

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan terhadap Film Rentang Kisah karya Gita Savitri Devi, maka penelitian ini dapat disimpulkan secara umum sebagai berikut:

1. Pesan-pesan akhlak yang terkandung dalam Film Rentang Kisah karya Gita Savitri Devi membahas berbagai hal terutama akhlak kepada Allah Swt dan akhlak terhadap sesama manusia. Sebanyak 21 ungkapan pesan-pesan akhlak yang terdapat dalam Film Rentang Kisah dan telah dikategorikan oleh para juri. Jika ditelaah dengan baik, pesan-pesan akhlak dalam kategori akhlak terhadap Allah Swt pada Film Rentang Kisah menunjukkan sikap beribadah kepada Allah, salah satunya yaitu dengan mengerjakan salat. Sikap akhlak yang baik terhadap Allah Swt dapat direalisasikan dalam bentuk kepatuhan menjalankan segala perintah Allah dan menjauhi larangannya. Selain itu, terdapat juga gambaran bagaimana segala ujian dan kesulitan yang Allah Swt berikan dapat melewati dengan rasa sabar dan ikhlas. Menanamkan seutuhnya kepada diri, bahwa akan ada akhir yang bahagia setelah melewati ujian yang Allah Swt berikan. Selanjutnya, pesan-pesan akhlak terhadap sesama manusia dalam Film Rentang Kisah banyak membahas tentang hubungan antara orang tua dan anak dapat terjalin dengan baik meskipun saling berada dikejauhan. Komunikasi yang selalu terjalin dengan jujur adalah kunci dari hubungan

dapat terjalin dengan baik sehingga menumbuhkan sikap perhatian satu sama lain. Tak hanya itu, memahami perasaan orang lain dalam konteks pertemanan dapat memberi dampak luar biasa baiknya, jika kita tetap melibatkan Allah dalam setiap langkah.

2. Makna-makna pesan akhlak yang terkandung dalam Film Rentang Kisah memiliki beragam makna. Hal tersebut didapatkan dari 21 pesan akhlak yang telah dideskripsikan berdasarkan kategorinya masing-masing dan berlandaskan ayat-ayat Al-Quran.

## **B. Saran**

Mengingat penelitian ini masih jauh dari kata sempurna, maka kritik dan saran sangat diharapkan. Adapaun beberapa saran yang ingin penulis sampaikan adalah:

1. Kepada para *director* film, tetaplah menjadi orang hebat dibalik layar dalam mengarahkan setiap adegan film. Karakter yang berhasil dimainkan setiap aktris dan aktor tidak lain karena telah dipimpin oleh seorang *director* film sehingga berhasil menjadi sebuah seni film yang layak ditayangkan.
2. Kepada penulis naskah film, semoga di hari mendatang ada banyak film-film yang mengandung pesan-pesan akhlak. Hal ini dapat menjadi wadah pembelajaran bagi khalayak ramai yang memiliki hobi menonton film. Tak hanya sekedar menjadi hiburan, jika film dapat dikemas dengan baik maka melalui setiap *scene* dan adegannya dapat terselip pesan-pesan baik.

3. Kepada para dai (penyampai pesan dakwah), Rentang Kisah dapat menjadi salah satu film rekomendasi yang banyak mengandung pesan-pesan akhlak didalamnya. Hal ini tentu bisa menjadi materi dakwah tentang beberapa pesan akhlak yang berhasil didapat dari sebuah film untuk disampaikan kepada mad'u (penerima pesan dakwah).
4. Teruntuk pembaca umum, Rentang Kisah dapat menjadi rekomendasi film terbaik agar masuk dalam *list* tontonan Anda. Visual film dan pesan-pesan yang kita dapatkan akan memberi pembelajaran yang baik untuk diri sendiri, bahkan keluarga, terutama bagaimana hubungan antara orang tua dan anak dapat terjalin sebagaimana mestinya. Makna-makna pesan yang ada juga dapat memberi banyak pelajaran yang baik bagi kehidupan.
5. Bagi peneliti lainnya, dalam penyelesaian penelitian ini ternyata ada banyak kekurangan. Namun, penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat dan membantu peneliti lainnya untuk mendapatkan gambaran tentang menganalisis isi suatu film dan yang lainnya.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN