

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan diatas tentang Efektivitas metode *Picture & Picture* dalam keterampilan menulis puisi pada pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV MIS Muhajirin Medan Polonia, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Pelaksanaan pembelajaran metode *Picture & Picture* dalam keterampilan menulis puisi pada pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV MIS Muhajirin Medan Polonia sudah sesuai dengan pedoman pembelajaran metode *Picture & Picture* dan sudah sesuai dengan Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran yang diterapkan oleh guru.
2. Efektivitas metode *Picture & Picture* dalam keterampilan menulis puisi pada pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV MIS Muhajirin Medan Polonia memiliki beberapa poin diantaranya:
 - a) Siswa lebih terbuka pikiran dalam mengerjakan tugas keterampilan menulis puisi.
 - b) Siswa dapat mengeluarkan ide dan gagasan serta kreativitas dalam membuat puisi.
 - c) Siswa lebih cepat menyelesaikan pengerjaan sebuah puisi.
3. Faktor yang mempengaruhi pelaksanaan metode *Picture & Picture* dalam keterampilan menulis puisi pada pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV MIS Muhajirin Medan Polonia diantaranya:
 - a) Mudah untuk dilaksanakan serta dipahami oleh para siswa dalam pembelajaran menulis puisi.
 - b) Sejalan dengan prinsip materi yang dilakukan oleh guru dalam pembelajaran menulis puisi.

B. Saran

Berdasarkan Kesimpulan diatas, maka peneliti menyarankan:

1. Hendaknya pihak sekolah lebih memfasilitasi keterampilan menulis puisi siswa kelas IV MIS Muhajirin Medan Polonia, misalnya dalam hal mengikutsertakan siswa pada kegiatan perlombaan puisi sehingga bakat yang ada semakin berkembang.
2. Hendaknya guru ketika membuat gambar di papan tulis untuk menjadi bahan siswa dalam mengkreasikan sebuah puisi tidak monoton tentang rumah, namun dapat diselingi dengan membuat gambar alam sekitar seperti matahari dan bulan untuk meningkatkan kreativitas siswa.
3. Meningkatkan gairah keterampilan menulis puisi siswa, berikan reward pada puisi yang dianggap paling kreatif sehingga memancing siswa lain untuk membuat puisi lebih kreatif.



UNIVERSITAS SUMATERA UTARA
SUMATERA UTARA MEDAN