

DAFTAR PUSTAKA

Buku dan Jurnal:

- Abu Bakar, R. (2021). *pengantar metodologi penelitian*. Suka-Press Uin Sunan Kalijaga.
- Al- Qur'an terjemahan dan transliterasi At-Tanzil.2007
- Anasta Cahya, D. N. (2021). *Seni Tari* (I. Ariani (ed.)). pusat kurikulum dan perbukuan badan penelitian dan pengembangan dan perbukuan kementerian pendidikan dan kebudayaan, riset dan teknologi.
- Arifninetrirosa. (2005). pemeliharaan Kehidupan Budaya Kesenian Tradisional dalam Pembangunan Nasional. *Jurnal Usu Repository*.
- Armando, leonardo. (2021). PENDEKATAN KOMPRATIF DALAM ANTROPOLOGI HUKUM. *AAI Padang*.
- Breman, J. (1997). *Menjinakkan Sang kuli*. Grafitti.
- Fauzan, R. (2017). Mempertahankan Tradisi, melestarikan Budaya (kajian historis dan nilai budaya lokal kesenian terebang Gede di Kota Serang). *Candrasangkala*, 3.
- Herdiansyah, H. (2010). *Metodologi Kualitatif*. Salemba Humnika.
- Imam, G. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif*. Universitas Negeri Malang.
- Irianto, M. A. (2017). *Kesenian Tradisional Sebagai Sarana Strategi Kebudayaan di Tengah Determinasi Teknologi Komunikasi*. 12, 90.
- J, Maleong, L. (2001). *Metode Penelitian Kualitatif*. Remaja Rosda Karya.
- Kartodirdjo, S. (1991). *Pendekatan Ilmu Sosial dan Sejarah*. Gramedia Pustaka Utama.
- Kementerian Kebudayaan Dan Pariwisata. (2004). Kebijakan Pelestarian dan Pengembangan Kebudayaan. *Proyek Pengembangan Kebijakan Nilai Budaya*.
- Kholidah, R. J. (2019). *Antropologi Budaya*. IKIP PGRI BOJONEGORO.
- Koentjraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Pt rineka cipta.
- M Quraishihab. (1995). *Islam dan Kesenian*. Majelis Kebudayaan.

- Malarsih. (2004). Aplikasi Teori Struktural fungsional Radcliffe-Brown dan Talcot Parsons pada penyajian Tari Gambyongan Tayub di Blora Jawa Tengah. *Harmonia Jurnal Pengetahuan Dan Pemikiran Seni*, 5.
- Nahak, H. (2019). Upaya melestarikan Budaya Indonesia di Era Globalisasi. *Jurnal Sosiologi Nusantara*, 5.
- Ranjabar, J. (2006). *Sistem Sosial Budaya Indonesia*. Ghalia Indonesia.
- Soekirman. (2008). *Wong jowo di Sumatera*. Pujakusuma.
- Soemaryatmi. (2007). Tari Slawatan Angguk Rame Ngargatantra : Kajian Sosiologis. *Harmonia Jurnal Pengetahuan Dan Pemikiran Seni*, VIII.
- Utami, S. (2019). Tari Angguk Rodat Sebagai Identitas Budaya Masyarakat Desa Seboto Kecamatan Ampel Kabupaten Boyolali. *Jurnal Seni Tari*, 1, 80.
- Widayat, A. (2008). Seni Angguk membangun peradaban. *Di Presentasikan Seminar Internasional ATL Wakatobi*.

Internet dan website:

Data Monografi Desa Dalu XB, Kecamatan Tanjung Morawa, diakses pada laman [http://p2k.utn.ac.id/_a.php?_a=desa-kecamatan_kota&tanda=kota&prov=Sumatera%20Utara&provkot=Kab.+Deli%20Serdang&desa=Dalu%20X%20B%20\(Dalu%20Sepuluh%20B\)&kec1=Tanjung%20Morawa&hukum=1](http://p2k.utn.ac.id/_a.php?_a=desa-kecamatan_kota&tanda=kota&prov=Sumatera%20Utara&provkot=Kab.+Deli%20Serdang&desa=Dalu%20X%20B%20(Dalu%20Sepuluh%20B)&kec1=Tanjung%20Morawa&hukum=1), bulan Juni tahun 2022.

Peta Kecamatan Tanjung Morawa, di unduh dari laman www.merdekafoto.co.id, pada bulan April tahun 2022.

www.pastiguna.com, diakses pada bulan Juni 2022.

www.suarayogya.co.id, [diakses pada bulan Juni 2022](#).

RIWAYAT HIDUP

DATA PRIBADI

Nama : Budi Prasetyo
Tempat dan Tanggal Lahir : Kotasan, 22 Mei 1999
Alamat : Desa Jaharun B Dusun V
Kecamatan Galang, Kab.Deli Serdang
Jenis Kelamin : Laki-laki
Agama : Islam
No Hp : 082289017171
Email : budip1297@gmail.com
Orang Tua
Ayah : Julianto
Ibu : Sri Ningsih
Pekerjaan
Ayah : Pedagang
Ibu : Ibu rumah tangga
Alamat : Desa Jaharun B Dusun V Kecamatan Galang

RIWAYAT PENDIDIKAN

2004-2005 : TK Nurul Iman Kotasan
2005-2011 : SD Negeri 105385 Kotasan
2011-2014 : MTs alwashliyah Jatirejo
2014-2017 : MAN Lubuk Pakam
2017-2022 : Sejarah Peradaban Islam UINSU



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL
Jl. Williem Iskandar Pasar V Medan Estate 20371
Telp. (061) 6615683-6622925 Fax. 6615683

Nomor : B.3349/IS.I/KS.02/12/2021

22 Desember 2021

Lampiran : -

Hal : Izin Riset

Yth. Bapak/Ibu Kepala Kantor Desa Dalu Sepuluh (X)

Assalamulaikum Wr. Wb.

Dengan Hormat, diberitahukan bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) bagi Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial adalah menyusun Skripsi (Karya Ilmiah), kami tugaskan mahasiswa:

Nama : Budi Prasetyo
NIM : 0602172027
Tempat/Tanggal Lahir : Kotasan, 22 Mei 1999
Program Studi : Sejarah Peradaban Islam
Semester : IX (Sembilan)
Alamat : JAHARUN B DUSUN V KECAMATAN GALANG Kelurahan Jaharun B Kecamatan Galang

untuk hal dimaksud kami mohon memberikan Izin dan bantuannya terhadap pelaksanaan Riset di Kantor Desa Dalu Sepuluh (X), guna memperoleh informasi/keterangan dan data-data yang berhubungan dengan Skripsi (Karya Ilmiah) yang berjudul:

"Upaya Pelestarian Kesenian Tari Angguk di Sanggar Angguk Marmoyo Tunas Baru Desa Dalu X B Kecamatan Tanjung Morawa"

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Medan, 22 Desember 2021
a.n. DEKAN
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan



Digitally Signed

Dr. H. SORI MONANG, M.Th
NIP. 19741010 200901 1 013



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL
Jl. Williem Iskandar Pasar V Medan Estate 20371
Telp. (061) 6615683-6622925 Fax. 6615683

Nomor : B.58/IS.I/KS.02/01/2022

14 Januari 2022

Lampiran : -

Hal : Izin Riset

**Yth. Bapak/Ibu Kepala Sanggar Angguk Marmoyo Tunas Baru
Desa Dalu X B**

Assalamulaikum Wr. Wb.

Dengan Hormat, diberitahukan bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) bagi Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial adalah menyusun Skripsi (Karya Ilmiah), kami tugaskan mahasiswa:

Nama : Budi Prasetyo
NIM : 0602172027
Tempat/Tanggal Lahir : Kotasan, 22 Mei 1999
Program Studi : Sejarah Peradaban Islam
Semester : IX (Sembilan)
Alamat : JAHARUN B DUSUN V KECAMATAN GALANG Kelurahan
Jaharun B Kecamatan Galang

untuk hal dimaksud kami mohon memberikan Izin dan bantuannya terhadap pelaksanaan Riset di Sanggar Angguk Marmoyo Tunas Baru Desa Dalu X B, guna memperoleh informasi/keterangan dan data-data yang berhubungan dengan Skripsi (Karya Ilmiah) yang berjudul:

***Upaya Pelestarian Tari Angguk di Sanggar Angguk Marmoyo
Tunas Baru Desa Dalu X B Kecamatan Tanjung Morawa***

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Medan, 14 Januari 2022
a.n. DEKAN
Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan



Digitally Signed

Dr. H. SORI MONANG, M.Th
NIP. 19741010 200901 1 013



PEMERINTAH KABUPATEN DELI SERDANG
KECAMATAN TANJUNG MORAWA
DESA DALU SEPULUH B

Jl. Tirta, Dusun VIII, Desa Dalu Sepuluh B – KodePos 20362
Telepon (061) Fax (061)
Email : Website :

Dalu Sepuluh-B, 17 Januari 2022

Nomor : 470 / 002 / 2022
Lampiran : -
Perihal : **Izin Riset**

Kepada Yth.

Bapak Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan
Universitas Islam Negeri Sumatera Utara (UIN-SU) Medan
di –
Tempat.

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan Surat Bapak/Ibu Nomor : B.3349/IS.02/12/2021, tertanggal 22 Desember 2021,
Tentang Permohonan Mengadakan Riset yang berjudul "*Upaya Pelestarian Kesenian Tari Angguk di
Sanggar Angguk Marmoyo Tunas Baru Desa Dalu Sepuluh B, Kecamatan Tanjung Morawa*"

Adapun nama Mahasiswa yang diberi izin mengadakan Penelitian adalah :

N a m a : **BUDI PRASETYO**
N I M : 0602172027
Tempat/Tanggal Lahir: Kotasan, 22 Mei 1999
Program Studi : Sejarah Peradaban Islam
Semester : IX (Sembilan)

Demikian surat balasan ini kami sampaikan agar dapat dipergunakan seperlunya dan sebagaimana mestinya.



LAMPIRAN



(Foto bersama dengan para pemain Tari Angguk)



(Foto bersama dengan Bapak iwan Dermawan Ketua Sanggar Angguk Marmoyo Tunas Baru)



(foto gendang Pakpung yang digunakan Saat Tari Angguk dilaksanakan)



(Foto bersama dengan Bapak Kepala Desa Dalu X B)