HEDONISME DALAM PANDANGAN ISLAM DAN KRISTEN

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-Tugas Dan Memenuhi Syarat-Syarat Mencapai Gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Ilmu Ushuluddin dan Studi Islam

OLEH:

NADIA ANGELINA PASARIBU

Nim: 0402183029

Program Studi

STUDI AGAMA-AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA

MEDAN

2022

HEDONISME DALAM PANDANGAN ISLAM DAN KRISTEN

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-Tugas Dan Memenuhi Syarat-Syarat Mencapai Gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Ilmu Ushuluddin dan Studi Islam

OLEH:

NADIA ANGELINA PASARIBU

Nim: 0402183029

Program Studi

STUDI AGAMA-AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA

MEDAN

2022

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *"Hedonisme dalam Pandangan Islam dan Kristen"* a.n Nadia Angelina Pasaribu, Nim 0402183029, Program Studi Agama-Agama telah di munaqasyahkan Sarjana (SI) Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam, UIN Sumatera Utara pada tanggal 22 Desember 2022.

Skripsi ini telah di terima untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana (SI) pada Program Studi Agama-Agama.

Medan, 22 Desember 2022
Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Program Sarjana (S. 1)
Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam
UIN Sumatera Utara Medan

Ketua

Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag
NIP. 197707182005011008

Sekretaris

Fitriani, M.Ag
NIP. 199204022019032023

Anggota

1. Dr. Muhammad Hidayat, M.A
NIP. 197702132007101001

2. Dr. Hotmatua Paralihan, M.Ag
NIP.197308102014111001

3. Prof. Hj. Dahlia Lubis, M.Ag., Ph.D
NIP. 195911101986032004

4. Dr. H. Indra Harahap, M.A
NIP. 196312312006041030

Mengetahui
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam
UIN Sumatera Utara

Prof. Dr. Amroeni Drajat, M. Ag
NIP. 196502121994031

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

SURAT PERSETUJUAN

Skripsi Judul

HEDONISME DALAM PANDANGAN ISAM DAN KRISTEN

Oleh:

NADIA ANGELINA PASARIBU

NIM: 0402183029

Dapat disetujui dan disahkan sebagai persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S.1) pada Program Studi Agama-Agama Fakultass Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara Medan

Medan, 9 Oktober 2022

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Pembimbing I	**Pembimbing II**
Dr. Muhammad Hidayat S. Ag.M.A	**Dr. Hotmatua Paralihan. M.Ag**
NIP. 197702132007101001	**NIP. 197308102014111001**

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda dibawah ini :

Nama : Nadia Angelina Pasaribu

Nim : 0402183029

Jurusan : Studi Agama-Agama

Tempat/Tgl Lahir : Medan, 28 January 2001

Pekerjaan : Mahasiswi Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara

Alamat : Jln. Sempurna Psr.VII Tembung

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Skripsi yang berjudul **"Hedonisme dalam Pandangan Islam dan Kristen"** benar-benar karya asli saya kecuali kutipan-kutipan yang disebut sumbernya

Apabila terdapat kesalahan dan kekeliruan didalamnya, maka kesalahan dan kekeliruan tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Medan, 9 Oktober 2022

Yang Membuat Pernyataan

Nadia Angelina Pasaribu
Nim: 0402183029

ABSTRAK

Nama : **Nadia Angelina Pasaribu**

NIM : **0402183029**

Program Studi : **Studi Agama-Agama**

Pembimbing I : **Dr. Muhammad Hidayat, M.A**

Pembimbing II : **Dr. Hotmatua Paralihan, M.Ag**

Judul Skripsi : **Hedonisme dalam Pandangan Islam dan Kristen**

Penelitian ini yang berjudul **"Hedonisme dalam Pandangan Islam dan Kristen"** pengambilan judul tersebut bertujuan untuk menjawab beberapa permasalahan yang dijadikan pokok pembahasan yang ada dalam skripsi ini yaitu: Apa Pengertian Hedonisme dalam Pandangan Islam dan Kristen serta Bagaimana Pandangan Islam dan Kristen Terhadap Gaya Hidup Hedonis. Tujuannya untuk mengetahui apa pengertian hedonisme dalam Pandangan Islam dan Kristen dan untuk mengetahui bagaimana pandangan Islam dan Kristen terhadap gaya hidup hedonis.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini bersifat Kualitatif dengan jenis penelitian Kepustakaan atau *Library Research*, dan dengan menggunkan teori Komparatif yaitu menggunakan teknik membandingkan suatu objek Hedonis. Dimana data diperoleh berdasarkan dari sumber Primer dan Sekunder yang meliputi buku, jurnal, dokument yang berkaitan dengan hedonisme pandangan Islam dan Kristen, serta Alqur'an dan Alkitab.

Hasil penelitian ini meliputi Hedonisme dalam Islam ialah sikap yang mencari kesenangan dan kebahagiaan hanya pada Allah SWT saja, dengan berserah diri kepada Allah dan menyeimbangkan kehidupan Dunia dan Akhirat dapat menciptakan kebahagiaan tersendiri pada diri seseorang. Hedonisme dalam kekristenan mengarah pada pelayanan yang maksimal hanya untuk kesenangan Tuhan, bukan kesenangan pribadi. Persamaan Islam dan Kristen terletak dari pandangan bahwa hedonism merupakan ideologi tentang kebehagiaan yang bersifat semu, perbedaannya terletak pada makna hedonis tersebut, pada Islam mengarah kepada gaya hidup yang tidak sesuai dengan ajaran Rasulullah Saw, sedangkan dalam Kristen merupakan bentuk pelayanan yang maksimal kepada Tuhan.

Kata Kunci : Hedonisme, Islam, Kristen.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ

Puji syukur atas kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya, Sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul "Hedonisme dalam Pandangan Islam dan Kristen". Penulis menyelesaikan skripsi ini dengan baik, sebagai tugas akhir semester dalam rangka mencapai gelar sarjana (S1) di Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam. Shalawat dan salam penulis ucapkan kepada Baginda Nabi agung Muhammad SAW sehingga kelak kita semua termasuk kedalam kaum yang mendapatkan Syafa'atnya di *yaumul-akhir*.

Penulisan skripsi ini adalah tugas akhir untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S. Ag), Jurusan Studi Agama Agama UIN SU. Segala upaya untuk menjadikan skripsi ini mendekati sempurna telah penulis lakukan, namun keterbatasan yang dimiliki penulis, maka akan dijumpai kekurangan baik dari segi penulisan maupun segi ilmiah. Dalam penyelesaian skripsi ini penulis telah banyak mendapat bantuan dari semua pihak yang telah banyak berperan serta dalam penyelesaian skripsi ini. Oleh sebab itu, penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Teristimewa dan tercinta kepada kedua orang tua saya: Ibunda Heriyani dan Ayahanda Buyung Pasaribu yang tidak pernah putus asa memberikan bantuan moral dan materi, pengorbanan serta dukungan yang sangat besar terhadap saya. Terima kasih untuk segala yang telah Ibu dan Ayah berikan. Terima kasih juga untuk ketiga Abang dan kedua kaka ipar saya, serta Adik

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

saya yang selalu mendukung kegiatan kuliah saya dan menghibur saya dan menemani disaat saya mengerjakan skripsi ini.

2. Bapak Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan besera wakil-wakil dan juga staf-staf nya.
3. Bapak Prof. Dr. Amroeni Drajat, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara beserta wakil-wakil dan juga staf-staf nya.
4. Bapak Dr. H. Indra Harahap, M.A selaku Kepala Program Studi, Studi Agama-Agama Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam dan Ibu Dra. Endang Ekowati, M.A, selaku Sekretaris Program Studi, Studi Agama-Agama Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam beserta staf dan juga operator program Studi, Studi Agama-Agama yaitu Bapak Agustianda, M. Pem.I
5. Bapak Dr. Muhammad Hidayat, M.A dan Bapak Dr. Hotmatua Paralihan, M.Ag, selaku Pembimbing I dan Pembimbing II yang telah meluangkan banyak waktu untuk membimbing, mengkritisi dan mnegarahkan pembuatan Skripsi ini.
6. Pegawai Ushuluddin dan Studi Islam UINSU yang telah memudahkan dalam pengurusan Administrasi penulis demi suksesnya penulisan Skripsi ini.
7. Rekan-rekan saya yang selalu ada untuk saya dalam keadaan apapun, yang selalu mendukung saya agar semangat dan semakin giat dalam mengerjakan Skripsi ini yaitu sahabat-sahabat saya selama di bangku perkuliahan ini (Dwi Rinda Minati, Rahmawati, Abdul Fachrurrozi, Shalli Haliza)yang

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

selalu mengurus seluruh kepentingan kuliah bersama – bersama dan untuk teman-teman Seperjuangan di SAA- A angkatan 2018, kemudian kakak dan abang senior yang sering memberikan motivasi.

8. Dan terkhusus teruntuk sahabat saya dari masa SMA, Annisa Aulia terima kasih atas segala perhatian dan pengertiannya serta motivasi dan tentu pembelajaran baru yang berharga sehingga saya mampu menyelesaikan skripisi ini dengan baik.

Semoga amal dan jasa baik yang diberikan kepada penulis dapat diterima oleh Allah SWT dengan pahala yang berlimpah. Dengan segala kelemahan dan kekurangan, peneliti berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membutuhkan dan dapat meningkatkan mutu Pendidikan terutama dalam bidang Studi Agama-Agama. Semoga Allah SWT senantiasa meridhoi setiap langkah kita, aamiin.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Medan, 19 Oktober 2022

Penulis,

Nadia Angelina Pasaribu
0402183029

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN ..... **i**

LEMBAR PERSETUJUAN ..... **ii**

LEMBAR PERNYATAAN ..... **iii**

ABSTRAK ..... **iv**

KATA PENGANTAR ..... **v**

DAFTAR ISI ..... **viii**

BAB I: PENDAHULUAN **1**

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Rumusan Masalah 6

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian 6

D. Batasan Istilah 7

E. Kajian Terdahulu 9

F. Metodologi Penelitian 12

G. Sistematika Pembahasan 14

BAB II: LANDASAN TEORI **16**

A. Pengertian Hedonisme 16

B. Sejarah dan Perkembangan Hedonisme 21

C. Faktor-faktor Timbulnya Hedonisme 26

BAB III: HEDONISME PANDANGAN ISLAM DAN KRISTEN **34**

A. Pengertian Hedonisme dalam Islam dan Kristen 34

B. Pandangan Islam dan Kristen 45

C. Faktor-faktor Timbulnya Hedonisme 51

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

BAB IV: PERBANDINGAN HEDONISME ISLAM DAN KRISTEN 64

A. Urgensi Hedonisme dalam Islam dan Kristen.....64

B. Mekanisme Hedonisme dalam Islam dan Kristen.....69

C. Persamaan Hedonisme dalam Islam dan Kristen 77

D. Perbedaan Hedonisme dalam Islam dan Kristen.....80

E. Analisis.....83

BAB V: PENUTUP 87

A. Kesimpulan 87

B. Saran.....87

DAFTAR PUSTAKA 89

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN