

## الباب الأولى

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي أحد منهم اللغة التي تدرس في المادة المدرسة. خاصة المدارس الإسلامية سواء كانت مدارس تحت رعاية مكتب التعليم مثل المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكلمة، المدرسة الإسلامية الإعداد المتكلمة، المدرسة الثانوية الإسلامية المتكلمة وكذلك المدارس تحت رعاية وزارة الدين مثل مدرسة الابتدائية، المتوسطة، المدرسة الثانوية. اللغة العربية لها موقع مهم جدا في التعلم وكذلك اللغات الأجنبية الأخرى مثل اللغة الإنجليزية لأنها هي اللغة العلمية. ليس فقط لأن اللغة العربية هي اللغة العلمية، أهداف الرئيسية لتعلم اللغة العربية هي فهم القرآن والحديث. بدون اللغة العربية، لا يمكن فهم وممارسة تعاليم القرآن والحديث.

العامية، هناك أربع مهارات أساسيات على الطلاب إتقانها في التعليم اللغة العربية هي مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. هذه المهارات الأربعة سواء أهمية في التعلم اللغة العربية. لذلك يطلب من الطلاب إتقان هذه المهارات الأربعة من أجل فهم اللغة العربية جيدا.

أحد منهم المهارات اللغة العربية هي المهارة الإستماع. هذه المهارة هي المهارة الأولى يجب على الطلاب إتقانها في التعليم اللغة العربية قبل إتقان المهارات الأخرى مثل مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة.

المهارة الإستماع هي القدرة على فهم المعلومات المنقولة شفهيًا و كتابيًا من قبل المحاور بحيث يمكن نقل المعلومات مرة أخرى إلى الآخرين كما وردة سابقًا. أهداف الرئيسي من مهارة الإستماع هي تدريب الطلاب على فهم الكلمة والجمله التي يعبر عنها المحاور أو يمكن أن يكون مع وسائل الإعلام التي تقدمها المدرسة.

عادة، وسائل الإعلام يستخدمها المدرسون اللغة العربية هو الدعائم مثل الدمى أو الإستخدام لعبا أو مشاهدة الأفلام العربية. من خلال وسائل الإعلام من المتوقع أن تساعد الطلاب في إتقان مهارة الإستماع إذا كان يتم ذلك بانتظام في كل تعلم اللغة العربية.

المهارة الإستماع مهم جدا يعلم على الطلاب. بالإتقان مهارة الإستماع، ثم يمكن للطلاب الحصول على المعلومات من ما يسمعون. ولكن عمليا في المجال العديد من العقبات التي يوجهها المدرسون اللغة العربية. إن قدرة الطلاب على الإستماع، وخاصة إعادة نقل ما سمعوه تفتقر إلى أحد كبير.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN

لترقية مهارة الإستماع على الطلاب، ثم هناك حاجة إلى دور المعلمون في التعلم.

لترقيته يحتاج الطلاب إلى موجهة أنواع المختلفة النصوص الشفهية والمكتوبية. يجب أن تتاح للطلاب الفرصة لتأليف وسلسلة من الكلمات في مجموعة متنوعة من احتياجات التواصل العربية.

كثير المشاكل التي غالبا ما تحدث في تعليم مهارات العربية، وخاصة في إتقان مهارة الإستماع لذلك قرر كاتب البحث فيها. حاول الكاتب مراقبة إتقان مهارات الإستماع

ونتيجة لذلك لم يتقنوا مهارة الإستماع جيدا. بعد البحث تبين أن السبب هو وسائل الإعلام التي يستخدمها المعلمون في التعليم هي الكتب العربية فقط. لا يجرب المعلمون أبدا وسائل التعلم الأخرى مثل استخدام ألعاب بسيطة. وهذا يجعل الدروس تبدو مملة جدا ثم لا يمكنهم فهم المهارة الإستماع جيدا. غير ذلك، هناك المعلمون اللغة العربية ليس المتخرجة اللغة العربية. مطلوب منهم فقط لتعليم اللغة العربية دون تعريف المهارات الأساسية اللغة العربية.

الكاتب يختار البحث مهارة الإستماع لأنه هو مهارات الأساسية لطلاب قبل اتقان مهارات الأخرى. أما كائن البحث هو أحد منهم المدرسة المتوسطة في لعكات. المدرسة المتوسطة هي تعليم الرسمي يعادل المدرسة الإعدادية. من كثير المدرسيات المتوسطة في لنغكات، الكاتب يختار المدرسة المتوسطة نور العلمي في الصف التاسع. الأسباب الرئيسي هو أن الطلاب فيها وخاصة في الصف التاسع قليلا اتقان العربية.

مراقبة الأول الباحثون في الصف التاسع أن من ٢٨ الطلاب فيها، ٣ فقط لديهم قدرة جيدة على الإستماع هم المرتبة الأولى والثاني والثالثة. في كل المستوى. هم يقدرون على السماع تعليم التي شرح المعلم ثم يقدرون إعادة يشرح لأصدقائها و ٢٥ من الطلاب الأخرى لا يقدره. هم صعبة على السماع ما شرح المعلمون.

فيما يتعلق بمشاكل تعليم المهارة الإستماع العربية، لذلك من المتوقع أن هناك فكرة جديدة يمكن أن توفر التغيير في التعليم مهارة الإستماع في المستقبل لتكون أفضل وفعالة. ويمكن القيام باستخدام وسائل الإعلام أو لعبا حتى الطلاب غير المشبعة وفهم اللغة العربية

بجيدا. لذلك الباحثون توفير الحلول باستخدام لعبا اللغة العربية. ومن المتوقع أن لعبا يمكن للطلاب إتقان مهارة الإستماع العربية. غير ذلك، يمكن أيضا تطبيق اللعبة لجميع المعلمون العربية دون أن إعاقاة بسبب عدم الكفاية البنية التحية المدرسية.

كما نعلم أن اللعبة يمكن استخدامها كأحد من الطريقة لترقية إهتمامات الطلاب في التعليم حتى يكون بالسرور في التعليم. هذا طبعا سيجعل التعليم سهلا لأنه جو التعليم ممتع جدا ولا أعجب المجهدة. غير ذلك، مع اللعبة للطلاب نشيط في التفاعل بالمعلمون أو بالأصدقائها في الفصل.

ومن المتوقع أيضا أن اللعبة ليس فقط أن يكون ترفيه ولكن يحتوي على قيمة تعليمية فيها. وذلك لأن من اللعبة لا يحصلون عل المتعة وحدها ولكن هناك أهداف التي تريد أن تحقق هي لترقية مهارة الإستماع. خبراء التعليم يقولون أن لعبا هو أحد من البديل وسائل الإعلام لأنه من اللعبة شخص سيحصل على المتعة. هذا طبعا سيكون تأثير إيجابي في أنشطة التعلم.

وهذا يثبت أنه مع الألعاب يمكن شخص أن يتعلم أثناء اللعب أو اللعب أثناء التعليم. ليس فقط أنه من اللعبة شخص يمكن أيضا التغلب على الصعوبات وحل المشاكل التي تحدث. بدءا من العبارة، ثم الباحثون سيستخدم أحد من اللعبة لترقية مهارة الإستماع العربية هي الهمس المتسلسل. بهذه اللعبة الطلاب دعي للتعليم مهارة العربية بالمتع والسهل والسرور.

الهمس التسلسل هي لعبة تقليد ونقل محادثات الآخرين. هذه اللعبة يمكن شحذ القدرة على تذكر واستكشاف مع العالم وهمية من الطلاب. يمكن للعبة أيضا تطوير مجموعة متنوعة من الإمكانيات التي لدى الطلاب، وممارسة الكلام المهذب والمنظمة، ويمكن أن تدرّب على الاستماع إلى المعلومات المقدمة بجيد.

الهمس التسلسل هي أحد من أكثر الألعاب سهلة التنفيذ في التعلم حيث يتم تعيين المواد من قبل المعلم بحيث الطلاب لم يعد تخمين خارج المواد. هنا، يختار الكاتب بالموضوع هو لأدوات الفصل الدراسي ، على سبيل المثال: الكتاب، القلم، المسطرة، المحاة، القلم الرصاص، وغيرها. الهدف هو أن يخمن الطلاب بسهولة الكلمات التي يعطيها المعلم. تم تصميم هذه الوسائط حيث يقوم المدرس بتقسيم الطلاب إلى الفرقتين. كل فرقة تتكون من ٥ الطلاب. المعلم يعطى الكلمة العربية إلى الطالب الأولى في فرقة ( أ ) ثم همس الطالب الأولى همس لأصدقائه الأخرى في فرقة واحدة في تسلسل إلى الصف الخلفي. يطلب المدرس من الطالب الخلفي ذكر الكلمة التي همس به صديقه. إذا كان صحيحا، ثم ستحصل الفرقة ( أ ) على درجة وكذلك الفرقة ( ب ). يمكن أن يتم هذه اللعبة مرارا وتكرارا وطبعا يمكن ممارسة مهارة الإستماع للطلاب لأنهم يركزون فقط على الكلمة التي يهمس بها أصدقائهم.

وهكذا، فإن أنشطة لعبة الهمس المتسلسل مفيدة جدا للمدرسون ليتمكنوا من تقييم تطور الطلاب في التحدث باللغة العربية والاستماع إلى المعلومات المقدمة من المعلم. وغير

ذالك، في ألعاب الهمس المتسلسلة الطلاب تقليد الكلام من الناس السابقة، حتى تنطوي على استخدام ذاكرة قوية للاستماع إلى المعلومات المنق مع هذا الاستخدام القوي للذاكرة، فإنه سيتم تلقائيا ترقية القدرة على سماع ونقل الرسائل إلى الآخرين كما استمع سابقا إليه. بناء على الخلفية أعلاه، تحفيز الباحثين على إجراء البحوث بموضوعية بعنوان "استخدام ألعاب الهمس المتسلسل لتحسين مهارة الإستماع لطلاب الصف التاسع بالمدرسة المتوسطة نور العلمي لنغكات".

### ب. تحليل البحث

استنادا إلى الخلفية البحث، وتحليل المشاكل في هذا البحث هو:

- ١- معظم الطلاب في الصف لم يفهموا اللغة العربية
- ٢- لا تزال فعالية الطلاب فعالية الطلاب في الفصل غير موجودة لأن أساليب التعلم التي يستخدمها المعلم لا تزال سلبية
- ٣- وسائل الإعلام المستخدمة تقتصر على الكتب
- ٤- المعلم الذي يتعلم ليس من متخريجي اللغة العربية

### ج. تحديد المسألة

- ولكي يتم توجيه البحث وعدم الانحراف عن المناقشة، حصر الباحث المشكلة في:
- ١- طريقة لعب الهمس المتسلسل المشار إليها في البحث هي لعبة تنقل المعلومات عن طريق

الهمس من طالب إلى آخر

٢- نتائج الدراسة المشار إليها في هذا البحث هي نتائج التعلم التي تم الحصول عليها بعد تنفيذ

اختبارات تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة لعب الهمس المتسلسلة

٣- المواد المستخدمة في هذا البحث كانت دروس اللغة العربية بالموضوع أدوات الفصل

#### د. أسئلة البحث

بناءً على خلفية البحث المذكورة أعلاه، يمكن صياغة المشاكل التالية:

١- كيف قدرة على الاستماع لطلاب الصف التاسع في المدرسة المتوسطة نور العلمي

لنغكات قبل استخدام اللعبة الهمس المتسلسل؟

٢- كيف قدرة على الاستماع من لطلاب الصف التاسع في المدرسة المتوسطة نور

العلمي لنغكات بعد استخدام اللعبة الهمس المتسلسل؟

٣- هل يمكن استخدام اللعبة الهمس المتسلسل ترقية قدرة على الاستماع لطلاب

الصف التاسع من المدرسة المتوسطة نور العلمي لنغكات؟

#### هـ. أهداف البحث

أما الأهداف من البحث هي :

١- لوصف قدرة على الاستماع من الطلاب الصف التاسع في المدرسة المتوسطة نور

العلمي لنغكات قبل استخدام اللعبة الهمس المتسلسل.

٢- لوصف قدرة على الاستماع من الطلاب الصف التاسع في المدرسة المتوسطة نور

العلمي لنغكات بعد استخدام اللعبة الهمس المتسلسل.

٣- لوصف ترقية مهارة الاستماع من الطلاب الصف التاسع في المدرسة المتوسطة نور العلمي لنغكات من خلال اللعبة الهمس المتسلسل.

## و. فوائد البحث

ومن المتوقع أن يكون لهذا البحث فوائد، نظريا وعمليا، وهما:

### ١- الفائدة النظرية :

ومن المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة قادرة على مضاعفة العلم، وخاصة في مجال تعلم وسائل الإعلام لترقية مهارات الاستماع. يمكن استخدام هذا البحث كلغة مرجعية لاستخدام الأبحاث التي تدعم مهارات الاستماع العربية للمدرسة المتوسطة.

### ٢- الفوائد العملية :

#### أ) للمعلمين

إيجاد طرق تعلم فعالة في توجيه الطلاب الذين يفتقرون إلى مهارات الاستماع في تعلم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، من المتوقع أن يشجع هذا البحث معلمي اللغة العربية الآخرين على إجراء نفس البحث.

#### ب) للطلاب

ستكون نتائج هذه الدراسة مفيدة جدا لطلاب المدرسة المتوسطة الذين هم موضوع هذه الدراسة في محاولة لتحسين القدرة على سماع اللغة العربية.

#### ج) للمدرسة

اللعبة التي استخدمها الباحثون في شكل لعبة همس المتسلسل لمهارة الاستماع

العربية يمكن استخدامها كوسيلة تعليمية لتحسين القدرة على السمع باللغة العربية.

#### (د) للباحثين

١- تطوير إمكانيات كتابة الأعمال العلمية

٢- زيادة الخبرة في إجراء البحوث

٣- زيادة المعرفة والبصيرة على استخدام من لعب الهمس المتسلسل

#### ز. هيكل البحث

في هذا البحث، ينقسم الباحث كل قسم إلى فصول وغوصات فرعية في فصول، هم:

١- الباب الأولى: هي مقدمة، تتكون من خلفية البحث، وتحليل المسألة، وتحديد البحث، وأسئلة

البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وهيكل البحث

٢- الباب الثاني: هي أساس النظرية، تتكون من الدراسات النظرية، مراجعة نتائج البحوث

السابقة، والإطار الفكر، إجراءات افتراضية

SUMATERA UTARA MEDAN

٣- الباب الثالث: هي منهجية البحث، تتكون من مناهج البحث وأنواعه، ومواضع البحث

والأشياء، وأماكن وأوقات البحث، وخطوات البحث، وتقنيات جمع البيانات، وأدوات

البحث، وتقنيات تحليل البيانات

٤- الباب الرابع: هي البحث والمناقشة

٥- الباب الخامس: هي ختامي يتألف من استنتاجات وإقتراحات بناءة .