

DAFTAR PUSTAKA

- Ade Ika Nopiana, (2017), Peningkatan Kreativitas Menggambar Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Teknik Arsir, Prosiding *Seminar Nasional PGPAUD*, Kota Serang.
- Anik Pamilu, (2007), *Mengembangkan Kreativitas dan Kecerdasan Anak*, Yogyakarta: Citra Media.
- Aini Loita, (2017), Karakteristik Pola Gambar Anak Usia Dini, *Early Childhood: Jurnal Pendidikan*, 1 (1), 1-14.
- Al-Qur'an Dan Terjemahannya, 2006, Departemen Agama Republik Indonesia, Jakarta: Pustaka Agung Harapan, hal. 527
- Dapertemen Agama RI, (1992), *Al-Qur'an & Terjemahannya*, Jakarta: Gema Risalah Press Bandung.
- Fitri Puspita Sari, dkk, (2020), Tinjauan Kemampuan Menggambar Menggunakan Pola Pada Anak, *Gorga: Jurnal Seni Rupa*, 9(1) 177.
- Hurlock,E.B, (1980), *Perkembangan Anak Jilid II (Alih Bahasa: Meitasari Tjandrasa)*, Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Iqbal dan Tim Elpena, (2013), *Panduan Praktis Menggambar Dengan Pensil Untuk Anak*, Jakarta Selatan: Kawahmedia.
- Khadijah, (2016), *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing.
- Khadijah, (2016), *Pendidikan Prasekolah*, Medan: Perdana Publishing.
- Khadijah dan Armanila, (2017), *Permasalahan Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing.
- Kementrian Agama Republik Indonesia, (2013), *Al-Qur'an Dan Terjemahnya*, Jakarta: Insan Media Pustaka.
- Lexy, J.Moleong, (2006), *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Lintang Widyokusumo, (2014), Teknik Arsir Dan Presoses Menggambar Dengan Media Pena, *Jurnal Humoniora*, 5 (2), 909-918.

- Masganti Sit, (2017), *Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini*, Depok:Kencana.
- Masganti Sit (dkk), (2016), *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing.
- Mugiarsih Chaeri Widodo dan Mience Harini, (2017), Pengaruh Kegiatan Menggambar Dengan Krayon Terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini, *Early Childhood: Jurnal Pendidikan*, 2(1) 978-6-2.
- Muhammad Fadillah, (2014), *Desain Pembelajaran Paud*, Jogjakarta: AR-Ruzz Media.
- Ni'mah Rohmatun, 2012, Teknik Arsir Dalam Model Pembelajaran Langsung Untuk Meningkatkan Kreativitas Hasil Karya Menggambar Bentuk Di Sekolah Dasar, Dalam Jurnal *Header Halaman Genap*, 1 (1), 0-216.
- Nur Hamzah, (2015), *Pengembangan Sosial Anak Usia Dini*, Pontianak: IAIN PONTIANAK PRESS.
- Ratna Safitri, (2017), *Gambar Bentuk*, <https://ocw.upj.ac.id/files/Slide-ARC-103-Gambar-Bentuk-M03-Arsir.Pdf>/ 2021/02/26
- Rustamadi,(2005), *Gambar Bentuk*, Surabaya: Unesa University Press.
- Salim Dan Syahrums, 2007, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Cipta Pustaka.
- Suyadi, (2013), *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suyadi dkk, (2015), *Konsep Dasar PAUD*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Soengeng Santoso, (2011), *Pendidikan Dasar-Dasar TK*, Jakarta: Universitas Terbuka.
- Tim Penyusun Kamus Besar Bahasa Indonesia, (2008), *Kamus Besar Bahasa Indonesia edisi keempat*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Very Apriyanto, (2004), *Cara Mudah Menggambar Dengan Pensil*, Jakarta: Kawan Pustaka.
- Yeni Rachmawati & Euis Kurniatiati,(2010), *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-kanak*, Jakarta: Kencana.

LAMPIRAN

Lampiran 1



Foto Gedung Sekolah TK Aisyiyah Bustanul Athfal Serbelawan



Visi misi dan tujuan TK Aisyiyah Bustanul Athfal

Proses belajar mengajar TK Aisyiyah Bustanul Atfal



**Wawancara dengan kepala sekolah dan guru-guru TK Aisyiyah
Bustanul Atfal**





Lampiran 2

PANDUAN WAWANCARA

No	Rumusan Masalah	Kisi-Kisi Pertanyaan
1.	Bagaimana kreativitas menggambar anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Keterampilan Imajinatif
		Kemampuan mengekspresikan ide
		Mencoba hal baru
2.	Bagaimana tahapan teknik arsir anak usia 6-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Memberikan garis-garis warna
		Memberikan goresan tebal-tipis secara sejajar
3.	Bagaimana pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Menghargai keindahan
		Motorik anak
		Hasil belajar anak

PANDUAN OBSERVASI

No	Rumusan Masalah	Kisi-Kisi Pertanyaan
1.	Bagaimana kreativitas menggambar anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Keterampilan Imajinatif
		Kemampuan mengekspresikan ide
		Mencoba hal baru
2.	Bagaimana tahapan teknik arsir anak usia 6-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Memberikan garis-garis warna
		Memberikan goresan tebal-tipis secara sejajar

3.	Bagaimana pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Menghargai keindahan
		Motorik anak
		Hasil belajar anak



Lampiran 3

Transkrip Wawancara Guru Kelas Tk Aisyiah Bustanul Atfal

Narasumber : Ibu Ika Dewi, S.Pd.I.

Jabatan : Guru Kelas

Hari /Tanggal : Senin, 11 Oktober 2021

Waktu : 10.15 WIB

P	Bagaimana kreativits anak terkait menggambar di sekolah ini?
I	Alhamdulillah anak-anak disekolah TK ABA ini sudah mulai berkembang kreativitasnya dalam menggambar.
P	Mulai berkembangnya kreativitas dalam menggambar itu seperti apa buk?
I	Ya terlihat dari hasil menggambar anak-anak ketika mereka menggambar bebas hasil menggambar mereka sesuai dengan imajinasi mereka masing-masing.
P	Lalu bagaimana teknik arsir di sekolah ini buk?
I	Teknik arsir disekolah ini Alhamdulillah sudah ada yang berkembang da nada yang belum berkembang.
P	Berkembang dan belum berkembang yang seperti apa ibu maksud?
I	Berkembangnya mereka mampu mengarsir sendiri tanpa harus ada bantuan dari guru sedangkan belum berkembangnya itu anak masi perlu bimbingan dari guru seperti membatu memegang tangan anak.
P	Bagaimana cara guru membimbing anak dalam mengarsir?
I	Dengan memberi contoh kepada anak cara memegang pensil yang benar dan cara mengarsir gambar dengan satu arah.
P	Kemudian bagaimana pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir pada anak bu?
I	Menurut saya pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir

	masih perlu banyak bimbingan dan latihan
P	Bimbingan dan latihan seperti apa yang ibu berikan kepada anak-anak ?
I	Anak lebih banyak diberi kegiatan menggambar yang menyenangkan agar imajinasi anak itu berkembang.



Narasumber : Ibu Ernawati, S.Pd

Jabatan : Guru Kelas

Hari /Tanggal : Senin, 11 September 2021

Waktu : 10.30 WIB

P	Bagaimana kreativitas anak terkait menggambar di sekolah ini?
I	Ya masih ada yang sudah berkembang dan belum berkembang
P	Berkembang dan belum berkembangnya itu seperti apa bu?
I	Yang belum berkembangnya ya masih mencoret-coret dan masih liat pola di papan tulis dan masih diarahkan gurunya, sedangkan yang sudah berkembangnya seperti anak menggambar dengan imajinatif sendiri tanpa ada bantuan dan arahan dari gurunya.
P	Bagaimana teknik arsir di sekolah ini bu?
I	Ya kalau teknik arsir di sekolah ini sebagian anak-anak masih perlu bimbingan dan arahan dari guru.
P	Bagaimana cara ibu dalam membimbing anak tersebut?
I	Dengan cara memegang tangan anak kemudian guru mengarahkan tangan anak agar arsiran tersebut sejajar atau satu arah.
P	Bagaimana pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir pada anak?
I	Menurut saya pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir di sekolah ini masih belum berkembang sesuai harapan, namun perlu kita bimbing agar kreativitas anak dalam menggambar atau mewarnai dapat berkembang sesuai harapan.
P	Bimbingan seperti apa yang ibu lakukan guru agar kreativitas anak dapat berkembang?
I	Seperti kasih tugas menggambar pada hari pembelajarannya dan memberikan kesempatan anak untuk menuangkan imajinatif anak tersebut.

Narasumber : Ibu Elisa Saragih, S.Pd

Jabatan : Guru Kelas

Hari /Tanggal : Selasa, 12 September 2021

Waktu : 10:00 WIB

P	Bagaimana kreativitas anak terkait menggambar di sekolah ini?
I	Kreativitas disekolah ini Alhamdulillah sudah mulai berkembang tetapi belum maksimal.
P	Belum maksimalnya itu kenapa bu?
I	Ya karena ada yang sudah berkembang sesuai harapan dan masih belum berkembang.
P	Berkembang sesuai harapan dan belum berkembangnya seperti apa bu?
I	Kalau berkembang sesuai harapan ya anak sudah bisa sendiri tanpa harus ada bantuan dari guru, kalau yang belum berkembang ya anak masih memerlukan bantuan atau arahan dari guru.
P	Kemudian bagaimana teknik arsir disekolah ini?
I	Teknik arsir di sekolah ini Alhamdulillah anak-anak sudah bisa walaupun beberapa anak emang masih perlu bimbingan
P	Lalu bagaimana cara ibu membimbing anak yang masih belum bisa?
I	Dengan cara saya memberikan contoh cara mangarsir di papan tulis, kemudian saya bantu anak yang tidak bisa dengan memegangkan tangan anak tersebut kemudian mengarahkan pinsil anak dengan garis sejajar atau satu arah.
P	Bagaimana pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir pada anak di sekolah ini?
I	Pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir disekolah ini menurut saya sudah mulai berkembang tetapi belum maksimal, karena sebagian anak-anak masih perlu bimbingan atau arahan.
P	Bimbingan seperti apa yang ibu berikan kepada anak-anak?
I	Seperti saya mengasih kesempatan anak untuk menuangkan imajinatif dan

mewarnai secara bebas atau coret-mencoret.



Lampiran 4

Hasil Observasi Anak

Nama : Asyraf

Kelas : Al-Fatihah

Hari/Tanggal: Rabu, 01 September 2021

No	Rumusan Masalah	Indikator	Fakta/Deskripsi	Opini
1	Bagaimana kreativitas menggambar anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Keterampilan Imajinatif	Peneliti melihat imajinasi asyraf cukup tinggi walaupun belum optimal, disaat kegiatan pembelajaran menulis asyraf malah menggambar di buku tulisnya.	Peneliti mengira asyraf anak yang tidak menuangkan imajinasinya.
		Kemampuan Mengekspresikan ide	Peneliti melihat asyraf mengekspresikan idenya melalui tulisan atau garis-garis yang digambarnya.	Peneliti mengira ia anak yang malas karena setiap guru menyuruh menulis asyraf tidak menulis.
		Mencoba hal-hal baru	Asyraf dapat menambahkan bentuk baru pada karya yang dibuat. Contohnya saat kegiatan belajar menggambar guru menyuruh anak-anak menggambar jeruk sedangkan asyraf	Penulis mengira anak tersebut anak yang tidak bisa apa-apa. Tetapi ia malah mencoba hal-hal yang baru

			menggambar mobil-mobilan.	
2.	Bagaimana tahapan teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Memberikan garis-garis warna	Saat guru memberikan tugas asyraf menggambar buah kesukaan tidak lupa pula asyraf mewarnai buah kesukaannya dengan warna yang ia sukai seperti jeruk warna orange dan apel berwarna merah.	Peneliti mengira bahwa asraf bisa memberikan garis yang secara sejajar.
		Memberikan goresan tebal-tipis secara sejajar	Saat asyraf mewarnai ia memberikan garis/goresan yang sebagian tebal dan juga tipis tetapi tidak sejajar.	Peneliti Mengira bahwa asyraf ini anak yang sangat cuek dan tidak peduli terhadap lingkungannya.
3.	Bagaimana pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustnul Atfal?	Menghargai keindahan	Saat asyraf menunjukkan hasil gambarnya kepada guru ia berkata “ liat buk gambar punyaku cantik loh” dan guru pun berkata demikian.	Peneliti Mengira bahwa asyraf ini anak yang sangat cuek dan tidak peduli terhadap

				lingkungannya.
		Motorik anak	Asyraf sangat lancar dalam hal memegang pensil, main dan berlari bersama temannya.	Peneliti mengira asyraf anak yang kurang aktif karena setiap pagi baru masuk ia slalu menaruh kepalanya di atas Meja.
		Hasil belajar anak	Ia menunjukkan hasil karyanya kepada teman-temannya kemudian asyraf memberitahu apa yang ia gambar.	Peneliti mengira asyraf tidak mampu memberikan penjelasan kepada teman-temannya.

Nama : Ayska

Kelas : Al-Fatihah

Hari/Tanggal: Rabu, 01 September 2021

No	Rumusan Masalah	Indikator	Fakta/Deskripsi	Opini
1	Bagaimana kreativitas menggambar anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Keterampilan Imajinatif	Peneliti melihat imajinasi ayska cukup tinggi walaupun belum optimal, di setiap pembelajaran ayska sibuk dengan menggambar setiap harinya, sampai ia tidak mau menulis apa yang dikasi guru.	Peneliti mengira ayska anak yang nurut kepada guru ketika apa yang guru suruh, misalnya menulis huruf ayska akan menulisnya.
		Kemampuan Mengekspresikan ide	Peneliti melihat ayska mengekspresikan idenya melalui garis-garis yang digambarnya.	Peneliti mengira anak tersebut tidak bisa mengekspresikan ide-idenya.
		Mencoba hal-hal baru	Ayska dapat menambahkan bentuk baru pada karya yang dibuat. Contohnya saat kegiatan belajar menggambar guru menyuruh anak-anak menggambar jeruk sedangkan ayska menggambar	Peneliti mengira ayska anak yang mendengarkan arahan yang guru perintahkan.

			bunga dan orang-orangan.	
2	Bagaimana tahapan teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Memberikan garis-garis warna	Saat guru memberikan tugas untuk mewarnai mobil-mobilan ayska memberikan garis-garis warna secara sejajar dan rapi.	Peneliti mengira bahwa ayska tidak bisa mewarnai dengan sejajar.
		Memberikan goresan tebal-tipis secara sejajar	Saat ayska mewarnai ia memberikan garisan/goresan yang sebagian tebal dan juga tipis secara sejajar	Peneliti mengira ayska akan mewarnai dengan tidak beraturan.
3	Bagaimana pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustnul Atfal?	Menghargai keindahan	Saat ayska menunjukkan hasil gambarnya kepada guru ia berkata “ liat buk gambar punyaku baguskan” dan guru pun berkata demikian.	Peneliti Mengira bahwa ayska ini anak yang sangat cuek dan tidak peduli terhadap lingkungannya.
		Motorik anak	Ayska sangat lancar dalam hal memegang pensil, main dan berlari bersama temannya.	Peneliti mengira ayska anak yang tidak suka berlari dengan temannya dan peneliti mengira ayska anak yang

				pendiam.
		Hasil belajar anak	Ia menunjukkan hasil karyanya kepada teman-temannya kemudian ayska memberitahu apa yang ia gambar.	Peneliti mengira ayska tidak mau berbicara di depan teman-temannya karena malu.



Nama : Azizah

Kelas : Al-Fatihah

Hari/Tanggal: Rabu, 04 September 2021

No	Rumusan Masalah	Indikator	Fakta/Deskripsi	Opini
1.	Bagaimana kreativitas menggambar anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Keterampilan Imajinatif	Peneliti melihat imajinasi azizah cukup tinggi walaupun belum optimal, disaat kegiatan pembelajaran dimulai azizah malah menggambar di meja bangkunya.	Peneliti mengira azizah anak yang tidak bisa menuangkan imajinasinya.
		Kemampuan Mengekspresikan ide	Peneliti melihat azizah mengekspresikan idenya melalui tulisan atau garis-garis yang digambarnya.	Peneliti mengira azizah anak yang tidak mau mengekspresikan ide-idenya.
		Mencoba hal-hal baru	Azizah dapat menambahkan bentuk baru pada karya yang dibuat. Contohnya saat kegiatan belajar menggambar guru menyuruh anak-anak menggambar jeruk sedangkan azizah menggambar bunga	Penulis mengira azizah tersebut anak yang tidak bisa apa-apa. Tetapi ia malah mencoba hal-hal yang baru
2.	Bagaimana tahapan	Memberikan garis-garis warna	Saat guru memberikan	Peneliti mengira bahwa azizah

	teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?		tugas azizah menggambar buah kesukaan tidak lupa pula azizah mewarnai buah kesukaannya dengan warna yang ia sukai seperti jeruk warna orange dan apel berwarna hijau.	bisa memberikan garis yang secara sejajar.
		Memberikan goresan tebal-tipis secara sejajar	Saat azizah mewarnai ia memberikan garisan/goresan yang sebagian tebal dan juga tipis sejajar.	Peneliti mengira bahwa azizah bisa memberikan garis yang secara sejajar.
3	Bagaimana pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustnul Atfal?	Menghargai keindahan	Saat azizah melihat hasil gambar temannya ia berkata “cantik kali gambarmu” dan temannya pun berkata terimakasih kepada azizah.	Peneliti Mengira bahwa azizah ini anak yang sangat cuek terhadap temannya.
		Motorik anak	Azizah anak yang aktif dalam kegiatan bermain, pada saat waktu bermain ia malah milih bermain plastisin dari pada main diluar.	Peneliti mengira azizah anak yang kurang aktif karena azizah sering manangis.
		Hasil Belajar Anak	Azizah menunjukkan hasil karyanya	Peneliti mengira azizah tidak mau berbicara di

			kepada teman-temannya kemudian azizah memberitahu apa yang ia gambar	depan teman-temanya karena peneliti mengira ia malu.
--	--	--	--	--



Nama : Danis

Kelas : Al-Fatihah

Hari/Tanggal : Rabu, 04 September 2021

No	Rumusan Masalah	Indikator	Fakta/Deskripsi	Opini
1	Bagaimana kreativitas menggambar anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Keterampilan Imajinatif	Peneliti melihat imajinasi danis cukup tinggi walaupun belum optimal, pada saat setelah makan bekal danis malah menggambar sebuah orang-orangan di papan tulis.	Peneliti mengira danis anak yang tidak bisa menuangkan imajinasinya.
		Kemampuan Mengekspresikan ide	Peneliti melihat danis mengekspresikan idenya melalui tulisan atau garis-garis yang digambarnya.	Peneliti mengira danis anak yang tidak mau mengekspresikan ide-idenya.
		Mencoba hal-hal baru	Danis dapat menambahkan bentuk baru	Penulis megira danis anak yang tidak bisa apa-

			<p>pada karya yang dibuat.</p> <p>Contohnya saat kegiatan belajar menggambar guru menyuruh anak-anak menggambar jeruk sedangkan danis menggambar bunga</p>	<p>apa. Tetapi ia malah mencoba hal-hal yang baru.</p>
2	<p>Bagaimana tahapan teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?</p>	<p>Memberikan garis-garis warna</p>	<p>Saat guru memberikan tugas danis menggambar buah kesukaan tidak lupa pula danis mewarnai buah kesukaannya dengan warna yang ia sukai seperti jeruk warna orange dan apel berwarna hijau.</p>	<p>Peneliti mengira bahwa danis bisa memberikan garis yang secara sejajar.</p>
		<p>Memberikan goresan tebal-</p>	<p>Saat guru memberikan</p>	<p>Peneliti mengira bahwa danis bisa</p>

		tipis secara sejejar	tugas danis menggambar buah kesukaan tidak lupa pula danis mewarnai buah kesukaannya dengan warna yang ia sukai seperti jeruk warna orange dan apel berwarna hijau.	memberikan garis yang secara sejejar.
3.	Bagaimana pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustnul Atfal?	Menghargai keindahan	Saat danis melihat hasil gambar temannya ia berkata “cantik kali gambarmu” dan temannya pun berkata terimakasih kepada danis.	Peneliti Mengira bahwa danis ini anak yang sangat cuek terhadap temannya.
		Motorik anak	Danis anak yang aktif dalam kegiatan bermain, pada saat waktu bermain ia	Peneliti mengira danis anak yang kurang aktif karena danis sering manangis.

			malah milih bermain plastisin dari pada main diluar.	
	Hasil Belajar Anak	Danis menunjukkan hasil karyanya kepada teman- temannya kemudian danis memberitahu apa yang ia gambar	Peneliti mengira danis tidak mau berbicara di depan teman- temanya karena peneliti mengira ia malu.	



Nama : Gilang

Kelas : Al-Fatihah

Hari/Tanggal : Senin, 09 September 2021

No	Rumusan Masalah	Indikator	Fakta/Deskripsi	Opini
1	Bagaimana kreativitas menggambar anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Keterampilan Imajinatif	Peneliti melihat imajinasi gilang masih belum berkembang, disaat kegiatan menggambar guru menyuruh gambar buah jeruk tetapi gilang tidak bisa.	Peneliti mengira gilang anak yang mampu menuangkan imajinasinya.
		Kemampuan Mengekspresikan ide	Peneliti melihat gilang mengekspresikan idenya melalui coret-coretan yang tidak jelas.	Peneliti mengira gilang anak yang mampu mengekspresikan ide-idenya.
		Mencoba hal-hal baru	Gilang dapat menambahkan bentuk baru pada karya yang dibuat. Contohnya saat bermain gilang	Peneliti mengira bahwa gilang tidak bisa memberikan garis-garis warna pada gambarnya.

			bermain plastisin dan membuat bentuk-bentuk yang diinginkannya.	
2	Bagaimana tahapan teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Memberikan garis-garis warna	Saat guru memberikan tugas mewarnai gambar buah jeruk tidak lupa pula gilang mewarnai buah jeruk dengan warna yang ia sukai seperti warna orange.	Peneliti mengira bahwa gilang tidak bisa memberikan garis-garis warna pada gambarnya.
		Memberikan goresan tebal-tipis secara sejajar	Saat gilang mewarnai ia memberikan garis/goresan yang sebagai tebal dan juga tipis sejajar.	Peneliti mengira gilang tidak bisa memberikan garis-garis warna pada gambarnya.
3.	Bagaimana pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir anak usia 5-6 tahun	Menghargai keindahan	Saat gilang melihat hasil gambar temannya ia berkata “cantik kali gambarmu”	Peneliti mengira bahwa gilang ini anak yang sangat cuek terhadap temannya.

di TK Aisyiyah Bustnul Atfal?		dan temannya pun berkata terimakasih kepada gilang.	
	Motorik anak	Gilang sangat lancar dalam hal memegang pensil, main dan berlari bersama temannya.	Peneliti mengira gilang tidak lancar dalam hal memegang pensil.
	Hasil Belajar Anak	Gilang tidak mau menunjukkan hasil karyanya kepada teman-temannya, karena gilang tidak berani menceritakan didepan kelas.	Peneliti mengira gilang anak yang percaya diri dihadapan teman-temannya.



Nama : Naura

Kelas : Al-Fatihah

Hari/Tanggal : Senin, 09 September 2021

No	Rumusan Masalah	Indikator	Fakta/Deskripsi	Opini
1	Bagaimana kreativitas menggambar anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Keterampilan Imajinatif	Peneliti melihat imajinasi naura sangat tinggi tetapi belum optimal, disaat kegiatan pembelajaran naura menggambar di mejanya.	Peneliti mengira naura anak yang tidak bisa menuangkan imajinasinya.
		Kemampuan Mengekspresikan ide	Peneliti melihat naura mengekspresikan idenya melalui tulisan atau garis-garis pada gambar.	Peneliti mengira naura anak yang tidak mampu mengekspresikan ide-idenya.
		Mencoba hal-hal baru	Naura dapat menambahkan bentuk baru pada karya yang dibuat. Contohnya saat	Peneliti mengira naura anak yang tidak bisa apa-apa. Tetapi ia malah mencoba hal-hal yang

			bermain susun balok naura membuat sebuah rumah.	baru.
2	Bagaimana tahapan teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal?	Memberikan garis-garis warna	Saat guru memberikan tugas mewarnai gambar buah jeruk tidak lupa pula naura mewarnai buah jeruk dengan warna yang ia sukai seperti warna orange.	Peneliti mengira bahwa naura tidak bisa memberikan garis-garis warna pada gambarnya.
		Memberikan goresan tebal-tipis secara sejajar	Saat naura mewarnai ia memberikan garisan/goresan yang sebagai tebal dan juga tipis sejajar.	Peneliti mengira bahwa naura tidak bisa memberikan warna dengan secara sejajar pada garisnya.
3.	Bagaimana pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah	Menghargai keindahan	Saat naura memperlihatkan hasil gambarnya ia berkata “cantikkan gambar punya naura bu?” dan	Peneliti Mengira bahwa naura ini anak yang sangat pemalu untuk berbicara.

Bustnul Atfal?		guru pun berkata demikian.	
	Motorik anak	Naura sangat lancar dalam hal memegang pensil, main dan berlari bersama temannya.	Peneliti mengira naura tidak anvar dalam hal memegang pensil.
	Hasil Belajar Anak	Naura menunjukkan hasil karyanya kepada teman-temannya kemudian naura memberitahu apa yang ia gambar	Peneliti mengira naura tidak mau berbicara di depan teman-temannya karena peneliti mengira ia malu.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Data Pribadi

Nama : Fara Fair Dita
 Tempat / tgl. Lahir : Sosa, 04 November 1999
 Nim : 0308173160
 Fakultas/ Jurusan : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan/ Pendidikan Islam Anak
 Usia Dini
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Anak ke/ dari : 2/3
 Nama Ayah : H. Agus Kaliungan
 Nama Ibu : Hj. Afni Rasiana Sirait
 Email : farafairdita4@gmail.com

Pekerjaan Oangtua:

Ayah : Karyawan BUMN
 Ibu : Karyawan BUMN
 No. Hp : 082361143564
 Alamat Rumah : PERUM KARYAWAN PTP.N-IV UNIT PKS SOSA

B. Data Pendidikan

1. TK : TPA Al-Ikhlas Unit Kebun PKS Sosa
2. Sekolah Dasar : SD Negeri 100460 PTP VII SOSA II
3. Sekolah Menengah Pertama : SMP Swasta Al Wasliyah Serbelawan
4. Sekolah Menengah Atas : SMA Negeri 1 Sosa
5. Perguruan Tinggi : UIN-SU Medan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. William Iskandar Pasar V Medan Estate 20171
Telp. (061) 6615683 6621925 Fax. 6615683

Nomor B.12102/TK.TK.V/PP009/UG.2021
Lampiran
Hal

21 Juni 2021

Izin Riset

Yth. Bapak/Ibu Kepala TKaisyiyah bustanul athfal serbelawan

Assalamualaikum B'r W'b

Dengan Hormat, diberitahukan bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) bagi Mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan adalah menyusun Skripsi (Karya Ilmiah), kami tugaskan mahasiswa:

Nama : Fara Fair Dita
NIM : 0308173160
Tempat/Tanggal Lahir : Sosa, 04 November 1999
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Semester : IX (Sembilan)
Alamat : PERUM KARYAWAN PTPN IV UNIT PKS SOSA Kelurahan SIBODAK
JAE Kecamatan HUTARAJA TINGGI

untuk hal dimaksud kami mohon memberikan izin dan bantuannya terhadap pelaksanaan Riset di Jln printis kemerdekaan serbelawan, kec. Dolok batunanggar kab. Simalungun, guna memperoleh informasi/keterangan dan data-data yang berhubungan dengan Skripsi (Karya Ilmiah) yang berjudul:

Pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir pada anak usia 5-6 tahun di TKaisyiyah bustanul athfal tahun ajaran 2021/2022

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Medan, 21 Juni 2021
a.n. DEKAN
Ketua Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Digitaly Signed

Dr. Muhammad Bauri, MA
NIP. 197704262005011004

Penyusunan:
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan

Info: Silahkan scan QRCode diatas dan klik link yang muncul, untuk mengetahui detailnya



**TAMAN KANAK-KANAK AISYIYAH BUSTANUL
ATHFAL SERBALAWAN
(TK – ABA)**

No izin Operasional : 240/3411/4.4.2/2017 NPSN : 69811619
Email : serbalawantkaba@gmail.com. Alamat : Jalan Merdeka No. 16 Serbelawan,
21155 Kecamatan Dolok Batu Nanggar Kabupaten Simalungun

Serbelawan, 10 September 2021

Nomor : 171

Lampiran :

Perihal : Permohonan Pelaksanaan izin Riset

Kepada

Yth : Bapak Dekan Ketua Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Sehubungan dengan Surat Permohonan Pelaksanaan Izin Riset No : B-12102/ITK.V.3/PP.00.9/06/2021 yang di ajukan kepada kami oleh mahasiswa Bapak atas nama :

Nama : Fara Fair Dita
NIM : 0308173160
Tempat Lahir : Sosa/04 November 1999
Semester : VIII (Delapan)
Jurusan/Program studi : Pendidikan Islam anak Usia Dini
Alamat : PERUM KARYAWAN PTPN IV UNIT PKS SOSA Kelurahan SOBODAK JAE
Kecamatan HUTARAJA TINGGI

Dengan ini kami memberi ijin kepada Mahasiswa tersebut di atas untuk melakukan Kegiatan Pelaksanaan izin Riset guna Menyusun Skripsi (Karya ilmiah) yang berjudul "Pengembangan Kreativitas menggambar melalui teknik arsir pada anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Athfal tahun ajaran 2021-2022

Demikian Surat Balasan ini di buat untuk di pergunakan sebagaimana mestinya.

Serbelawan, 10 September 2021

Kepala TK Aisyiyah Bustanul
Athfal Serbelawan

RUMIATI, S.Pd., Gr