

**KREATIVITAS KOMUNITAS GENERASI MILENIAL DALAM
PELATIHAN KOMPUTERISASI BAGI ANAK-ANAK PINGGIRAN
SUNGAI SEI KERA DI RUMAH KREATIF ANAK MEDAN**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas-Tugas Dan
Memenuhi Syarat-Syarat Mencapai Gelar
Sarjana Sosial (S.Sos)

Oleh:

Dinda Yunita Nasution

NIM: 0103183042

Program Studi: Pengembangan Masyarakat Islam



FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA

MEDAN

2022

**KREATIVITAS KOMUNITAS GENERASI MILENIAL DALAM
PELATIHAN KOMPUTERISASI BAGI ANAK-ANAK PINGGIRAN
SUNGAI SEI KERA DI RUMAH KREATIF ANAK MEDAN**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas-Tugas Dan
Memenuhi Syarat-Syarat Mencapai Gelar
Sarjana Sosial (S.Sos)**

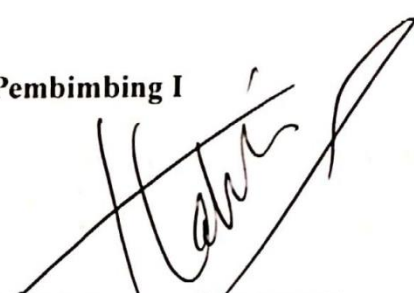
Oleh

Dinda Yunita Nasution

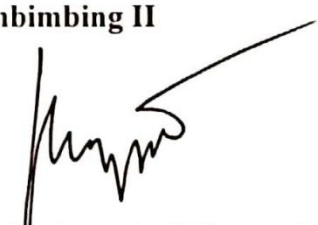
0103183042

Program Studi: Pengembangan Masyarakat Islam

Pembimbing I


**Dr. Muhammad Habibi Siregar, MA
NIP. 19750725 200710 1 002**

Pembimbing II


**H. Maulana Andi Surya, Lc, MA
NIP. 19750325 200801 1 011**

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA

MEDAN

2022





**UNIVERSITAS NEGERI SUMATERA UTARA
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
MEDAN**

Jl. Willièm Iskandar Pasar V Medan Estate 20371 Telp. (061)
6615683-6622925 fax. (061) 6615683



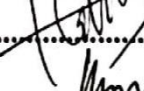

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Kreativitas Komunitas Generasi Milenial Dalam Pelatihan Komputerisasi Bagi Anak-Anak Pinggiran Sungai Sei Kera Di Rumah Kreatif Anak Medan, An. Dinda Yunita Nasution, telah memunaqasahkan dalam sidang Munaqasah tanggal 30 Agustus 2022 dan diterima sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sumatera Utara Medan.

Ketua

Dr. Annaisaburi, M.Ag
NIP. 19650102 199703 1 001

Panitia Ujian Munaqasah
Fakultas Dakwah dan Komunikasi UINSU Medan
Sekretaris

Dr. Muhammad Habibi Siregar, MA
NIP. 19750725 200710 1 002

Anggota Penguji

- | | |
|---|--|
| 1. Dr. Sahrul, M.Ag
NIP. 19660501 199303 1 005 | 1.....  |
| 2. Ilham Mirzaya Putra, M.Si
NIP. 19901003 201903 1 011 | 2.....  |
| 3. Dr. Muhammad Habibi Siregar, MA
NIP. 19750725 200710 1 002 | 3.....  |
| 4. H. Maulana Andi Surya, Lc, MA
NIP. 19750325 200801 1 011 | 4.....  |


Mengetahui
DEKAN FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS NEGERI SUMATERA UTARA


Prof. H. Lahmuddin, M.Ed
NIP. 19620411 198902 1 002

PERSETUJUAN PENGUJI SIDANG SKRIPSI

Skrripsi yang berjudul: “Kreativitas Komunitas Generasi Milenial Dalam Pelatihan Komputerisasi Bagi Anak-Anak Pinggiran Sungai Sei Kera di Rumah Kreatif Anak Medan”, An. Dinda Yunita Nasution telah memunaqasahkan dalam sidang Munaqasah tanggal 30 Agustus 2022 dan diterima sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sumatera Utara.

