

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Dalam penelitian ini, peneliti memilih untuk melakukan penelitian dengan menggunakan metode kualitatif. Data yang dikumpulkan dalam penelitian ini tidak berbentuk angka, tetapi berbentuk kata-kata atau gambar. Data ini didapatkan melalui observasi, wawancara, foto, catatan lapangan, dokumen pribadi, dan metode lainnya yang digunakan untuk mengumpulkan data ini.⁴⁹

Peneliti memilih metode kualitatif agar lebih mengetahui subjek penelitian, bukan karena besarnya sampel. Namun, variasi data yang diperoleh dari informan penelitian menjadi poin utama di sini.

Berdasarkan pengertian diatas, maka penulis mendeskripsikan penelitian yang akan dilakukan yaitu apa saja Nilai-Nilai Sosial Keagamaan Tepung Tawar pada Masyarakat Labuhan Bilik, Kecamatan Panai Tengah, Kabupaten Labuhanbatu.

B. Lokasi dan Waktu Penelitian

Lokasi penelitian ini dipilih sesuai dengan judul penelitian yaitu di Labuhan Bilik, Kecamatan Panai Tengah, Kabupaten Labuhanbatu. Adapun alasan peneliti memilih lokasi penelitian ini adalah dikarenakan masyarakat di desa ini masih sering melakukan tradisi tepung tawar. Selain itu, lokasi penelitian tersebut juga merupakan kampung halaman peneliti.

Kegiatan penelitian ini akan dimulai ketika ujian seminar sudah selesai serta disahkannya surat izin penelitian.

C. Informan Penelitian

Adapun yang akan menjadi informan dalam penelitian ini adalah beberapa tokoh masyarakat seperti tokoh agama, tokoh adat, serta masyarakat Labuhan Bilik, Kecamatan Panai Tengah, Kabupaten Labuhanbatu.

⁴⁹ Lexy J Moleong, “*Metodologi Penelitian Kualitatif*” (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2019). h. 6

Peneliti memilih beberapa informan tersebut karena mampu memberikan informasi yang sesuai dengan rumusan masalah yang akan peneliti cari. Hal ini memungkinkan peneliti untuk memperoleh informasi dan data yang berkaitan dengan nilai-nilai sosial keagamaan tepung tawar.

D. Sumber Data

Subjek dari mana data dikumpulkan disebut sebagai sumber data. Informasi, peristiwa, dan dokumen yang dirujuk dalam penelitian ini menjadi sumber bahan untuk membentuk pendapat, membuat pernyataan yang benar, atau melakukan penalaran dan penyelidikan. Sedangkan jenis datanya adalah :

1. Data Primer.

Data primer adalah data yang didapat atau dikumpulkan secara langsung di lapangan oleh peneliti dari orang yang bersangkutan (narasumber). Adapun yang menjadi narasumber dalam penelitian ini adalah tokoh agama, tokoh adat, serta masyarakat Labuhan Bilik, Kecamatan Panai Tengah, Kabupaten Labuhanbatu.

2. Data Sekunder

Data sekunder adalah data yang didapat atau dikumpulkan dari catatan, laporan, dan materi lainnya yang ada kaitannya dengan fokus penelitian, baik dari lokasi penelitian maupun diluar lokasi penelitian dalam bentuk wawancara dan dokumentasi untuk mengumpulkan hasil dari Nilai-Nilai Sosial Keagamaan Tepung Tawar pada Masyarakat Labuhan Bilik, Kecamatan Panai Tengah, Kabupaten Labuhanbatu.⁵⁰

E. Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan data yang berkaitan dengan Nilai-Nilai Sosial Keagamaan Tepung Tawar pada Masyarakat Labuhan Bilik, Kecamatan Panai Tengah, Kabupaten Labuhanbatu, maka peneliti menggunakan teknik sebagai berikut :

1. Observasi

Observasi ini dilakukan guna memperoleh informasi dan data yang tidak didapat dari hasil wawancara. Pada penelitian ini dilakukan pengamatan untuk melihat bagaimana bentuk pelaksanaan tradisi tepung tawar serta apa saja nilai-nilai sosial keagamaan yang terkandung didalamnya.

⁵⁰ Sugiyono, “*Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif*” (Bandung: ALFABETA, 2020). h. 195.

Proses ini diawali dengan mengidentifikasi tempat yang akan diteliti yaitu Labuhan Bilik. Setelah tempat penelitian teridentifikasi maka dilanjutkan dengan mencari masyarakat yang akan melakukan tradisi tepung tawar. Setelah mendapatkannya, peneliti akan mengamati rangkaian pelaksanaan tepung tawar tersebut.

2. Wawancara

Wawancara dilakukan secara mendalam dan tidak terstruktur dengan informan penelitian yang telah ditentukan sebelumnya sesuai dengan pedoman yang telah ditetapkan. Tujuan dari wawancara ini adalah untuk memperoleh data mengenai makna tepung tawar serta apa saja nilai-nilai yang ada pada tepung tawar menurut masyarakat Labuhan Bilik, Kecamatan Panai Tengah, Kabupaten Labuhanbatu. Peneliti akan menggunakan pendekatan ini untuk melakukan wawancara dengan sejumlah informan yang telah teridentifikasi dan diyakini mampu memberikan tanggapan yang sesuai dan relevan dengan data yang akan diteliti. Adapun yang diwawancarai dalam penelitian ini adalah 1). Bapak H. Hasan Hasibuan selaku tokoh agama di Labuhan Bilik, 2). Bapak Zaharuddin bin Sahlan Nasution, selaku pengajar/tokoh agama dan adat di Labuhan Bilik, 3). Ibu Iyah, selaku masyarakat dan pembuat tepung tawar di Labuhan Bilik, 4). Ibu Yuslina, selaku masyarakat dan pembuat tepung tawar di Labuhan Bilik.

3. Metode Dokumentasi

Dokumentasi adalah setiap bahan yang tertulis atau difoto. Dokumentasi ini dapat membantu peneliti mengumpulkan data atau informasi yang relevan yang berkaitan dengan permasalahan yang sedang diteliti.

Dokumentasi dalam penelitian ini berupa foto-foto dan berbagai data lainnya yang akan diambil selama atau sesudah praktik tradisi tepung tawar sedang berlangsung, serta beberapa dokumentasi lainnya diluar acara atau diluar kegiatan yang dirasa penting dan dapat melengkapi data yang ingin diperoleh.

F. Instrumen Pengumpulan Data

Untuk memperoleh informasi dalam penelitian ini, peneliti menggunakan instrumen pengumpulan data sebagai daftar pertanyaan dan wawancara. Peneliti juga menggunakan perekam suara, kamera handphone, notebook, pulpen, dan alat sejenis lainnya untuk mendukung hal tersebut.

G. Teknik Analisis Data

Langkah pertama dalam proses analisis data adalah melihat kembali semua data yang telah terkumpul dan dapat diakses dari berbagai sumber, seperti observasi, wawancara, dokumen resmi, gambar, foto, dan sebagainya. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Pengumpulan data

Dalam penelitian ini, proses pengumpulan data sudah dilakukan sebelum melakukan penelitian, yaitu pada saat studi pendahuluan penulis sudah mulai mengumpulkan data. Data yang diperoleh dari berbagai sumber dikumpulkan secara berurutan dan sistematis, sehingga memudahkan penulis dalam menyusun hasil penelitian.

2. Reduksi data

Pada tahap ini, peneliti memilih, menyederhanakan, dan menyusun kembali data mentah yang didapatkan dari lapangan. Tujuan reduksi data adalah untuk memilih data yang ingin dibuang atau dipakai dan diberikan hasil akhir berupa kesimpulan.

3. Penyajian data

Pada tahap ini, untuk menarik kesimpulan dan mengambil tindakan berdasarkan pemahaman tersebut, peneliti membuat bahan yang relevan dari informasi yang telah dikumpulkan dan disusun.

4. Penarikan kesimpulan dan verifikasi

Pada tahap ini, peneliti berusaha menarik kesimpulan dan memverifikasi dengan menentukan makna dari setiap gejala yang dikumpulkan di lapangan, mendokumentasikan proses pembuatan data, dan membuktikan keakuratan data.

Ketika data sudah benar-benar valid, maka ditarik kesimpulan agar data tersebut dapat dijadikan sebagai kesimpulan akhir.

H. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data

Dalam proses penemuan data dan informasi dilapangan yang didapatkan sangat banyak dan bervariasi. Hal ini sangat memungkinkan terjadi kesalahpahaman atau tidak validnya suatu informasi. Maka dari itu, untuk mencapai tujuan yang diinginkan dilakukanlah triangulasi.

Triangulasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah triangulasi sumber, yaitu dengan melihat dan memeriksa kembali tingkat kepercayaan informasi yang

didapat dengan waktu atau alat yang berbeda. Triangulasi sumber dapat dilakukan dengan cara sebagai berikut :

1. Membandingkan apa yang dikatakan seseorang secara pribadi dengan apa yang dikatakan di depan umum.
2. Membandingkan apa yang sering dikatakan seseorang sepanjang waktu dengan apa yang mereka katakan tentang situasi penelitian.
3. Membandingkan isi dokumen terkait dengan hasil wawancara.⁵¹



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

⁵¹ Moleong, "Metodologi Penelitian Kualitatif." h. 331.