



**PENGEMBANGAN KREATIVITAS MENGGAMBAR MELALUI  
TEKNIK ARSIR PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN  
DI TK AISYIYAH BUSTANUL ATFAL TAHUN AJARAN**

**2021/2022**

**SKRIPSI**

*Diajukan Untuk Memenuhi Syarat-syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*

**Oleh:**

**FARA FAIR DITA**  
**NIM. 0308173160**

**JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN**

**2021**



**PENGEMBANGAN KREATIVITAS MENGGAMBAR MELALUI TEKNIK  
ARSIR PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK AISYIYAH BUSTANUL  
ATFAL TAHUN AJARAN 2021/2022**

**SKRIPSI**

*Diajukan Untuk Memenuhi Syarat-syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
(S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*

**Oleh:**

**FARA FAIR DITA**  
**NIM. 0308173160**

**Dosen Pembimbing:**

**Pembimbing I**

**Drs. Rustam MA**  
**NIP. 196809201995031002**

**Pembimbing II**

**Sri Wahyuni, S.Psi, M.Psi**  
**NIP. 197406212014112002**

**JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN**

**2021**

Nomor :Istimewa  
Lamp :-  
Hal :Skripsi

Medan,05 November 2021  
Kepada Yth,  
Bapak Dekan Fakultas Ilmu  
Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU  
Medan

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dengan Hormat

Setelah membaca, meneliti dan memberi saran- saran perbaikan seperlunya terhadap skripsi saudara:

Nama :Fara Fair Dita  
NIM :0308173160  
Jurusan/Prodi :Pendidikan IslamAnak Usia Dini  
Judul :Pengembangan Kreativitas Menggambar Melalui Teknik Arsir  
PadaAnakUsia 5-6Tahun Di TK Aisyiyah Bustanul Atfal Tahun  
Ajaran2021/2022.

Maka kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diterima untuk dimunaqasyahkan pada sidang Munaqasyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian saudara kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb.

PembimbingI  


**Drs.RustamMA**  
NIP.196809201995031002

PembimbingII

  
**Sri Wahyuni S.PsiM.Psi**  
NIP.197406212014112002

Hal Permohonan Pengesahan Judul Skripsi

Medan , 05 November 2021

Kepada Yth,

Ketua Jurusan

Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan

Keguruan

UIN-SU

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

**Nama** : Fara Fair Dita  
**Nim** : 0308173160  
**Semester** : IX (Sembilan)  
**Jurusan** : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
**Fakultas** : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Permohonan pengesahan judul/ skripsi/ tugas akhir sebagai berikut :

**“ Pengembangan Kreativitas Menggambar Melalui Teknik Arsir Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Aisyiyah Bustanul Atfal Tahun Ajaran 2021/2022”.**

Besar harapan saya judul / tema skripsi/ tugas akhir diatas dapat disetujui dan atas perhatian bapak/ibu saya ucapkan terimakasih.

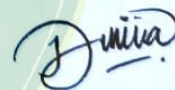
Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

**Pembimbing I**



**Drs. Rustam MA**  
**NIP. 196809201995031002**

**Pemohon**



**Fara Fair Dita**

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fara Fair Dita

NIM : 0308173160

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi : Pengembangan Kreativitas Menggambar Melalui Teknik Arsir  
Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk Aisyiyah Bustanul Atfal Tahun  
Ajaran 2021/2022.

Menyatakan dengan sepenuhnya bahwa skripsi yang berjudul di atas adalah hasil dari pikiran saya kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Saya bersedia menerima segala konsekuensinya bila persyaratan saya ini tidak benar. Demikian surat ini saya buat dengan sebenarnya.

Medan, 26 September 2021

Penulis



**Fara Fair Dita**  
**NIM. 0308173160**

UIA  
SUMATERA UTARA  
MEDAN

## ABSTRAK



**Nama** : Fara Fair Dita  
**NIM** : 0308173160  
**Jurusan** : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
**Pembimbing I** : Drs. Rustam MA  
**Pembimbing II** : Sri Wahyuni, S.Psi, M.Psi  
**Judul** : Pengembangan Kreativitas Menggambar Melalui Teknik Arsir Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk Aisyiyah Bustanul Atfal Tahun Ajaran 2021/2022.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui: (1) kreativitas menggambar anak usia 5-6 tahun (2) tahapan teknik arsir anak usia 5-6 tahun (3) pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir pada anak usia 5-6 tahun di TK Aisyiyah Bustanul Atfal.

Penelitian ini dilaksanakan di TK Aisyiyah Bustanul Atfal Jl. Merdeka Serbelawan Kecamatan Dolok Batu Nanggar Kabupaten Simalungun. Jenis penelitian yang dilakukan adalah penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Pengumpulan data ini menggunakan Observasi, Wawancara dan Dokumentasi. Penelitian ini melibatkan 3 orang guru dan 6 peserta didik di kelas B. data dianalisis secara kualitatif dengan menggunakan cara reduksi data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam pengembangan kreativitas menggambar melalui teknik arsir sebagai berikut:1) anak dapat menuangkan imajinasinya kedalam bentuk gambar 2) guru meningkatkan kegiatan mengarsir anak 3) masih banyak sarana dan prasarana yang harus dilengkapi untuk meningkatkan kreativitas anak dan kurangnya motivasi dari kepala sekolah kepada guru untuk membuat media pembelajaran. Jadi kreativitas menggambar melalui teknik arsir ini sebenarnya sudah berkembang sesuai harapan tetapi belum maksimal.

***Kata Kunci: Kreativitas Menggambar, Teknik Arsir, Anak Usia Dini***

Mengetahui  
Pembimbing I

**Drs. Rustam MA**  
**NIP. 196809201995031002**

## KATA PENGANTAR

الرَّحِيمِ الرَّحْمَنِ اللَّهُ بِسْمِ

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Alhamdulillah puji syukur penulis ucapkan kepada Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan hidupnya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul: **“Pengembangan Kreativitas Menggambar Melalui Teknik Arsir Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Aisyiyah Bustanul Atfal Tahun Ajaran 2021/2022”**.

Penulis skripsi ini dimaksudkan untuk melengkapi persyaratan gelar sarjana (S1) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan. Dalam penyusunan skripsi ini penulis memperoleh bantuan dari berbagai pihak, baik bersifat materil dan inmateril sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Oleh sebab itu dengan kerendahan hati, dan hormat penulis menyampaikan penghargaan dan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Syahrin Harahap, M.A, selaku Rektor UIN Sumatera Utara Medan beserta para staffnya yang telah memberikan berbagai fasilitas selama mengikuti perkuliahan.
2. Bapak Dr. Mardianto, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.
3. Bapak Dr. Muhammad Basri, MA selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini UIN Sumatera Utara Medan.

4. Bapak Drs. Rustam, MA selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan banyak arahan dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Sri Wahyuni, S.Psi, M.Psi selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan banyak arahan dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen serta Staff Pegawai yang telah mendidik penulis selama menjalankan perkuliahan di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara.
7. Ibu Rumiati, S.Pd selaku kepala sekolah di TK Aisyiyah Bustanul Atfal yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.
8. Teristimewa penulis sampaikan terimakasih dengan setulus hati kepada orang tercinta, terutama kepada Ayahanda H. Agus Kaliungan dan kepada Ibunda tercinta Hj. Afni Rasiana Sirait sampai detik ini yang tida hentinya menghanturkan doa, kasih sayang, motivasi dan dukungan yang sangat berharga serta dukungan moril dan materil kepada penulis yang tak pernah putus sehingga dapat menyelesaikan studi sampai ke bangku sarjana. Semoga Allah memberikan balasan yang tak terhingga dengan surga-Nya yang mulia. Dan terimakasih juga kepada kakakanda Suci Cahyanti, beserta Abang ipar Agra Lutfi, Abang M. Fahriza Ardhana dan adik-adik penulis Mhd Muslih Anshori, Naena Suhaila yang telah memberikan bantuan dan dukungan untuk terselesaikannya skripsi ini.



9. Untuk teman-teman seperjuangan kepada Ananda Syahdilla Amelia, Dini Noviana, dan seluruh teman-teman mahasiswa PIAUD-4, serta teman-teman lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang telah mendukung dan memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Terakhir penulis juga mengucapkan banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang telah ikut memberikan memberikan motivasi, dukungan dan doa dalam pembuatan skripsi ini, penulis tidak dapat menyebutkannya satu persatu. Semoga Allah Swt membalas semua yang telah diberikan Bapak/Ibu serta Saudara/i, kiranya kita semua tetap dalam lindungan-Nya demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga isi skripsi ini bermanfaat dalam memperkaya khazanah keilmuan di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.

Medan, Februari 2021

Penulis

**Fara Fair Dita**  
**NIM:0308173160**

## DAFTAR ISI

Cover .....	
Pernyataan Keabsahan .....	
Pernyataan Keaslian Skripsi.....	
Abstrak .....	i
Kata Pengantar .....	ii
Daftar Isi.....	v
Daftar Gambar.....	vii
Daftar Tabel .....	viii
Daftar Lampiran .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II KAJIAN LITERATUR.....</b>	<b>6</b>
A. Kajian Teoritis.....	6
1. HAKIKAT ANAK USIA DINI .....	6
a. Pengertian anak usia dini .....	6
b. Tujuan pendidikan anak usia dini .....	8
c. Karakteristik anak usia dini.....	10
d. Prinsip-prinsip pendidikan anak usia dini .....	12
2. KREATIVITAS MENGGAMBAR.....	15
a. Pengertian kreativitas menggambar .....	15
b. Karakteristik atau ciri-ciri reativitas menggambar.....	17
c. Tahap perkembangan kreativitas menggambar.....	19
d. Manfaat kreativitas menggambar bagi anak .....	22
3. TEKNIK ARSIR.....	23
a. Pengertian teknik arsir.....	23
b. Tujuan pengembangan teknik arsir .....	26
c. Tahap-tahap teknik arsir.....	27

B. Penelitian Terdahulu .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>34</b>
A. Desain Penelitian.....	34
B. Partisipan dan <i>Setting</i> Penelitian.....	35
C. Pengumpulan Data .....	36
D. Analisis Data .....	38
E. Prosedur Penelitian .....	41
F. Penjaminan Keabsahan Data.....	42
<b>BAB IV HASIL TEMUAN DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....</b>	<b>45</b>
A. Temuan Umum .....	45
1. Sejarah Berdirinya TK Aisyiyah Bustanul Atfal .....	45
2. Visi dan Misi TK Aisyiyah Bustanul Atfal.....	47
3. Keadaan Guru dan Tenaga Kependidikan Serta Rencana Pengembangan TK Aisyiyah Bustanul Atfal .....	47
4. Keadaan Sarana dan Prasarana TK Aisyiyah Bustanul Atfal .....	49
5. Kurikulum Sekolah .....	50
B. Temuan Khusus.....	51
C. Pembahasan Hasil Penelitian .....	64
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>68</b>
A. Kesimpulan .....	68
B. Saran.....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>70</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>73</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>102</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b> Arsir Tunggal (searah).....	25
<b>Gambar 2.2</b> Arsir Silang (dua arah).....	25
<b>Gambar 2.3</b> Arsir Bebas (campuran).....	25
<b>Gambar 2.4</b> Arsir Gradatif.....	26
<b>Gambar 2.5</b> Membuat Garis .....	28
<b>Gambar 2.6</b> Bidang Dua Dimensi .....	28
<b>Gambar 2.7</b> Bidang Tiga Dimensi.....	28
<b>Gambar 2.8</b> Membuat Komposisi.....	29
<b>Gambar 2.9</b> Membuat Arsiran .....	30
<b>Gambar 3.1</b> Teknik Analisis Data Dengan Model Milles dan Huberman .....	39
<b>Gambar 4.1</b> Bangunan Utama TK Aisyiyah Bustanul Atfal .....	46
<b>Gambar 4.2</b> Anak Menuangkan Keterampilan Imajinatif Dengan Sebuah Gambar Orang-orangan dan Sebagainya .....	53
<b>Gambar 4.3</b> Anak Mendengarkan Cerita Dongeng .....	53
<b>Gambar 4.4</b> Anak Mencoba Hal Baru Dengan Membuat Sebuah Rumah.....	54
<b>Gambar 4.5</b> Anak Memberikan Garis Warna.....	57
<b>Gambar 4.6</b> Anak Sedang Mengarsir.....	58
<b>Gambar 4.7</b> Guru Memberikan Contoh Mengarsir.....	60
<b>Gambar 4.8</b> Menceritakan Hasil Gambarnya di Depan Kelas.....	62

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 4.1</b> Keadaan Personil Sekolah .....	48
<b>Tabel 4.2</b> Sarana dan Prasarana Sekolah .....	49



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 .....	73
Lampiran 2 .....	76
Lampiran 3 .....	78
Lampiran 4 .....	83