Medan, 30 Agustus 2022


Penguji I


Dr. Sahrul, M.Ag
NIP. 19660501 199303 1 005

Penguji II


Hham Mirzaya Putra, M.Si
NIP. 19901003 201903 1 011

Penguji III


Dr. Muhammad Habibi Siregar, MA
NIP. 19750725 200710 1 002

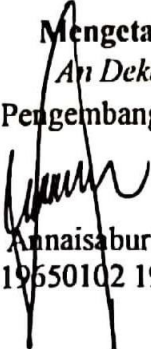
Penguji IV


H. Maulana Andi Surya, Lc, MA
NIP. 19750325 200801 1 011

Mengetahui

An Dekan

Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam


Dr. Annaisaburi Nasution
NIP. 19650102 199703 1 001



**UNIVERSITAS NEGERI SUMATERA UTARA
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
MEDAN**

Jl. Willem Iskandar Pasar V Medan Estate 20371 Telp. (061)
6615683-6622925 fax. (061) 6615683

SURAT PENANDATANGANAN PENJILITAN SKRIPSI

Setelah memperhatikan dengan seksama skripsi An. Saudari:

Nama : Dinda Yunita Nasution

NIM : 0103183042

Judul : Kreativitas Komunitas Generasi Milenial Dalam Pelatihan Komputerisasi
Bagi Anak-Anak Pinggiran Sungai Sei Kera di Rumah Kreatif Anak
Medan

Anggota Penguji

1. Dr. Sahrul, M.Ag
NIP. 19660501 199303 1 005
2. Ilham Mirzaya Putra, M.Si
NIP. 19901003 201903 1 011
3. Dr. Muhammad Habibi Siregar, MA
NIP. 19750725 200710 1 002
4. H. Maulana Andi Surya, Lc, MA
NIP. 19750325 200801 1 011

1.....
2.....
3.....
4.....

Dengan ini menyatakan dapat ditanda tangani Dosen Penguji dan dijilid.

Medan, 30 Agustus 2022

An Dekan

Ketua Jurusan

Dr. Annaisaburi Nasution, M.Ag
NIP. 19650102 199703 1 001

Nomor : Istimewa Medan, 30 Agustus 2022
Lamp : 7 (Tujuh) Exp. Kepada Yth:
Hal : Skripsi Bapak Dekan Fakultas
An. Dinda Yunita Nasution Dakwah dan Komunikasi
UIN SU
Di-
Medan

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti dan memberikan saran-saran seperlunya untuk memperbaiki dan kesempurnaan skripsi mahasiswa An. Dinda Yunita Nasution yang berjudul; Kreativitas Komunitas Generasi Milenial Dalam Pelatihan Komputerisasi Bagi Anak-Anak Pinggiran Sungai Sei Kera di Rumah Kreatif Anak Medan, kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diterima untuk melengkapi syarat-syarat mencapai gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sumatera Utara Medan.

Mudah-mudahan dalam waktu dekat, saudara tersebut dapat dipanggil untuk mempertanggung jawabkan skripsinya dalam sidang Munaqasah Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN SU Medan.

Demikianlah untuk dimaklumi dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalam

Pembimbing I


Dr. Muhammad Habibi Siregar, MA
NIP. 19750725 200710 1 002

Pembimbing II


H. Maulana Andi Surya, Lc, MA
NIP. 19750325 200801 1 011

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dinda Yunita Nasution
NIM : 0103183042
Jurusan : Pengembangan Masyarakat Islam
Judul Skripsi : Kreativitas Komunitas Generasi Milenial Dalam Pelatihan
Komputerisasi Bagi Anak-Anak Pinggiran Sungai Sei
Kera Di Rumah Kreatif Anak Medan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka gelar dan ijazah yang diberikan oleh universitas batal saya terima.

Medan, 30 Agustus 2022

Yang Membuat Pernyataan



Dinda Yunita Nasution
NIM: 0103183042

Dinda Yunita Nasution. Kreativitas Generasi Milenial Dalam Pelatihan Komputerisasi Bagi Anak-Anak Pinggiran Sungai Sei Kera di Rumah Kreatif Anak Medan.

Skripsi: Medan: Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sumatera Utara Medan, 2022.

