LINTAS KOMUNIKASI MULTIKULTURAL DALAM MEMPERTAHANKAN NILAI KEBUDAYAAN

(Studi Kasus Mahasiswa Stambuk 2017 Prodi Ilmu Komunikasi FIS UINSU Medan)

SKRIPSI

DISUSUN OLEH:

RIZQI AZIZ SIREGAR

NIM: 0105173270

Program Studi : Ilmu Komunikasi



FAKULTAS ILMU SOSIAL UNIVERSITAS ISLAM NEGERISUMATERA UTARA MEDAN

2021



LINTAS KOMUNIKASI MULTIKULTURAL DALAM MEMPERTAHANKAN NILAI KEBUDAYAAN

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

RIZQI AZIZ SIREGAR

NIM: 0105173270

Pembimbing I

Dra. Achiriah. M.Hum

NIDN. 2010106303

Pembimbing II

Drs. Syahrul Abidin.M.A

ERA UTA NIDN. 2002116502

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS ILMU SOSIAL

MEDAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN

2021

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Sosial

UIN Sumatera Utara Medan

Di Medan

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Rizqi Aziz Siregar

NIM : 0105173270

Judul Skripsi :Lintas Komunikasi Multikultural Dalam

Mempertahankan Nilai Kebudayaan

Sudah dapat diajukan ke Fakultas Ilmu Sosial Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sumatera Utara untuk dimuat gagasan untukmemperoleh gelar Sarjana Strata Satu.

Dengan ni kami harapkan skripsi saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Pembimbing I

Dra. Achiriah, M.Hum NIDN. 2010106303 Medan, Oktober 2021

Pembimbing II

Drs. Syahrul Abidin, MA

NIDN. 2002116502

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini berjudul "Lintas Komunikasi Multikultural Dalam Mempertahankan Nilai Kebudayaan" an Rizqi Aziz Siregar NIM 0105173270 program studi Ilmu Komunikasi telah dipertahankan dan dinyatakan lulus dalam sidang Munaqasyah Fakultas Ilmu Sosial UIN Sumatera Utara pada tanggal 29 Oktober 2021. Skripsi ini telah diterima untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada Program Studi Ilmu Komunikasi.

Ketua Panitia Munaqasyah

Dr. Muhammad Alfikri S.Sos, M.Si

NIDN. 2023038301

Penguji Şkripsi I

Dr. Índ<mark>ira Fatra D</mark>eni P., MA NIDN. 2024068602

Penguji Skripsi III

Dra. Achiriah, M.Hum NIDN. 2010106303 Medan, 29 Oktober 2021

Sekretaris Panitia Munaqasyah

Dr. Solihah Titin Sumanti, M.Ag NIDN. 2013067301

Penguji Skripsi II

Dr. Anang Anas Azhar, MA

NIDN. 2004107401

Penguji Skripsi IV

Drs. Syahrul Abidin, MA

NIDN. 2002116502

Mengetahui,

Dekan FIS UINSU

Dr. Maraimbang, M.A

NIDN. 2029066903

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rizqi Aziz Siregar

Nim : 0105173270

Tempat/Tanggal Lahir : Sabanauli/24 Maret 1999

Pekerjaan : Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial UINSU Medan

Alamat : Gunung Tua, Padang Lawas Utara

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "*lintas Komunikasi Multikultural Dalam Mempertahankan Nilai Kebudayaan*" benar-benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila terjadi kesalahan dan kekeliruan di dalamnya, sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya.

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat dengan sesungguhnya.

Medan, September 2021 Yang membuat pernyataan

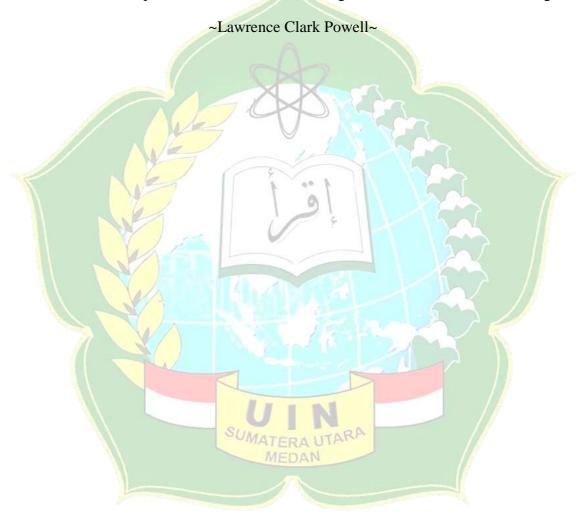
METER TEMPER

Rizqi Aziz Siregar NIM.0105173270

MOTTO

"Allah tidak membebani seseorang itu melainkan sesuai dengan kesanggupannya" ~ Q.S Al-Baqarah : 286~

Menulis untuk dipahami, berbicara ubtuk didengar, membaca untuk berkembang



ABSTRAK

Nama : Rizqi Aziz Siregar

NIM : 0105173270

Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial/Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Lintas Komunikasi Multikultural Dalam

Mempertahankan Nilai Kebudayaan

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimanakah lintas komunikasi multikultural mahasiswa ilmu komunikasi pada stambuk 2017 dalam mempertahankan nilai kebudayaan. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif, informan dalam penelitian ini adalah mahasiswa ilmu komunikasi dengan jumlah 5 orang yang berbeda suku. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yakni analisis interaktif dengan tahap : reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Teknik keabsahan data yang digunakan adalah teknik triangulasi sumber data.

Lintas komunikasi multikultural dalam penelitian ini menggunakan teori akomodasi lintas budaya. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa akomodasi lintas budaya multikultural mahasiswa ilmu komunikasi dalam mempertahankan nilai kebudayaan menunjukkan adanya diskriminasi namun, mahasiswa dengan bertahapnya waktu mereka mampu menyesuaikan diri dengan mahasiswa lain,m mampu beradaptasi dengan baik dengan perbedaan yang ada antara mereka yakni suku, sehingga menghasilkan sebuah hubungan perteman dan komunikasi yang beragam dalam mempertahankan nilai kebudayaan.

Kata Kunci: Komunikasi, Lintas Budaya, Multikultural



KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT, karena atas kuasanya dan ridha-Nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta saham semoga tercurah kepada Rasulullah SAW, yang menjadi inspirator bagi setiap muslim dan sang revolusiner sejati dalam Islam. Juga kepada Orang Tua dan Anaknya, para sahabatnya serta orang-orangyang mengikuti jejak langkahnya. Adapun penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) Jurusan Ilmu Komunikasi (IKOM) pada Fakultas Ilmu Sosial UINSU Medan.

Sebelumnya penulis mengucapkan *jazakumullah katsiran* kepada kedua Orang Tua tercinta, dengan curahan cinta dan kasih sayangnya, kerja kerasnya, serta doa yang selalu tiada henti-hentinya, telah mengantarkan penulis menyelesaikan pendidikan SI di Fakultas Ilmu Sosial UINSU Medan, semoga Allah selalu menjaga dan melimpahkan ridha-Nya kepada mereka. Aamiin.

Dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang sangat berjasa. Untuk itu rasa terima kasih penulis sampaikan kepada berbagai pihak diantaranya :

- 1. Bapak Prof. Dr. Syahrin Harahap, MA, selaku rektor Universitas Islam Negeri Islam Negeri Sumatera Utara.
- 2. Bapak Prof. Dr. Maraimbang, MA, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sumatera Utara
- 3. Bapak Dr. Muhammad Alfikri Matondang, S.Sos, M.Si, selaku ketua Jurusan Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
- 4. Ibu Solihah Titin Sumanti, M.Ag selaku Sekretaris Jurusan Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
- 5. Ibu Dra. Achiriah, M. Hum selaku Dosen Pembimbing I yang telah sabar dalam membantu, membimbing, memberikan arahan dan motivasi kepada penulis dalam mengerjakan skripsi.
- 6. Bapak Drs. Syahrul Abidin, M.A selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah sabar dalam membantu, membimbing, memberikan arahan dan motivasi kepada penulis dalam mengerjakan skripsi.
- 7. Bapak dan Ibu Dosen serta Civitas Akademika Fakultas Ilmu Sosial UIN Sumatera Utara Medan yang selama ini telah mendidik dan memberikan Ilmunya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di Fakultas Ilmu Sosial UIN SU Medan.
- 8. Terimakasih kepada sahabat seperjuangan yaitu Ewaldo, Nasoruddin, Widy, Alda dan banyak lagi sahabat serta teman penulis yang tidak dapat dituliskan satu persatu yang selalu mendukung dan memberikan motivasi dan terimakasih kepada Keluarga Besar Ilmu Komunikasi Humas Angkatan 2017 Fakultas Ilmu Sosial yang telah banyak memberikan bantuan berupa tenaga, pikiran dan selalu mewarnai hari-hari penulis dengan canda tawa yang telah memberikan semangat

- kepada penulis. Semoga Allah membalas semua kebaikan yang mereka perbuat kepada penulis.
- 9. Kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan karya ilmiah ini, semoga Allah SWT memberikan Rahmat dan Hidayahnya kepada kita semua. Aamiin.

Kepada mereka semua tidak ada sesuatu yang dapat penulis berikan sebagai imbalan, kecuali do'a semoga Allah selalu membimbing langkah hidup mereka dan membalas kebaikan mereka dengan balasan yang lebih banyak dan lebih baik.

Skripsi yang kecil ini dibuat dengan usaha maksimal dari keterbatasan kemampuan yang dimiliki penulis. Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih banyak kesalahan dan kekurangan baik dari segi isi maupun tulisan. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat peneliti harapkan demi kesempurnaan di masa yang akan datang.

Akhirnya dengan segala kesadaran dan kerendahan hati penulis berharap semoga skripsi sederhana ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan pembaca pada umumnya. Kesempurnaan hanya milik Allah SWT, hanya KepadaMUlah kami menyembah dan hanya kepadaMUlah kami meminta pertolongan.

Medan, 29 Juli 2021
Peneliti

Rizqi Aziz Siregar
0105173270

DAFTAR ISI

ABSTRAK

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI	i
BAB I PENDAHULUAN	13
A. Latar Belakang Masalah	13
B. Rumusan Masalah	16
C. Tujuan Peneli <mark>tian</mark>	16
D. Manfaat Penelitian	17
E. Batasan Masalah	17
BAB II LANDASAN TEORI	19
A. Pengertian Komunikasi	19
B. Komunikasi Multikultural	22
1. Definisi Komunikasi	
2. Definisi Multikultural	22
3. Definisi Komunikasi Multikultural	24
C. Peranan Komunikasi Dalam Budaya	
D. Budaya Dalam Komu <mark>nikasi Lintas budaya</mark>	27
1. Pengertian Komunikasi Lintas budaya	29
2. Tujuan Komunikasi Lintas budaya	29
3. Prinsip Komunikasi Lintas budaya	30
4. Unsur-Unsur Komunikasi Lintas budaya	33
E. Hubungan Antara Komunikasi Dengan Kebudayaan	35
F. Penelitian Terdahulu	36

G.Teori Akomodasi Lintas budaya	37
H. Nilai Budaya	40
1. Pengertian Kebudayaan	40
2. Karakteristik Budaya	40
3. Nilai Budaya	42
I. Konseptual Pemikiran	44
BAB III Metode Penelitian	45
A. Jenis Penelitian	45
B. Subjek dan Objek Penelitian	46
C. Teknik Pengumpulan Data	
D. Teknik Analisis Data	46
E. Teknik Keabsahan Data	48
F. Sistematika Pembahasan	48
BAB IV PEMBAHASAN DAN ANALISIS DATA	50
A. Pembahasan.	50
a. Identitas Informan	50
b. Lintas Komunikasi Multikultural antar Mahasiswa	51
c. Hubungan Antara K <mark>omunikasi Dengan Keb</mark> udayaan	52
d. Hambatan Komunikasi Multikultural	54
e. Efektivitas Komunikasi Multikultural	58
B. Analisis Data	59
1. Analisis Lintas Komunikasi Multikultural Antar Mahasiswa	59
2. Analisis Komunikasi Multikultural	59

BAB V PENUTUP	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	64

