

DAFTAR PUSTAKA

- Afandi Muhammad. (2013). *Evaluasi Pembelajaran Sekolah Dasar*. Semarang: Unissula Press.
- Agustini Desak Mirah. (2017). Skripsi: “*Peningkatan Hasil Belajar IPA Materi Perubahan Bentuk dan Wujud Benda Melalui Problem Based Learning Siswa Tunarungu Kelas IV-A SLB Negeri 2 BANTUL*”. Yogyakarta: UNY.
- Ahmad Susanto, (2014), *Pengembangan Pembelajaran IPS*, Jakarta: Prenadamedia Group.
- Ajat Sudrajat dan Nurul Ismi, (2016), *Meningkatkan Hasil Belajar IPS Tentang Masalah Sosial Melalui Metode Cooperative Learning Tipe Incide-Outside Circle (IOC) Di Kelas IV SDN Cipinang Melalui 12 Petang Jakarta Timur*, Jurnal Penelitian Humano, Vol.7 No. 2.
- Aqib Zainal, Chotibuddin M. (2018). *Teori dan Aplikasi Penelitian Tindakan Kelas (PTK)*. Yogyakarta: Budi Utama
- Arikunto, Suharsimi. (2012), *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aulia Annisa dkk. (2018). *Keajaiban SAINS*. Bogor: PT Quadra Inti Solusi.
- Budiyanto Moch Agus Krisno.(2016), *Sintaks 45 Model Pembelajaran dalam Student Centered Learning (SCL)*. Malang: UMM Press.
- Departemen Agama RI. *Al-Qur'an dan terjemahnya*. Bandung: PT Syaamil Cipta Media.

- Departemen Agama RI.(2009). *Mushaf Al-Qur'an dan Terjemah*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar.
- Eka Yusnaldi, (2019), *Potret Baru Pembelajaran IPS*, Medan: Perdana Publishing.
- Hamalik Oemar. (2013). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Helmiati. (2012). *Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Husamah. (2016). *Belajar dan Pembelajaran*. Malang: UMM Pres.
- Istarani. (2017). *58 Model Pembelajaran Inovatif*. Medan: Media Persada.
- Iwan Purwanto, (2014), *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial*, Jakarta: FITK UIN Jakarta.
- Jihad Asep, Haris Abdul. (2013). *Evaluasi Pembelajaran*. Jakarta: Multi Presindo.
- Mardianto. (2012). *Psikologi Pendidikan*. Medan: Perdana Publishing.
- Mukrimah Sifa Siti. (2014). *53 Metode Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: UPI. Nasional
- Nunzairina, dkk, (2019), *Hubungan Kemampuan Berkomunikasi Lisan Anak Dengan Perilaku Sosial Anak Usia 5-6 Tahun Di TKIT Baitussalam, Jurnal Raudhah*, Vol. 07, No. 01
- Salim, dkk. (2015), *Penelitian Tindakan Kelas (Teori dan Aplikasi Bagi Mahasiswa. Guru Mata Pelajaran Umum dan Pendidikan Agama Islam di Sekolah)*. Medan: Perdana Publishing.
- Sardiman. (2011). *Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

- Shoimin Aris. (2017). *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Siyoto Sandu, Sodik M. Ali. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*, Yogyakarta: Literasi Media Publishing
- Sopiatin Popi, Sahrani Sohari. (2011). *Psikologi Belajar Dalam Perspektif Islam*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Sudjana Nana. (2009). *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakari.
- Sukardi. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Tindakan Kelas: Implementasi dan Pengembangannya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sukayati. (2008). *Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Departemen Pendidikan
- Sumanti Sholihah Titin. (2015). *Dasar-dasar Materi Pendidikan Agama Islam Untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Rajawali Pers
- Suprijono Agus. (2009). *Teori dan Aplikasi Blog History Education*. Surabaya
- Syafaruddin, dkk. (2019). *Guru Mari Kita Menulis Tindakan Kelas (PTK)*. Yogyakarta: Budi Utama.
- Tafsir Al-Misbah. (2009). *Kesan, pesan, dan Keserasian Al-Qur'an*, Ciputat: Lentera Hati.
- Tim bina karya guru, *IPS Terpadu untuk SD/MI Kelas IV*, (Erlangga, 2006)
- Wijaya Candra, Syahrums. (2013). *Penelitian Tindakan Kelas Melejitkan Kemampuan Peneliti untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Guru*. Bandung: Citapustaka Media Perinhal.

Lampiran 1**RPP SIKLUS I****RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN****REVISI 2018**

(Disusun Berdasarkan Permendikbud Nomor: 24 Tahun 2016)

Satuan Pendidikan : SD Negeri 056623 Hinai Kanan

Kelas / Semester : IV (Empat) / 1

Fokus Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Sosial

Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (6 x 35 menit)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1 : Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga, dan negara.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.

KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

B. KOMPETENSI DASAR (KD) & INDIKATOR

Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi
<p>3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p>	<p>3.2.1 Menjelaskan keragaman social, etnis, dan budaya di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang didepan kelas secara baik dan benar.</p> <p>3.2.2 Menemukan keragaman budaya dan etnis di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia di kelas dengan tepat.</p> <p>3.2.3 Menganalisis keragaman agama diprovinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang didepan kelas secara baik dan benar.</p>
<p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p>	<p>4.2.1 Menyimpulkan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial dan budaya di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia dikelas dengan baik dan benar.</p> <p>4.2.2 Mengemukakan hasil identifikasi mengenai keragaman budaya dan etnis di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia didepan kelas dengan jelas dan tepat.</p> <p>4.2.3 Menganalisis hasil identifikasi mengenai keragaman agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta</p>

	<p>hubungannya dengan karakteristik ruang secara cermat dan tepat didepan kelas.</p>
--	--

Penguatan Pendidikan Karakter (PPK)

Peduli, santun, cermat, bekerjasama, percaya diri, dan cinta tanah air

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Dengan mengidentifikasi keragaman sosial, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat diharapkan siswa dapat menjelaskan keragaman tersebut sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang didepan kelas secara baik dan benar.
- Dengan melalui kegiatan wawancara sederhana diharapkan siswa mampu menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman dikelas sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang didepan kelas secara baik dan benar.
- Dengan melalui diskusi kelompok diharapkan siswa mampu menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman dikelas sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang didepan kelas secara baik dan benar.
- Dengan menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat, diharapkan siswa mampu menyimpulkan bentuk keragaman tersebut sebagai identitas bangsa Indonesia secara jelas dan tepat.

