

## **BAB V**

### **KESIMPULAN**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan pada hasil penelitian yang telah dilakukan terkait peran Genre dalam menurunkan angka pernikahan dini di kota medan, maka dapat disimpulkan:

1. Peran Genre sebagai public reation, sebagai role model serta menjadi pusat motivator kepada remaja. Dalam hal ini didapatkan Genre sebagai penyuluh dalam sosialisasi untuk memberikan pemahaman yang baik sehingga dapat dilaksanakan oleh audiens. Genre sendiri menempatkan kedudukan dan peranan penting dikalangan remaja karena dapat membantu sesama remaja untuk memperoleh informasi serta memahami permasalahan yang sedang dialami remaja tersebut, dengan menggunakan pelayanan konseling yang cukup dan benar tentang merencanakan sebuah masa depan dengan menata pendidikan, mengejar jenjang karir serta mempersiapkan kehidupan dalam berkeluarga.
2. Upaya Genre dalam menurunkan angka pernikahan dini itu dengan menjadi sebagai pendidik sebaya, sebagai penyuluh dan juga melakukan pembinaan kepada PIK-R dengan menyampaikan informasi terkait pernikahan dini yang dikemas dengan strategi Genre yaitu memberikan edukasi, menjadi role model, serta berperan aktif. Adapaun metode khusus yang dilakukan Genre agar untuk menyebarkan informasi yaitu dengan mengajak remaja/masyarakat untuk turun kelapangan membagikan brosur, itu berguna untuk menyebar luaskan tentang Program Genre.

3. Faktor penghambat dari luar misalnya kurang dukungan dari pihak sekolah, sedangkan faktor dari luar itu dari banyaknya PIK-R diruang lingkup sekolah yang belum aktif secara keseluruhan serta adanya ketertarikan terlibatnya peran remaja/masyarakat lalu minimnya pusat transportasi dan akomodasi untuk pergi ke kecamatan-kecamatan dalam penyuluhan sosialisasi

## **5.2 Keterbatasan Penelitian**

1. Keterbatasan penelitian dari program kerja Genre, yaitu meliputi kesulitan akses ke responden juga tantangan dari social budaya, hal ini merupakan salah satu penghambat yang diterima oleh pihak Genre dalam menjalankan program kerjanya.
2. Keterbatasan peneltian dari pihak masyarakat, yaitu meliputi kurangnya dukungan dari masyarakat serta kurang aktif PIK di beberapa wilayah, dalam hal ini juga mempengaruhi progress kerja yang diterima oleh pihak Genre

## **5.3 Saran**

1. Bagi Genre Kota Medan, disarankan kedepannya dapat memperluas jangkauan partisipasi remaja/masyarakat dengan membuat program yang lebih menarik perhatian remaja/ masyarakat serta diharapkan Genre mempermudah transportasi/ akomodasi agar Genre bisa leluasa melakukan penyuluhan ke beberapa kecamatan yang sulit dijangkau.
2. Kepada ketua forum & duta Genre diharapkan lagi untuk memaksimalkan kembali daya kerjanya untuk melakukan kegiatan menyebarkan virus-virus

genre kepada remaja/masyarakat sehingga memicu rasa penasaran mereka untuk mengulik informasi terkait program yang dijalankan.

3. Kepada masyarakat diharapkan turut berpartisipasi demi menyiapkan bekal kehidupan remaja dan keluarganya dimasa depan agar dapat mencegah dampak resiko pernikahan dini dikehidupan mereka.
4. Bagi peneliti dapat menambah wawasan serta ilmu yang didapat melalui observasi dan wawancara yang dilakukan dengan Pembina, ketua dan anggota Genre

