

**HARMONISASI SUAMI DAN ISTRI DALAM AL-QUR'AN PERSPEKTIF
ZAINAB AL-GHAZALI DAN BINTU SYATI'**

TESIS

**Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Tugas Akhir Dalam Memperoleh Gelar
Magister Agama (M. Ag) Dalam Bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir**

Oleh:

ALMUNAWARAH PASARIBU

NIM. 0441223008



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA MEDAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

PROGRAM MAGISTER ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA

INDONESIA

2024

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Almunawarah Pasaribu
NIM : 0441223008
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Tempat Tanggal Lahir : Sibuluan I, 09 Juni 1999
Alamat : Jl. Rahmadsyah Gg. Bahagia II No. 515y Medan

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis dengan judul “ **Harmonisasi Suami Dan Istri Dalam Al-Qur'an Perspektif Zainab Al-Ghazali Dan Bintu Syati'** ” adalah benar karya asli saya. Terdapat berbagai kutipan dari ikhtisar yang semua sudah saya jelaskan sumbernya. Apabila didapati kesalahan serta kekeliruan padanya maka saya akan bertanggung jawab.

Demikianlah surat pernyataan ini saya perbuat dengan sesungguhnya.

Medan, 09 Agustus 2024
Yang Membuat Pernyataan



Almunawarah Pasaribu
NIM. 0441223008

PERSETUJUAN

Tesis Berjudul:

HARMONISASI SUAMI DAN ISTRI DALAM AL-QUR'AN PERSPEKTIF ZAINAB AL-GHAZALI DAN BINTU SYATT'

Oleh:

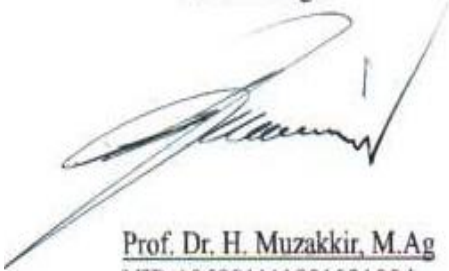
Almunawarah Pasaribu

NIM: 0441223008

Program Magister Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir telah melalui bimbingan dan dinyatakan Sah untuk diajukan pada Seminar Hasil sesuai dengan ketentuan yang ditetapkan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam.

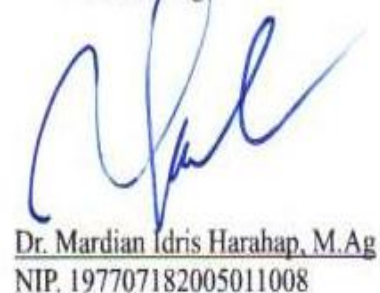
Medan, 08 Agustus 2024

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Muzakkir, M.Ag
NIP. 196901111991031004

Pembimbing II



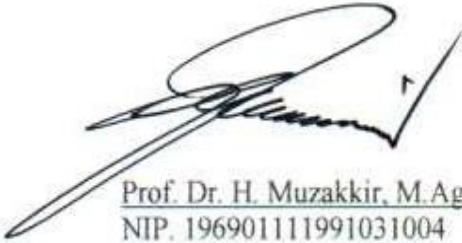
Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag
NIP. 197707182005011008

PENGESAHAN PROPOSAL TESIS

Proposal Tesis ini berjudul: **HARMONISASI SUAMI ISTRI DALAM AL-QUR'AN PERSPEKTIF ZAINAB AL-GHAZALI DAN BINTU SYATI'**, yang disusun oleh: **ALMUNAWARAH PASARIBU, NIM: 0441223008**, telah diseminarkan pada sidang seminar proposal, Mahasiswa Program Magister Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, pada hari Senin, 04 Maret 2024 dihadapan seluruh dewan penguji. Selanjutnya dapat diteruskan untuk melaksanakan penelitian Tesis.

Medan, 07 Maret 2024

Penguji I



Prof. Dr. H. Muzakkir, M.Ag
NIP. 196901111991031004

Penguji II



Dr. Ubbatul Khair Rambe, MA
NIP. 197011032014111001

Penguji III



Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag
NIP. 197707182005011008


Panitia Seminar Proposal Tesis
Program Magister Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Ketua Panitia



Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag
NIP. 197707182005011008

Sekretaris



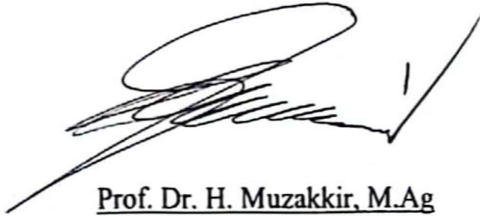
Dra. Husna Sri Siregar, M.Si
NIP. 196804011989122001

LEMBAR PENGESAHAN SEMINAR HASIL TESIS

Hasil Tesis berjudul: “ **Harmonisasi Suami Dan Istri Dalam Al-Qur’an Perspektif Zainab Al-Ghazali Dan Bintu Syati’** ” yang disusun oleh : **Almunawarah Pasaribu**, NIM: 0441223008, Mahasiswa Program Magister Ilmu Alquran dan Tafsir, telah diseminarkan pada tanggal 10 Agustus 2024 dihadapan dewan penguji. Selanjutnya dapat diteruskan untuk melaksanakan Sidang Tesis Magister Ilmu Alquran dan Tafsir.

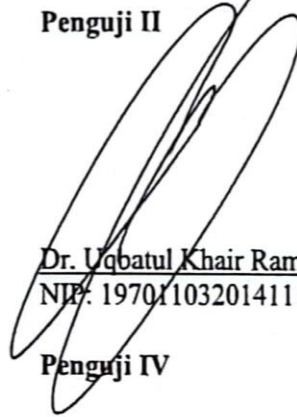
Medan, 12 Agustus 2024

Penguji I



Prof. Dr. H. Muzakkir, M.Ag
NIP: 196901111991031004

Penguji II



Dr. Uqbatul Khair Rambe, M.A
NIP: 197011032014111001

Penguji III



Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag
NIP: 197707182005011008

Penguji IV



Dr. Agusman Damanik, M.A
NIP: 197606282014111001

Panitia Seminar Hasil Tesis
Program Magister Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir

Ketua Panitia



Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag
NIP:197707182005011008

Sekretaris Panitia



Dra. Husna Sari Siregar, M.Si
NIP: 196804011989122001


LEMBAR PENGESAHAN TESIS

Tesis berjudul: " **Harmonisasi Suami Dan Istri Dalam Al-Qur'an Perspektif Zainab Al-Ghazali Dan Bintu Syati'** " yang disusun oleh : **Almunawarah Pasaribu**, NIM: 0441223008, Mahasiswa Program Magister Ilmu Alquran dan Tafsir, telah diujikan pada tanggal 15 Agustus 2024 di hadapan dewan penguji.

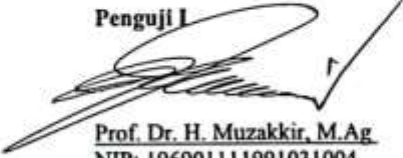
Tesis ini telah diterima untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Magister Agama pada Program Magister Ilmu Alquran dan Tafsir

Medan, 16 Agustus 2024
Panitia Sidang Ujian Akhir Tesis
FUSI UIN Sumatera Utara


Ketua Panitia


Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag
NIP: 197707182005011008


Penguji I


Prof. Dr. H. Muzakkir, M.Ag
NIP: 196901111991031004

Penguji III


Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag
NIP: 197707182005011008

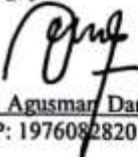
Sekretaris Panitia


Dra. Husna Sari Siregar, M.Si
NIP: 19680401198912200

Penguji II


Dr. Ubbatul Khair Rambe, M.A
NIP: 197011032014111001

Penguji IV


Dr. Agusmar Damanik, M.A
NIP: 197608282014111001



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Bismillahirrahmaanirrahim

Puji syukur Alhamdulillah kehadirat Allah Swt., atas rahmat serta karunia-Nya pada insan di dunia ini, terkhusus pada penulis. Shalawat beserta salam penulis tuturkan pada Rasulullah Muhammad Saw., keluarga beserta sahabat beliau yang menjadi suri tauladan untuk semua umat. Atas izin Allah Swt., penulis mampu merampungkan tesis dengan judul “**Harmonisasi Suami Dan Istri Dalam Al-Qur'an Perspektif Zainab Al-Ghazali Dan Bintu Syati'** ” yang menjadi tugas akhir penulis agar menuntaskan studi Magister Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara.

Besar harapan penulis, semoga Allah Swt. menjadikan karya kecil ini penuh keberkahan bagi penulis dan menjadi pemberat amal ibadah kebaikan di akhirat nanti, serta memberikan manfaat bagi banyak pihak. Dalam penulisan tesis ini penulis menyadari bahwasanya tanpa bantuan dari banyak pihak, tesis ini tentu tidak dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya terkhusus kepada:

1. Orang tua tercintaku, Ayahanda Hasmi Pasaribu (Alm) dan Ibunda Saprina, atas semua jasa yang tak terhingga. Serta semua keluarga yang telah memberi dukungan, kasih sayang dan sudah bersusah payah membantu baik secara moril juga materil yang penulis yakin tidak akan bisa membalasnya.
2. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (Kemendikbudristek) dan Lembaga Pengelola Dana Pendidikan (LPDP) Kementerian Keuangan yang telah memberikan kesempatan kepada penulis sebagai penerima Beasiswa Pendidikan Indonesia (BPI Kemendikbudristek) program S2 Pelaku Budaya.
3. Ibunda Prof. Dr. Hj. Nur Hayati, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
4. Ayahanda Dr. Maraimbang, M.A sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara beserta staf dan jajarannya.

5. Ayahanda Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag selaku Ketua Jurusan Program Magister Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Sumatera Utara beserta staf dan jajarannya.
6. Ayahanda Prof. Dr. H. Muzakkir, M.Ag sebagai pembimbing pertama, dan Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag sebagai pembimbing kedua yang sudah banyak memberikan keluangan waktu serta kerendahan hati selama membimbing penulis dalam penyelesaian tesis ini.
7. Seluruh Bapak/Ibu para guru, Dosen Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara yang sudah memberikan ilmu yang berguna kepada penulis.
8. Saudara-saudara tercintaku dan para sahabat seperjuangan teman_nulis Magista IAT 2022 UINSU yang ikut serta memberikan dukungan dan membantu penyelesaian tesis ini.
9. Seluruh guruku di Albahriah Institut terkhusus Ustadz Mhd Fakhruddinta Sebayang Lc, MA yang telah memberikan ilmu yang berguna dan keluangan waktu demi membantu penyelesaian tesis ini.
10. Seluruh Guruku di Sibolga-TapTeng khususnya Bapak Dr. Ano Suherlan, M.Pd yang sudah memberikan bimbingan dan dukungan untuk penulis selama penyelesaian tesis ini.

Demikian ucapan terima kasih dari penulis. Untuk semua yang telah membantu penulis haturkan beribu terima kasih dan semoga Allah Swt. memberikan ganjaran kebaikan, Aamiin.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Medan, 09 Agustus 2024

Penulis,

Almunawarah Pasaribu
NIM. 0441223008

ABSTRAK



Judul Tesis : Harmonisasi Suami Dan Istri Dalam Al-Qur'an Perspektif Zainab Al-Ghazali Dan Bintu Syati'
Nama : Almunawarah Pasaribu
NIM : 0441223008
Jurusan : Magister Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Harmonisasi suami dan istri merupakan jalan untuk mewujudkan keluarga yang sakinah sesuai dengan cita-cita Islam. Namun, banyak sekali kita jumpai rumah tangga yang harus putus disidang perceraian karena tidak terwujudnya keharmonisan ini. Hal ini terutama disebabkan oleh budaya patriarki yang masih ada di masyarakat, yang merendahkan hak-hak perempuan.

Penelitian ini bersifat kepustakaan (*library research*) dan menggunakan metode komparatif (*muqarran*) yaitu metode penyajian data untuk membuat perbandingan antar suatu konsep dengan lainnya, kemudian membuat kesimpulan. Dengan demikian, upaya telaah ayat-ayat berkaitan dengan harmonisasi suami dan istri dilihat dari perspektif kedua tokoh tersebut merupakan langkah penting dalam mencerahkan paradigma masyarakat untuk mewujudkan keharmonisan antara suami dan istri.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa, baik Zainab Al-Ghazali maupun Bintu Syati' sepakat mengenai pentingnya prinsip kesetaraan dalam Islam. Zainab Al-Ghazali dalam tafsirnya "Nazarat Fi Kitabillah" menegaskan bahwa keharmonisan suami dan istri merupakan kunci agar mencapai level keluarga sakinah yang diidamkan dalam Islam, yang bisa dicapai melalui pemahaman kesetaraan gender dan berbagai upaya lainnya. Sementara itu, Bintu Syati dalam tafsirnya "Al-Bayani Li Al-Qur'an Al-Karim" menyatakan bahwa keharmonisan dalam pernikahan adalah cara untuk menciptakan keluarga yang saling menghormati dan menegakkan keadilan di antara suami dan istri sesuai ajaran Islam, dengan mengedepankan kesetaraan dalam pernikahan serta memahami prinsip-prinsip pernikahan yang benar.

Kata Kunci: *Harmonisasi, Suami-Istri, Zainab Al-Ghazali, Bintu Syati.*

ABSTRACT



Thesis Title : Harmonization of Husband and Wife in
the Al-Qur'an Perspective of Zainab Al-
Ghazali and Bintu Syati'

Name : Almunawarah Pasaribu

NIM : 0441223008

Study Program : Master of Al-Qur'an Science and Tafsir

Harmonization between husband and wife is essential for creating a sakinah family, as outlined by the ideals of Islam. However, many households end up in divorce due to a lack of ideal harmony. One major reason for this is the patriarchal culture in society, which undermines women's rights.

This research is library-based and uses the comparative method (*muqarran*), a method of presenting data to compare and draw conclusions. Examining verses related to the harmonization of husband and wife from the perspectives of the two key figures is an important step in enlightening societal paradigms and fostering harmony between spouses.

The results of this study indicate that both mufassirs, Zainab Al-Ghazali and Bintu Syati', agree on the principle of equality in Islam. Zainab al-Ghazali in her tafsir book "Nazarat Fi Kitabillah", explains that marital harmony is crucial for achieving a sakinah family according to Islamic ideals. This can be realized through an understanding of gender equality and other efforts. Meanwhile, Bintu Syati', in her tafsir book "Al-Bayani Li Al-Qur'an Al-Karim" describes marital harmony as an effort to achieve family conditions that respect and uphold justice between husband and wife according to Islamic teachings. This can be achieved through equality in marriage and understanding several principles of marital relations.

Keywords: Harmonization, Husband-Wife, Zainab Al-Ghazali, Bintu Syati'.

خلاصة

عنوان البحث : التوافق الزوجي بين الرجل والمرأة في منظور زينب الغزالي و بنت الشاطئ

الاسم : المناورة باساريو

الرقم : 0441223008

قسم الدراسة : ماجستير علوم القرآن والتفسير



إن التوافق الزوجي بين الرجل والمرأة هو الوسيلة ليكون الزواج أسرة سكانية مطابقة لمراد ومقاصد الشريعة الإسلامية. بيد أننا ، رأينا كثيرا من الأسرة التي تؤدي إلى المفارقة في محكمة الطلاق بسبب عدم تحقيق هذه التوافق. والسبب الرئيسي وجود الثقافة البطورية في نفوس المجتمع التي تنتقص وتهون حقوق المرأة.

وهذا البحث هو بحث مكتبي ويستخدم المنهج المقارن (المقارن)، وهو المنهج الذي يعتمد على مقارنة بين المفاهيم بعضها بعضا للحصول إلى النتيجة. عندئذٍ، فإن محاولة دراسة الآيات المتعلقة بالتوافق بين الزوج والزوجة من حيث الآراء هتان الشخصيتين، وهذه هي الخطوة المهمة لتنوير فكرة المجتمع في تحقيق الانسجام بين الزوج والزوجة.

وتظهر نتائج هذه الدراسة أن كلي المفسرتين زينب الغزالي و بنت السيوطي تتفقان على مبدأ المساواة في الإسلام. وتوضح زينب الغزالي من خلال كتابها في التفسير "نظرات في كتاب الله" أن انسجام الزوج والزوجة هو مفتاح تحقيق مستوى سكانية الأسرة مطابق بهدف تعاليم الإسلام التي تمكن تحقيقها بفهم المساواة بين الجنسين، وعدة جهود أخرى. وتوضح بنت السيوطي في كتابها "البيان في تفسير القرآن الكريم" أن انسجام الزوج والزوجة هو السعي لتحقيق حال الأسرة التي تحترم بعضها بعضا، ويشيد العدل بين الزوج والزوجة وفق تعاليم الإسلام. وهو ما يمكن تحقيقه بالمساواة في الزواج، والتفاهم على عدة مبادئ في الزواج

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA MEDAN

الكلمات المفتاحية: التوافق، الزوج والزوجة، زينب الغزالي، بنت شاطئ

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Konsonan

Pedoman transliterasi yang dibuat oleh keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Studi dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987 digunakan untuk transliterasi tesis ini. Secara umum, sebagai berikut:

Huruf	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ša	š	es (dengan s titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ħa	ħ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We

هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

a. Vokal Tunggal

Tanda Vokal	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fathah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	Dammah	U	U

b. Vokal Rangkap

Tanda dan Huruf	Nama	Huruf Latin	Nama
اِي	Fathah dan	Ai	A dan i
اُو	Fathah dan	Au	A dan u

Contoh: كيف = *kaifa*, حول = *ḥaula*

c. Vokal Panjang

Tanda	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ	Fathah	Ā	a dengan garis di atas
اِ	Fathah	Ī	a dengan garis di atas
اِ	Kasrah	î	i dengan garis di atas
اُ	Ḍamma	Ū	u dengan garis di atas

Contoh:

قال = *qāla*,

مار = *ramā*,

قيل = *qīla*,

يقول = *yaqūlu*

d. Ta *Marbūtah*

1. Ta *Marbūtah* hidup

Ta *Marbūtah* yang hidup atau yang memiliki harkat fathah, kasrah, dan dammah memiliki transliterasi "t".

2. Ta *Marbūtah* mati

Ta *Marbūtah* yang mati atau memiliki harkat sukun dapat ditransliterasi menjadi "h".

3. Jika ta *Marbūtah* diikuti oleh kata sandang "al" dan keduanya dibaca secara terpisah, maka ta *Marbūtah* tersebut ditransliterasikan dengan "t" atau "h".

Contoh: طلحة

= *ṭalḥah*

روضة الجنة

= *rauḍatu al-jannah / rauḍatul jannah*

e. Syaddah (*Tasydid*)

Dalam bahasa Arab, tanda "syaddah" atau "tasydid" diwakili dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberikannya. Dalam transliterasi ini juga berlaku demikian. Contoh: رَبَّنَا = *Rabbanā*

f. Kata Sandang

Dalam transliterasi, kata sandang “ل” diikuti oleh tanda penghubung strip (-), tetapi transliterasi ini membedakan kata yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* dan huruf *qamariyah*.

1. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah*.

Setiap huruf *syamsiyah* yang mengikuti kata sandang ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya. Dalam hal ini, huruf "l" diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang.

2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah*.

Setiap kata sandang yang diikuti oleh alfabet *qamariyah* atau *syamsiyah* ditransliterasikan sesuai dengan hukum yang digariskan di depan dan bunyinya. Selain itu, kata sandang dihubungkan dengan pertanda sandang dan ditulis terpisah dari istilah yang mengikutinya.

g. Hamzah

Disebutkan di atas bahwa apostrof dapat digunakan untuk mentransliterasikan hamzah, tetapi hanya untuk hamzah di tengah dan akhir kata. Jika hamzah ada di awal istilah, ia tidak akan diwakili karena dalam tulisan Arab berupa alif.

h. Penulisan Kata

Pada Setiap kata, baik *fi'il* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *ḥarf*, pada dasarnya ditulis secara terpisah. Dalam transliterasi, kata-kata tertentu yang ditulis dengan huruf atau harkat yang dihilangkan dirangkaikan dengan kata lain yang mengikutinya.

i. Huruf Kapital

Tulisan Arab tidak menggunakan huruf kapital, tetapi transliterasi ini menggunakannya juga. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD termasuk menulis huruf awal nama diri dan huruf awal kalimat. Dalam kasus di mana kata sandang didahului oleh nama diri, huruf awal nama diri harus ditulis menggunakan huruf kapital, bukan huruf awal kata sandangnya. Contoh:

1. Wa mā Muḥammadun illā rasūl.
2. Inna awwala baitin wuḍi'a li an-nāsi lallazī bi Bakkata mubārakan.
3. Syahru Ramaḍāna al-lazī unzila fihi al-Qur'ānu.

j. Tajwid

Pedoman transliterasi harus digunakan bersama dengan ilmu tajwid jika orang ingin membaca dengan fasih.

k. Singkatan-singkatan

Swt. : Subhanahu wa ta'ala

Saw. : Shalla Allah 'alayhi wa salim

H. : Halaman

QS. : Quran Surah

HR. : Hadis Riwayat

Vol. : Volume

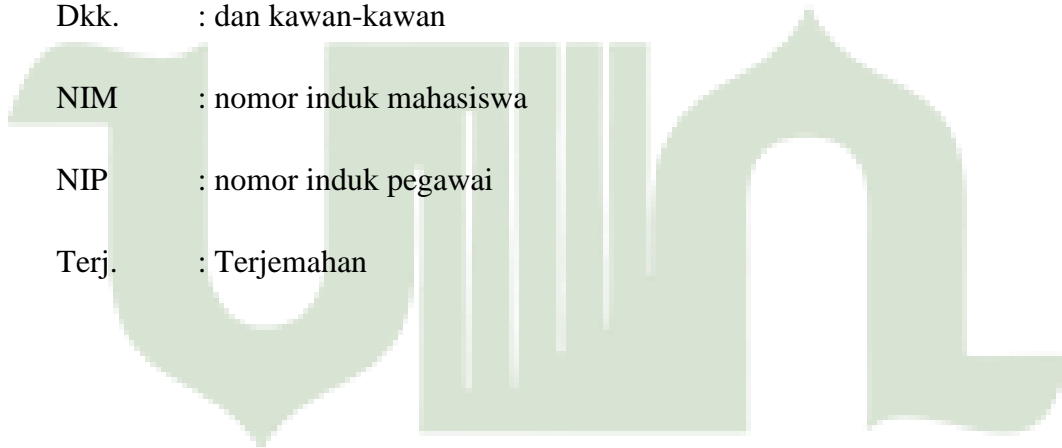
No. : Nomor

Dkk. : dan kawan-kawan

NIM : nomor induk mahasiswa

NIP : nomor induk pegawai

Terj. : Terjemahan

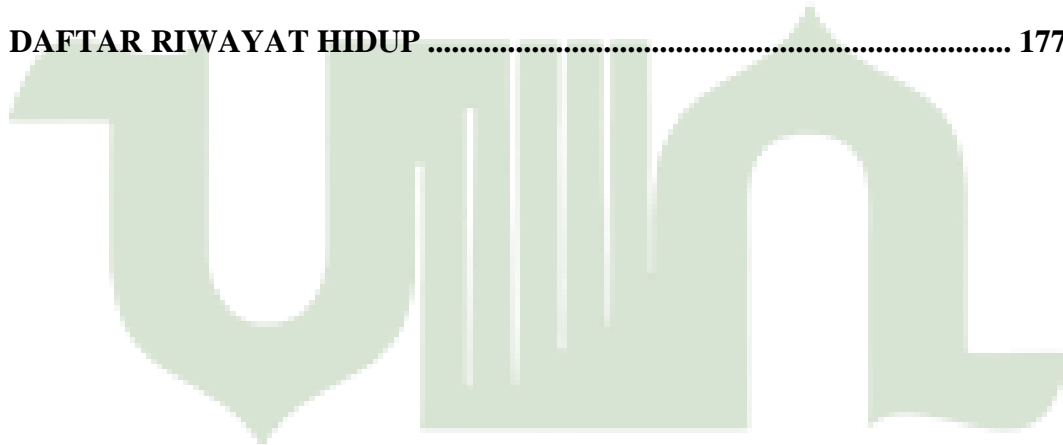


UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	vi
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Batasan Masalah.....	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	10
F. Kajian Terdahulu.....	10
G. Metode Penelitian.....	15
H. Sistematika Pembahasan	18
BAB II KONSEP HARMONISASI SUAMI DAN ISTRI.....	20
A. Pengertian Harmonisasi Suami Dan Istri	20
B. Konsep Harmonisasi Suami Dan Istri Secara Umum	22
C. Konsep Harmonisasi Suami Dan Istri Dalam Islam.....	26
D. Dampak Disharmonis Suami Dan Istri.....	38
BAB III BIOGRAFI ZAINAB AL-GHAZALI DAN BINTU SYATI' SERTA KITAB TAFSIR MEREKA	46
A. Zainab al-Ghazali Dan Kitab Tafsirnya	47
B. Bintu Syati' Dan Kitab Tafsirnya.....	63

BAB IV ANALISIS KONSEP HARMONISASI SUAMI DAN ISTRI	
PERSPEKTIF ZAINAB AL-GHAZALI DAN BINTU SYATI'	77
A. Harmonisasi Suami Dan Istri Menurut Zainab Al-Ghazali.....	77
B. Harmonisasi Suami Dan Istri Menurut Bintu Syati'	126
C. Perbandingan Harmonisasi Suami Dan Istri Perspektif Zainab Al-Ghazali Dan Bintu Syati	144
D. Problematika Harmonisasi Suami Dan Istri Dan Upaya Mencapai Keharmonisan Suami dan istri	149
BAB V PENUTUP.....	162
A. Kesimpulan.....	164
B. Saran.....	165
DAFTAR PUSTAKA	166
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	177



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN