

**KONSEP TAKRAR DALAM AL-QUR'AN
MENURUT IBNU TAIMIYYAH**

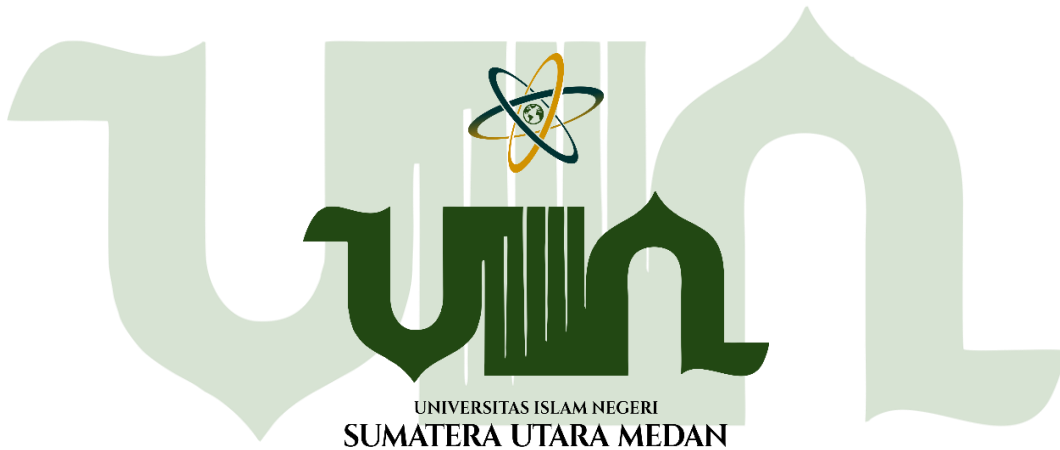
SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Agama (S.Ag) Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam

Oleh:

FADILATUN NISA AS SAYUTI

NIM: 0403182082



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PRODI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
SUMATERA UTARA MEDAN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA

MEDAN

2022 M/1444 H

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Fadilatun Nisa As Sayuti
NIM : 0403182082
Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin dan Studi Islam
Judul Skripsi : Konsep *Takrar* Dalam Al-Qur'an Menurut Ibnu Taimiyyah

Skripsi dengan judul tersebut telah diujikan dalam Sidang Munaqasah Skripsi Strata-1 (S-1) Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan pada hari Jum'at tanggal 02 September 2022.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada program studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.

Medan, 02 September 2022 M
05 Safar 1444 H

**Panitia Sidang Munaqasah Skripsi
Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam
UIN Sumatera Utara**

Ketua

Dr. Muhammad Nuh Siregar, M.A
NIP. 197706112014111001

Sekretaris

Yuzaidi M.Th
NIP. 198910032019031009

Dewan Penguji

Dr. Ziaulhaq Hidayat, M.A
NIP. 198211012011011007

Shalahuddin Ashani, M.Si
NIP. 198202032011011008

Dr. Sulaiman M. Amir, Lc., M.A
NIP. 197404082008011007

Yuzaidi, M.Th.
NIP. 198910032019031009

**Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam
UIN Sumatera Utara**

Prof. Dr. H. Amroeni Drajat, M.Ag
NIP. 196502121994031001

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fadilatun Nisa As Sayuti
NIM : 0403182082
Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Tempat, Tanggal Lahir : Helvetia, 21-04-2000
Pekerjaan : Mahasiswi Fak. Ushuluddin dan Studi Islam. UIN Sumatera Utara
Alamat : Jl. Veteran Psr. V No. 52 A Helvetia
Kec. Lab. Deli Kab. Deli Serdang

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini yang berjudul **“Konsep Takrar Dalam Al-Qur'an Menurut Ibnu Taimiyyah”** benar-benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya tersebut.

Apabila terdapat kesalahan dan kekeliruan di dalamnya, maka kesalahan dan kekeliruan tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Medan, 26 Agustus 2022



Fadilatun Nisa As Sayuti

NIM: 0403182082

SURAT PERSETUJUAN

SKRIPSI BERJUDUL:

KONSEP TAKRAR DALAM AL-QUR'AN

MENURUT IBNU TAIMIYYAH

OLEH:

FADILATUN NISA AS SAYUTI

NIM: 0403182082

Dapat disetujui dan disahkan sebagai persyaratan untuk disajikan dalam sidang munaqasyah untuk memperoleh gelar sarjana S1 pada Program Studi Ilmu Alquran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara


Medan, 26 Agustus 2022

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Ziaulhaq Hidayat, M.A

NIP. 198211012011011007


Shalahuddin Ashani, M.Si

NIP. 198202032011011008

SURAT PERNYATAAN PEMBIMBING

SKRIPSI BERJUDUL:

KONSEP TAKRAR DALAM AL-QUR'AN

MENURUT IBNU TAIMIYYAH

Yang Dipersiapkan dan Disusun Oleh:

FADILATUN NISA AS SAYUTI

NIM: 0403182082

Telah Memenuhi Persyaratan Untuk Disajikan Di Depan Dewan Penguji

Pada Ujian Sidang Skripsi

Disetujui oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Ziaulhaq Hidayat, M.A

NIP. 198211012011011007


Shalahuddin Ashani, M.Si

NIP. 198202032011011008

ABSTRAK



Nama : Fadilatun Nisa As Sayuti
NIM : 0403182082
Fakultas : Ushuluddin dan Studi Islam
Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Judul Skripsi : **“Konsep *Takrar* Dalam Al-Qur'an Menurut Ibnu Taimiyyah”**
Pembimbing I : Dr. Ziaulhaq Hidayat, M.A
Pembimbing II : Shalahuddin Ashani, M.Si

Dalam Alquran, banyak ditemukan pengulangan baik kata, kalimat ataupun kisah. Banyak sebab serta tujuan yang ingin disampaikan Allah sehingga beberapa kali pengulangan itu terjadi dalam Alquran. Dalam skripsi ini akan menganalisis ayat *Takrar* di dalam Alquran secara umum dan secara khusus yang merujuk pada pemahaman Ibnu Taimiyyah.

Adapun metode penelitian yang penulis gunakan dalam penelitian ini ialah metode penelitian kepustakaan (*Library Research*). Pada penelitian ini menggunakan penelaahan terhadap beberapa buku, dokumen skripsi, jurnal, artikel, dan karya ilmiah lainnya. Adapun sumber data primer yang digunakan yaitu kitab tafsir *Risalah fi Ulum al-Qur'an* karya Ibnu Taimiyyah, sedangkan yang menjadi sumber sekunder diperoleh dari berbagai literatur.

Hasil penelitian ini yaitu menunjukkan bahwa pembahasan tentang *Takrar* atau pengulangan (repetisi) di dalam Alquran, fungsi *Takrar* ialah *ta'kid* (penegasan), *taqrir* (penetapan), *tajdid* (pembaharuan), *ta'zim* (menggambarkan agung dan besarnya satu perkara). Sedangkan, dalam penafsiran Ibnu Taimiyyah dikatakan bahwa makna atau fungsi ayat *Takrar* tersebut adalah bukanlah hanya sebagai *ta'kid* atau penegasan semata. Namun, pengulangan yang terjadi di dalam Alquran adalah sebagai bentuk menyampaikan pengulangan kejadian antara kejadian yang sebelumnya dengan kejadian yang sesudahnya.

Kata Kunci: *Takrar, Ibnu Taimiyyah.*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji bagi Allah Swt. yang Maha Pengasih yang tak pernah pilih kasih dan yang Maha Penyayang yang tak pandang sayang atas segala rahmat dan hidayah-Nyalah skripsi ini dapat penulis selesaikan. Shalawat dan salam tetap tercurahkan kepada Rasulullah Saw. yang telah membawa umatnya ke jalan yang terang benderang sebagaimana yang kita rasakan pada saat sekarang ini. Semoga kaum muslimin mendapatkan limpahan syafaatnya di hari akhir kelak. Aamiin.

Alhamdulillah, penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Konsep Takrar Dalam Alquran Menurut Ibnu Taimiyyah**”. Ini disusun untuk melengkapi dan memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.

Selama proses penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa terdapat banyak kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Namun, selama penulisan skripsi ini, penulis mendapatkan dorongan dari berbagai pihak, baik moril maupun material, jasmani maupun rohani, lahir maupun batin, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dari lubuk hati yang paling dalam, penulis ingin menyampaikan terima kasih banyak kepada:

1. Ibunda tercinta Rosmidar, yang melahirkan dan senantiasa berada dalam hidup penulis semenjak kecil hingga kini, yang senantiasa mengingatkan, memberikan do'a, kasih sayang serta berbagai dorongan motivasi yang tiada hentinya untuk kelancaran setiap langkah penulis. Dan Almarhum Ayahanda tercinta Rubino Ahmad Sayuti, yang selalu menjadi sumber semangat perjuangan diri ini yang telah pergi meninggalkan diri penulis sejak tahun 2020 yang lalu. Skripsi ini sebagai hadiah untuk abah dan mamak. Dengan segenap kemampuan dan keterbatasan membesarkan, mendidik, dan memberi semangat serta do'anya kedua orang tua penulis sehingga membawa

penulis menjadi seorang yang In sya Allah bermanfaat bagi diri sendiri, keluarga, orang lain, agama, bangsa, dan negara. Aamiin..

2. Bapak Prof. Dr. Syahrin Harahap, M.A. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
3. Bapak Prof. Dr. Amroeni Drajat, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara. Dan segenap jajarannya.
4. Bapak Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag. selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Bapak Dr. Muhammad Hidayat, M.A. selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, serta Abangda Hermansyah, M.Ag. selaku Staf Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
5. Ibu Dr. Elly Warnisyah Harahap, M.A. selaku Pembimbing Akademik.
6. Bapak Dr. Ziaulhaq Hidayat, M.A. selaku Pembimbing I dan Bapak Shalahuddin Ashani, M.Si. selaku pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktunya dan sabar dalam membimbing penulis selama penulisan skripsi ini.
7. Para Dosen Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam yang telah banyak membantu penulis, membimbing dan memberikan do'a serta motivasi. Dan para Pegawai Fakultas Ushuluddin yang memberikan informasi dan masukan untuk penulisan skripsi ini, serta dengan lancarnya proses administrasi fakultas sehingga dapat menyelesaikan program studi penulis dan menjadi bekal tuk kehidupan penulis yang akan datang.
8. Kedua Adikku tersayang, Nazhiah Ummul Ghaida Assayuti dan Nabhan Fauzan Assayuti, Nenekku tercinta Cemplok serta Keponakan Yudha Pratama, maupun keluarga yang lainnya yang selalu menyemangati dan membantu penulis.
9. Abangda Yogi Andrian Zunaedy, M.Pd. yang telah membimbing penulis, memberikan saran dan motivasi.
10. Bapak Agus Salim, S.Ag. dan Dr. Junaidi Lubis, M.Ag. yang telah membuka cakrawala penulis sehingga penulis mengambil judul skripsi ini.

11. Sahabat-sahabat terbaik Nur Adelina, Wanda Diana, Sri Dinda Lestari, Khoirunnisa Habib, Khairun Nisa SB, Rori Nurmasita, dan teman-teman lainnya yang tak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan banyak kontribusi, motivasi dan mendo'akan penulis. Sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Semoga persahabatan kita kekal hingga Jannah-Nya. Aamiin
12. Semua sahabat IAT B stambuk 2018 yang terbaik dan teristimewa, yang telah memberikan dukungan yang luar biasa kepada penulis selama penyelesaian skripsi ini. Semoga Allah Swt. membalas kebaikan kalian teman-temanku.
13. Terakhir untuk semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah tulus ikhlas memberikan do'a dan motivasi sehingga penulis bersemangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Sebagai hamba Allah yang dhoif yang tak pernah lekang dari sifat salah dan lupa, penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini memiliki banyak kekurangan serta kelemahan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk perbaikan penulis selanjutnya. Semoga skripsi ini bermanfaat untuk semua pembaca, dan khususnya tuk penulis sendiri. Akhir kalam, kepada Allah jualah segala urusan, kita kembalikan. Dan juga tiada kata yang lebih baik lagi yang dapat penulis ucapkan bagi semua pihak yang membantu proses menyelesaikan skripsi ini, melainkan hanya Allah sajalah penulis serahkan untuk membalas segala jasa baik kalian..

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA

Medan, 26 Agustus 2022



Fadilatun Nisa As Sayuti

NIM. 0403182082

PEDOMAN TRANSLITERASI DARI HURUF ARAB KE LATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan skripsi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Ja	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er

ز	Za	Z	Zet
س	Sa	S	Es
ش	Sya	SY	Es dan Ye
ص	Ṣa	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍat	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Apostrof Terbalik
غ	Ga	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qa	Q	Qi
ك	Ka	K	Ka
ل	La	L	El
م	Ma	M	Em
ن	Na	N	En
و	Wa	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika hamzah (ء) terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَ	Fathah	A	A
إِ	Kasrah	I	I
أُ	Dammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيَّ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
أَوَّ	Fathah dan wau	Iu	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوَّلَ : *haulā*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ اِ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
اِ اِي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
اُ اُو	Ḍammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*



4. Ta Marbūṭah

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan *ha* (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *rawdah al-atfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَيْصَلِيَّةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

5. Syaddah (Tasydīd)

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Contoh:

رَبَّنَا : *rabbānā*

نَجَّيْنَا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*

نُعِمُّ : *nu'ima*

عُدُّوْ : *'aduwwun*



Jika huruf ى ber- *tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf berharakat kasrah (ِ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī). Contoh:

عَلِيٌّ : *'Alī* (bukan *'Aliyy* atau *'Aly*)

عَرَبِيٌّ : *'Arabī* (bukan *'Arabiyy* atau *'Araby*)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalah* (bukan *az-zalzalah*)

الفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta'murūna*

النَّوْءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أُمِرْتُ : *umirtu*



8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Alquran (dari *al-Qur'ān*), sunnah, hadis, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

Fī zilāl al-Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-'Ibārāt Fī 'Umūm al-Lafz lā bi khuṣūṣ al-sabab

9. Lafz al-Jalālah (الله)

Kata "Allah" yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāfilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa

huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ : *dīnullāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafẓ al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُم فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : *hum fī raḥmatillāh*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍi'a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan

Syahru Ramaḍān al-laẓī unzila fih al-Qur'ān

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūs

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Ḍalāl

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
SURAT PERSETUJUAN	iii
SURAT PERNYATAAN PEMBIMBING	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI DARI HURUF ARAB KE LATIN	ix
DAFTAR ISI	xvi
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Batasan Istilah	Error! Bookmark not defined.
D. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
E. Kegunaan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
F. Kajian Terdahulu.....	Error! Bookmark not defined.
G. Metode Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
H. Sistematika Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
BAB II BIOGRAFI IBNU TAIMIYYAH	Error! Bookmark not defined.
A. Riwayat Hidup Ibnu Taimiyyah	Error! Bookmark not defined.
B. Pendidikan Ibnu Taimiyyah	Error! Bookmark not defined.

- C. Perjuangan Karir dan Wafatnya Ibnu Taimiyyah..... **Error! Bookmark not defined.**
- D. Guru-guru dan Murid-murid Ibnu Taimiyyah..... **Error! Bookmark not defined.**
- E. Karya-karya Ibnu Taimiyyah**Error! Bookmark not defined.**

BAB III KONSEP UMUM TAKRAR DALAM AL-QUR'AN**Error! Bookmark not defined.**

- A. Definisi *Takrar* Dalam Alquran**Error! Bookmark not defined.**
- B. Jenis-jenis *Takrar* Dalam Alquran**Error! Bookmark not defined.**
- C. Kaidah-Kaidah *Takrar***Error! Bookmark not defined.**
- D. Hikmah dan Fungsi *Takrar***Error! Bookmark not defined.**

BAB IV ANALISIS PEMAHAMAN IBNU TAIMIYYAH TENTANG TAKRAR DI DALAM AL-QUR'AN**Error! Bookmark not defined.**

- A. Surat al-Fajr ayat 21**Error! Bookmark not defined.**
- B. Surat al-Fajr ayat 22**Error! Bookmark not defined.**
- C. Surat at-Tahrim ayat 6**Error! Bookmark not defined.**
- D. Surat Yunus ayat 99**Error! Bookmark not defined.**
- E. Surat al-Hasyr ayat 24**Error! Bookmark not defined.**
- F. Surat Ali Imran ayat 62**Error! Bookmark not defined.**

BAB V PENUTUP**Error! Bookmark not defined.**

- A. Kesimpulan.....**Error! Bookmark not defined.**
- B. Saran.....**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKAError! Bookmark not defined.

DAFTAR RIWAYAT HIDUPError! Bookmark not defined.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN