



**PENGARUH PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL DAN
GAYA BELAJAR TERHADAP HASIL BELAJAR PAI
DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA
ISLAM TERPADU NURUL FADHILAH
KECAMATAN PERCUT SEI TUAN**

TESIS

*Disusun Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)
Pada Program Magister Pendidikan Agama Islam*

OLEH:

SITI ROHIMAH PANJAITAN

NIM: 0331163049

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA
MEDAN
2022**



**PENGARUH PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL DAN
GAYA BELAJAR TERHADAP HASIL BELAJAR PAI
DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA
ISLAM TERPADU NURUL FADHILAH
KECAMATAN PERCUT SEI TUAN**

TESIS

Disusun Untuk Memenuhi Syarat Penyusunan Tesis
Program Magister Pendidikan Agama Islam

Oleh:

Siti Rohimah Panjaitan

NIM: 0331163049

Pembimbing I

Dr. Masganti Sit, M.Ag
NIP. 196708211993032007

Pembimbing II

Dr. Zaini Dahlan, M.Pd.I
NIP. 198905102018011002

PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN**

2022



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Williem Iskandar Pasar V telp.6615683-662292, Fax. 6615683 Medan Estate 20731

SURAT PENGESAHAN

Tesis yang berjudul: "PENGARUH PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL DAN GAYA BELAJAR TERHADAP HASIL BELAJAR PAI DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA ISLAM TERPADU NURUL FADHILAH KECAMATAN PERCUT SEI TUAN", yang disusun oleh SITI ROHIMAH PANJAITAN yang telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Sarjana Strata Dua (S.2) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan pada tanggal:

23 Februari 2021M
11 Rajab 1442


Tesis yang telah diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Sumatera Utara Medan.

Panitia Sidang Munaqasyah Tesis
Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan

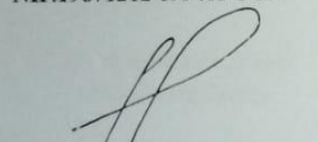
Ketua

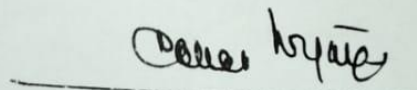

Dr. Mardianto, M.Pd
NIP.19671212 199403 1 004


Sekretaris

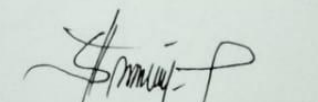

Dr. Siti Halimah, M.Pd
NIP.19650706 199703 2 001

Anggota Penguji


1. Dr. Masganti Sit, M.Ag
NIP.19670821 199303 2 007


3. Dr. Candra Wijaya, M.Pd
NIP.19740407 200701 1 037


2. Dr. Zaini Dahlan, M.Pd.I
NIP. 19890510 201801 1 002


4. Dr. Salminawati, MA
NIP.19711208 200710 2 002

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan




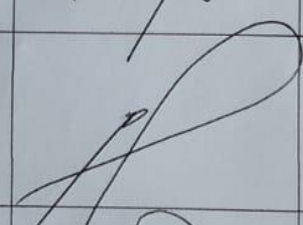
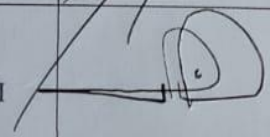
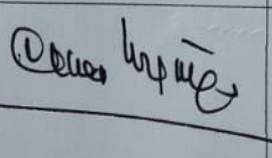


BUKTI PERBAIKAN UJIAN TESIS

Nama : SITI ROHIMAH PANJAITAN

No Registrasi : 0331163049

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

PERSETUJUAN PANITIA UJIAN ATAS HASIL PERBAIKAN UJIAN TESIS			
NO	NAMA	TANDA TANGAN	TANGGAL
1.	Dr.Mardianto, M.Pd (Dekan)		18/2023 1
2	Dr. Siti Halimah, M.Pd (Ketua Prodi)		16 12 - 2022
3	Dr. Salminawati, MA (Sekretaris Prodi)		10/01. 2023
4	Dr. Masganti Sit, M.Ag (Pembimbing I)		13/ 2023 01
5	Dr. Zaini Dahlan, M.Pd.I (Pembimbing II)		16 12 2022
6	Dr. Candra Wijaya, M.Pd (Penguji)		30 2022 12

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Siti Rohimah Panjaitan

NIM : 031163049

Alamat : Jl.Tanggung Sentosa 20 No.199 Blok IV Griya Martubung 1

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Agama Islam dari Program Magister Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian Tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Medan, 27 Desember 2022



Siti Rohimah Panjaitan
NIM.0331163049

ABSTRAK

SITI ROHIMAH PANJAITAN. Pengaruh Pemanfaatan Media Audio Visual dan Gaya Belajar terhadap Hasil Belajar PAI di Sekolah Menengah Pertama Islam Terpadu Nurul Fadhilah Kecamatan Percut Sei Tuan. Februari 2021. Medan, Program Magister Program Studi Pendidikan Agama Islam. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) Perbedaan hasil belajar antar siswa yang diajar dengan media audio visual dan media gambar. (2) Perbedaan hasil belajar antara siswa yang memiliki gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik. (3) Interaksi antara media audio visual dan media gambar dengan gaya belajar siswa. Penelitian ini dilaksanakan di SMP IT Nurul Fadhilah. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII SMP IT Nurul Fadhilah yang berjumlah 56 siswa. Sampel yang digunakan adalah kelas VII-1 sebagai kelas kontrol berjumlah 30 siswa dan kelas VII-2 sebagai kelas eksperimen berjumlah 26 siswa. Data penelitian ini dijangkau melalui angket dan tes. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen dengan bentuk quasi eksperimental. Desain eksperimen yang dipakai dalam penelitian ini adalah desain faktorial (faktorial design) 2x3. Hasil pengujian penelitian ini menunjukkan pengaruh variabel bebas baik sendiri maupun secara bersama-sama terhadap variabel terikat sebagai berikut; 1) Media Audio Visual terhadap hasil belajar menunjukkan bahwa $F_{hitung} = 4,19 > F_{tabel} = 4,04$ pada taraf signifikansi $\alpha = 0,05$. 2) Gaya belajar terhadap hasil belajar menunjukkan bahwa $F_{hitung} = 6,01 > F_{tabel} = 4,04$ pada taraf signifikansi $\alpha = 0,05$. dan, 3) Media Audio Visual dan gaya Belajar terhadap Hasil Belajar menunjukkan bahwa $F_{hitung} = 6,08 > F_{tabel} = 4,04$ pada taraf signifikansi $\alpha = 0,05$.

Kata Kunci : *Media Audio Visual, Gaya Belajar dan Hasil Belajar PAI*

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

ABSTRACT

SITI ROHIMAH PANJAITAN. The Effect Of The Utilization Of Visual And Audio Media Learning Style On The Results Of Learning Pai In The First Middle School Integrated Islam Nurul Fadhilah Percut Sei Tuan. Februari 2021. Medan, Program Magister Program Studi Pendidikan Agama Islam. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.

The purpose of this study was to determine: (1) differences in islamic religious education learning outcomes of students who were taught using audio-visual media with image media, (2) differences in islamic religious education learning outcomes of students with visual, auditory and kinesthetic learning styles, (3) differences in student learning outcomes with visual learning styles taught using audiovisual media and picture media in the experimental and control classes, (4) differences in student learning outcomes with auditory learning styles taught using audiovisual media and picture media in the experimental and control classes, (5) differences in student learning outcomes with kinesthetic learning styles taught using audiovisual media and picture media in the experimental and control classes, and (6) interaction between learning media and learning styles on learning outcomes of islamic religious education. The research findings show: (1) there are differences in the learning outcomes of islamic religious education students who are taught using audio-visual media with image media that have been verified through statistical testing, (2) there are differences in student learning outcomes of islamic religious education with visual, auditory and kinesthetic learning styles, this is evident from statistical testing, (3) there are differences in student learning outcomes with visual learning styles taught using audiovisual media and image media, this is proven based on the results of statistical tests, (4) there are differences in student learning outcomes with auditory learning styles taught using audiovisual media and image media, this is proven based on the results of statistical testing, (5) there are differences in student learning outcomes with kinesthetic learning styles taught using audiovisual media and image media, this is proven through the results of statistical testing, (6) there is interaction of learning media and learning styles on learning outcomes of Islamic Religious Education subjects.

Keywords: learning style, media, dan result learning

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur yang tiada terhingga kepada Allah SWT. yang senantiasa memberikan limpahan nikmat-Nya kepada penulis, dan dengan limpahan rahmat-Nya penelitian ini dapat diselesaikan pada waktunya. Shalawat dan salam senantiasa tercurah pada Nabi Muhammad Saw. yang selalu diharapkan safaatnya di hari akhirat nanti.

Tesis ini ditulis dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Magister (S-2) dalam Ilmu Tarbiyah pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.

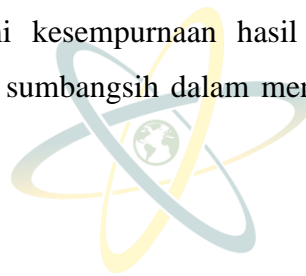
Penulis menyadari bahwa tesis ini tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan moril maupun materil dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar besarnya kepada:

1. Rektor UIN Sumatera Utara Medan Bapak Prof.Dr.H.Abu Rokhmad, M.Ag Sebagai Pimpinan di UIN Sumatera Utara Medan.
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN SU Medan Bapak Dr.Mardianto, M.Pd
3. Ibu Dr. Siti Halimah, M.Pd Ketua Program Magister Pendidikan Agama Islam dan Seluruh Stafnya
4. Ibu Dr. Masganti Sit, M.Ag dan Bapak Dr. Zaini Dahlan, M.Pd.I, selaku pembimbing I dan II yang banyak memberikan masukan dan bantuan pemikiran pada penelitian ini serta tidak pernah lelah menebarkan manfaat bagi para mahasiswanya agar senantiasa dapat menyelesaikan pendidikan dengan baik dan tepat waktu.
5. Kepada para Dosen serta seluruh Staf Administrasi dan petugas Perpustakaan yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan perkuliahan dan tesis ini.
6. Bapak H. Jamal Kaddis, S.Pd.I selaku kepala sekolah SMP IT Nurul Fadhillah Medan, yang telah memberikan izin kepada penulis dalam melakukan penelitian.
7. Ayahanda Drs. Nazaruddin Panjaitan dan ibunda Nuyah Batubara tercinta yang melahirkan, membesarkan dan yang senantiasa memberikan bantuan

moril dan materil pada penulis serta adik-adiku, Hanifah Izzati. P, Maulida Hafni. P, dan Muhammad Anshor. P yang memberikan semangat demi terselesaikannya penelitian ini.

8. Sahabat dan teman-teman seperjuanganku jurusan Pendidikan Agama Islam angkatan 2016 khususnya sahabatku Nurul Afriza, Tina, Widya dan seluruh rekan seperjuangan PAI-B.

Atas keterbatasan kemampuan penulis dalam penulisan dan penyelesaian Tesis ini, penulis harapkan kepada seluruh pembaca untuk memberikan kritik dan saran yang konstruktif demi kesempurnaan hasil penulisan ini. Kiranya hasil penelitian ini dapat memberi sumbangsih dalam meningkatkan kualitas pendidikan di negeri ini.



Medan, Februari 2021

P e n u l i s



Siti Rohimah Panjaitan

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian.....	9
F. Manfaat Penelitian.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Kajian Teori	11
1. Media Pembelajaran Audio Visual.....	11
a. Definisi Media Pembelajaran	11
b. Definisi Media Audio Visual.....	13
c. Fungsi Media Audio Visual.....	14
d. Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran	16
e. Jenis-jenis Media Pembelajaran	17
f. Karakteristik Media Audio Visual.....	18
g. Kelebihan dan Kelemahan Media Audio Visual	19
2. Gaya Belajar	20
a. Gaya Belajar Visual	23
b. Gaya Belajar Auditif.....	24
c. Gaya Belajar Kinestetik.....	25
3. Hasil Belajar	26
a. Belajar.....	26
b. Pengertian Hasil Belajar	30

c. Macam-macam Hasil Belajar	31
d. Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	34
4. Pembelajaran PAI.....	37
a. Pengertian Mata Pelajaran PAI.....	37
b. Ruang Lingkup Pembelajaran PAI	39
5. Materi Sholat <i>Jama' Qasar</i>	41
5.1 Pengertian Shalat <i>Jama'</i>	42
5.2 Macam-Macam Shalat <i>Jama'</i>	43
5.3 Sebab dan Syarat yang Memperbolehkan Menjama' Shalat	43
5.4 Syarat-Syarat Sah Shalat <i>Jama`</i>	45
5.5 Praktek Shalat <i>Jama`</i>	46
5.6 Pengertian Shalat <i>Qashar</i>	47
5.7 Syarat Sah Shalat <i>Qashar</i>	48
5.8 Praktik Shalat <i>Jama` Qashar</i>	49
5.9 Hikmah Shalat <i>Jama` Qashar</i>	50
B. Penelitian Terdahulu	51
C. Kerangka Pemikiran.....	52
D. Hipotesis Penelitian	59
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	60
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	60
B. Metode Penelitian.....	60
C. Populasi dan Sampel	61
D. Definisi Operasional Variabel	62
E. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	63
F. Uji Coba Instrumen	68
G. Teknik Analisis Data	77
H. Hipotesis Statistik.....	80
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	83
A. Profil SMP IT Nurul Fadhillah	83
B. Deskripsi Data.....	87
C. Pengujian Persyaratan Analisis	108
D. Pengujian Hipotesis.....	114

E. Pembahasan.....	117
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	131
A. Kesimpulan	131
B. Implikasi.....	132
C. Saran-Saran	134
DAFTAR PUSTAKA	136



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Desain Penelitian Faktorial 2x3.....	61
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Instrumen Tes Hasil Belajar PAI.....	65
Tabel 3.3	Kisi-Kisi Angket Gaya Belajar.....	66
Tabel 3.4	Klasifikasi Tingkat Kesukaran Soal.....	68
Tabel 3.5	Rangkuman Indeks Kesukaran Tes Hasil Belajar PAI.....	69
Tabel 3.6	Klasifikasi Indeks Daya Beda Soal.....	70
Tabel 3.7	Rangkuman Pengujian Daya Beda Tes Hasil Belajar PAI.....	71
Tabel 3.8	Rangkuman Hasil Uji Coba Validitas Tes Hasil Belajar PAI....	72
Tabel 3.9	Rangkuman Hasil Uji Coba Validitas Angket Gaya Belajar Siswa.....	74
Tabel 3.10	Rumus Analisis Varians 2 Jalan untuk Uji Hipotesis.....	79
Tabel 4.11	Keadaan Guru SMP IT Nurul Fadhilah Kinestetik.....	84
Tabel 4.12	Data Siswa SMP IT Nurul Fadhilah.....	85
Tabel 4.13	Sarana Prasarana SMP IT Nurul Fadhilah.....	85
Tabel 4.14	Deskripsi Data Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam siswa SMP IT Nurul Fadhilah yang diajar dengan Media Audio Visual.....	87
Tabel 4.15	Deskripsi Data Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam siswa SMP IT Nurul Fadhilah yang diajar dengan Media Gambar.....	89
Tabel 4.16	Deskripsi Data Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam siswa SMP IT Nurul Fadhilah yang diajar dengan Gaya Belajar Visual.....	91
Tabel 4.17	Deskripsi Data Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa SMP IT Nurul Fadhilah yang Diajar dengan Gaya Belajar Auditori.....	93
Tabel 4.18	Deskripsi Data Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam siswa SMP IT Nurul Fadhilah yang diajar dengan Gaya Belajar Kinestetik.....	95

Tabel 4.19	Deskripsi Data Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam siswa SMP IT Nurul Fadhilah yang diajar dengan Media Audio Visual dan Gaya Belajar Visual.....	97
Tabel 4.20	Deskripsi Data Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam siswa SMP IT Nurul Fadhilah yang diajar dengan Media Audio Visual dan Gaya Belajar Auditori.....	99
Tabel 4.21	Deskripsi Data Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam siswa SMP IT Nurul Fadhilah yang diajar dengan Media Audio Visual dan Gaya Belajar Kinestetik.....	101
Tabel 4.22	Deskripsi Data Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa SMP IT Nurul Fadhilah yang Diajar dengan Media Gambar dan Gaya Belajar Visual.....	103
Tabel 4.23	Deskripsi Data Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa SMP IT Nurul Fadhilah yang diajar dengan Media Gambar dan Gaya Belajar Auditori.....	105
Tabel 4.24	Deskripsi Data Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa SMP IT Nurul Fadhilah yang diajar dengan Media Gambar dan Gaya Belajar Kinestetik.....	107
Tabel 4.25	Rangkuman Analisis Uji Normalitas.....	108
Tabel 4.26	Rangkuman Uji Homogenitas Media Audio Visual dan Media Gambar.....	112
Tabel 4.27	Rangkuman Uji Homogenitas Gaya Belajar Visual, Auditori dan Kinestetik.....	113
Tabel 4.28	Rangkuman Uji Homogenitas Media Audio Visual dan Gaya Belajar.....	113

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Histogram Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa yang Diajar dengan Media Audio Visual.....	88
Gambar 4.2	Histogram Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa yang Diajar dengan Media Gambar	90
Gambar 4.3	Histogram Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa yang Diajar dengan Gaya Belajar Visual.....	92
Gambar 4.4	Histogram Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa yang Diajar dengan Gaya Belajar Auditori	94
Gambar 4.5	Histogram Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa yang Diajar dengan Gaya Belajar Kinestetik	96
Gambar 4.6	Histogram Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa yang Diajar dengan Media Audio Visual dan Gaya Belajar Visual	98
Gambar 4.7	Histogram Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa yang Diajar dengan Media Audio Visual dan Gaya Belajar Auditori	100
Gambar 4.8	Histogram Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa dengan gaya belajar kinestetik yang diajar dengan media audio visual	102
Gambar 4.9	Histogram Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa yang Diajar dengan Media Gambar dan Gaya Belajar Visual	104
Gambar 4.10	Histogram Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa yang Diajar dengan Media Gambar dan Gaya Belajar Auditori.....	106

Gambar 4.11 Histogram Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa yang Diajar dengan Media Gambar dan Gaya Belajar Kinestetik..... 108



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Tes Hasil Belajar.....	142
Lampiran 2	Angket Gaya Belajar Siswa.....	148
Lampiran 3	Uji Validitas Tes Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam.....	151
Lampiran 4	Uji Reliabelitas Tes Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam.....	152
Lampiran 5	Uji Tingkat Kesukaran Butir Soal.....	153
Lampiran 6	Uji Daya Beda Butir Soal.....	154
Lampiran 7	Uji Validitas Angket Gaya Belajar Siswa.....	155
Lampiran 8	Uji Reabilitas Angket Gaya Belajar Siswa.....	158
Lampiran 9	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen.....	161
Lampiran 10	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol.....	171
Lampiran 11	Data Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam	181
Lampiran 12	Pengujian Normalitas Data.....	197
Lampiran 13	Pengujian Homogenitas Data.....	204
Lampiran 14	Pengujian Hipotesis.....	205
Lampiran 15	Uji Lanjut	210

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN