

**TRADISI SUROAN DAN PENGARUHNYA TERHADAP  
KEBERAGAMAAN MASYARAKAT  
STUDI KASUS DUSUN BANTAN KECAMATAN TORGAMBA  
KABUPATEN LABUHANBATU SELATAN**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Agama (S. Ag) Pada Program Studi Agama Agama Fakultas  
Ushuluddin dan Studi Islam

**OLEH :**

**RAHMAWATI**

**NIM : 0402183042**



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA  
MEDAN  
2022**

**TRADISI SUROAN DAN PENGARUHNYA TERHADAP  
KEBERAGAMAAN MASYARAKAT  
STUDI KASUS DUSUN BANTAN KECAMATAN TORGAMBA  
KABUPATEN LABUHANBATU SELATAN**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Agama (S. Ag) Pada Program Studi Agama Agama Fakultas  
Ushuluddin dan Studi Islam

**OLEH :**

**RAHMAWATI**

**NIM : 0402183042**



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA  
MEDAN  
2022**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “*Tradisi Suroan dan Pengaruhnya Terhadap Keberagaman Masyarakat Studi Kasus Dusun Bantan Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhanbatu Selatan*” a.n Rahmawati, Nim 0402183042, Program Studi Agama-Agama telah di munaqasyahkan Sarjana (SI) Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam, UIN Sumatera Utara pada tanggal 22 Desember 2022.

Skripsi ini telah di terima untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana (SI) pada Program Studi Agama-Agama.

Medan, 22 Desember 2022  
Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi  
Program Sarjana (S. 1)  
Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam  
UIN Sumatera Utara Medan

Ketua



Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag  
NIP.197702132007101001

Sekretaris



Fitriani, M.Ag  
NIP. 199204022019032030

Anggota



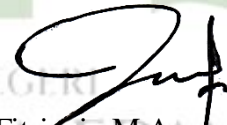
1. Dr. Adenan, M.A  
NIP. 196906151997031002



2. Dra. Endang Ekowati, M.A  
NIP. 196901162000032002



3. Dr. Zulkarnaen, M.A g  
NIP.197401111200121006  
99204022019032030



4. Fitriani, M.Ag  
NIP. 1

Mengetahui  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam  
UIN Sumatera Utara



Prof. Dr. Amroeni Drajat, M. Ag  
NIP. 196502121994031001

## SURAT PERSETUJUAN

Skripsi Berjudul:

**TRADISI SUROAN DAN PENGARUHNYA TERHADAP  
KEBERAGAMAAN MASYARAKYAT STUDI KASUS DUSUN BANTAN  
KECAMATAN TORGAMBA KABUPATEN LABUHANBATU SELATAN**

Oleh:

RAHMAWATI

0402183042

Dapat Disetujui Dan Disahkan Sebagai Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S.1) Pada Program Studi Agama Agama Fakultas Ushuluddin Dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara

Medan, 06 Oktober 2022

Pembimbing I



Dr. Adenan, M.A

NIP. 196906151997031002

Pembimbing II



Dra. Endang Ekowati, M.A

NIP: 196901162000032002

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

NAMA : RAHMAWATI

NIM : 0402183042

JURUSAN : STUDI AGAMA AGAMA

JUDUL SKRIPSI : TRADISI SUROAN DAN PENGARUHNYA  
TERHADAP KEBERAGAMAAN MASYARAKYAT  
STUDI KASUS DUSUN BANTAN KECAMATAN  
TORGAMBA LABUHANBATU SELATAN

Menyatakan bahwa hasil penulisan skripsi yang telah saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila terdapat dikemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau jiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia bertanggung jawab sekaligus menerima sanksi akademik berdasarkan aturan tata tertib di Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.

Demikian, surat ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN

Medan, 06 Oktober 2022

Penulis



Rahmawati

0402183042

## ABSTRAK



Nama : Rahmawati  
Nim : 0402183042  
Prodi : Studi Agama Agama  
Fakultas : Ushuluddin dan Studi Islam  
Pembimbing : 1. Dr. Adenan, M.A  
2. Dra. Endang Ekowati, M.A  
Judul Skripsi : Tradisi Suroan dan Pengaruhnya terhadap  
Keberagamaan Masyarakat  
Studi Kasus Dusun Bantan Kecamatan  
Torgamba Kabupaten Labuhanbatu Selatan

Tradisi merupakan suatu bentuk upacara tradisional yang dilakukan oleh masyarakat dan sudah menjadi budaya yang sangat sulit untuk dihilangkan terutama bagi masyarakat Jawa. Serta melestarikan warisan nenek moyang secara kolektif. Dalam bentuk acara tradisi diantaranya adalah ritual Satu Suro. Adapun maksud dan tujuan pokok dari tradisi Satu Suro adalah agar senantiasa memperoleh keselamatan dan melestarikan tradisi setempat.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk menambah pengetahuan tentang bagaimana Tradisi Satu Suro dan untuk mengetahui bagaimana pengaruh Tradisi Satu Suro terhadap keberagamaan masyarakat.

Metode yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah Kualitatif dengan rancangan penelitian lapangan dengan pengumpulan data melalui observasi, dokumentasi dan wawancara. Sedangkan teori yang digunakan dalam penelian ini yaitu Fenomenologi.

Dari hasil penelian ini ditemukanlah hasil penelitian bahwa masyarakat Dusun bantan amat sangat merespon baik dalam penyambutan Suroan ini. Dan tradisi Suroan dilakukan oleh masyarakat yaitu untuk melestarikan tradisi yang sudah ada dari zaman dahulu. Adapun tradisi Suroan yang dilaksanakan oleh masyarakat Dusun bantan diantaranya yaitu: Kenduri atau selamatan, tablig akbar dan acara hiburan seperti Kuda Lumping dan kesenian Wayang Kulit. Pengaruh dari tradisi Suroan ini yaitu berpengaruh positif dimana masyarakat hanya melestarikan budaya sebagai bentuk kepedulian terhadap adat istiadat dan masyarakat semakin paham bahwa tradisi Suroan hanya sekedar tradisi bukan ajaran agama dan jika tradisi tidak dilaksanakan juga tidak berpengaruh apaun terhadap masyarakat.

**Kata Kunci :** *Tradisi, Satu Suro, Masyarakat*

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrohmanirrohim*

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Tradisi Suroan dan Pengaruhnya terhadap Keberagaman Masyarakat Studi Kasus Dusun Bantan Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhanbatu Selatan”

Sholawat beserta salam kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menyampaikan ajarn agama Islam, sehingga umatnya mendapat petunjuk jalan yang lurus baik kehidupan dunia dan akhirat. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S. Ag) pada program Studi Agama Agama Fakultas Ushuluddindan Studi islam UIN Sumatera Utara Medan.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapat dukungan dari berbagai pihak. Dengan demikian, penulis mengucapkan rasa terimakasih terutama Kepada kedua orang tua tercinta saya **Ayahanda Samikun** dan **Ibunda Suti** yang tidak lelah memberi bimbingan, pengorbanan dan doa serta memberikan dukungan moral dan material, kepada Kakak dan juga Abang yang selalu mendengarkan keluh kesah dan yang selalu memberikan support dan motivasi serta Keluarga yang selalu menyemangati dan mendukung penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Kemudian dengan rendah hati penulis pengucap terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Syahrin Harahap selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, beserta civitas akademika Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
2. Prof. Dr. H. Amroeni Drajat, M.Ag. selaku Dekan beserta Wakil Dekan I, II, dan III Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
3. Dr. Adenan, M.A selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Dra. Endang Ekowati, M.A selaku Dosen Pembimbing II dan Sekretaris Prodi Studi Agama Agama yang telah meluangkan banyak waktu untuk membimbing, mengkritisi dan mengarahkan pembuatan skripsi ini
4. Dr. H. Indra Harahap, M.A selaku Ketua Prodi Studi Agama-Agama dan Bapak Agustianda Piliang M.Pem.I selaku staff Program Studi Agama-Agama. serta seluruh dosen yang telah memberikan pendidikan dan dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini
5. Dr. Husnel Anwar, M.Ag selaku dosen Pembimbing Akademik penulis mengucapkan terimakasih karena telah membimbing dan memberikan arahan dalam proses perkuliahan.
6. Bapak kepala Dusun Bantan beserta staff dan jajarannya yang telah mengizinkan untuk riset dan mempermudah penulis dalam pengambilan data terkait skripsi ini.
7. Seseorang yang spesial teman dekat saya Supriyadi Nata, terimakasih telah banyak mensupport dan mendukung serta semangat tiada henti.



8. Sahabat terdekat saya yaitu Umi Kalsum Dalimunthe, Dwi Rinda Minati, Nadia Angelina Pasaribu, Shalli Haliza dan Abdul Fachrurrozi yang telah mendukung serta selalu mensupport saya dalam penyelesaian skripsi ini
9. Rekan-rekan mahasiswa/i stambuk 2018. Terimakasih kepada Kakak dan Abang senior yang telah banyak memotivasi dan membantu terkhusus Kakak Kiki Hartati S.Ag yang telah bersedia untuk banyak direpotkan oleh penulis, mendukung dan mensupport dalam penyelesaian skripsi ini.
10. Dan terimakasih kepada teman-teman dan pihak terkait lainnya yang mungkin tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis sangat menyadari bahwa banyak sekali mendapat hambatan dan kesulitan, baik dari segi penulisan ataupun literature. Oleh karenanya, penulis merasa masih banyak kekurangan dan kesalahan yang perlu diperbaiki, kritik atau saran yang bersifat membangun agar penulisan skripsi ini lebih baik dan bermanfaat bagi penulis dan pembaca. Kepada Allah SWT penulis berserah diri semoga Allah SWT membalas semua amal dan jasa yang telah mereka berikan kepada penulis. *Amin ya Robbal'alamin.*

Medan, 3 Oktober 2022



Rahmawati

## DAFTAR ISI

### COVER

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Batasan Istilah .....	6
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	8
E. Metode Penelitian.....	9
F. Kajian Terdahulu.....	14
G. Sistematika Pembahasan .....	17
<b>BAB II GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN.....</b>	<b>19</b>
A. Kondisi Geografi.....	19
B. Keadaan Demografi .....	20
C. Keadaan Sosial Keagamaan .....	24
D. Sarana Dan Prasarana.....	26
<b>BAB III KAJIAN TENTANG TRADISI SUROAN .....</b>	<b>27</b>
A. Pengertian Tradisi Suroan serta Fungsinya.....	27
B. Sejarah Suroan .....	31
C. Prosesi Pelaksanaan Suroan .....	35
D. Jenis-jenis Tradisi Suroan.....	39

<b>BAB IV PANDANGAN MASYARAKAT DUSUN BANTAN KECAMATAN TORGAMBA KABUPATEN LABUHANBATU SELATAN TERHADAP TRADISI SUROAN .....</b>	<b>45</b>
A. Tradisi Suroan di Dusun Bantan Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhanbatu Selatan .....	45
B. Pandangan Masyarakat Dusun Bantan Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhanbatu Selatan terhadap Suroan .....	52
C. Pengaruh Tradisi Suroan terhadap Keberagaman Masyarakat Dusun Bantan Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhanbatu Selatan .....	58
D. Analisis .....	59
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>64</b>
A. Kesimpulan .....	64
B. Saran .....	65
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>66</b>
<b>DAFTAR DOKUMENTASI .....</b>	<b>69</b>
<b>DAFTAR PERTANYAAN .....</b>	<b>71</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>72</b>