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bentuk, hambatan, beserta dampaknya dalam kreativitas komunitas generasi milenial dalam pelatihan komputerisasi bagi anak-anak pinggiran sungai Sei Kera di Rumah Kreatif Anak Medan. Jenis Penelitian ini adalah deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Informan penelitian terdiri dari dua orang pengurus, satu orang guru tutor komputer, dan tiga orang anak didik Rumah Kreatif Anak Medan dengan cara *purposive sampling*. Alat pengumpulan data dilakukan melalui tahap observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Berdasarkan hasil penelitian ditemukan bahwa bentuk-bentuk kreativitas komunitas generasi milenial dalam pelatihan komputerisasi bagi anak-anak pinggiran sungai Sei Kera di Rumah Kreatif Anak Medan, yaitu sebagai berikut: menerapkan sebuah pengoperasian teknik menggambar bangunan dalam sistem software autocad, menerapkan pengoperasian dalam perhitungan Rencana Anggaran Biaya (RAB) Bangunan dan akuntansi, serta melakukan penerapan dalam mengoperasikan *Microsoft Excel* maupun *Microsoft word* tingkat *basic* ataupun *intermadite*. Peneliti juga menemukan hambatan-hambatan yang di hadapi Rumah Kreatif Anak Medan terhadap kreativitas komunitas generasi milenial dalam pelatihan komputerisasi bagi anak-anak pinggiran sungai, yaitu: faktor Sumber Daya Manusia (SDM), serta faktor kurang tersedianya fasilitas komputer, dimana Rumah Kreatif Anak Medan ini sangat membutuhkan donasi dari para donatur sehingga terpenuhinya fasilitas komputer yang memadai.

Peneliti juga menemukan dampak dalam menciptakan kreativitas komunitas generasi milenial dalam pelatihan komputerisasi bagi anak-anak pinggiran sungai Sei Kera di Rumah Kreatif Anak Medan, yaitu dengan adanya program pemberdayaan pelatihan komputerisasi pada anak pinggiran sungai Sei Kera ini menjadikan mereka semakin memiliki ilmu tambahan serta keterampilan dalam melakukan pengoperasian komputer sehingga dapat mengurangi kegaptekan mereka terhadap problematika yang mereka hadapi, yaitu tidak dapat melanjutkan pendidikannya dikarenakan tidak dapat membayar uang sekolah ataupun dikarenakan kurang memadainya perekonomian keluarga.

KATA PENGANTAR



Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadiran Allah SWT. atas segala rahmat dan karunia-Nya pada penulis, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul: Kreativitas Komunitas Generasi Milenial Dalam Pelatihan Komputerisasi Bagi Anak-Anak Pinggiran Sungai Sei Kera di Rumah Kreatif Anak Medan. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis berterimakasih secara khusus kepada ayah saya Asrul Nasution, Ibu saya Nurhalimah Lubis, serta Kakak saya Nurul Hidayah Nasution, Adik saya Rizky Handayani Nasution, Indah Andriani Nasution, Vinni Aulia Nasution atas bantuan serta doa yang selalu mengiringi langkah saya. Semua pihak yang secara langsung dan tidak langsung memberikan kontribusi dalam penyelesaian skripsi ini.

Dalam kesempatan ini peneliti berterimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Syahrin Harahap, MA selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
2. Bapak Prof. Dr. Lahmuddin, M.Ed selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
3. Bapak Dr. Annaisaburi Nasution, M.Ag selaku Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam serta Bapak Dr. Muhammad Habibi Siregar, MA selaku Sekretaris Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
4. Bapak Dr. Muhammad Habibi Siregar, MA dan Bapak H. Maulana Andi Surya, Lc, MA selaku Dosen Pembimbing I dan II yang telah mengarahkan penulis selama penyusunan skripsi ini dari awal hingga skripsi ini dapat diselesaikan.

5. Ibu/Bapak Staf pengajar dan pegawai di Fakultas Dakwah dan Komunikasi atas segala ilmu dan bantuannya.
6. Bapak Eko Prayetno selalu pendiri Rumah Kreatif Anak Medan yang telah senantiasa memberikan izin dan membantu penulis dalam melakukan observasi di Rumah Kreatif Anak Medan.
7. Kepada pihak Lembaga Beasiswa Baznas, atas Beasiswa Baznas yang penulis terima dalam dua tahun akhir perkuliahan.
8. Kepada teman-teman seperjuangan Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam stambuk 2018 atas segala semangat dan dukungan kepada penulis.
9. Kepada sahabatku Fadhilatul Husna dan Rizqinnur Nasution sebagai sumber motivasi dan tempat curhat penulis.
10. Kepada kak Amalia Afsari selaku murobbi di Lembaga Dakwah Kampus Al-Izzah UINSU.
11. Kepada kerabat, karib, adik-adik, teman-teman, dan lembaga organisasi yang tidak tertulis satu persatu oleh penulis.

Atas keterbatasan kemampuan penulis dalam penelitian dan penyelesaian skripsi ini diharapkan kepada pembaca untuk memberikan kritik dan saran sehat demi kesempurnaan hasil penelitian ini. Kiranya hasil penelitian ini mudah-mudahan dapat memberi sumbangsih dalam meningkatkan kualitas pendidikan di negeri ini. Semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi kita semua. *Aamiin.*

Medan, 30 Agustus 2022

Penulis



Dinda Yunita Nasution

NIM: 0103183042

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Alasan Pemilihan Judul	9
D. Batasan Istilah	9
E. Tujuan Penelitian.....	12
F. Manfaat Penelitian.....	13
G. Sistematika Penelitian.....	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	16
A. Kreativitas.....	16
1. Pengertian Kreativitas.....	16
2. Unsur-Unsur Kreativitas	22
3. Ciri-Ciri Kreativitas	23
4. Faktor Pendukung dan Penghambat Pengembangan Kreativitas	24
B. Komunitas.....	29
1. Pengertian komunitas.....	29

C. Generasi Milenial	31
1. Pengertian Generasi Milenial	31
2. Bentuk Karakter Generasi Milenial	33
D. Pelatihan.....	35
1. Pengertian Pelatihan	35
2. Tujuan Pelatihan	39
3. Model-Model Pelatihan	40
4. Prinsip-Prinsip Pelatihan.....	42
5. Jenis-Jenis Pelatihan	44
E. Komputerisasi	45
1. Pengertian Komputerisasi	45
F. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu Yang Relevan	46
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	50
A. Lokasi Penelitian.....	50
B. Jenis Penelitian.....	50
C. Sumber Data	52
D. Teknik Pengumpulan Data.....	53
E. Teknik Analisis Data	55
BAB IV HASIL PENELITIAN	58
A. Temuan umum.....	58
1. Sejarah Rumah Kreatif Anak Medan.....	58
2. Visi, Misi, dan Tujuan Rumah Kreatif Anak Medan.....	60
3. Legal Formal Rumah Kreatif Anak Medan	62

4. Logo Rumah Kreatif Anak Medan	62
5. Struktur Kepengurusan Rumah Kreatif Anak Medan	63
6. Program Pemberdayaan Rumah Kreatif Anak Medan	63
B. Temuan Khusus.....	64
1. Bentuk Kreativitas Komunitas Generasi Milenial Dalam Pelatihan Komputerisasi Dalam Pelatihan Bagi Anak-Anak Pinggiran Sungai Sei Kera di Rumah Kreatif Anak Medan	67
2. Hambatan Dalam Menciptakan Kreativitas Komunitas Generasi Milenial Dalam Pelatihan Komputerisasi Bagi Anak-Anak Pinggiran Sungai Sei Kera di Rumah Kreatif Anak Medan.	71
3. Dampak Terciptanya Kreativitas Komunitas Generasi Milenial Dalam Pelatihan Komputerisasi Bagi Anak-Anak Pinggiran Sungai Sei Kera di Rumah Kreatif Anak Medan	72
BAB V PENUTUP	76
A. Kesimpulan	76
B. Saran	77
DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN	82

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Struktur Kepengurusan Rumah Kreatif Anak Medan.

Tabel 2: Daftar Nama-Nama Anak Didik Dalam Pelatihan Komputerisasi di Rumah Kreatif Anak Medan.

Tabel 3: Daftar Anak Didik Yang Mendapatkan Manfaat dalam Pelatihan Komputerisasi di Rumah Kreatif Anak Medan



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1: Logo Rumah Kreatif Anak Medan

