

KONSEP SAYL AL - 'ARIM DALAM TAFSIR AL - AZHAR

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Agama (S.Ag) Pada Program Ilmu Alquran dan Tafsir Fakultas
Ushuluddin dan Studi Islam

Oleh:

SRI MELATI
Nim : 0403183169



PRODI ILMU ALQURAN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA

MEDAN

2022

HASIL PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Sri Melati
Nim : 0403183169
Program Studi : Ilmu Al Quran dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin dan Studi Islam
Judul Skripsi : Konsep *Sayl Al - 'Arim* dalam Tafsir Al Azhar

Skripsi dengan judul tersebut telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Skripsi Starata-1 (S-1) Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan Pada hari Jumat tanggal 02 November 2022. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu Syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada program studi Ilmu Alquran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.

Medan,02November 2022

**Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam
UIN Sumatera Utara Medan
Sekretaris**

Ketua

**Dr.Mardian Idris Harahap, M.Ag
NIP. 197707182005011008**

**Fitriani, M.A
NIP. 199204022019032030**

Dewan Penguji

1. **Dr.Arifinsyah, M.Ag
NIP. 19680909 1994031004**

2. **Siti Ismahani, M.Hum
NIP.196905031999032003**

3. **Dr.H.Muhammad Roihan Nst, MA
NIP. 196008172014111001**

4. **Idris Siregar, M.Ag
NIP. 199205062019031014**

**Mengetahui
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam
UIN Sumatera Utara**

**Prof.Dr.H.Amroeni Drajat, M.Ag
NIP. 196502121994031001**

SURAT PERSTUJUAN SKRIPSI

Skripsi Yang Berjudul

KONSEP SAYL AI - 'ARIM DALAM TAFSIR AL-AZHAR

Oleh

SRI MELATI

NIM :0403183169

disetujui dan disahkan sebagai persyaratan untuk diujikan dalam Sidang Munaqasah untuk memperoleh gelar sarjana (S1) Pada Program Studi Ilmu Alquran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

PEMBIMBING I



Dr. H, Arifinsyah MA.g
NIP. 19680909 1994031004

PEMBIMBING II



Siti Ismahani, M.Hum
NIP.196905031999032003

SURAT PERNYATAAN PEMBIMBING

Kami Pembimbing I dan Pembimbing II yang digunakan untuk membimbing Skripsi ini Dari Mahasiswa yaitu :

Nama : Sri Melati

Nim : 0403183169

Jurusan : Ilmu Alquran dan Tafsir

Judul Skripsi : **Konsep Sayl Al - 'Arim Dalam Tafsir Al-Azhar**

Berpendapat bahwa Skripsi tersebut telah memenuhi syarat ilmiah berdasarkan ketentuan yang berlaku.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

PEMBIMBING I

PEMBIMBING II



Dr. H. Arifinsyah MA.g
NIP. 19680909 1994031004



Siti Ismahani, M.Hum
NIP.196905031999032003

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sri Melati

Nim : 0403183169

Tempat dan Tanggal Lahir : Perbaungan /30 Januari 2000

Fakultas : Ushuluddin dan Studi Islam

Jurusan/Prodi : Ilmu Alqur'an dan Tafsir

Judul Skripsi : Konsep *Sayl Al - 'Arim* dalam Tafsir Al – Azhar

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri,kecuali kutipan-kutipan yang saya sebutkan sumbernya.

Apabila ada kekeliruan dan kesalahan didalam penulisan ini,maka kekeliruan dan kesalahan tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya .Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar – sebenar nya.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Medan,25 Oktober 2022

Hormat Saya

SRI MELATI
NIM:0403183169

ABSTRAK



Nama : Sri Melati
Nim : 0403183169
Fakultas : Ushuluddin dan Studi Islam
Jurusan : Ilmu Alquran dan Tafsir
Judul Skripsi : Konsep *Sayl Al- 'Arim* Dalam Tafsir Al-Azhar
Pembimbing I : Dr.H.Arifinsyah M.Ag
Pembimbing II : Siti Ismhani M.hum

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui Bagaimana Konsep *Sayl Al- 'Arim* dalam Tafsir Al-Azhar dan Bagaimana Pesfektif *Saylul Arim* dan korelasinya terhadap Kemungkaran Allah, *Sayl Al- 'Arim* Merupakan bencana banjir besar yang terjadi dinegeri saba yang menimpa kaum saba yang dikisahkan dalam surah saba' ayat 16.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Penelitian yang menghasilkan penemuan-penemuan yang tidak dapat di dapat dengan cara atau prosedur statistik . Metode Penelitian ini bertujuan untuk memahami obyek yang diteliti secara mendalam dengan berusaha memahami dan menafsirkan makna suatu peristiwa. Penelitian ini juga berjenis penelitian Pustaka (Library Search) . Penelitian menggunakan jenis penelitian ini untuk mengeksplorasi dan mengidentifikasi informasi dalam hal ini adalah ayat yang membahas tentang *Saylul Arim* dalam kitab tafsir Al-Azhar Karya Buya Hamka.

Dari hasil penelitian ini dapat ditarik kesimpulan bahwa Konsep *Sayl Al- 'Arim* dalam Tafsir Al-Azhar adalah banjir besar yang terjadi di negeri saba' yang diceritakan dalam surah saba' ayat 16 yang terjadi karena kaum saba' berpaling dari nikmat Allah.Seperti hal nya banjir yang dialami oleh kaum saba juga terjadi di Indonesia banjir di Indonesia merupakan bencana yang menjadi langganan bagi beberapa wilayah di Indonesia.

Hendaknyaa kita sebagai warga negara indonesia mensyukuri nikmat Allah dengan menyadari bahwa segalanya adalah milik Allah semata, tugas manusia hanya merawat pembersihan tersebut seperti tidak,seperti tidak menebang hutan,membuang sampah di selokan dan tidak memperhatikan bendungan sehingga mengakibatkan bendungan tersebut bocor sehingga mengakibatkan banjir bandang yang sangat merugikan.Dan Hendaklah sebagai seorang Muslim kita selalu menaati perintahnya dan menjauhi larangan Nya serta tidak mengingkari nikmat Nya.

Kata Kunci : *Konsep Sayl Al - 'Arim dalam Tafsir Al-Azhar*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan menyebut nama Allah Swt yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Penulis Ucapakan puja dan puji syukur atas kehadiran Nya ,yang telah melimpahkan Rahmat,Hidayah dan inayahNya serta Kesehatan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Penulisan Skripsi Ini.

Shalawat serta salam, senantiasa tercurah dan terlimpahkan kepada baginda Muhammad Rasulullah Saw,yang mana telah membawa umatnya dari zaman zahiliyah (kegelapan) menuju zaman terang benderang yang disinari oleh iman dan islam.

Selama Penulisan Skripsi ini tentunya banyak dukungan motivasi,serta semangat yang diberikan oleh beberapa pihak sehingga skripsi ini dengan judul **(Konsep Sayl Al - 'Arim Dalam Tafsir Al-Azhar)** dapat terselesaikan.

Maka dengan kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan,motivasi serta semangatnya kepada penulis,khususnya yaitu kepada:

1. Yth.Bapak Prof. Dr. H.Abu Rokhmad, M.Ag selaku Plt Rektor UIN Sumatera Utara.
2. Bapak Prof Dr. Amroeni Drajat, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara.

3. Bapak Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag, selaku ketua jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir UIN Sumatera Utara serta Bapak Dr. Muhammad Hidayat, M.Ag selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir UIN Sumatera Utara ,dan Abangda Hermansyah, S.Ag M.Ag selaku staff prodi Ilmu Alquran dan Tafsir UIN Sumatera Utara.
4. Bapak Dr. Arifinsyah, M.Ag selaku pembimbing I yang telah banyak memberikan pengarahan dan pembelajaran kepada penulis dalam kepenulisan skripsi ini .
5. Ibu Siti Ismahani, M.Hum selaku pembimbing II yang telah banyak memberikan pengarahan serta pembelajaran kepada penulis dalam kepenulisan Skripsi ini.
6. Bapak Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara yang telah memberikan ilmunya kepada saya selama saya menempuh pendidikan di Prodi Ilmu Alquran dan Tafsir UIN Sumatera Utara.
7. Kedua orang tua yang penulis cintai yaitu Bapak Jalalluddin dan Ibu Bariah yang telah rela berjuang dengan segenap kemampuan dan rasa Ikhlas untuk membiayai Pendidikan penulis agar penulis dapat menjadi anak yang insyaallah berguna bagi diri sendiri keluarga,masyarakat,agama,serta bangsa dan negara.

Abang penulis yang tersayang yaitu Saipul Akbar yang selalu memberikan dukungan serta semangat kepada penulis untuk bisa menyelesaikan kepenulisan skripsi ini

8. Sahabat-sahabat penulis yang penulis sayangi yang telah banyak memberikan semangat dan motivasi serta arahan kepada saya dalam menyelesaikan Skripsi ini yaitu Khoirunnisa Habib dan Khairunnisa.
9. Teman - Teman seperjuangan Ilmu Alquran Tafsir Angkatan 2018 yang telah berbagi waktu luang untuk berdiskusi dan berbagi ilmu sehingga penulis mendapatkan ide -ide selama perkuliahan.
10. Teman-Teman Alumni Pondok Pesantren Mawaridussalam Angkatan ke 7 yang penulis sayangi seperti Mia L Tiani , Reza Oktavianti, Fauziatul Fitri, Reni Al Munawaroh , Hasanah Pane, Widya Zuhra dan Devi Widya tika semoga bantuan yang telah diberikan bernilai ibadah di sisi Allah Swt, juga senantiasa meridhai semua amal usaha telah memberi semangat dan bantuannya yang diberikan dengan penuh kesungguhan serta keridoan.

Penulis Menyadari bahwa masih banyak kekurangan dari Skripsi ini, baik dari segi materi maupun Teknik dalam penyajiannya, karena keterbatasan ilmu serta pengalaman penulis. Oleh karena itu kritik dan saran sangat diharapkan penulis agar skripsi ini menjadi lebih bermanfaat bagi semua pihak dikemudian hari khususnya untuk kepenelitian berikutnya dan kepada penulis sendiri.

Wassalamualaikum Wr. Wb

PEDOMAN TRANSLITERASI DARI HURUF ARAB KELATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987.

Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	S	Es(dengan titik diatas)
ج	Ja	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha

ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Za	Z	Zet
س	Sa	S	Es
سے	Sya	SY	Es dan Ye
سِ	Ṣa	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
دِ	Dat	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titi di bawah)
ع	'Ain	'	Apostrof Terbaik
غ	Ga	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qa	Q	Qi

ك	Ka	K	Ka
ل	La	L	El
م	Ma	M	Em
ن	Na	N	En
و	Wa	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika hamzah (ء) terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (ˆ)

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Fathah	A	A
ا	Kasrah	I	I
ا	Dammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا ي	Fathah dan ya	Ai	A dan I
ا و	Fathah dan Wau	Iu	A dan U

Contoh :

كَيْفَ : kaifa

هَوْلٌ : haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ا - ا ي	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ي - ي	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
و - و	Dammah dan Wau	Ū	u dan garis di atas

4. Ta Marbūṭah

Transliterasi untuk ta marbūṭah ada dua, yaitu: ta marbūṭah yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah, dan ḍammah, transliterasinya adalah [t].

Sedangkan ta marbūṭah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta marbūṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbūṭah itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : rauḍah al-aṭfāl

الْمَدِينَةُ الْفَضِيلَةُ : al-madīnah al-fāḍīlah

الْحِكْمَةُ : al-ḥikmah

5. Syaddah (Tasydīd)

Syaddah atau tasydīd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydīd (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah. Contoh:

رَبَّنَا : rabbanā

نَجَّيْنَا : najjainā

الْحَقُّ : al-ḥaqq

الْحَجُّ : al-ḥajj

نُعْمٌ : nu''ima

عُدُو : 'aduwwun

Jika huruf ى ber- tasydīd di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf berharkat kasrah (-), maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (ī). Contoh:

عَلِي : 'Alī (bukan 'Aliyy atau 'Aly) عَرَبِي

ي : 'Arabī (bukan 'Arabiyy atau 'Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : as-syamsu (bukan al-syamsu)

الزَّلْزَلَةُ : al-zalzalāh (bukan az-zalzalāh)

الفَلْسَفَةُ : al-falsafah البِلَادُ : al-

bilādu

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : ta'murūna النَّوْءُ : al-nau' شَيْءٌ : syai'un

أَمِيرٌ : umirtu

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Alquran (dari al-Qur'ān), sunnah, hadis, khusus

dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

Fī zilāl al-Qur’ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-‘Ibārāt Fī ‘Umūm al-Lafz lā bi khuṣūṣ al-sabab

9. Lafaz al-Jalālah (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf jarr dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai muḍāf ilaih (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ : dīnullāh

Adapun ta marbūṭah di akhir kata yang disandarkan kepada lafz al-jalālah, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : hum fi raḥmatillāh

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (All Caps), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital Al-

Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍi‘a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan

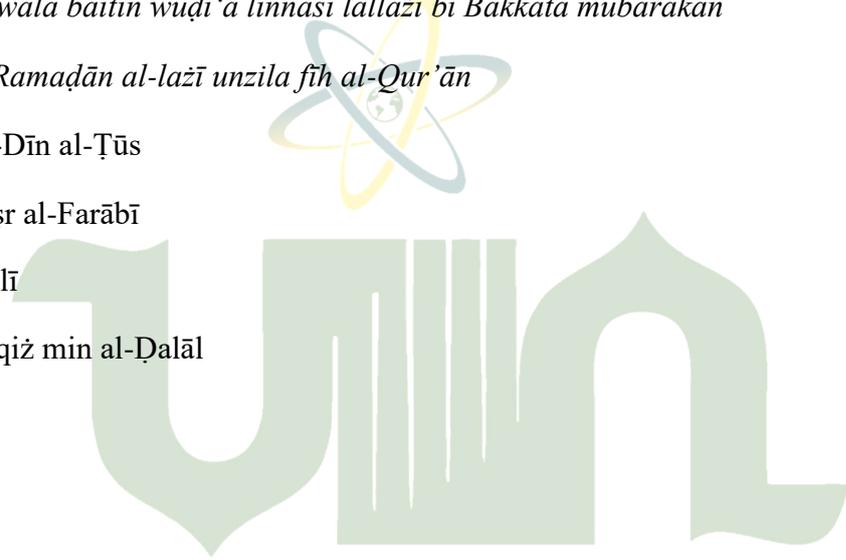
Syahru Ramaḍān al-laẓī unzila fīh al-Qur‘ān

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūs

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Ḍalāl



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

DAFTAR ISI

SURAT HASIL PENGESAHAN SKRIPSI	i
SURAT PERSTUJUAN SKRIPSI	ii
SURAT PERNYATAAN PEMBIMBING	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI DARI HURUF ARAB KE LATIN	ix
DAFTAR ISI	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Batasan Permasalahan	5
E. Manfaat Peneliitian	6
F. Kajian Terdahulu	6
G. Metode Penelitian	7
H. Sistematika Penulisan.....	11
BAB II TINJAUAN UMUM <i>SAYL AL 'ARIM</i>	13
A. <i>Sayl Al-'Arim</i> Dalam Perspektif Azab	13

B. <i>Sayl Al- 'Arim</i> Dalam Perspektif Musibah atau Bencana	13
C. <i>Sayl Al- 'Arim</i> dalam literatur Kitab Tafsir Klasik dan Modern	16
D. Penyebab Terjadinya <i>Sayl Al- 'Arim</i>	31
E. Kehancuran Negeri Saba yang Terjadi Akibat <i>Sayl Al-'Arim</i>	33
BAB III BIOGRAFI BUYA HAMKA	35
A. Riwayat Hidup Hamka	35
B. Latar Belakang Pendidikan Hamka	37
C. Pemikiran dan Karya Tulis Hamka	41
D. Metode Tafsir Al-Azhar dan Corak Penafsiran	47
E. Kelebihan Tafsir Al-Azhar dan Kekurangannya	49
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	52
A. Pengertian <i>Sayl Al- 'Arim</i>	52
B. Ayat yang Membahas Tentang <i>Sayl Al- 'Arim</i>	52
C. <i>Sayl Al- 'Arim</i> dalam Tafsir Al-Azhar.....	55
D. Konsep <i>Sayl Al-'Arim</i> dalam Tafsir Al-Azhar.....	57
E. <i>Sayl Al-'Arim</i> dan Korelasinya dengan Kemungkaran Allah.....	58
F. <i>Sayl Al - 'Arim</i> Dan Korelasinya dengan banjir di Indonesia.....	59
G. Hikmah yang dapat diambil dari Kisah <i>Sayl Al-'Arim</i>	61

BAB PENUTUP	62
A. Kesimpulan	62
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	65
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	67



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN