

**PENGARUH PERMAINAN WARNA DENGAN MEDIA
BENANG TERHADAP KREATIVITAS ANAK USIA 5-6
TAHUN DI TK SAYANG IBU DESA ARUL KUMER SELATAN
KEC. SILIH NARA KAB. ACEH TENGAH
TAHUN AJARAN 2021/2022**

SKRIPSI

*Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)*

Dalam Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Oleh:

TRI APRIANA
NIM. 0308182116



**PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN**

2022

**PENGARUH PERMAIAN WARNA DENGAN MEDIA
BENANG TERHADAP KREATIVITAS ANAK USIA 5-6
TAHUN DI TK SAYANG IBU DESA ARUL KUMER SELATAN
KEC. SILIH NARA KAB. ACEH TENGAH**

TAHUN AJARAN 2021/2022



*Diajukan Untuk Melengkapi Tugas - Tugas Dan Memenuhi Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan
Keguruan UIN Sumatera Utara*

OLEH:

TRI APRIANA

NIM. 0308182116

Dosen Pembimbing

Pembimbing I

Heldi b [u,v]

Dr. Humaidah Br Hasibuan, M.Ag

NIP.197411112007102002

Pembimbing II

Acc Mengoor

5/10.2022

Sri Wahyuni, M.Psi

NIP.197406212014112002

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI FAKULTAS
ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN**

2022

SURAT PENGESAHAN

Skripsi ini yang berjudul "**Pengaruh Permainan Warna Dengan Media Benang Terhadap Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Sayang Ibu Desa Arul Kumer Selatan Kec. Silih Nara Kab. Aceh Tengah Tahun Ajaran 2021/2022**" yang disusun oleh Tri Apriana yang telah dimunaqasyahkan dalam sidang Munaqasyah Sarjana Strata Satu (S.1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UINSU Medan pada tanggal :

27 OKTOBER 2022
1 RABIUL AKHIR 1444 H

Skripsi telah diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu Tarbiyah dan Keguruan pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan

**Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan**

Ketua

Sekretaris



Dr. Muhammad Basri, M.A
NIP.197704262005011004



Dr. Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd
NIP. 19890812015031006

Anggota Pengaji,



1. Dr. Humaidah Br Hasibuan, M.Ag
NIP. 197411112007102002



2. Sri Wahyuni, M.Psi
NIP. 197406212014112002



3. Dr. Akmal Walad Ahkas, M.A
NIP. 198012122009121001

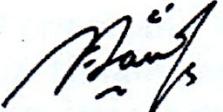


4. Nurhayani, M.Si
NIP. 197607192001122002

Dalam Faedah Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SU Medan



DISETUJUI DAN DI SAHKAN

Pembimbing I	Pembimbing II
 Dr. Humaidah Br Hasibuan, M.Ag NIP.197411112007102002	 Sri Wahyuni, M.Psi NIP.197406212014112002
Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini	Sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini
 Dr. Muhammad Bari, M.A NIP.197704262005011004	 Dr. Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd NIP.198908312015031006
<p style="text-align: center;">Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan 2022</p>   Dr. Mardianto, M.Pd NIP.196712121994031004	

LEMBAR PERBAIKAN SKRIPSI

NAMA : Tri Apriana
NIM : 0308182116
JURUSAN : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
TANGGAL SIDANG : 27 OKTOBER 2022
JUDUL SKRIPSI : Pengaruh Permainan Warna Dengan Media Benang Terhadap Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk Sayang Ibu Desa Arul Kumer Selatan Kec. Silih Nara Kab. Aceh Tengah Tahun Ajaran 2021/2022

NO	NAMA PENGUJI	URAIAN PERBAIKAN SKRIPSI/HALAMAN	PARAF
1.	<u>Sri Wahyuni, M.Psi</u>	-	
2.	<u>Dr. Humaidah Br Hasibuan, M.Ag</u>	Tambahkan dipoint ke 3 hasil eksperien variable ekperimen dikurang control. <u>Rumusan masalah dibuat</u> <u>3 point sesuai</u> <u>kesimpulan</u>	
3.	<u>Dr. Akmal Walad Ahkas, M.A</u>	Jelaskan ayat tentang kreativitas yang kamu buat	
4	<u>Nurhayani M.Si</u>	Gambar lampiran diperbesar	

Medan, 01 November 2022
 PANITIA UJIAN MUNAQASAH
 Sekretaris

Dr. Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd
 NIP. 198908312015031006

Nomor : Istimewa
Lampiran : -
Hal : Skripsi
An. TRI APIANA

Medan, 2022
Kepada Yth
Dekan Fakultas
Tarbiyah dan Keguruan
UIN-SU Medan

Assalamu 'alaikum Wr, Wb

Dengan hormat,

Setelah membaca, meneliti dan memberi saran-saran perbaikan seperlunya terhadap skripsi saudari :

Nama : TRI APIANA
Nim : 0308183149
Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul Skripsi : pengaruh permainan warna dengan media benang terhadap kreativitas anak usia 5-6 tahun di tk sayang ibu desa arul kumer selatan kec. Silih nara kab. Aceh tengah tahun ajaran 2021/2022

Maka kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat di terima untuk dimunaqasyahkan pada Sidang **Munaqosyah Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan**

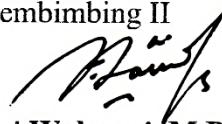
Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian kami ucapan terima kasih.

Wassalamu 'alikum Wr, Wb

Pembimbing I


Dr. Humaidah Br Hasibuan, M.Ag
NIP.19741112007102002

Pembimbing II


Sri Wahyuni, M.Psi
NIP.197406212014112002

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tri Apriana
Nim : 0308182116
Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul : Pengaruh Permainan Warna Dengan Media Benang Terhadap Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk Sayang Ibu Desa Arul Kumer Selatan Kec. Silih Nara Kab. Aceh Tengah Tahun Ajaran 2021/2022

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang Saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, dan berdasarkan hasil observasi dan penelitian di TK bersangkutan kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan-ringkasan yang semua telah saya jelaskan sumbernya. Apabila dikemudian hari bukti atau dapat dibuktikan skripsi hasil orang lain, maka gelar dan ijazah saya yang telah diberikan oleh Universitas batal saya terima.

Medan , 13 Oktober 2022

Yang membuat pernyataan



ABSTRAK



Nama : Tri Apriana
Nim : 0308182116
Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan /Piaud
Pembimbing 1 : Dr. Humaidah Br Hasibuan, M.Ag
Pembimbing 2 : Sri Wahyuni, M.Psi
Judul Skripsi : Pengaruh Permainan Warna Dengan Media Benang Terhadap Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk Sayang Ibu Desa Arul Kumer Selatan Kec. Silih Nara Kab. Aceh Tengah Tahun Ajaran 2021/2022

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh permainan warna dengan media benang terhadap kreativitas anak usia 5-6 tahun di Tk Sayang Ibu Desa Arul Kumer Selatan Kec. Silih Nara Kab. Aceh tengah tahun ajaran 2021/2022.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan desain Quasi Experimental Design. Jumlah populasi adalah 40 orang anak, pengambilan sampel Total Sampling, instrumen pengumpulan data menggunakan observasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu: uji normalitas, uji homogenitas, dan uji-t.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Terdapat pengaruh permainan warna terhadap kreativitas anak usia 5-6 tahun di Tk Sayang Ibu dari hasil perhitungan diperoleh $T_{hitung} = 5,491$; nilai ini dibandingkan dengan $T_{tabel} = 1,701$ dengan ($dk = (n_1+n_2) - 2 = 38$ taraf = 0,05). Nilai $T_{hitung} 5,491$ dan nilai $T_{tabel} 1,701$ dengan ($dk = n_1+n_2)-2$ dan taraf = 0,05) nilai T_{tabel} dengan taraf = 0,05 diperoleh 1,701, sehingga dapat disimpulkan $T_{hitung} > T_{table}$ atau $5,491 > 1,701$. Dengan demikian hipotesis H_0 ditolak H_a diterima. Dapat dinyatakan bahwa ada pengaruh permainan warna dengan media benang terhadap kreativitas anak usia 5-6 tahun di Tk Sayang Ibu Desa Arul Kumer Selatan Kec. Silih Nara Kab. Aceh Tengah TA 2021/2022.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN
Dosen Pembimbing I

Dr. Humaidah Br Hasibuan, M.Ag
NIP.197411112007102002

ABSTRAK



Name	: Tri Apriana
Number	: 0308182116
Faculty/DEpartemen	: Ilmu Tarbiyah dan Keguruan /Piaud
Advisor 1	: Dr. Humaidah Br Hasibuan, M.Ag
Advisor 2	: Sri Wahyuni, M.Psi
Thesis Title	:The Influence of Color Games with Yarn Media on the Creativity of Children aged 5-6 Years at Kindergarten Sayang Ibu Desa Arul Kumer Selatan Kec. Silih Nara Kab. Aceh Tengah Academic Year 2021/2022

This study aims to determine the effect of color games with yarn media on the creativity of children aged 5-6 years in Tk Sayang Ibu, arul kumer south village, kec. Silih kab. Aceh is in the middle of the 2021/2022 academic year.

This type of research is quantitative research with Quasi Experimental Design. The total population is 40 children, the total sample is Boring Sampling, the data collection instrument uses observation. The data analysis techniques used are: normality test, homogeneity test, and t-test.

The results showed that: 1) There was an effect of color games on the creativity of children aged 5-6 years in Tk Sayang Ibu. From the calculation results obtained $T_{count} = 5,491$; this value is compared with $T_{table} = 1.701$ with ($dk = (n_1+n_2) - 2 = 38$ level = 0.05). The T_{count} value is 5.491 and the T_{table} value is 1.701 with ($dk = n_1+n_2)-2$ and level = 0.05) the T_{table} value with level = 0.05 is 1.701, so it can be concluded that $T_{count} > T_{table}$ or $5.491 > 1.701$. Thus the hypothesis H_0 is rejected, H_a is accepted. It can be stated that there is an influence of color games with yarn media on the creativity of children aged 5-6 years in Tk Sayang Ibu, arul kumer village south, kec.silih nara kab. Aceh is in the middle of FY 2021/2022.

Dosen Pembimbing I

Dr. Humaidah Br Hasibuan, M.Ag
NIP.197411112007102002

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirabbil 'alamin, segala puji syukur penulis atas karunia dan cinta kasih sayang yang Allah SWT berikan atas segala limpahan anugrah dan rahmat kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat berangkaikan salam marilah senantiasa kita curahkan kepada kekasih Allah SWT yaitu Nabi Muhammad SAW, keluarga, beserta para sahabatnya semoga kita termasuk kedalam golongan ummatNya yang mendapatkan *syafa'atnya* diyaumil akhir kelak, amiiin allahumma amiiin. Skripsi ini berjudul “Pengaruh Permaian Warna dengan Media Benang Terhadap Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk Sayang Ibu Desa Arul Kumer Selatan Kec. Silih Nara Kab. Aceh Tengah Tahun Ajaran 2021/2022”, disusun dalam rangka memenuhi tugas-tugas dan melengkapi syarat-syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.

Pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan banyak mengucapkan terimakasih kepada semua orang yang sudah terlibat dalam membantu dan memotivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Untuk itu dengan sepenuh hati, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. **Bapak Prof. Dr. Syahrin Harahap, MA** selaku Rektor UIN Sumatera Utara Medan yang telah memberikan kesempatan bagi penulis dalam mengikuti dan menjalankan perkuliahan ini sampai menyandang sarjana.
2. **Bapak Dr.Mardianto, M.Pd** selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan, Bapak/Ibu Dosen serta staf di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. **Bapak Dr.Muhammad Basri, MA** selaku Ketua Jurusan Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini UIN Sumatera Utara Medan beserta staf yang telah memberikan kemudahan dalam menyelesaikan urusan perkuliahan.
4. **Ibu Dr. humaidah Br Hasibuan, M.Ag**, Selaku Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
5. **Ibu Sri Wahyuni, M.Psi**, Selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

6. **Ibu zuraidah , S.Pd AUD**, Selaku Kepala Yayasan SAYANG IBU, Selaku Kepala Sekolah beserta para Guru dan staf. Karena telah banyak membantu penulis memberikan banyak informasi selama melakukan penelitian
7. Teristimewa penulis mengucapkan ribuan terima kasih dengan setulus hati kepada kedua orang tua tercinta, **Ayahanda Muas**, dan **Ibunda Tercinta Zubaidah** , yang telah banyak memberikan kasih sayang, cinta yang tulus tiada tara dan Do'a yang tiada henti sejak dalam kandungan sampai menjadikan putri mereka bisa menyandang sarjana.
8. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada **abang tersayang** saya **Adi mulyadi** dan **Ras Manuri**, dan seluruh keluarga besar saya karena sudah membantu, memotivasi dan mendo'akan penulis sampai terselesaikannya skripsi ini.
9. Sahabat-sahabat teristimewa yang telah memberikan dukungan dan motivasinya **Nisa Aprila S.Pd Aida Ningsih, S.Pd, Emma Azdiahudaya, S.Pd, Sukma irawan, Reni Vita, Wanda kurniawan** yang sama-sama berjuang menyelesaikan skripsi.
10. Teman-teman seperjuangan PIAUD-3 stambuk 2018 dan teman-teman KKN yang memberikan semangat sehingga selesainya skripsi ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dari segi isi maupun dari tata bahasa dan jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapakan kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi perbaikan skripsi ini. Penulis juga berharap skripsi ini dapat bermanfaat untuk dunia pendidikan khususnya pendidikan islam anak usia dini.

Medan, 27 Oktober 2022

UNIVERSITAS ISLAM NIGERI

Penulis

SUMATERA UTARA MEDAN



Tri Apriana

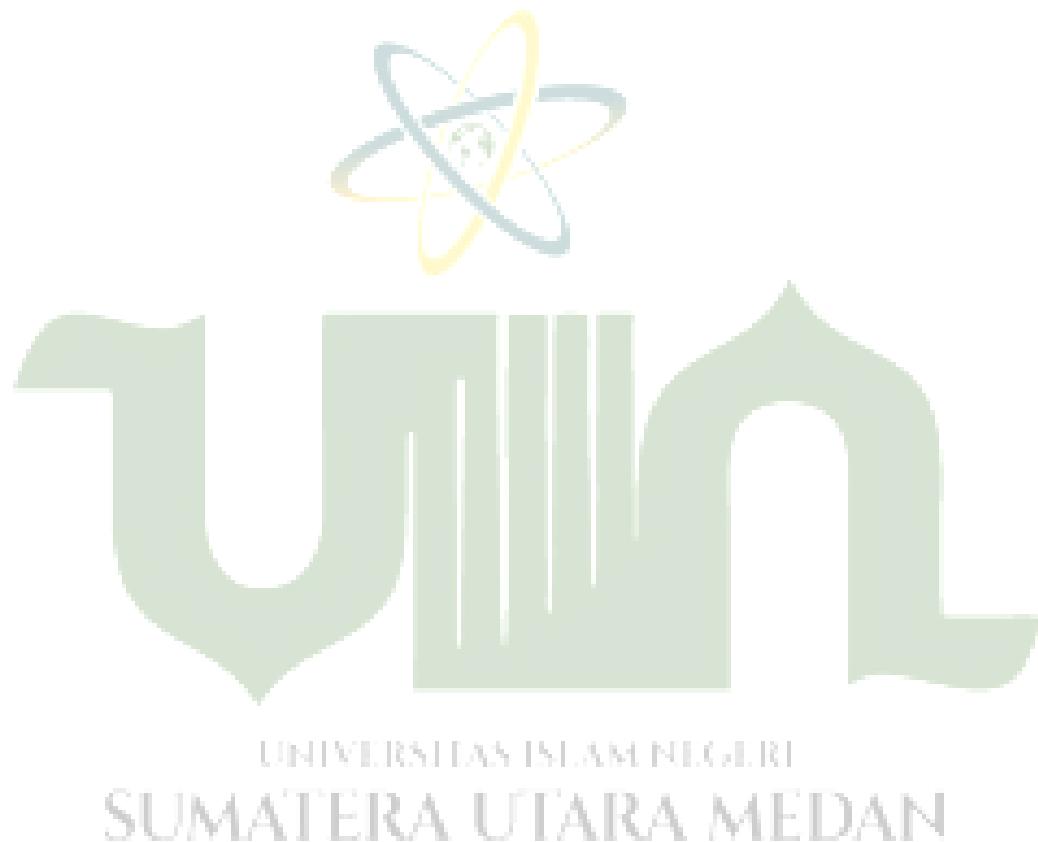
NIM. 0308182116

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Rumusan Masalah	7
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Manfaat penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKAAN	9
2.1 Kerangka Teori.....	9
2.1.1 Hakikat AUD	9
a. Pengertian AUD	9
b. Aspek Perkembangan AUD	10
2.1.2 Kreativitas	14
a. Pengertian Kreativitas	14
b. Tujuan Kreativitas	19
c. Ciri-ciri Kreativitas	20
d. Manfaat Pengembangan Kreativitas	21
e. Faktor Pendukung Kreativitas	22
f. Strategi Pengembangan Kreativitas	23
g. Faktor Pendukung Pengembangan Kreativitas	24
2.2 Bermain Warna Dengan Media Benang	25
a. Pengertian Bermain Warna	25
b. Alat Dan Bahan	26
c. Prosuder permainan warna Media Benang	26
d. Hubungan Antara Media Benang Dengan Kreativitas.....	27
2.2.3. Bermain Dengan Media Gambar	28

a. pengertian menggambar	28
b. karakteristik kreativitas menggambar	28
c. prosedur menggambar	29
2.3 Penelitian Yang Relevan	30
2.4 Kerangka Berfikir	33
2.5 Hipotesis.....	35
BAB III METODE PENELITIAN	36
3.1 Tempat dan waktu penelitian	36
3.2 Populasi Dan Sampel	36
3.3.1 Populasi Penelitian	36
3.3.2 Sampel Penelitian	36
3.3 Metode dan Prosedur Penelitian	37
3.4 Instrumen penelitian.....	43
3.5 validitas & reabilitas	44
3.5.1 Validitas	44
3.5.2 Reabilitas.....	46
3.6 Teknik Analisis Data	46
3.7 Uji normalitas.....	48
3.8 Hipotesis Statistik	49
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
4.1 hasil penelitian	51
4.1.1Hasil observasi bermain warna dengan media benang kelas eksperimen.....	51
4.1.2 Hasil observasi menggambar kelas komtrol	51
4.1.3 perbandingan kelas ekperiment dan kelas control	56
4.2 pengujian persyaratan analisis.....	59
4.2.1 Uji Normalitas data	59
4.2.2 Uji Homogenitas data	60
4.2.3 Uji Hipotesis	61

4.3 Pembahasan	62
Bab V KESIMPULAN DAN SARAN	65
5.1 Kesimpulan	65
5.2 Saran	66
Daftar Pustaka.....	67



DAFTAR TABEL

Bab III.....	35
1 Langkah Kegiatan Bermain Warna.....	37
2 Lembar Observasi.....	40
3 Validitas.....	44
4 Reabilitas.....	46
5 Interfetasi Data Kreativitas.....	48
Bab Iv.....	51
1 Data Hasil Nilai Observasi.....	51
2 Ditribusi Frekuensi Kelas Ekperimen.....	52
3 Data Hasil Kelas Kontrol.....	54
4 Distribusi Frekuensi Kelas Kontrol.....	55
5 Rangkuman Hasil Uji Normalitas Ekperimen Dan Kontol.....	57
6 Uji Homogenitas.....	58
4.7 Hasil Hipotesi /T.....	59

UNIVERSITAS ISLAM NIGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman observasi pelaksanaan	68
Lampiran 2 Pedoman observasi menggambar anak	70
Lampiran 3 Data mentah hasil observasi eksperimen	71
Lampiran 4 Data mentah hasil observasi kontrol	72
Lampiran 5 Perhitungan mean (rata-rata), standar deviasi dan \ varians kelas eksperimen dan kelas kontrol	73
Lampiran 6 Menghitung rata rata (mean), simpangan baku standar deviasi dan varians pada kelas eksperimen	75
Lampiran 7 Mengitung rata rata (mean) simpangan baku standart deviasi dan varians pada kelas control	77
Lampiran 8 Merhitungan hasil uji normalitas	78
Lampiran 9 Homogenitas penelitian	82
Lampiran 10 Perhitungan uji hipotesis dengan uji T antara nilai rata-rata kelas control dengan kelas eksperimen	84
Lampiran 11 Surat riset	87
Lampiran 12 Surat balasan riset	88
Lampiran 13 Dokumentasi penelitian	89

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN