

**TRADISI KEMATIAN DALAM MASYARAKAT SUKU ALAS  
DI DESA BATU MBULAN II ACEH TENGGARA**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sumatera Utara  
Medan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana  
Sosial (S.Sos)

**OLEH :**

**AINUN MARDIAH**

**NIM. 0604171012**



**JURUSAN SOSIOLOGI AGAMA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA  
MEDAN  
2022**

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

**TRADISI KEMATIAN DALAM MASYARAKAT SUKU ALAS  
DI DESA BATU MBULAN ACEH TENGGARA**

**SKRIPSI**

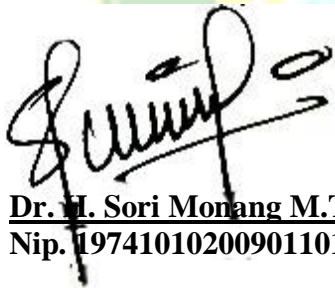
Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sumatera Utara  
Medan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana  
Sosiologi Agama (S. Sos)

Oleh:

**AINUN MARDIAH**  
**NIM. 0604171012**

Mengetahui

**Pembimbing Skripsi I**



**Dr. H. Sori Monang M.Th**  
**Nip. 197410102009011013**

**Pembimbing Skripsi II**



**Aulia Kamal, MA**  
**Nip. 199008172019031017**

**Ketua Jurusan Sosiologi Agama**



**Dr. Sakti Ritonga S.Ag, M.Pd**  
**Nip. 197506072005011007**


## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Tradisi Kematian Dalam Masyarakat Suku Alas di Desa Batu Mbulan II Aceh Tenggara” Ainun Mardiah, NIM 0604171012 Program Studi Sosiologi Agama telah dimunaqasyahkan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Ilmu Sosial UIN Sumatera Utara Medan pada tanggal 26 April 2022

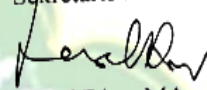
Skripsi ini telah diterima untuk memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Sosiologi Agama.

Medan, 26 April 2022

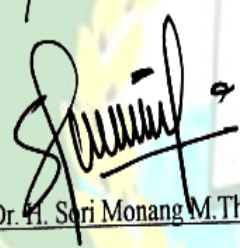
Ketua Jurusan

  
Dr. Sakti Rifonga, S.Ag, M.Pd  
NIDN. 2007067502


Sekretaris Jurusan

  
Faisal Riza, MA  
NIDN.2007068201

Penguji,

  
1. Dr. H. Sri Monang M.Th  
NIDN. 2010107402

  
2. Aulia Kamal M.A  
NIP.199008172019031017

  
3. Neila Susanti, S.Sos, M.Si  
NIDN. 2028076902

  
4. Dr Suheri Harahap, M.Si  
NIDN. 2013107202

Mengesahkan

Dekan FIP SU



Dr. Marwan, M.A.

NIP. 196906291997031003

## LEMBAR PERSETUJUAN

Hal :

Lamp :

**Kepada**

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Sosial  
UIN Sumatera Utara Medan  
Di Medan

*Assalamu 'alaikum wr.wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Ainun Mardiah

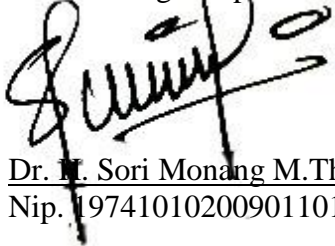
NIM : 0604171012

Judul Skripsi : Tradisi Kematian Dalam Masyarakat Suku Alas Di Desa Batu  
Mbulan II Aceh Tenggara

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Ilmu Sosial Jurusan/Program Studi Sosiologi Agama UIN Sumatera Utara sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Ilmu Sosiologi Agama.

Dengan ini kami menghadap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut diatas dapat dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Pembimbing Skripsi I



Dr. H. Sori Monang M.Th  
Nip. 197410102009011013

Pembimbing Skripsi II



Aulia Kamal, MA  
Nip. 19900817201903101

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:


Nama : Ainun Mardiah  
NIM : 0604171012  
Program Studi : Sosiologi Agama  
Fakultas : Ilmu Sosial  
Judul Skripsi : Tradisi Kematian DALAM Masyarakat Suku Alas Di Desa Batu Mbulan II Aceh Tenggara.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan merupakan asli hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang telah dirujuk sumbernya. Jika dikemudian hari terbukti melakukan plagiaris, maka saya siap ditindak sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku serta gelar yang telah diberikan batal saya terima.

Medan,

Yang Menyatakan,



  
Ainun Mardiah  
NIM. 0604171012

UIN  
SUMATERA UTARA  
MEDAN

## ABSTRAK



**Nama** : Ainun Mardiah  
**NIM** : 0604171012  
**Judul Skripsi** : Tradisi Kematian Dalam Masyarakat Suku Alas Di Desa Batu Mbulan II Aceh Tenggara  
**Jurusan** : Sosiologi Agama  
**Pembimbing I** : Dr. H. Sori Monang M.Th  
**Pembimbing II** : Aulia Kamal, MA

Masyarakat di Desa Batu Mbulan II Aceh Tenggara memiliki suatu tradisi yang unik berkaitan dengan kematian. Tradisi ini telah dipraktikkan sejak lama dan masih eksis sampai saat ini. Di masa sekarang tradisi ini masih dipertahankan karena memiliki fungsi dan pengaruh yang masih kental dalam kehidupan sosial disana. Penelitian ini ingin mengetahui tiga hal, yaitu 1) bagaimana proses ritual kematian yang dipraktikkan oleh masyarakat Desa Batu Mbulan II 2) bagaimana persepsi masyarakat terkait praktik ritual kematian ini, 3) bagaimana pengaruh dari ritual ini terhadap kehidupan sosial mereka disana. Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif menggunakan pendekatan studi kasus dimana data dikumpulkan melalui studi lapangan, seperti wawancara dan observasi. Data lalu di analisa secara deskriptif, hasil temuan menunjukkan bahwa: 1) ritual kematian di Desa Batu Mbulan II merupakan bagian dari proses fardhu kifayah. Pada proses memandikan biasanya masyarakat melakukan proses *menusuki* yaitu dimana anggota keluarga dari yang meninggal akan mengelilingi bagian bawah kerenda, hal ini dimaksudkan agar keluarga yang ditinggalkan tidak terlalu menderita setelah kepergian si mayat. *Talkim* setelah mayat dikuburkan lalu mereka menanam pohon jarak sebagai penanda kubur sebelum dipasang batu nisan. ritual kemudian dilanjutkan dengan melaksanakan Samadiyah (tahlilan) di rumah duka di mana masyarakat ramai2 mendoakan si mayit beserta batu nisan dan batu-batu putih yang diyakini akan memberi berkah bagi si mayit. batu nisan kemudian dipasang di hari kedua, sedangkan pada hari ketujuh barulah batu putih ditaburkan di kuburnya. 2) persepsi masyarakat terhadap ritual kematian ini yakni, sebagai cara mengenang terhadap mayat dan memberi penghormatan terhadap keluarga yang ditinggalkan. 3) ritual ini memiliki beberapa pengaruh bagi masyarakat Desa Batu Mbulan II seperti, dapat membangun kembali rasa solidaritas bagi masyarakat.

Kata Kunci : tradisi kematian, masyarakat Suku Alas, ritual *menusuki*, *Shamadiyah*

## KATA PENGANTAR

Segala puji kepada Allah Swt yang telah memberikan kemampuan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi penelitian ini dalam rentang waktu yang telah ditentukan. Kemudian shalawat dan salam kepada junjungan kita nabi besar Muhammad Saw yang telah membawa Islam dengan melakukan perubahan dan pencerahan kepada umat manusia. Dalam rangka menyelesaikan studi pada strata satu ini penulis telah berupaya untuk mengangkat karya ilmiah berupa skripsi dengan judul: Tradisi Kematian Dalam Masyarakat Suku Alas di Desa Batu Mbulan II Aceh Tenggara.

Dalam penyusunan ini, penulis juga menerima berbagai kesulitan tetapi berkat bantuan dari berbagai pihak. Atas itu, penulis pada kesempatan ini ingin mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada.

- Yang teristimewa yaitu kepada Ibunda dan Ayahanda, Terimakasih untuk Ibunda dan Ayahanda tersayang sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Ibu dan Ayah yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selebar kertas yang bertuliskan kata sayang dalam kata persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Ibu dan Ayah bahagia, karna aku sadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih.
- Untuk Ibu dan Ayah yang selalu membuatku termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakanku, selalu menasehatiku menjadi lebih baik. (Aku menyebutnya di rumah dengan sebutan mamak). Terima kasih untuk Mamakku yang sudah bersusah payah untuk memperjuangkan aku, yang selalu rela mendengar tangisanku, regek'an ku, keluh dan kesahku, Terimakasih banyak mak yang sudah sedia aku susahkan, terimakasih juga karena sudah memberikan aku baik moril maupun materil. Semoga Allah membalas kebaikan mu makk. Terimah kasih juga untuk Ayah atas semua yang telah engkau berikan semoga diberi kesehatan dan panjang umur agar dapat menemani langkah-langkahku berikutnya menuju kesuksesan.
- Dan terimakasih juga kepada saudara-saudaraku yang terutama buat kakakku, Rendowati S.Pd yang juga selalu menyemangati aku yang selalu mendukung aku untuk tetap semangat. Terimakasih banyak kak,

engkau lah tempat aku bercerita ketika aku menemukan banyak masalah yang kuhadapi saat meranjak dewasa ini.

- Dan terimakasih pula untuk Abangku, Sahrijal Bariq Angkat S.Pd. abang yang menjadi panutan di keluarga kami, yang memiliki senyum tipis tapi memiliki sikap peduli yang luar biasa, dan terimakasih pula untuk abang Kadi untuk semuanya.
- Terimakasih juga kepada pak dosen pembimbingku, pak Aulia Kamal M.A yang selalu sabar dalam membimbing aku menyelesaikan skripsi ini.
- Terimakasih juga kepada dosen pembimbing Dr. H. Sori Monang M.Th yang senantiasa membimbing
- Terimakasih juga kepada teman-teman yang sudah sedia membantu penulis dalam menyumbangkan ide-ide terutama pada kak Vani yang selalu menyemangati aku, dan ahmad reza manik selaku kosma yang selalu sedia aku repotkan .

Penulis menyadari bahwa skripsi penelitian ini sangat jauh dari sempurna sebagaimana yang diharapkan dalam penulisan suatu karya ilmiah. Hal ini disebabkan oleh keterbatasan kemampuan penulis. Dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari setiap pembaca demi perbaikan dan penyempurnaan skripsi penelitian ini.

Maret, 2022

Penulis



**Mardiah**



## DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan .....	i
Lembar Persetujuan .....	ii
Surat Pernyataan Keaslian Skripsi .....	iii
Abstrak .....	iv
Kata Pengantar .....	v
Daftar Isi .....	vi
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Manfaat Penelitian .....	9
E. Definisi Konseptual .....	10
F. Telaah Pustaka .....	10
G. Metodologi Penelitian .....	13
1. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	13
2. Waktu dan Lokasi Penelitian .....	13
3. Pemilihan Subyek Penelitian.....	13
4. Tahap – Tahap Penelitian .....	14
5. Teknik Pengumpulan Data.....	15
6. Teknik Analisis Data.....	16
7. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	19
H. Sistematika Pembahasan .....	20
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>22</b>
A. Pengertian Tradisi .....	22
B. Macam – Macam Tradisi .....	23
C. Tujuan Tradisi .....	26
D. Pengertian Kematian .....	28
E. Tradisi Kematian .....	29
F. Tradisi Kematian di Aceh .....	30

<b>BAB III PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>35</b>
A. Deskripsi Umum Objek Penelitian.....	35
1. Lokasi Penelitian .....	35
2. Kehidupan Sosial Budaya .....	36
3. Kehidupan Keagamaan .....	37
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	38
1. Bentuk tradisi kematian di Desa Batu Mbulan II Aceh Tenggara .....	38
2. Persepsi masyarakat dan tokoh agama di Desa Batu Mbulan II Aceh Tenggara terhadap ritual kematian .....	55
3. Implikasi Sosial dari Ritual Kematian masyarakat Desa Batu Mbulan II Aceh Tenggara.....	57
4. Analisa .....	60
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>62</b>
A. Kesimpulan .....	62
B. Saran .....	63
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>65</b>
<b>Lampiran .....</b>	<b>68</b>