D. MATERI PEMBELAJARAN

- Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.

E. METODE PEMBELAJARAN

- Model : *Teams Games Tournament (TGT)*

F. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Guru dan Buku Siswa, Kelas IV, Cetakan Ke-2 (Edisi Revisi), Tema 1 : *Indahnya Kebersamaan*, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta: 2017.
- Buku referensi lain yang menunjang
- Teks Pawai Budaya
- Teks lagu “Suku Bangsa Indonesia”

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan salam dan mengajak siswa untuk berdoa. <i>(PPK: Religius: beriman dan bertaqwa)</i> • Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. <i>(PPK: Mandiri: kedisiplinan siswa)</i> • Mengajak berdinamika dengan tepuk kompak / dinamika dan lagu yang relevan. <i>(PPK: Gotong royong: melatih sikap kerjasama siswa)</i> • Guru menyiapkan fisik dan psikhis anak dalam mengawali kegiatan pembelajaran serta menyapa anak. • Menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini. 	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membuka pembelajaran dengan mengemukakan materi yang akan dipelajari. Materi yang akan dipelajari adalah Keberagaman Suku Budaya Bangsa di Indonesia. <i>(Kegiatan Literasi)</i> • Siswa dibagi menjadi 5 kelompok dengan pembagian secara acak <i>(Mengamati, Mengkomunikasikan)</i>. • Masing – masing kelompok diberi nama sesuai dengan alat musik tradisional yang ada di Indonesia. • Siswa diajak berdiskusi tentang keragaman budaya Indonesia. Guru mengajukan pertanyaan pembuka. 	35 Menit x 30 JP

	<p><i>(4C: Critical Thinking, Comunication)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Siapa diantara kalian yang berasal dari suku Jawa, Batak, Minang, Melayu, Aceh, dan seterusnya?... • Siswa secara berkelompok berdiskusi untuk saling menginformasikan tentang asal suku mereka kepada tiap-tiap teman kelompoknya. • Setiap kelompok diminta perwakilan untuk maju menceritakan suku-suku apa saja yang ada dikelompok sesuai dengan pertanyaan yang diajukan kelompok lain menggunakan bahasa yang santun. • Kemudian, guru bertanya jawab dengan siswa mengenai seberapa penting kita mengetahui dan mempelajari berbagai macam suku dan budaya yang ada di Indonesia? <i>(Kegiatan Literasi) (4C : Comunication)</i> • Siswa diajak untuk bernyanyi bersama lagu suku bangsa Indonesia. • Guru memberikan penguatan materi kepada siswa terkait dengan keragaman suku yang ada di Indonesia, dengan tema pembelajaran hari ini “Indahnya Kebersamaan”. <i>(Mengkomunikasikan)</i> • Siswa diajak untuk membaca dan menyimak teks bacaan “Pawai Budaya” yang telah diberikan guru. • Siswa mendengarkan penjelasan guru terkait dengan teks bacaan “Pawai Budaya” dalam penjelasan materi pembelajaran tentang materi bentuk keberagaman yang ada dalam teks pawai budaya. • Siswa diminta untuk mengamati dan menentukan bentuk informasi penting yang didapati terkait dengan keberagaman apa saja yang kita temui dalam teks “Pawai Budaya” <i>(4C = Critical Thinking, Comunication)</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coba amati dan cermati bentuk keberagaman budaya dan 	
--	---	--

	<p>etnis social yang ada dalam teks bacaan “Pawai Budaya”</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Masing masing kelompok mengambil nomor antrian untuk maju ke depan kelas dalam menyelesaikan tantangan di soal tantangan.</i> ▪ <i>Siswa maju berkelompok secara bergantian dengan konsep permainan jawab soal.</i> ▪ <i>Setiap kelompok terdiri dari 4 siswa, siswa pertama bertugas sebagai pembaca pertanyaan dan siswa kedua bertugas sebagai penjawab pertanyaan. Begitu seterusnya. (HOTS)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menjawab pertanyaan, Guru merespons setiap jawaban siswa sehingga terjadi suasana diskusi yang hidup. <i>(Mengkomunikasikan)</i> • Pertanyaan besar tersebut akan dijawab dengan kegiatan pembelajaran menggunakan Tema Indahnya Kebersamaan dalam Sub tema pembahasan Keberagaman Budaya Bangsa . <p>Bernyanyi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyimak guru menyanyikan kembali lagu keragaman suku di Indonesia dengan gerakan maju kedepan sesuai dengan penyebutan nama suku masing-masing siswa. <i>(PPK Mandiri : kerja keras, kreatif, rajin belajar).</i> 	
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari. <i>(4C = Comunication)</i> • Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. <i>(4C = Critical Thinking)</i> • Melakukan penilaian hasil belajar • Mengajak semua siswa berdo’a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan 	<p>15 menit</p>

	pembelajaran) (<i>PPK: Religius: beriman, bertaqwa</i>)	
--	---	--

PEMBELAJARAN PENGAYAAN

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang sudah mampu menghubungkan gambar alat musik tradisional dengan suara bunyi yang dikeluarkan dan cara memainkannya.
- Guru memberikan tugas lanjutan bagi siswa yang telah mampu mengidentifikasi keberagaman suku dan budaya dari teman kelompok. Guru menugaskan siswa menuliskan dan menceritakan bentuk keberagaman suku dan budaya yang mereka miliki.

PEMBELAJARAN REMEDIAL

- Siswa yang belum terampil dalam mendapatkan informasi terkait dengan keberagaman suku dari teman kelompoknya dan teman yang lain. Maka siswa dapat dibantu oleh siswa lain yang telah sangat terampil dalam menerima informasi.

H. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap

No	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1					
2					

2. Penilaian Pengetahuan Dan Keterampilan

Skor penilaian : 100

$$\text{Penilaian} : \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Panduan Konversi Nilai :

Konversi Nilai (skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (sangat baik)
66-80	B	B (baik)
51-65	C	C (cukup)
0-50	D	K (kurang)

1) Ilmu Pengetahuan Sosial

- a. Tugas siswa menemukan dan menuliskan informasi tentang keragaman budaya, serta mengomunikasikannya dinilai menggunakan rubrik.

Aspek/Kriteria	Skor			
	4	3	2	1
Informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama.	Menuliskan informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara dengan lengkap..	Menuliskan sebagian besar informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara cukup lengkap.	Menuliskan sebagian kecil informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara kurang lengkap.	Belum dapat menuliskan informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara.
Komunikasi lisan tentang keragaman budaya, etnis,	Mengomunikasikan secara lisan tentang	Mengomunikasikan secara lisan sebagian besar	Mengomunikasikan secara lisan sebagian kecil	Belum dapat mengomunikasikan secara lisan

dan agama.	keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara dengan sistematis.	keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara cukup sistematis.	keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara kurang sistematis.	tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara.
Sikap kerjasama.	Menunjukkan sikap kerjasama dengan semua teman secara konsisten.	Menunjukkan sikap kerjasama dengan semua teman namun belum konsisten.	Menunjukkan sikap kerjasama hanya dengan beberapa teman.	Perlu dimotivasi untuk dapat bekerjasama.
Santun dan saling menghargai.	Menunjukkan sikap santun dan saling menghargai dengan semua teman secara konsisten.	Menunjukkan sikap santun dan saling menghargai dengan semua teman namun belum konsisten.	Menunjukkan sikap santun dan saling menghargai hanya dengan beberapa teman.	Perlu dimotivasi untuk bersikap santun dan saling menghargai dengan semua teman.

Sikap yang dapat diamati dan dikembangkan adalah rasa kebersamaan dan saling menjaga persatuan dalam keberagaman.

Mengetahui

Kepala Sekolah

(_____)

NIP

28 September 2020

Guru Kelas IV

(_____)

NIP

Lampiran 2

RPP SIKLUS II

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

REVISI 2018

(Disusun Berdasarkan Permendikbud Nomor: 24 Tahun 2016)

Satuan Pendidikan : SD Negeri 056623 Hinai Kanan

Kelas / Semester : IV (Empat) / 1

Fokus Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Sosial

Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (6 x 35 menit)

B. KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1 : Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga, dan negara.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.

KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

B. KOMPETENSI DASAR (KD) & INDIKATOR

Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi
<p>3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p>	<p>3.2.1 Menjelaskan keragaman sosial, etnis, dan budaya di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang didepan kelas secara baik dan benar.</p> <p>3.2.2 Menemukan keragaman budaya dan etnis di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia di kelas dengan tepat.</p> <p>3.2.3 Menganalisis keragaman agama diprovinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang didepan kelas secara baik dan benar.</p>
<p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p>	<p>4.2.1 Menyimpulkan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial dan budaya di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia dikelas dengan baik dan benar.</p> <p>4.2.2 Mengemukakan hasil identifikasi mengenai keragaman budaya dan etnis di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia didepan kelas dengan jelas dan tepat.</p> <p>4.2.3 Menganalisis hasil identifikasi mengenai keragaman agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang secara</p>

	cermat dan tepat didepan kelas.
--	---------------------------------

Penguatan Pendidikan Karakter (PPK)

Peduli, santun, cermat, bekerjasama, percaya diri, dan cinta tanah air

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Dengan mengidentifikasi keragaman sosial, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat diharapkan siswa dapat menjelaskan keragaman tersebut sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang didepan kelas secara baik dan benar.
- Dengan melalui kegiatan wawancara sederhana diharapkan siswa mampu menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman dikelas sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang didepan kelas secara baik dan benar.
- Dengan melalui diskusi kelompok diharapkan siswa mampu menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman dikelas sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang didepan kelas secara baik dan benar.
- Dengan menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat, diharapkan siswa mampu menyimpulkan bentuk keragaman tersebut sebagai identitas bangsa Indonesia secara jelas dan tepat.

D. MATERI PEMBELAJARAN

- Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.

E. METODE PEMBELAJARAN

- Model : *Teams Games Tournament (TGT)*

F. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Guru dan Buku Siswa, Kelas IV, Cetakan Ke-2 (Edisi Revisi), Tema 1 : *Indahnya Kebersamaan*, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta: 2017.
- Buku referensi lain yang menunjang
- Teks Pawai Budaya
- Teks lagu “Suku Bangsa Indonesia”

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan salam dan mengajak siswa untuk berdoa. <i>(PPK: Religius: beriman dan bertaqwa)</i> • Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. <i>(PPK: Mandiri: kedisiplinan siswa)</i> • Mengajak berdinamika dengan tepuk kompak / dinamika dan lagu yang relevan. <i>(PPK: Gotong royong: melatih sikap kerjasama siswa)</i> • Guru menyiapkan fisik dan psikhis anak dalam mengawali kegiatan pembelajaran serta menyapa anak. • Menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini. 	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membuka pembelajaran dengan mengemukakan materi yang akan dipelajari. Materi yang akan dipelajari adalah Keberagaman Suku Budaya Bangsa di Indonesia. <i>(Kegiatan Literasi)</i> • Siswa dibagi menjadi 5 kelompok dengan pembagian secara acak <i>(Mengamati, Mengkomunikasikan).</i> • Masing – masing kelompok diberi nama sesuai dengan alat musik tradisional yang ada di Indonesia. • Siswa diajak berdiskusi tentang keragaman budaya Indonesia. Guru mengajukan pertanyaan pembuka. 	35 Menit x 30 JP

	<p><i>(4C: Critical Thinking, Comunication)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Siapa diantara kalian yang berasal dari suku Jawa, Batak, Minang, Melayu, Aceh, dan seterusnya?... • Siswa secara berkelompok berdiskusi untuk saling menginformasikan tentang asal suku mereka kepada tiap-tiap teman kelompoknya. • Setiap kelompok diminta perwakilan untuk maju menceritakan suku-suku apa saja yang ada dikelompok sesuai dengan pertanyaan yang diajukan kelompok lain menggunakan bahasa yang santun. • Kemudian, guru bertanya jawab dengan siswa mengenai seberapa penting kita mengetahui dan mempelajari berbagai macam suku dan budaya yang ada di Indonesia? <i>(Kegiatan Literasi) (4C : Comunication)</i> • Siswa diajak untuk bernyanyi bersama lagu suku bangsa Indonesia. • Guru memberikan penguatan materi kepada siswa terkait dengan keragaman suku yang ada di Indonesia, dengan tema pembelajaran hari ini “Indahnya Kebersamaan”. <i>(Mengkomunikasikan)</i> • Siswa diajak untuk membaca dan menyimak teks bacaan “Pawai Budaya” yang telah diberikan guru. • Siswa mendengarkan penjelasan guru terkait dengan teks bacaan “Pawai Budaya” dalam penjelasan materi pembelajaran tentang materi bentuk keberagaman yang ada dalam teks pawai budaya. • Siswa diminta untuk mengamati dan menentukan bentuk informasi penting yang didapati terkait dengan keberagaman apa saja yang kita temui dalam teks “Pawai Budaya” <i>(4C = Critical Thinking, Comunication)</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coba amati dan cermati bentuk keberagaman budaya dan 	
--	---	--

	<p>etnis social yang ada dalam teks bacaan “Pawai Budaya”</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Masing masing kelompok mengambil nomor antrian untuk maju ke depan kelas dalam menyelesaikan tantangan di soal tantangan.</i> ▪ <i>Siswa maju berkelompok secara bergantian dengan konsep permainan jawab soal.</i> ▪ <i>Setiap kelompok terdiri dari 4 siswa, siswa pertama bertugas sebagai pembaca pertanyaan dan siswa kedua bertugas sebagai penjawab pertanyaan. Begitu seterusnya. (HOTS)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menjawab pertanyaan, Guru merespons setiap jawaban siswa sehingga terjadi suasana diskusi yang hidup. <i>(Mengkomunikasikan)</i> • Pertanyaan besar tersebut akan dijawab dengan kegiatan pembelajaran menggunakan Tema Indahnya Kebersamaan dalam Sub tema pembahasan Keberagaman Budaya Bangsa. <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan video pembelajaran alat musik tradisional dari 34 provinsi di Indonesia. • Guru mengajukan pertanyaan sebagai kegiatan pembuka. <ul style="list-style-type: none"> - Dari daerah mana asal alat musik tradisional Angklung, Saluang, Kecapi, Kendang, Tifa?.. - Bagaimana cara memainkan alat musik tradisional tersebut?.. (Mengkomunikasikan) • Setiap kelompok harus menuliskan hasil penjelasan kelompoknya di kertas post id dan secara cepat menempelkan kertas tersebut didepan papan tulis. <i>(Kegiatan Literasi) (Collaborative)</i> • Siswa diminta untuk menunjuk dua orang perwakilan kelompok untuk menjelaskan cara memainkan alat musik 	
--	---	--

	<p>yang sudah dipegang siswa sebagai simbol kelompok (petik, tiup, tekan, dan sebagainya). (4C : Collaborative)</p> <p>Bermain Peran</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta 4 orang siswa dari masing-masing kelompok untuk maju kedepan. • Permainan ini dinamakan permainan kata berulang dalam konsep bahasa daerah. • Siswa melakukan permainan secara bersamaan dalam setiap kelompok melalui bimbingan dan arahan dari guru. • Bagi kelompok yang paling benar mengucapkan kata berulang dan dengan waktu yang paling cepat maka kelompok tersebut dinyatakan sebagai pemenang. <p>(Creativity)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diminta untuk menjawab soal-soal pilihan berganda terkait dengan materi yang di telaj dipelajari mengenai keberagaman suku budaya bangsa di Indonesia 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari. (4C = Communication) • Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. (4C = Critical Thinking) • Melakukan penilaian hasil belajar • Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) (PPK: Religius: beriman, bertaqwa) 	15 menit

PEMBELAJARAN PENGAYAAN

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang sudah mampu menghubungkan gambar alat musik tradisional dengan suara bunyi yang dikeluarkan dan cara memainkannya.

- Guru memberikan tugas lanjutan bagi siswa yang telah mampu mengidentifikasi keberagaman suku dan budaya dari teman kelompok. Guru menugaskan siswa menuliskan dan menceritakan bentuk keberagaman suku dan budaya yang mereka miliki.

PEMBELAJARAN REMEDIAL

- Siswa yang belum terampil dalam mendapatkan informasi terkait dengan keberagaman suku dari teman kelompoknya dan teman yang lain. Maka siswa dapat dibantu oleh siswa lain yang telah sangat terampil dalam menerima informasi.

H. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap

No	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1					
2					

2. Penilaian Pengetahuan Dan Keterampilan

Skor penilaian : 100

Skor yang diperoleh
 Penilaian : _____ x 100
 Skor maksimal

Panduan Konversi Nilai :

Konversi Nilai (skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (sangat baik)
66-80	B	B (baik)
51-65	C	C (cukup)
0-50	D	K (kurang)

2) Ilmu Pengetahuan Sosial

- b. Tugas siswa menemukan dan menuliskan informasi tentang keragaman budaya, serta mengomunikasikannya dinilai menggunakan rubrik.

Aspek/Kriteria	S k o r			
	4	3	2	1
Informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama.	Menuliskan informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara dengan lengkap..	Menuliskan sebagian besar informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara cukup lengkap.	Menuliskan sebagian kecil informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara kurang lengkap.	Belum dapat menuliskan informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara.
Komunikasi lisan tentang keragaman budaya, etnis, dan agama.	Mengomunikasikan secara lisan tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara dengan	Mengomunikasikan secara lisan sebagian besar keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara cukup	Mengomunikasikan secara lisan sebagian kecil keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara kurang sistematis.	Belum dapat mengomunikasikan secara lisan tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara.

	sistematis.	sistematis.		
Sikap kerjasama.	Menunjukkan sikap kerjasama dengan semua teman secara konsisten.	Menunjukkan sikap kerjasama dengan semua teman namun belum konsisten.	Menunjukkan sikap kerjasama hanya dengan beberapa teman.	Perlu dimotivasi untuk dapat bekerjasama.
Santun dan saling menghargai.	Menunjukkan sikap santun dan saling menghargai dengan semua teman secara konsisten.	Menunjukkan sikap santun dan saling menghargai dengan semua teman namun belum konsisten.	Menunjukkan sikap santun dan saling menghargai hanya dengan beberapa teman.	Perlu dimotivasi untuk bersikap santun dan saling menghargai dengan semua teman.

Sikap yang dapat diamati dan dikembangkan adalah rasa kebersamaan dan saling menjaga persatuan dalam keberagaman.

Mengetahui

27 September 2020

Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV

(_____)

(_____)

NIP

NIP

Lampiran 3**SOAL EVALUASI (PRE TEST)****Nama :****Kelas :****Pilihlah salah satu jawaban yang tepat!**

1. Bahasa Nasional Bangsa Indonesia adalah...
 - A. Bahasa Sunda
 - B. Bahasa Ibu
 - C. Bahasa Indonesia
 - D. Bahasa Batak
2. Bahasa Nasional berfungsi sebagai alat...
 - A. Pemersatu bangsa
 - B. Komunikasi
 - C. Perang
 - D. Tradisional
3. Upacara adat pada gambar berikut berasal dari ...



- A. Bandung
- B. Bali
- C. Bogor
- D. Batam

4. Rumah khas pada gambar berikut berasal dari ...



- A. Rumah Joglo, Jawa Tengah
 B. Rumah Dayak, Kalimantan
 C. Rumah Tongkonan, Sulawesi Selatan
 D. Rumah Gadang, Sumatera Barat
5. Pakaian adat di bawah ini berasal dari daerah



- A. Nias
 B. Jawa
 C. Sumatera Barat
 D. Sulawesi Selatan
6. Senjata pada gambar dibawah ini bernama ...



- A. Keris
- B. Rencong
- C. Pisau
- D. Pasatimpo

7. Tari Saman berasal dari ...



- A. Ambon
- B. Aceh
- C. Sumatera
- D. Jawa

8. Semboyan Negara Indonesia adalah ...

- A. hemat pangkal kaya
- B. rajin pangkal pandai
- C. berakit-rakit dahulu, bersenang-senang kemudian
- D. Bhinneka Tunggal Ika

9. Alat musik di bawah ini disebut...




- A. Orkestra
- B. Gamelan
- C. Tifa
- D. Degungan

10. Lagu daerah dinyanyikan dengan bahasa ...

- A. Daerah.
- B. Nasional
- C. Internasional
- D. Gaul



Lampiran 4**SOAL EVALUASI (POST TEST)****SIKLUS 1****Nama :****Kelas :****Pilihlah salah satu jawaban yang tepat!**

11. Indonesia terdiri dari
- A. Satu Suku
 - B. Sedikit Suku
 - C. Lima Suku
 - D. Banyak Suku
12. Perbedaan suku-suku bangsa Indonesia yang beragam dipengaruhi oleh
- A. Perbedaan kondisi lingkungan yang ditempati
 - B. Persamaan lingkungan pulau yang ditempati
 - C. Banyaknya gunung berapi di Indonesia
 - D. Perbedaan jenis iklim antar pulau di Indonesia
13. Suku Asmat, Bintuni dan Sentani berasal dari pulau
- A. Kalimantan
 - B. Sumatra
 - C. Papua
 - D. Jawa
14. Berikut adalah suku-suku yang ada di pulau Jawa, kecuali
- A. Jawa
 - B. Sunda
 - C. Toraja
 - D. Tengger
15. Keberagaman suku yang ada di Indonesia harus dimaknai sebagai
- 

- A. Perpecahan bangsa
B. Kemunduran negara
C. Kekayaan bangsa
D. Kelemahan negara
16. Suku di Indonesia yang mempunyai jumlah penduduk terbanyak adalah ...
- A. Kalimantan
B. Sumatra
C. Papua
D. Jawa
17. Suku Dayak berasal dari pulau
- A. Kalimantan
B. Sumatra
C. Sulawesi
D. Jawa
18. Tari Pendet, Legong, Kecak berasal dari daerah
- A. Bali
B. Jambi
C. Riau
D. Jawa Tengah
19. Angklung adalah alat musik dari daerah
- A. Bali
B. Jambi
C. Riau
D. Jawa Barat
20. Bangunan khas suatu daerah dinamakan
- A. Gubuk adat
B. Rumah singgah
C. Gedong Warisan
D. Rumah Adat



Lampiran 5

SOAL EVALUASI (POST TEST)

SIKLUS II

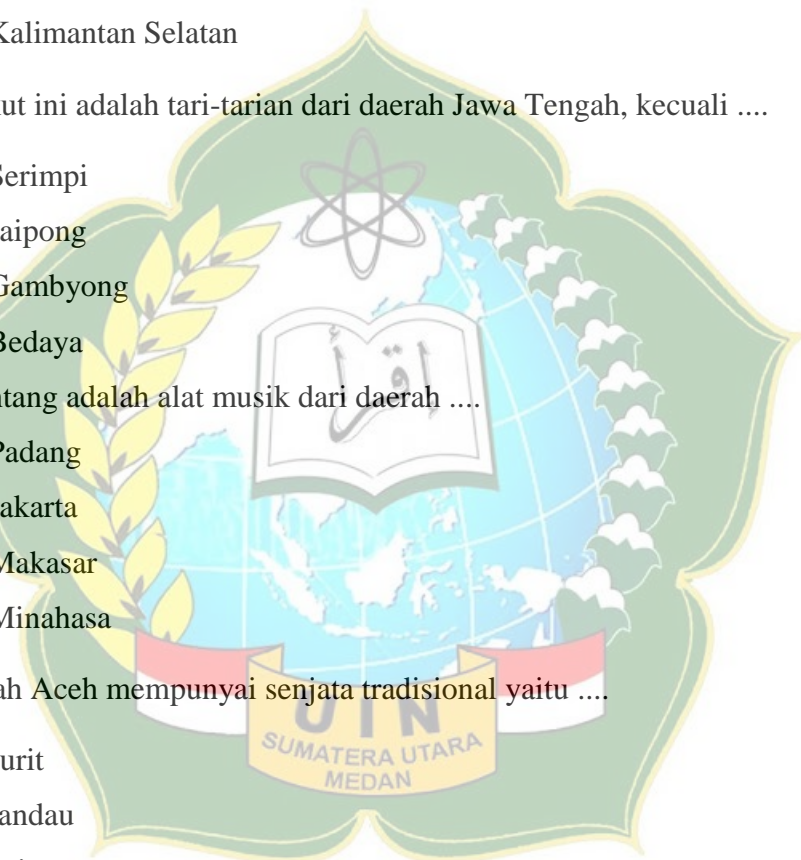
Nama :

Kelas :

Pilihlah salah satu jawaban yang tepat!

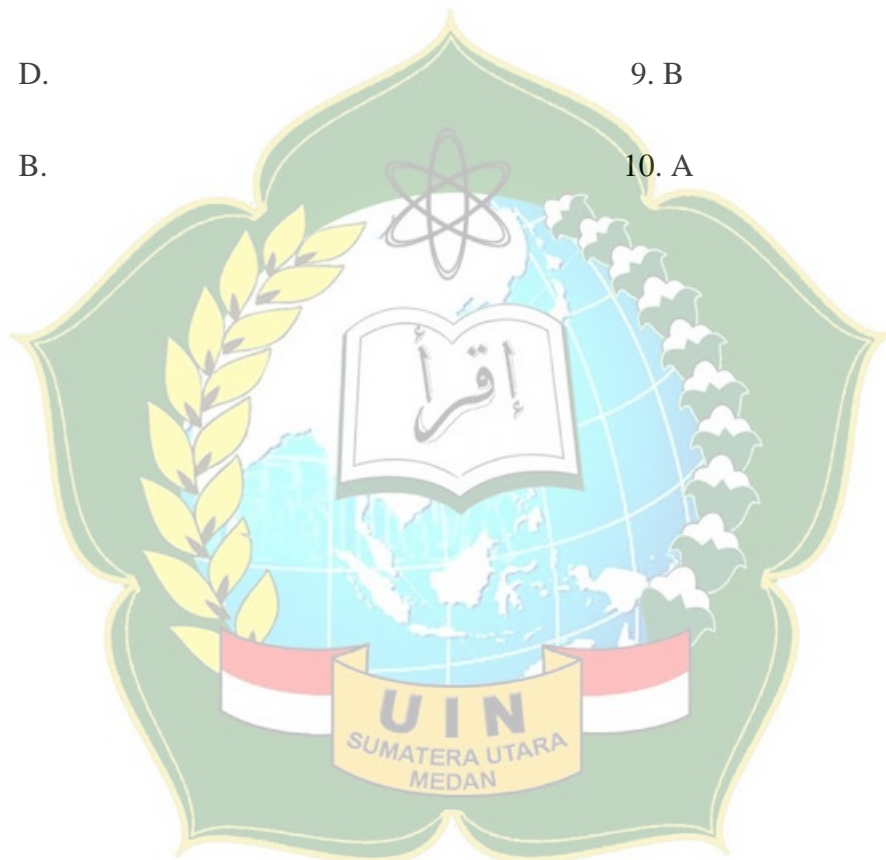
21. Lagu Apuse dan Yamko Rambe Yamko berasal dari daerah
- Maluku
 - Papua
 - Sulawesi
 - Ambon
22. Berikut ini adalah contoh pakaian adat yang benar sesuai daerah asalnya adalah
- Ulos dari Jawa Barat
 - Besikap dari Sumatera Utara
 - Baju Kurung dari Sumatera Barat
 - Kebaya dari Kalimantan Selatan
23. Rumah Gadang adalah rumah adat dari daerah
- Sumatra Barat
 - Sumatra Selatan
 - Sumatra Utara
 - Jambi
24. Honai adalah rumah adat yang berasal dari daerah
- Maluku
 - Jawa Tengah
 - Bali
 - Papua
25. Berikut yang tidak termasuk kebudayaan daerah Indonesia adalah

- A. Tarian daerah
 - B. Lagu daerah
 - C. Bahasa daerah
 - D. Tanah daerah
26. Tari saman dan Seudati berasal dari daerah
- A. Aceh
 - B. Banten
 - C. Sulawesi Tengah
 - D. Kalimantan Selatan
27. Berikut ini adalah tari-tarian dari daerah Jawa Tengah, kecuali
- A. Serimpi
 - B. Jaipong
 - C. Gambyong
 - D. Bedaya
28. Kolintang adalah alat musik dari daerah
- A. Padang
 - B. Jakarta
 - C. Makasar
 - D. Minahasa
29. Daerah Aceh mempunyai senjata tradisional yaitu
- A. Clurit
 - B. Mandau
 - C. Keris
 - D. Rencong
30. Rumah adat Jawa Tengah adalah
- A. Joglo
 - B. Panjang
 - C. Kasepuhan
 - D. Gadang



Lampiran 6**Kunci Jawaban Soal (*Pre-Test*)**

- | | |
|-------|--------|
| 1. C. | 6. A. |
| 2. A. | 7. B. |
| 3. C. | 8. D. |
| 4. D. | 9. B. |
| 5. B. | 10. A. |



Lampiran 7**Kunci Jawaban Soal (*Post Test*) Siklus I**

11. D

16. D

12. A

17. A

13. C

18. A

14. C

19. D

15. C

20. D



Lampiran 8**Kunci Jawaban Soal (*Post Test*) Siklus II**

21. B

26. A

22. C

27. B

23. A

28. D

24. D

29. D

25. D

30. A



Lampiran 9

LEMBAR OBSERVASI GURU PADA SIKLUS I

A. Identitas

Nama Sekolah : SDN 0556623 Hinai Kanan

Subjek yang dipantau : Siswa kelas IV

Observasi Pemantauan : Saat pembelajaran berlangsung

Pelaku Pemantauan : Wali kelas IV

B. Petunjuk Penilaian

Beri tanda cek list (√) pada kolom skor yang tersedia

Kriteria penilaian:

1= Kurang

2= Cukup

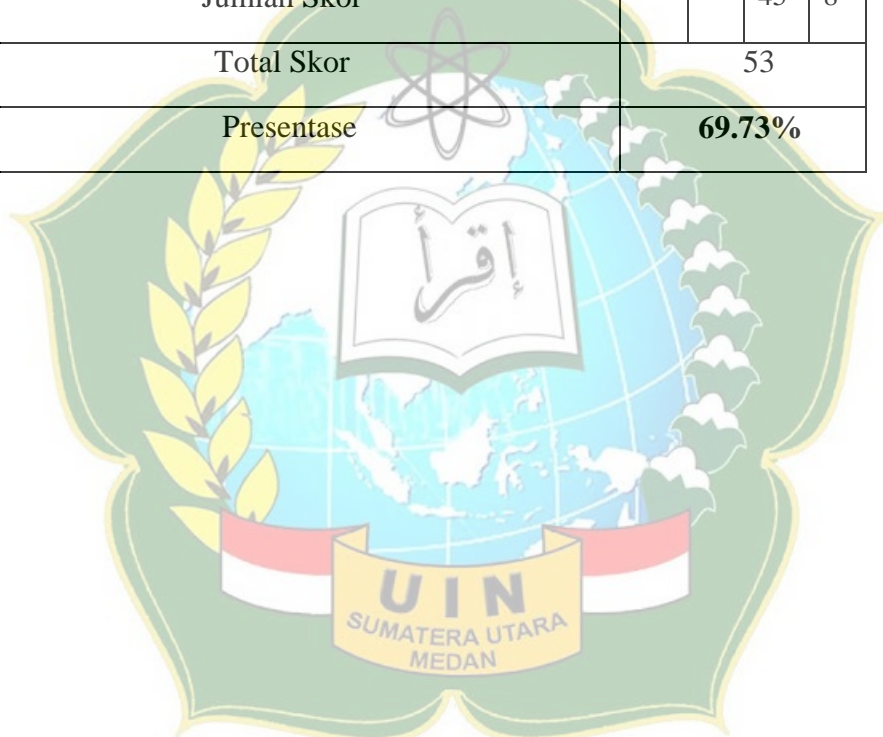
3= Baik

4= Baik Sekali

No	Indikator	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Membuka Pelajaran	e. Mengucap salam f. Membaca do'a g. Menarik perhatian siswa h. Memberikan motivasi dan menyampaikan tujuan pembelajaran			√ √ √ √	
2.	Mengelola Waktu dan Strategi Pembelajaran	c. Menyediakan sumber belajar d. Menggunakan model pembelajaran dengan media pembelajaran untuk membantu pemahaman siswa pada				√ √

		materi yang disampaikan				
3.	Melibatkan Siswa dalam Proses Pembelajaran	<p>e. Mengamati kegiatan siswa saat pembelajaran.</p> <p>f. Mengkondisikan siswa membentuk kelompok diskusi</p> <p>g. Memberikan perhatian dalam membentuk kelompok</p> <p>h. Menegur siswa bila kurang tertib saat berkelompok</p>			√	
					√	
					√	
					√	
4.	Komunikasi dengan Siswa	<p>f. Memberi kartu bernomor yang berisi soal-soal kepada kelompok diskusi</p> <p>g. memberi Petunjuk yang jelas</p> <p>h. Memotivasi siswa untuk berpartisipasi dalam menjawab soal yang berada didalam kartu bernomor.</p> <p>i. Memberi kesempatan kepada setiap kelompok untuk mempresentasikan hasil diskusi kepada teman yang lainnya</p> <p>j. Memberi kepada setiap kelompok agar menulis hasil presentasi</p>			√	√
					√	
					√	
					√	

		kelompok lain.				
5.	Melaksanakan Penelitian	c. Memberikan soal latihan d. Memberikan waktu yang cukup pada saat evaluasi berlangsung			√	√
6.	Menutup Pelajaran	c. Menyimpulkan pelajaran d. Mengakhiri pelajaran dengan memotivasi siswa			√ √	
Jumlah Skor			-	-	45	8
Total Skor			53			
Presentase			69.73%			



Lampiran 10

LEMBAR OBSERVASI GURU PADA SIKLUS II

A. Identitas

Nama Sekolah : SDN 0556623 Hinai Kanan

Subjek yang dipantau : Siswa kelas IV

Observasi Pemantauan : Saat pembelajaran berlangsung

Pelaku Pemantauan : Wali kelas IV

B. Petunjuk Penilaian

Beri tanda cek list (√) pada kolom skor yang tersedia

Kriteria penilaian:

1= Kurang 2= Cukup 3= Baik 4= Baik Sekali

No	Indikator	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Membuka Pelajaran	e. Mengucap salam f. Membaca do'a g. Menarik pemahaman siswa h. Memberikan motivasi dan menyampaikan tujuan pembelajaran			√ √ √ √	
2.	Mengelola Waktu dan Strategi Pembelajaran	c. Menyediakan sumber belajar d. Menggunakan model pembelajaran dengan media pembelajaran untuk membantu pemahaman siswa pada materi yang disampaikan				√ √
3.	Melibatkan Siswa dalam Proses Pembelajaran	e. Mengamati kegiatan siswa saat pembelajaran. f. Mengkondisikan siswa membentuk kelompok				√ √

		<p>diskusi</p> <p>g. Memberikan perhatian dalam membentuk kelompok.</p> <p>h. Menegur siswa bila kurang tertib saat berkelompok</p>				√
						√
4.	Komunikasi dengan Siswa	<p>f. Memberi permasalahan berupa permainan kartu bernomor yang berisi dengan soal kepada kelompok diskusi</p> <p>g. memberi Petunjuk yang jelas</p> <p>h. Memotivasi siswa untuk berpartisipasi dalam menjawab soal yang berada didalam kartu bernomor.</p> <p>i. Memberi kesempatan kepada setiap kelompok untuk mempresentasikan hasil diskusi kepada teman yang lainnya</p> <p>j. Memberi kesempatan kepada setiap kelompok agar menulis hasil presentasi kelompok lain</p>			√	√
5.	Melaksanakan Penelitian	<p>c. Memberikan soal latihan</p> <p>d. Memberikan waktu yang cukup pada saat evaluasi berlangsung</p>			√	√
6.	Menutup Pelajaran	<p>c. Menyimpulkan pelajaran</p> <p>d. Mengakhiri pelajaran dengan memotivasi siswa</p>			√	√
Jumlah Skor			-	-	24	48
Total Skor			72			
Presentase			94,73%			

Lampiran 12

Dokumentasi





DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. IDENTITAS DIRI

Nama : Leli Aulia Nirwani
Tempat Tanggal Lahir : Hinai Kanan 17 Mei 1998
NIM : 0306163198
Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/PGMI
Agama : Islam
Orang Tua
Nama Ayah : Yusran
Nama Ibu : Reni Melati
Anak Ke : 2 dari 3 bersaudara
Alamat Rumah : Jln. Caraka, Dusun V, Desa Hinai Kanan,
Kecamatan Hinai, Kabupaten Langkat
No.Hp : 082294813864

2. Riwayat Pendidikan

Tahun 2003-2009 : SD NEGERI 056623 Hinai Kanan
Tahun 2009-2012 : MTs. Ulumul Qur'an Stabat
Tahun 2012-2016 : MAS Ulumul Qur'an Stabat
Tahun 2016-2020 : S1 UIN Sumatera Utara



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Williem Iskandar Pasar V Medan Estate 20371
Telp. (061) 6615683-6622925 Fax. 6615683

Nomor : B-15499/ITK/ITK.V.3/PP.00.9/11/2020

12 Desember 2020

Lampiran : -

Hal : Izin Riset

Yth. Bapak/Ibu Kepala SDN 056623 Hinai Kanan

Assalamulaikum Wr. Wb.

Dengan Hormat, diberitahukan bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu-(S1) bagi Mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan adalah menyusun Skripsi (Karya Ilmiah), kami tugaskan mahasiswa:

Nama : Leli Aulia Nirwani
NIM : 0306163198
Tempat/Tanggal Lahir : Hinai Kanan, 17 Mei 1998
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Semester : IX (Sembilan)
Alamat : JL.CARAKA DSN V HINAI KANAN Kecamatan HINAI

untuk hal dimaksud kami mohon memberikan Izin dan bantuannya terhadap pelaksanaan Riset di SDN 056623 Hinai Kanan Jalan Caraka Dusun V Kecamatan Hinai Kabupaten Langkat, guna memperoleh informasi/keterangan dan data-data yang berhubungan dengan Skripsi yang berjudul:

UPAYA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA DENGAN MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN TEAMS GAMES TOURNAMENT PADA MATA PELAJARAN IPS MATERI KEBERAGAMAN SUKU BUDAYA BANGSA DI KELAS IV SDN 056623 HINAI KANAN KECAMATAN HINAI T.A. 2020/2021"

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Medan, 12 Desember 2020
a.n. DEKAN
Ketua Program Studi Pendidikan Guru
Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Salminawati, SS, MA
NIP. 197112082007102001

Tembusan:

- Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan



**PEMERINTAHAN KABUPATEN LANGKAT
DINAS PENDIDIKAN
SD NEGERI 056623 HINAI KANAN**

Alamat : Jalan Caraka Dusun V Hinai Kanan Kecamatan Hinai Telp/fax..... Kode Pos : 20854

SURAT IZIN KEPALA SD NEGERI 056623 HINAI KANAN

No. 421.2 / *Cy* / 027 / 1 / 2021

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Jemadi, S.Pd
Nip : 19620224 198304 1 002
Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan bahwa ;

Nama : Leli Aulia Nirwani
NIM : 0306163198
Tempat/Tanggal Lahir : Hinai Kanan, 17 Mei 1998
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Semester : IX (Sembilan)
Alamat : Jl. Caraka Dusun V Hinai Kanan

Telah kami setuju untuk melakukan Riset di SD Negeri 056623 Hinai Kanan Kecamatan Hinai sebagai syarat penyusunan Skripsi dengan judul :

"UPAYA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA DENGAN MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN TEAMS GAMES TOURNAMENT PADA MATA PELAJARAN IPS MATERI KEBERAGAMAN SUKU BUDAYA BANGSA DI KELAS IV SD NEGERI 056623 HINAI KANAN KECAMATAN HINAI T.A 2020/2021"

Demikianlah surat ini saya sampaikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya dan atas kerjasamanya saya ucapkan terima kasih.

**UIN
SUMATERA UTARA
MEDAN**



Hinai Kanan, 13 Januari 2021
Kepala SD Negeri 056623 Hinai Kanan
JEMADI, S.Pd
NIP. 19620224 198304 1 002