

DAFTAR PUSTAKA

- Alfaraby, M. Z. (2020). *Membaca Budaya, Membudayakan Baaca*. Dinas Perustakaan Dan Kearsipan Povinsi Banten.
<https://dpk.bantenprov.go.id/Aktivitas/topic/162>
- Ali Mursid Alfathoni, M., & Manesah, D. (2020). *Pengantar Teori Film* (1st ed.). Penerbit Deepublish.
- Anam, M. C., Maya Zahrotul Afifah, D., & Nurdahlia, D. U. (2021). Analisis nilai-nilai pendidikan karakter dalam film stip & pensil karya ardy octaviand. (*Doctoral Dissertation, IAIN Ponorogo*)., 3(1), 45–56.
http://etheses.iainponorogo.ac.id/13938/1/SKRIPSI_210617025_MUHAMMAD_CHOIRUL_ANAM.pdf
- Anayana. (2022). *Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Foto Indonesia Corona Virus Victim di Laman Instagram Joshirwandi Sebagai Media Komunikasi Visual*. Universitas Islam Negeri Rden Fatah Palembang.
- Batubara, A. K. (2011). Diktat Media Komunikasi. In *Medan*.
http://repository.uinsu.ac.id/1803/1/Diktat_Abd._Karim_BB.pdf
- Chalid Firdaus, M. (2018). *Makna Kecantikan Dalam Iklan (Analisis Semiotika Roland Barthes Iklan Citra Sakura Fair UV Vesi Febby Rastanty)*. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.
- Choirun Nisa, S. (2018). *Pengembangan Modul Tutorial Buta Aksara Menggunakan Buku Pelajaran Budidaya Ikan Lele di Kabupaten Probolinggo* [Universitas Muhammadiyah Malan].
https://eprints.umm.ac.id/42320/3/BAB_II.pdf
- Dalman, Mardiana, & Funky, M. (2021). Peningkatan Budaya Membaca Berbasis Digital Library Bagi Masyarakat Pesisir Pantai Pekon Putih Doh.

Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat MEDITEG, 6(1).

<http://mediteg.politala.ac.id/index.php/mediteg>

Dianiya, V. (2020). Representation Of Social Class In Film (Semiotic Analysis of Roland Barthes Film Parasite). *Jurnal Komunikasi Profetik*, 13(2), 212–224. <https://doi.org/10.1057/9780230604193>

Faizin, C. (2009). *Penerapan Kebiasaan Beradab dan Berdoa pada Anak (Analisis Semiotika VCD Film Animasi Indahnya Berteman)*. IAIN Sunan Ampel Surabaya.

Fitriani, R. (2019). *Representasi Realitas Konflik Palestina Dalam Film (Analisis Semiotika Dalam Film Inch'Allah)*. Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

Friantary, H. (2019). Budaya Membaca Sebagai Upaya Peningkatan Kualitas Hidup Masyarakat. *Disastra*, 1(1), 66–70.

Hermawan, A. H., Hidayat, W., & Fajari, I. (2020). Manajemen Perpustakaan Dalam Meningkatkan Minat Baca Peserta Didik. *Jurnal Isema : Islamic Educational Management*, 5(1), 113–126.

<https://doi.org/10.15575/isema.v5i1.6151>

Ilmi, Zainal, D. (2019). Management of Character Education in the Development of Leading High School Students. *International Journal Of Nusantara Islam*, 07(02), 313–324. <https://doi.org/10.15575/ijni.v7i2.12582>

Irhandayaningsih, A. (2019). Menanamkan Budaya Membaca pada Anak Usia Dini. *Anuva*, 3(2), 109–118.

Ita Qulloh W, F. (2021). Pengembangan Literasi Dalam Peningkatan Minat Baca Santri Pada Perpustakaan Mini Pesantren Pelajar Al-Fath Rejomulyo Kediri. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Nusantara*, 1(2), 71–78.

- Labolo, M. (2015). *Nilai Membaca*. Kompasiana.
<https://www.kompasiana.com/m.labolo/55007cd7a333115d6f511201/nilai-membaca>
- Lamria, A., Patriansah, M., & Pangestu, R. (2021). Analisis Poster Video Klip Lathi : Kajian Semiotika Ferdinand De Saussure. *Besaung Jurnal Seni Desain Dan Budaya*, 6(1).
- Madiyah, B. (2019). *Pesan Dakwah Dalam Film Insya Allah Sah (Analisis Semiotik Charles Sanders Peirce)* [Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya]. http://digilib.uinsby.ac.id/31803/3/BadiatulMardiyah_B01215012.pdf
- Maharani, I., Lara Fridani, D., & Akbar, Z. (2019). Efektivitas Penggunaan Media Film Bertema Pendidikan Dalam Layanan Informasi Bimbingan Klasikal. *Faktor Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 6(2), 135–146.
- Muhammad, E. B., Sholichah, A. S., & Aziz, J. A. (2019). Pengaruh Budaya Membaca Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Di Smp Islam Al Syukro Universal Ciputat Tahun 2019. *Andragogi: Jurnal Pendidikan Islam Dan Manajemen Pendidikan Islam*, 1(2), 332–343.
<https://doi.org/10.36671/andragogi.v1i2.61>
- Muslimin. (2018). Penumbuhan Budaya Literasi Melalui Peningkatan Minat Baca Masyarakat Desa. *Cakrawala Pendidikan*, 1, 107–118.
- Neuman, W. L. (2018). *Metodologi Penelitian Sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif* (7th ed.). Permata Puri Media.
- Nor, S., & Rahman, T. (2019). Kekerasan Dalam Film Thriller Studi Analisis semiotic Roland Bartes dalam film “JOKER.” *At-Tadabbur : Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan*, 9(2), 48–62.
- Novrizaldi. (2021). *Tingkat Literasi Indonesia Memprihatinkan, Kemenko PMK Siapkan Peta Jalan Pembudayaan Literasi Nasional*. KEMENKO PMK.

<https://www.kemenkopmk.go.id/tingkat-literasi-indonesia-memprihatinkan-kemenko-pmk-siapkan-peta-jalan-pembudayaan-literasi>

Nur, M. (2020). *Mendidik Generasi Penerus*. Insan Qurani.

<https://insanqurani.net/2020/09/mendidik-generasi-penerus/>

Nurul Atika, F. (2020). *Representasi Bullying Dalam Film Joker (Analisis Semiotika Model Roland Barthes)*. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.

Persentase Penduduk Buta Huruf (Persen), 2019-2021. (2021). Badan Pusat Statistik. <https://www.bps.go.id/indicator/28/102/1/persentase-penduduk-buta-huruf.html>

Pipit Krismasari, E. (2020). *Analisis Semiotika Nilai Persahabatan Pada Film Animasi The Angrybird*. Universitas Semarang.

Prabowo, B. (2021). *Strategi Perpustakaan Desa Rambung Sialang Hulu Di Kecamatan Sei Rampah Kabupaten Serdang Bedagai Dalam Pelaksanaan Program Inklusi Sosial (Vol. 3, Issue 2)*. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.

Sa'diyah, I., Kristi, R. A., & Tazkiyah, I. (2021). Korelasi Antara Aplikasi Komiku dan Wattpad dengan Minat Baca Masyarakat saat Pandemi. *Seminar Nasional Informatika Bela Negara*, 2, 17–22.

Sholihah, A. (2018). *Penggunaan Instagram Sebagai Medi Promsi (Studi Deskriptif Kualitatif pada Produk Teh Thailand Pikameame di Yogyakarta)*. Universitas Islam Negeri Yogyakarta. digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/31929/

Sobur, A. (2009). *Semiotika Komunikasi* (4th ed.). PT. Remaja Rosdakarya.

Sultanatta, Canditra, & Maryam, S. (2019). Analisis Semiotika Logo Brodo Footweardi Media Sosial Twitter (Studi Analisis Semiotika Roland Barthes). *Ekspresi Dan Persepsi : Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1(01), 153–174. <https://doi.org/10.33822/jep.v1i01.448>

Tahmidaten, L., & Krismanto, W. (2020). Permasalahan Budaya Membaca di Indonesia (Studi Pustaka Tentang Problematika & Solusinya). *Scholaria : Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 10(1), 22–33.

