

**PERAN GURU PAI DALAM MENERAPKAN KARAKTER KREATIF  
SISWA PADA KURIKULUM MERDEKA DI MAN 1 MEDAN**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

**RIZKY NANDA ARLENI**

**0301202253**



**PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA  
MEDAN  
2024**



**PERAN GURU PAI DALAM MENERAPKAN KARAKTER KREATIF  
SISWA PADA KURIKULUM MERDEKA DI MAN 1 MEDAN**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Oleh:

**RIZKY NANDA ARLENI**

NIM: 0301202253

Diketahui  
Pembimbing Skripsi I

**Dr. Nurmawati, MA**

NIP.196312311989032014

Diketahui  
Pembimbing Skripsi II

**Dr. Makmur Syukri, M.Pd**

NIP.19680608 1994031009

**PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM FAKULTAS  
ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA  
MEDAN**



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA  
UTARA

FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN

Jl. Willem Iskandar Psr. V Medan Estate 20371 Telp. 6622925, Fax. 6615683

SURAT PENGESAHAN

Skripsi ini berjudul : “Peran Guru PAI dalam menerapkan Karakter Kreatif siswa pada Kurikulum Merdeka di MAN 1 Medan” yang disusun oleh Rizky Nanda Arleni yang telah dimunaqasyakan dalam sidang munaqasah Sarjana Strata (S1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan pada tanggal:

29 Juli 2024 M  
23 Muharram 1446 H

Skripsi ini telah diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Sumatera Utara Medan.

**Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi**  
**Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan**

Ketua

Dr. Mahariyah, M.Ag  
NIDN : 2011047503

Sekretaris

Nasrun Salim Siregar, M.Hum  
NIDN : 2117049202

Anggota Penguji

1. Dr. Ahmad Darlis, M.Pd.I  
NIDN : 2122068701

2. Dr. Asnil Aidah Rifonga, MA  
NIDN : 2024107004

3. Dr. Makmur Syukri, M.Pd  
NIDN : 2008066803

4. Dr. Nurawati, MA  
NIDN : 2031126312



### PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Rizky Nanda Arleni

NIM : 0301202253

Stambuk : 2020

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan ini Menyatakan dengan ini sesungguhnya bahwa Skripsi saya yang berjudul "Peran Guru PAI dalam menerapkan Karakter Kreatif Siswa pada Kurikulum Merdeka di MAN 1 Medan" adalah karya saya sendiri. Pengutipan yang dilakukan dalam Skripsi ini dilakukan dengan cara-cara yang sesuai dengan etika keilmuan. Atas pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku apabila suatu hari nanti ada pihak yang keberatan terhadap keaslian Skripsi saya ini atas pengutipan yang sangat kuat adanya unsur plagiasi atau penciplakan atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan.

Medan, 14 Juli 2024

Yang membuat pernyataan



Rizky Nanda Arleni  
NIM. 0301202253

## ABSTRAK



Nama : Rizky Nanda Arleni  
Fakultas/Prodi : Fakultas ilmu dan keguruan  
NIM : 0301202253  
Keguruan/Prodi : Pendidikan Agama Islam  
Pembimbing : 1. Dr. Nurmawati,MA  
2. Dr. Makmur Syukri,M.Pd  
Judul : Peran Guru PAI dalam  
Menerapkan Karakter Kreatif pada  
Kurikulum Merdeka di MAN 1  
Medan  
No. HP/WA : 0822-9775-2854  
Email : [rizkynandaarleni@gmail.com](mailto:rizkynandaarleni@gmail.com)

---

---

### **Kata Kunci: Peran Guru Pai, Karakter Kreatif, Kurikulum Merdeka**

Penelitian ini berjudul Peran Guru PAI dalam Menerapkan Karakter Kreatif pada Kurikulum Merdeka di MAN 1 Medan. Penelitian ini di latarbelakangi oleh pelaksanaan Kurikulum Merdeka yang merupakan kurikulum baru yang dikeluarkan pemerintah Indonesia. Di karenakan kurikulum merdeka yang di tetapkan oleh Kemendikbudristek dan di gunakan bukan hanya di sekolah, tetapi juga di madrasah. Guru PAI harus memiliki peran dalam mengembangkan sikap kreatif siswa melalui penerapan kurikulum merdeka dengan berbagai metode, model pembelajaran yang sesuai dengan kegiatan belajar mengajar di Sekolah/Madrasah.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif atau deskriptif kualitatif. Penelitian ini menggunakan data deskriptif dalam bentuk wawancara, catatan lapangan, naskah, dokumen pribadi, dan dokumen lainnya yang mendukung. Teknik pengumpulan data dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian mengungkapkan bahwa Implementasi Kurikulum Merdeka secara bertahap, perlahan dan terprogram telah di terapkan pada tahun 2021 dan MAN 1 telah menggunakan Kurikulum Merdeka pada Tahun Ajaran 2022/2023. MAN 1 mengelompokkan peserta didik menjadi 6 bagian berdasarkan kecerdasan peserta didik. Selama penerapan Kurikulum Merdeka di MAN 1 sudah melakukan 3 kali program P5 P2RA dengan tema yang berbeda. Peran guru PAI dalam menerapkan Karakter Kreatif pada Kurikulum Merdeka di MAN 1 Medan sebagai pendidik, murabbi, mu'allim. sebagai motivator.

**Pembimbing Skripsi 1**

**Dr.Nurmawati,MA**  
**NIP.196312311198903201**

## **ABSTRACT**



Name : Rizky Nanda Arleni  
Faculty : Fakultas ilmu dan keguruan  
NIM : 0301202253  
Study Program : Pendidikan Agama Islam  
Advisor : 1. Dr. Nurmawati,MA  
2. Dr. Makmur Syukri,M.Pd  
Title : Peran Guru PAI dalam Menerapkan  
Karakter Kreatif pada Kurikulum  
Merdeka di MAN 1 Medan  
Phone : 0822-9775-2854  
Email : [rizkynandaarleni@gmail.com](mailto:rizkynandaarleni@gmail.com)

---

---

### **Keywords: The Role of Teacher Pai, Creative Character, Independent Curriculum**

This research is entitled The Role of PAI Teachers in Implementing Creative Character in the Independent Curriculum at MAN 1 Medan. This research is based on the implementation of the Independent Curriculum which is a new curriculum issued by the Indonesia government. Because the independent curriculum is set by the Ministry of Education and Culture and is used not only in schools, but also in madrasas. PAI teachers must have a role in developing students' creative attitudes through the implementation of an independent curriculum with various methods and learning models that are in accordance with teaching and learning activities in schools/madrasas.

This study uses a descriptive qualitative or qualitative descriptive research method. This study uses descriptive data in the form of interviews, field notes, manuscripts, personal documents, and other supporting documents. Data collection techniques by means of observation, interviews and documentation.

The results of the study revealed that the Implementation of the Independent Curriculum in a gradual, slow and programmatic manner has been implemented in 2021 and MAN 1 has used the Independent Curriculum in the 2022/2023 Academic Year. MAN 1 groups students into 6 parts based on students' intelligence. During the implementation of the Independent Curriculum at MAN 1, the P5 P2RA program has been carried out 3 times with different themes. The role of PAI teachers in implementing Creative Character in the Independent Curriculum at MAN 1 Medan as educators, murabbis, mu'allim. as a motivator.

**Pembimbing Skripsi 1**

**Dr.Nurmawati,MA**  
**NIP.196312311198903201**

## KATA PENGANTAR

### **Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh**

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang. Penulis tidak henti-hentinya bersyukur kepada Allah subhanahu wa ta'ala atas seluruh nikmat yang dia berikan, baik nikmat hidup, nikmat sehat, nikmat waktu, dan nikmat-nikmat lainnya. Shalawat beriringkan salam penulis junjungkan kepada Nabi besar, Muhammad *shallallahu 'alaihi wasallam*, beserta para keluarga dan para sahabat serta para pengikutnya sampai akhir zaman kelak. Semoga kita termasuk ke dalam umat yang kelak mendapat syafaatnya di akhirat kelak. Alhamdulillah, berkat izin serta rahmat dari Allah subhanahu wa ta'ala penulis. dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Peran Guru PAI dalam Menerapkan Karakter Kreatif pada Kurikulum Merdeka di MAN 1 Medan".

Dalam penyusunan proposal skripsi ini, banyak kesulitan dan hambatan yang peneliti hadapi. Namun, banyak pihak yang telah memberikan dorongan dan bantuan yang tak terhingga nilainya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Nurhayati, M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
2. Ibu Prof. Dr. Tien Rafida, M.Hum selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
3. Ibu Dr. Mahariah, M.Ag selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara
4. Kepada seluruh Staff dan Dosen Pengajar jurusan PAI UINSU. Penulis mengucapkan terima kasih banyak atas pembelajaran yang diberikan dengan tulus sehingga penulis banyak mendapatkan ilmu pengetahuan
5. Kepada dosen pembimbing akademik ibu Enny Nazrah Pulungan, M.Ag telah memberikan arahan dan bimbingan dalam proses perkuliahaan,

Penulis mengucapkan ribuan terimakasih karena senantiasa membimbing penulis dari awal perkuliahan hingga menuju akhir perkuliahan.

6. Kepada Dosen Pembimbing 1 Ibu Dr. Nurmawati, MA Saya mengucapkan terima kasih atas banyak ilmu yang luar biasa berupa bimbingan, arahan, masukan, dukungan serta motivasi yang sangat luar biasa dalam memudahkan proses pengerjaan skripsi ini.
7. Kepada Dosen Pembimbing 2 Bapak Dr. Makmur Syukri, M.Pd Saya mengucapkan terima kasih atas banyak ilmu yang luar biasa berupa bimbingan, arahan, masukan, dukungan serta motivasi yang sangat luar biasa dalam memudahkan proses pengerjaan skripsi ini.
8. Kepada orangtua penulis tercinta, ayahanda Arifin Efendi Nasution dan Ibunda Lena Sari Harahap yang senantiasa selalu mendukung penulis secara materi dan motivasi sampai bisa menyelesaikan proses dalam memperoleh gelar sarjana ini.
9. Kepada kakak dan adik tercinta, Mutiara Putri Perdana Nasution, S.Hum, Nabila Aprilia Nasution, Muhammad Arjuna Nasution, Imam Setya Persada Nasution yang telah memberikan dukungan dan perhatian yang di berikan selama masa perkuliahan
10. Kepada sahabat sedari kecil penulis yang sedang jauh menuntut ilmu ke Negara Turki, Karimaturrizky Syukri. Terimakasih banyak karena selalu meluangkan waktu untuk selalu mendengarkan segala keluhan kesah yang penulis rasakan selama proses perkuliahan,
11. Kepada Hafni Pratiwi Sarumpaet, terimakasih telah menjadi pendengar yang sangat amat baik, suportif yang hebat dan sahabat yang selalu ada ketika penulis sedang di masa sulit sampai bisa bangkit kembali.
12. Kepada sahabat seperjuangan selama proses pengerjaan skripsi, Hera Yanti Situmorang, Restu Audy Azhari, Najla Puteri Aqilla, Melati Maharani, Mhd Roshan Ramadhan, Rosnaini br Rambe, terimakasih



penulis ucapkan karena telah kebersamai proses penulis sedari masa perkuliahan sampaai masa penyusunan skripsi ini.

13. Kepada Rizka Jadidah dasopang, Nadatul Aminah simbolon, terimakasih juga karena selalu kebersamai sedari penulis MAN hingga masa perkuliahaan yang hampir selesai ini.
14. Terkhusus kepada sahabat penulis yang sudah lebih dahulu meninggalkan dunia, alm Dini S Ramadhani, terimakasih untuk banyak kebaikan yang telah di berikan kepada penulis, semoga Allah menerima segala amal ibadahnya dan mengampuni segala dosanya.
15. Kepada nim 2001050009 terimakasih penulis ucapkan karena selalu menjadi pendengar yang baik selama penulis sedang berada di masa sulit. Dan terimakasih karena menjadi teman yang baik sedari penulis SMP hingga penulis hampir menyelesaikan masa-masa perkuliahan, semoga kebaikan selalu menyertai dan Allah beri kemudahan dalam proses mendapatkan gelar sarjana
16. Kepada rekan-rekan seperjuangan PAI 5, rekan-rekan KKN-59, rekan-rekan PPL SMP Tunas Karya Batang Kuis, rekan-rekan seperbimbingan dalam proses pengerjaan skripsi, yang tidak dapat penulis sebutkan nama nya satu per satu, terimakasih banyak atas bantuan-bantuan dan kebaikan yang penulis dapatkan selama proses perkuliahan. Semoga Allah senantiasa mempermudah dalam proses memperoleh gelar sarjana

Medan, 09 Juli 2024

Penulis,

Rizky Nanda Arleni

NIM.0301202253

## DAFTAR ISI

<b>BAB 1 : PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Batasan Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II : KAJIAN TEORI.....</b>	<b>6</b>
2.1. Peran Guru.....	6
2.1.1. Pengertian Guru.....	6
2.1.2. Peran Guru.....	12
2.2. Pendidikan Karakter.....	15
2.2.1. Pengertian Pendidikan Karakter.....	15
2.2.2. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter.....	<b>Error! Bookmark not defined.19</b>
2.2.3. Tujuan dan Prinsip Pendidikan Karakter.....	19
2.2.4. Karakter Kreatif.....	22
2.2.5. Karakter Kreatif dalam Kurikulum Merdeka.....	30
2.3. Penelitian yang Relevan.....	42
2.4. Kerangka Berfikir.....	44
<b>BAB III : METODE PENELITIAN.....</b>	<b>45</b>
3.1. Latar Penelitian.....	45
3.2. Data dan Sumber Data.....	45
3.3. Metode Penelitian.....	46
3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	47
3.5. Teknik Analisis Data.....	49
3.6. Teknik Pengecekan Keabsahan Data.....	50
<b>BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>52</b>
4.1. Temuan Umum.....	52
4.1.1. Profil Madrasah.....	52
4.1.2. Visi dan Misi MAN 1 Medan.....	53
4.1.3. Tujuan Madrasah.....	54
4.1.4. Struktur organisasi Madrasah.....	56
4.1.5. Data Guru.....	56
4.1.6. Data Siswa dan wali kelas.....	57
4.1.7. Ekstrakurikuler MAN 1.....	59
4.1.8. Sarana Dan Prasarana Madrasah.....	61
4.1.9. Denah Madrasah.....	66
4.1.10. Prestasi MAN 1 Medan.....	67
4.2. Temuan Khusus.....	67

4.2.1. Implementasi Kurikulum Merdeka di MAN 1 Medan .....	67
4.2.2. Peran Guru PAI dalam menerapkan karakter kreatif siswa pada Kurikulum Merdeka di MAN 1 Medan .....	71
4.3. Pembahasan .....	75
4.3.1. Implementasi Kurikulum Merdeka di MAN 1 Medan .....	75
4.3.2. Peran Guru PAI dalam Menerapkan Karakter Kreatif Pada Kurikulum Merdeka di MAN 1 Medan .....	77
<b>BAB V : PENUTUP.....</b>	<b>82</b>
5.1. Kesimpulan.....	82
5.2. Saran.....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>84</b>
Lampiran .....	89



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Data Guru MAN 1 .....	57
Tabel 2.1	Data jumlah siswa dan wali kelas MAN 1 .....	57
Tabel 3.1	Data pelatih pelaksanaan Ekstrakurikuler MAN 1 .....	59
Tabel 4.1	Hasil Wawancara WKM Kurikulum .....	95
Tabel 5.1	Hasil wawancara Guru Al-Qur'an Hadist .....	100
Tabel 6.1	Hasil wawancara Guru Akidah Akhlak .....	105
Tabel 7.1	Hasil wawancara Guru SKI.....	110
Tabel 8.1	Hasil wawancara guru Fiqih.....	113
Tabel 9.1	Hasil Wawancara siswa Fase E .....	116
Tabel 10.1	Hasil Wawancara siswa Fase E .....	118
Tabel 11.1	Hasil Wawancara siswa Fase E .....	121
Tabel 12.1	Hasil Wawancara siswa Fase E .....	124
Tabel 13.1	Hasil Wawancara siswa Fase E .....	126
Tabel 14.1	Hasil Wawancara siswa Fase E .....	127
Tabel 15.1	Hasil Wawancara siswa Fase E .....	130

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berfikir .....	44
Gambar 2.1 Struktur organisasi Madrasah .....	56
Gambar 3.1 Denah Madrasah .....	66
Gambar 4.1 Dokumentasi observasi awal .....	132
Gambar 5.1 Dokumentasi wawancara WKM Kurikulum .....	132
Gambar 6.1 Dokumentasi wawancara guru Al-Qur'an hadits.....	132
Gambar 7.1 Dokumentasi wawancara guru Akidah Akhlak .....	133
Gambar 8.1 Dokumentasi wawancara guru Fiqih.....	133
Gambar 9.1 Dokumentasi wawancara guru SKI .....	133
Gambar 10.1 Dokumentasi wawancara Siswa fase E .....	133
Gambar 11.1 Dokumentasi wawancara siswa Fase E .....	134
Gambar 12.1 Dokumentasi wawancara siswa Fase E .....	134
Gambar 13.1 Dokumentasi wawancara siswa Fase E .....	134
Gambar 14.1 Dokumentasi wawancara siswa Fase E .....	134
Gambar 15.1 Dokumentasi wawancara siswa Fase E .....	135
Gambar 16.1 Dokumentasi wawancara siswa Fase E .....	135
Gambar 17.1 Dokumentasi Observasi KBM .....	135
Gambar 18.1 Dokumentasi Observasi KBM .....	136
Gambar 19.1 Dokumentasi Observasi KBM .....	136
Gambar 20.1 Dokumentasi Observasi KBM .....	137
Gambar 21.1 Dokumentasi pembukaan kegiatan P5 P2RA .....	137
Gambar 22.1 Dokumentasi kegiatan P5 P2RA.....	138
Gambar 23.1 Dokumentasi Evaluasi IKMBK .....	138
Gambar 24.1 Dokumentasi kuliner Nusantara.....	139
Gambar 25.1 Dokumentasi pameran green school.....	139
Gambar 26.1 Dokumentasi pameran green school.....	140
Gambar 27.1 Dokumentasi pameran green school .....	140

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi.....	85
Lampiran 2 Pedoman Wawancara .....	86
Lampiran 3 Hasil Wawancara .....	88
Lampiran 4 Studi dokumentasi.....	123
Lampiran 5 Tim Implementasi Kurikulum Merdeka MAN 1 Medan .....	132
Lampiran 6 Surat Izin Penelitian .....	134
Lampiran 7 Surat Balasan Penelitian.....	135
Lampiran 8 Bukti Bimbingan.....	136
Lampiran 9 Daftar Riwayat hidup .....	137



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN