق

## ٧. العوامل المؤثرة الحفظ

هناك ٥ تقنيات يمكن استخدامها لحفظ أي شيء وهي:

(أ) تقنية حفظ طريقة التكرار. طريقة التكرار هي أول شيء يمكنك

محاولة حفظه. يمكنك تكرار كل سطر من النص عدة مرات حتى

تحفظه عن ظهر قلب قبل الانتقال إلى نص آخر. يمكن أن

تساعدك هذه الطريقة في منع نسيان ذاكرتك بسهولة في وقت

قصير. لأنه كلما قمت بالتكرار، زادت قوة الحفظ.

(ب) تقنيات الحفظ مع الأصدقاء أو الآخرين. يمكنك أيضًا الحفظ مع

أشخاص آخرين بالممارسة. مع الممارسة المباشرة. إذا كنت لا

تستطيع مع أشخاص آخرين، فيمكنك التحدث إلى نفسك أمام

المرآة أو بالتصرف كما لو كنت تؤدي. هذا يمكن أن يساعدك على

جعل الدماغ لا ينسى بسهولة.

(ج) الملاحظات اللاصقة والتسجيلات الصوتية. يمكنك القيام بالحفظ

باستخدام الملاحظات اللاصقة الملونة. باستخدام هذا يمكنك

تسجيل بعض الحفظ عن طريق ضبط لون الورقة التي تختارها بمحتويات الحفظ التي تكتبها في مجموعات معينة. هذه الطريقة فعالة جدًا للأشخاص الذين لديهم أسلوب التعلم المرئي. بالإضافة إلى استخدام الملاحظات اللاصقة، يمكنك أيضًا استخدام التسجيلات الصوتية للمساعدة في الحفظ.

(د) إعادة التسجيل. اكتب كل المعلومات الموجودة في ذهنك. تستمر في كتابة كل ما تتذكره على الورق. بهذه الطريقة يمكنك تقييم الأجزاء التي تريد إضافتها إلى حفظك.

(هـ) اكتب قبل البدء عن ظهر قلب. يمكنك استخدام أسلوب الكتابة قبل البدء في الحفظ لتقوية ذاكرتك.

هذه بعض التقنيات التي يمكن القيام بها لحفظ الموضوع. بالإضافة إلى ذلك، لا تقتصر تقنيات الحفظ على الأساليب المذكورة أعلاه. يمكنك الابتكار

والإبداع في كيفية الحفظ وفقًا لقدراتك الخاصة.<sup>27</sup>

SUMATERA UTARA MEDAN

٨. فوائد الحفظ

الحفظ فوائد عديدة للحفظ، من بين أمور أخرى:

<sup>27</sup><http://sidoarjo.bimbelscc.com>, 2019

(أ) للحفاظ تأثير كبير على معرفة المرء بالأشخاص الذين لديهم القدرة

على تعميق الفهم وتطوير التفكير على نطاق أوسع.

(ب) من خلال حفظ درس يمكن للمرء أن يسحب المعرفة على الفور

في أي وقت وفي أي مكان وفي أي وقت

(ج) يمكن للطلاب الذين يحفظون أن يلتقطوا بسرعة الدروس التي

يتم تدريسها، خاصة عندما يتعلق الأمر بنظرية اللغة العربية،

والنظرية الرياضية، والعلوم، وأحاديث القرآن الكريم باللغة

الإنجليزية وما إلى ذلك.

(د) يلعب جانب الحفظ دورًا مهمًا في اكتساب المعرفة وبلورتها في

العقل والقلب ثم زيادتها بشكل متسارع وكبير.

(هـ) في سياق الحفظ، يصبح الأساس الرئيسي في إجراء الاتصال

التفاعلي في شكل مناقشة ومناقشة وما إلى ذلك، يمكن أن يساعد

في إتقان الحفاظ على المعرفة وتطويرها.

الطلاب الأذكياء والقادرون على فهم الدرس بسرعة إذا لم يكن لديه اهتمام

بالحفظ عن ظهر قلب، فهو مثل تاجر الأحجار الكريمة الذي لا يستطيع الاعتناء

بالأحجار الكريمة بشكل صحيح.

هـ. أهداف تعليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية



إن إطار التفكير في البحث هو وصف المشكلات التي حدثت في تعلم اللغة العربية الفئة الرابعة، لم يستخدم باهوروك الوسيلة التعليمية الخاصة بالبطاقات التعليمية في حفظ المفردات العربية، كما أن المتعلمين كسالى في الاستماع وإيلاء اهتمام أقل لتفسيرات المعلم. نظرًا لأن المعلمين ليس لديهم الكثير من المراجع حول وسائل التعليمية التي يمكن أن تنمو وتطور القدرة على حفظ المفردات العربية، نظرًا للتعلم الممل، فإن المتعلمين الأقل نشاطًا في تعلم اللغة العربية ونتائج تعلم المتعلمين لا تتناسب مع تحصيل تعلم اللغة العربية.

الحل الذي يمكن استخدامه هو تحسين القدرة على حفظ المفردات العربية من خلال تطوير الوسيلة التعليمية التي يمكن أن تنمي القدرة على الحفظ، وخاصة القدرة على حفظ المفردات العربية. من خلال سلسلة الأنشطة المقدمة في وسائل التعليمية، من المؤمل أن يتم تدريب المتعلمين على القدرة على حفظ المفردات. يتم استخدام العديد من وسائل التعلم في تنمية القدرة على حفظ مفردات المتعلمين في تعلم اللغة العربية.

تشتمل الوسيلة التعليمية هذه، على وجه التحديد، على وسائل التعليمية الخاصة بالبطاقات التعليمية، وهي وسائل تعليمية يمكن أن تنمي الدافع في حفظ المفردات من توجيه المشكلة إلى استخلاص النتائج، فضلاً عن خصائص الوسائل التي يمكن أن تؤثر على القدرة على حفظ المفردات العربية. باستخدام الوسيلة التعليمية بطاقة الصورة، من المأمول تحسين قدرة المتعلمين على حفظ المفردات.

و. الدراسات السابقة

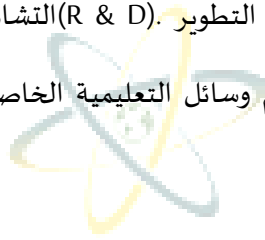
١. بحث أجراه مفتاح روزيدة بعنوان " استخدام وسائل البطاقات التعليمية في نموذجTGTلتحسين نتائج تعلم الطلاب في موادIPSفي الصف الخامس من المدرسة الابتدائية ".طريقة البحث المستخدمة هي البحث الإجرائي الصفي (PTK) باستخدام طرق جمع البيانات الكمية. مع تطبيق وسائل البطاقات التعليمية في نموذجTGT، يمكن تحسين نتائج تعلم الطلاب في مواد IPS من الفئة الخامسة[4] <sup>٢٨</sup>. SDNWonoayu 1 Sidoarjo.

الاختلاف بين البحث أعلاه والبحث الذي سيستخدمه المؤلف هي الطريقة المذكورة أعلاه باستخدام طريقة البحث الإجرائي الصفي. (PTK) بينما يستخدم الباحث بحث التنمية، فإن العينة أعلاه تستخدم متعلمين من الفصل الخامسة، بينما يستخدم الباحث الفئة الرابعة. عينة. التشابه في هذه الدراسة هو المتغير المستقل الذي يستخدم وسيلة التعليمية البطاقة الصورة البحث الذي أجراه Wining Sekarni بعنوان: استخدام الوسيلة البطاقات التعليمية لتحسين القدرة على حفظ المفردات العربية لطلاب مدرسة ابتدائية تيرادو محمدية ٠١ . سوكرامي."طريقة البحث المستخدمة هي البحث الإجرائي الصفي. (PTK) خلص إلى أن قدرة المتعلمين على الحفظ في تعلم اللغة العربية باستخدام البطاقات التعليمية في الصف الرابع في فئة جيدة وفي قدرة الطلاب

<sup>28</sup> Miftachur Rosyidah dan JandutGregorius, "Penggunaan Media Flashcard Dalam Mode TGT Untuk Meningkatkan Hasil Belajar SiSWA Pada Mata Pelajaran IPS Di Kelas V Sekolah Dasar". Jurnal PGSD(Vol. 03 No. 02 Tahun 2015).h. 1469

على تعلم المفردات العربية بعد استخدام وسائط البطاقات التعليمية في الصف الرابع في فئة جيدة أيضًا.<sup>29</sup>

الفرق بين البحث أعلاه والذي سيستخدمه المؤلف هو طريقة مختلفة، فالطريقة المذكورة أعلاه تستخدم البحث الإجرائي الصفي (PTK) ، بينما يستخدم الباحث طرق التطوير (R & D) التشابه في هذه الدراسة هو المتغير المستقل الذي يستخدم وسائل التعليمية الخاصة بالبطاقات التعليمية وعينة متعلمي الصف الرابع



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN

---

<sup>29</sup> Wining Sekarni, “Penggunaan Media Flashcard untuk Meningkatkan Kemampuan Menghafal Kosakata Bahasa Arab Siswa Madrasah Ibtidaiyah Terpadu Muhammadiyah 01 Sukarame”. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung 2018