

**PERANAN BADAN PEMBINAAN QARI-QARI'AH, HAFIZH-HAFIZHAH  
DAN SENI KALIGRAFI AL-QUR'AN (BAPQAH SIKAH)  
DALAMPENINGKATAN KEMAMPUAN TILAWAH  
AL-QUR'AN REMAJA DI KOTA MEDAN**



**SKRIPSI**

*Diajukan untuk Memenuhi Syarat-Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Program Studi Pendidikan Agama Islam*

**OLEH :**

**NURUL FHADILLAH NASUTION**

**NIM. 0301171339**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**SUMATERA UTARA**

**MEDAN**

**2022**

**PERANAN BADAN PEMBINAAN QARI-QARI'AH, HAFIZH-  
HAFIZHAH DAN SENI KALIGRAFI AL-QUR'AN (BAPQAH SIKI)  
DALAM PENINGKATAN KEMAMPUAN TILAWAH AL-QUR'AN  
REMAJA DI KOTA MEDAN**



*Diajukan untuk Memenuhi Syarat-Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan  
Keguruan Program Studi Pendidikan Agama Islam*

**OLEH :**  
**NURUL FHADILLAH NASUTION**  
**NIM. 0301171339**

**Pembimbing I**

**Dr. H. Hasan Matsum, M.Ag**  
**NIDN. 2025096902**

**Pembimbing II**

**Drs. H. Miswar Rasyid Rangkuti, MA**  
**NIDN. 2007056501**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
SUMATERA UTARA**

**MEDAN**

**2022**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN**

Jl. WilliemsikandarPasar V Medan Estate 20371 Telp. 6615683- 6622925, Fax. 6615683,

**SURAT PENGESAHAN**

Skripsi ini yang berjudul “PERANAN BADAN PEMBINAAN QARI-QARI’AH, HAFIZH-HAFIZHAH DAN SENI KALIGRAFI AL-QUR’AN (BAPQAH SIK) DALAM PENINGKATAN KEMAMPUAN TILAWAH AL-QUR’AN REMAJA DI KOTA MEDAN” yang disusun oleh **Nurul Fhadillah Nasution** Mahasiswa Strata Satu (S-1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SU Medan pada tanggal:

**17 Maret 2022 M**  
**14 Sya’ban 1443 H**

Skripsi telah diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu Tarbiyah dan Keguruan pada Jurusan Pendidikan Matematika Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.

**Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan**

**Ketua**

  
**Dr. Mahariah, M.Ag**  
**NIDN. 2011047503**


**Sekretaris**


  
**Drs. Hadis Purba, MA**  
**NIDN. 2004046201**

**Anggota Penguji**

  
**1. Drs. As'ad, M.Ag**  
**NIDN. 2002056202**

  
**2. Dr. Zaini Dahlan, M.Pd.I**  
**NIDN. 2110058902**

  
**3. Drs. H. Miswar, MA**  
**NIDN. 2007056501**

  
**4. Dr. H. Hasan Matsum, M.Ag**  
**NIDN. 2025096902**

**Mengetahui  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SU Medan**



  
**Dr. Mardianto, M.Pd.**  
**NIDN. 2012126703**

Nomor : Istiemwa  
Lampiran : -  
Perihal : Skripsi

Kepada Yth,  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah  
Tarbiyah Dan Keguruan UIN  
Sumatera Utara

Di-  
Tempat

*Assalamua'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap skripsi saudara :

Nama : Nurul Fhadillah Nasution

NIM :0301171339

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Judul :Peranan Badan Pembinaan Qar'-Qari'ah, Hafiz-Hafizhah dan Seni Kaligrafi Al-Qur'an (BAPQAH SIKKA) Dalam Peningkatan Kemampuan Tilawah Al-Qur'an Remaja Di Kota Medan.

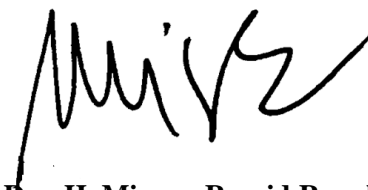
Dengan ini kami menilai skripsi tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam siding Munaqasyah Skripsi pada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sumatera Utara.

**Pembimbing I**



**Dr. H. Hasan Matsum, M.Ag**  
NIDN. 2025096902

**Pembimbing II**



**Drs. H. Miswar Rasyid Rangkuti, MA**  
NIDN. 2007056501

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nurul Fhadillah Nasution

NIM : 0301171339

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : **“PERANAN BADAN PEMBINAAN QARI-QARI’AH, HAFIZH-HAFIZHAH DAN SENI KALIGRAFI AL-QUR’AN (BAPQAH SIKAH) DALAM PENINGKATAN KEMAMPUAN TILAWAH AL-QUR’AN REMAJA DI KOTA MEDAN”.**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila kemudian hari atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka gelar dan ijazah yang diberikan oleh universitas batal saya terima.

Medan, 22 Februari 2022

Yang membuat pernyataan,

UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA MEDAN



**Nurul Fhadillah Nasution**

**NIM. 0301171339**

## ABSTRAK



Nama : Nurul Fhadillah Nasution  
NIM : 0301171339  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan /  
Pendidikan Agama Islam  
Pembimbing : I. Dr. H. Hasan Matsum, M.Ag  
II. Drs. H. Miswar Rasyid Rangkuti, MA  
Judul Skripsi : Peranan Badan Pembinaan Qari-Qari'ah,  
Hafizh-Hafizhah dan Seni Kaligrafi Al-  
Qur'an (BAPQAH SIKA) dalam  
Peningkatan Kemampuan Tilawah Al-  
Qur'an Remaja di Kota Medan  
No. HP/WA : 0852-0702-4688  
Email : [nurulfhadillahnasution@gmail.com](mailto:nurulfhadillahnasution@gmail.com)

### ***Kata Kunci : Peranan, Pembinaan, Kemampuan Tilawah Al-Qur'an Remaja***

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana peranan Badan Pembinaan Qari-Qari'ah, Hafizh-Hafizhah dan Seni Kaligrafi Al-Qur'an (BAPQAH SIKA) dalam peningkatan kemampuan tilawah Al-Qur'an remaja di kota Medan. Proses pelaksanaan pembinaan dan prestasi yang diperoleh peserta didik selama mengikuti pembinaan di Bapqah Sika.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian jenis kualitatif dengan pendekatan menggunakan pendekatan *fenomenologi naturalistic*. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data penelitian ini menggunakan reduksi data, deskriptif data dan verifikasi data/penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) Peranan Bapqah Sika dalam meningkatkan kemampuan tilawah Al-Qur'an remaja di kota Medan telah berjalan dengan baik dan memberikan pengaruh yang sangat besar, ditandai dengan para pengajar yang berkompeten untuk melakukan pembinaan khususnya dalam bidang tilawah Al-Qur'an, sehingga tercapainya tujuan pembinaan. (2) Interaksi yang baik serta penggunaan metode yang tepat selama proses pelaksanaan pembinaan yang menjadi salah satu upaya dalam mencapai tujuan pembinaan. (3) Selama melakukan pembinaan banyaknya dampak positif yang diperoleh oleh peserta didik khususnya dalam prestasi di bidang tilawah Al-Qur'an mulai dari tingkat provinsi, nasional bahkan internasional.

### **Pembimbing I**

**Dr. H. Hasan Matsum, M.Ag**  
**NIDN. 2025096902**



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Alhamdulillah, puji dan syukur kepada Allah Swt atas segala rahmat dan nikmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam senantiasa tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad saw. Semoga dengan memperbanyak mengucapkan selawat dan salam kita menjadi umatnya yang akan mendapatkan syafaatnya. Penulisan skripsi ini ditujukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar S.1 Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara dengan judul “Peranan Badan Pembinaan Qari-Qari’ah, Hafizh-Hafizhah dan Seni Kaligrafi Al-Qur’an (BAPQAH SIKKA) dalam Peningkatan Kemampuan Tilawah Al-Qur’an Remaja di Kota Medan”.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat selesai dengan baik berkat bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak baik materi, moril, maupun doa. Maka pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih dan memberikan penghargaan yang setinggi-tingginya, semoga Allah Swt memberikan balasan dengan sebaik-baik balasan kepada:

1. Teristimewa dan tersayang kepada orang tua saya Bapak Alm. Nazamuddin Nasution dan Ibu Rosdiana Br. Sinaga. Yang selama ini mencintai, menyayangi, mendukung dan memberikan motivasi juga semangat kepada saya dari segi moril dan material yang tidak dapat terbalaskan. Terima kasih untuk orangtua saya tercinta bahwa walau telah tiada mereka masih hidup dalam hati saya, yang menjadi semangat saya untuk bisa mencapai tujuan-tujuan saya. Semoga Ibu sehat selalu.
2. Bapak Prof. Dr. Syahrin Harahap, M.A selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
3. Bapak Dr. Mardianto, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.

4. Ibu Dr. Mahariah, M.Ag selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
5. Bapak Hadis Purba selaku Sekretaris Prodi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
6. Ustad Dr. H. Hasan Matsum, M.Ag selaku dosen pembimbing skripsi I ananda. Terima kasih atas segala bimbingan, doa, ilmu, kesabaran, kritik dan saran yang telah Ustad berikan kepada ananda, di tengah kesibukan Ustad selalu meluangkan waktu untuk membimbing ananda dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga Ustad sehat selalu.
7. Ustad Drs. H. Miswar Rasyid Rangkuti, MA selaku dosen pembimbing skripsi II ananda. Terima kasih atas segala bimbingan, doa, ilmu, kesabaran, kritik dan saran yang telah Ustad berikan kepada ananda, di tengah kesibukan Ustad selalu meluangkan waktu untuk membimbing ananda dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga Ustad sehat selalu.
8. Bapak/Ibu dosen yang telah mendidik ananda selama menjalani proses pendidikan di Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
9. Ustad H. Lagut Sutan Pulungan selaku ketua Bapqah Sika dan para pengajar di Bapqah Sika yang telah menerima, mengizinkan dan membantu ananda melaksanakan penelitian di Bapqah Sika Sumatera Utara.
10. Saudara dan saudari tersayang Abang Budi Kurniawan, Kakak Ernilawati dan Kakak Tri Wahyuni, serta Keponakan-keponakan tersayang. Terima kasih telah memberikan dukungan moril maupun materil, semangat, kasih sayang, dan doa sehingga adik kalian semangat untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
11. .Keluarga Besar PAI-4 Stambuk 2017, terima kasih atas kasih sayang, doa, dukungan, ilmu, pengalaman, nasehat, senyuman, canda tawa dan



segalanya yang telah kalian berikan kepada penulis selama ini, sehingga hari-hari penulis di perkuliahan sangat membahagiakan.

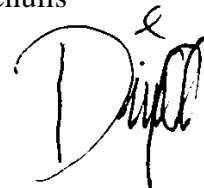
12. Sahabat tersayang Amalia Afsari, Khoiriah Nasution, Sri Wahyuni, Azzahrawani Giyamna, Nurhasanah Ghania, Laila Afrida Aini yang selalu setia menemani hari-hari penulis baik saat dekat maupun jauh. Terimakasih untuk semua semangat, nasehat, hiburan dan doa dikala penulis sedang lalai dan gelisah.
13. Keluarga Besar Kader Lembaga Dakwah Kampus Uinsu Kakak-Kakak, Ukhty-ukhty dan Adik-adik shalihah yang telah membantu, memberikan semangat dan do'a kepada saya untuk menuntaskan pengerjaan skripsi ini.
14. Serta semua keluarga, saudara, teman dan orang-orang baik yang tidak dapat dituliskan namanya satu-persatu yang telah menjadi bagian dari hidup penulis, terima kasih atas segalanya yang telah kalian berikan.

Semoga bantuan yang diberikan mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangandan kelemahan, hal ini disebabkan karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki. Oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk kesempurnaan skripsi ini kepada yang lebih baik lagi. Harapan penulis mudah-mudahan skripsi ini dapat berkah dan bermanfaat bagi penulis dan pembaca skripsi ini.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN

Medan , 22 Februari 2022

Penulis



**Nurul Fhadillah Nasution**

**NIM. 0301171339**

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	10
C. Tujuan Penelitian .....	10
D. Manfaat Penelitian .....	11
<b>BAB II KAJIAN LITERATUR .....</b>	<b>12</b>
A. Kajian Teoritis.....	12
1. Peran Badan Pembinaan Qari-Qari'ah, Hafizh-Hafizhah dan Seni Kaligrafi Al-Qur'an .....	12
2. Kemampuan Tilawah Al-Qur'an .....	18
B. Penelitian Yang Relevan .....	36
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>38</b>
A. Jenis Penelitian.....	38
B. Lokasi penelitian .....	39
C. Subjek Penelitian.....	39
D. Data dan Sumber Data .....	39
E. Teknik Pengumpulan Data.....	41
F. Teknik Analisis Data.....	42
G. Teknik Keabsahan Data .....	43
<b>BAB IV TEMUAN DAN BAHASAN PENELITIAN .....</b>	<b>45</b>
A. Temuan Umum.....	45
1. Sejarah Berdirinya Bapqah Sika Sumatera Utara.....	45
2. Profil Bapqah Sika Sumatera Utara.....	46
3. Struktur Kepengurusan di Bapqah Sika .....	49
4. Keadaan Pengajar di Bapqah Sika.....	52
5. Keadaan Peserta Didik di Bapqah Sika .....	53

6. Jadwal Pelaksanaan Pembinaan .....	54
7. Sarana dan Prasarana di Bapqah Sika .....	55
B. Temuan Khusus.....	56
1. Peran Badan Pembinaan Qari-Qari'ah, Hafizh-Hafizhah, dan Seni Kaligrafi Al-Qur'an (BAPQAH SIKA) dalam peningkatan kemampuan tilawah Al-Qur'an remaja di kota Medan.....	56
2. Proses Pembinaan Pada Badan Pembinaan Qari-Qari'ah, Hafizh-Hafizhah, Dan Seni Kaligrafi Al-Qur'an (BAPQAH SIKA) Dalam Peningkatan Kemampuan Tilawah Al-Qur'an Remaja Di Kota Medan. .....	64
C. Pembahasan Dan Hasil Penelitian.....	74
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>76</b>
A. KESIMPULAN .....	76
B. SARAN .....	77
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>79</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>82</b>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN