

DAFTAR PUSTAKA

- Afnita, Juli Afnita Uli. 2021. "Kunci-Kunci Dalam Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini." *Raudhatul Athfal: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini* 5(1):75–95. doi: 10.19109/ra.v5i1.7084.
- Ahmad Susanto. 2012. *Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana.
- Alhifnawi, Muhammad Ibrahim Mahmud Hamid Utsman. n.d. *Tafsir Al Qurthubi*. Jakarta: Pustaka Azam.
- Amrullah, Silmi, Lidwina Felisima Tae, Feri Indra Irawan, Zulmi Ramdani, and Bagus Hary Prakoso. 2018. "Studi Sistematis Aspek Kreativitas Dalam Konteks Pendidikan." *Psymphatic : Jurnal Ilmiah Psikologi* 5(2):187–200. doi: 10.15575/psy.v5i2.3533.
- Baqi, Muhammad Fu'ad Abdul. 2017. *Shohih Bukhori Muslim*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Casey, Theresa, and Juliet Robertson. 2016. "Loose Parts Play: A Toolkit." 1–72.
- Dwi Nurhayati Adhani, Nina Hanifah, Imro'atun Hasanah. 2017. "Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan Bermain Warna." *Pg-Paud Trunojoyo* 4(1):70.
- Emzir. 2019. *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif Dan Kualitatif*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Fatmawati, Jati. 2018. "Telaah Kreativitas." *Universitas Airlangga* (October):0–21.
- Fransiska, Yulianti, and Roza Yenita. 2021. "Penggunaan Media Loose Parts Dalam Pembelajaran Di Masa Pandemi." *Universitas Panca Sakti*.
- Ghufroon, Amir. 2018. "Pengembangan Kreativitas Anak Taman Kanak-Kanak."

Tarbawi 15(1).

Hadiyanti, Siti Maryam, and Taopik Rahman. 2021. "Analisis Media Loose Part Untuk Meningkatkan Motorik Halus Anak Usia Dini." *5(2):237–45*.

Hasan Baharun. 2016. "Kreativitas Dalam Perspektif Teori Humanistik Rogers Dan Relevansinya Dalam Pendidikan." *Manajemen Kinerja Dalam Meningkatkan Competitive Advantage Pada Lembaga Pendidikan Islam* 5(2):243–62.

Hasanah, Uswatun, and Dian Eka Priyantoro. 2019. "Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Origami." *Elementary: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 5(1):61. doi: 10.32332/elementary.v5i1.1340.

Hasbi Sjamsir, Budi rahardjo and Shyerend Anggelica Surentu. 2021. *Penerapan Metode Steam Berbasis Loose Part Dalam Mengoptimalkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini*. Banyumas: Cv. Amerta Media.

Herawati, Siskawati *. 2021. "Efektivitas Media Loose Parts Di PAUD Kelompok A Pada Masa Belajar Dari Rumah." *Jurnal Pendidikan Luar Sekolah* 15. doi: 10.32832/jpls.v14i2.4629.

Hidayati, Susi, Fahrudin, and I. Made Suwasa Astawa. 2017. "Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Eksplorasi Menggunakan Koran Bekas Di TK Mutiara Hati Mataram Nusa Tenggara Barat." *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 1:66.

Husna Handayani, Peny. 2017. "Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Dalam Keluarga." *Jurnal Keluarga Sehat Sejahtera* 15(2):46–56. doi: 10.24114/jkss.v15i2.8774.

Ismaniar. 2018. *Buku Ajar Pelatihan Kreativitas Deu-Coupage Bagi Pendidik PAUD*. Padang: Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang.

Istiqomah, Dwi. 2017. "Kreativitas Dan Pengembangannya Dalam Perspektif

- Teori Ernst Kris.” *Golden Age: Jurnal Ilmiah Tumbuh Kembang Anak Usia Dini* 2(1):29–38. doi: 10.14421/jga.2017.21-03.
- Kurnianingsih, Sri. n.d. “Loose Parts & Steam.”
- Mariyana, Rita. 2008. “Pembelajaran Kreativitas Untuk Anak Usia Dini.” *Program Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia* 2008.
- Masganti Sit, M. A. 2017. *Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini*. Depok: Kencana.
- Masganti Sit, M. A. 2020. *Kecerdasan Majemuk (Ruang Lingkup, Indikator Dan Pengembangan)*. Vol. 5th ed. 1st ed. Jaka: Kencana.
- Mayar, yolanda Mustika & Farida. 2019. “Eksistensi Guru Dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Di TK.” *Universitas Negeri Padang* 3:1–9.
- Mu’alimin, and Rahmat Arofah Hari Cahyadi. 2014. “Penelitian Tindakan Kelas Tori Dan Praktik.” 1–87.
- Mulia, Harpan Reski. 2017. “Teori Fitrah: Basis Pengembangan Kreativitas Peserta Didik Dalam Islam.”
- Nafisah, Umi Latifatun, and Dhinuk Puspita Kirana. 2021. “Penerapan Reward Untuk Meningkatkan Disiplin Anak Dalam Belajar.” *Kiddo: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini* 2(1):14–26. doi: 10.19105/kiddo.v2i1.3612.
- Nicholson, Simon. 2019. “The Power Of Loose Part Play.” South Australia: Department For Education.
- Nurjanah, Novita Eka. 2020. “Pembelajaran Steam Berbasis Loose Part Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini.” *Jurnal Ilmiah Kajian Ilmu Anak Dan Media Informasi PUD* 1(1):19–31.

- Nurliana, Muhammad Yusri Bachtiar, and Ita Rostia Ichsan. 2022. "Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Bahan Loose Part Pada Kelompok B TK Aba Kalosi Kab. Enrekang Sulawesi Selatan." *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Pembelajaran* 4(1):451–60.
- Olsen, Heather, and Brandy Smith. 2017. "Sandboxes, Loose Parts, and Playground Equipment: A Descriptive Exploration of Outdoor Play Environments." *Early Child Development and Care* 187(5–6):1055–68. doi: 10.1080/03004430.2017.1282928.
- Putro, Khamim Zarkasih. 2016. "Mengembangkan Kreativitas Anak Melalui Bermain." *Aplikasia: Jurnal Aplikasi Ilmu-Ilmu Agama* 16(1):19. doi: 10.14421/aplikasia.v16i1.1170.
- Rachmawati, Yeni. 2010. *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman KANak-Kanak*. Jakarta: Kencana.
- Rahayu, Hapsah, Elindra Yetti, and Yetti Supriyati. 2020. "Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Pembelajaran Gerak Dan Lagu." *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 5(1):832–40. doi: 10.31004/obsesi.v5i1.691.
- Rahmawati, Badriah. 2019. "Skripsi Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Mewarnai Di TK Pertiwi 1 Raja Basa Lama." Institut Agama Islam (IAIN) Metro.
- Rohmatun, Siti, Erika Setiyani, Fulka Rohfirsta, Dewi Fitamaya, Rohmatun Nisa, and Muhammad Nofan Zulfahmi. 2021. "Penerapan Loose Parts Terhadap Kreativitas Anak Usia Dini Selama Belajar Dari Rumah." *Journal of Education and Teaching (JET)* 2(2):129–36. doi: 10.51454/jet.v2i2.114.
- Siantajani, Yuliati. 2021. *Loose Part Material Lepas Otentik Stimulasi PAUD*. Semarang: PT Sarang Seratus Aksara.
- Sit, Masganti, Khadijah, Fauziah Nasution, Sri Wahyuni, Rohani, Nurhayani,

- Ahmad Syukri Sitorus, and Raisah Armayanti. 2016. *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Pengembangan Teori Dan Praktik*. Medan: Perdana Publishing.
- Smith, J. 2016. *Loose Parts 2: Inspiring Play with Infants and Toddlers*. Vol. 141.
- Suharsimi Arikunto, Suhardjono and Supardi. 2019. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sunarto, Sunarto. 2018. “Pengembangan Kreativitas-Inovatif Dalam Pendidikan Seni Melalui Pembelajaran Mukidi.” *Refleksi Edukatika: Jurnal Ilmiah Kependidikan* 8(2). doi: 10.24176/re.v8i2.2348.
- Uul Nurjanah. 2017. “Konsep Fitrah Manusia Dan Relevansinya Terhadap Pengembangan Kreativitas Anak Dalam Pendidikan Islam.” *Golden Age: Jurnal Ilmiah Tumbuh Kembang Anak Usia Dini* 2(1):39–48.
- Widyasanti, Ni Putu. 2021. “Strategi Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Dimasa Pandemi.” *Kumarottama: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 1(1):74–83. doi: 10.53977/kumarottama.v1i1.287.
- Yeni Rachmawati, Euis Kurniati. 2017. *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Kencana.
- Yuliani Nurani Sujiono. 2013. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. 8th ed. edited by A. Sarwiji. Jakarta: PT. Indeks.



LAMPIRAN I

SURAT IZIN PENELITIAN DAN SURAT BALASAN



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN



RAUDHATUL ATHFAL

AL-HIKMAH

Alamat : Des. Lestari Desa Pasar V Kebun Kelapa Kec. Beringin, 20552

SURAT KETERANGAN

Nomor : 05/ /RA/AL-HK/PSR.V/IV/2022

Sehubungan dengan surat dari Kepala Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Nomor B-3518/ITK/ITK.V.3/PP.00.9/03/2022 hal izin mengadakan penelitian tertanggal 16 Maret 2022, maka kepala RA Al-Hikmah Kec. Beringin menerangkan nama mahasiswa dibawah ini:

Nama : Tumbularani
NIM : 0308182043
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Jenajng : S1

Benar telah mengadakan penelitian di RA Al-Hikmah Kec. Beringin pada tanggal 21 Maret 2022 s/d 2 02 April 2022 guna melengkapi data pada penyusunan skripsi yang berjudul: **“Peningkatan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Media Loose Part di RA Al-Hikmah Kecamatan Beringin”**.

Demikian Surat Keterangan diperbuat untuk dapat dipergunakan seperlunya

April 2022

Pasar V Kebun Kelapa, 5

Kepala RA Al-hikmah,

(Sri Eka Wahyuni, S.Pd.I)

LAMPIRAN II

LEMBAR OBSERVASI DAN RUBRIK PENILAIAN



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Lembar Observasi Perkembangan Kreativitas Anak

No	Aspek	Indikator	BB	MB	BSH	BSB
1	Menghasilkan karya	Anak menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain				
		Anak mampu menghasilkan suatu karya				
2	Memecahkan masalah	Anak menunjukkan sikap kreatif dalam menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)				
		Memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan				

Rubrik Penilaian Kemampuan Anak Usia 5-6 Tahun dalam Peningkatan Kreativitas di RA Al-Hikmah Kecamatan Beringin

N o	Aspek	Indikator	BB	MB	BSH	BSB
1	Menghasilkan karya	Anak menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain	Anak belum mampu menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain	Anak mulai mampu menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain	Anak sudah sedikit mampu menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain	Anak sudah mampu menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain

					lain	
		Anak mampu menghas ilkan suatu karya	Anak belum mampu menghas ilkan suatu karya	Anak mulai mampu menghas ilkan suatu karya	Anak sudah mampu menghas ilkan suatu karya	Anak mampu menghas ilkan suatu karya dengan baik
2	Memecahkan masalah	Anak menunjukkan sikap kreatif dalam menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)	Anak belum mampu menunjukkan sikap kreatif dalam menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)	Anak mulai mampu menunjukkan sikap kreatif dalam menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)	Anak sedikit mampu menunjukkan sikap kreatif dalam menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)	Anak sudah mampu menunjukkan sikap kreatif dalam menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)
		Memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	Anak belum memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	Anak mulai memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	Anak sudah sedikit memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	Anak sudah memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan

			n	n	diberika n	n dengan baik
--	--	--	---	---	---------------	------------------





LAMPIRAN III
HASIL OBSERVASI



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Data Hasil Observasi Prasiklus

No	Kode Anak	Anak mampu menghasilkan karya	Anak menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain	Anak menunjukkan sikap kreatif dan menyelesaikan masalah(ide, gagasan di luar kebiasaan)	Memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	Tuntas/ tidak tuntas
1	A1	BSH	BSH	BSH	BSB	Tuntas
2	A2	MB	BB	BSH	BSH	Belum tuntas
3	A3	BB	BB	MB	MB	Belum tuntas
4	A4	MB	BB	MB	BB	Belum tuntas
5	A5	BSH	BSH	BSH	BSH	Tuntas
6	A6	MB	BB	BB	MB	Belum tuntas
7	A7	BSB	BSH	MB	BSH	Tuntas
8	A8	BSH	MB	MB	MB	Belum tuntas
9	A9	BSH	BSH	BSH	BSB	Tuntas
10	A10	BB	BB	BB	MB	Belum tuntas
11	A11	BB	BB	MB	MB	Belum tuntas
12	A12	BSH	MB	MB	BB	Belum tuntas
13	A13	MB	BB	BB	BSH	Belum tuntas
14	A14	BB	BB	BB	MB	Belum tuntas
15	A15	BB	BB	MB	BB	Belum tuntas

Presentase Perkembangan Kreativitas Anak Prasiklus

No	Indikator yang dinilai	Kriteria Penilaian	Jumlah anak (F)	%
1	Anak mampu menghasilkan karya	BB	5	33,3%
		MB	4	26,7%
		BSH	5	33,3%
		BSB	1	6,7%
Jumlah			15	100%

2	Anak menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain	BB	9	60%
		MB	2	13,3%
		BSH	4	26,7%
		BSB	0	0%
Jumlah			15	100%
3	Anak menunjukka sikap kreatif dan menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)	BB	4	26,7%
		MB	7	46.6%
		BSH	4	26,7%
		BSB	0	0%
Jumlah			15	100%
4	Memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	BB	3	20%
		MB	6	40%
		BSH	4	26,7%
		BSB	2	13,3%
Jumlah			15	100%

Perbandingan Perkembangan Kreativitas Anak BSH dan BSB Pra Siklus

No	Indikator	BSH	BSB	Presentase
1	Anak mampu menghasilkan suatu karya	5	1	6
		33,3%	6,7%	40%
2	Anak menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain	4	0	4
		26,7%		26,7%
3	Anak menunjukka sikap kreatif dan menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)	4	0	4
		26,7%	0	26,7%
4	Memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	4	2	6
		26,7%	13,3%	40%
Rata-rata		$\frac{40\%+26,7\%+276,7\%+40\%}{4} = 33.4 \%$		

Data Hasil Observasi Siklus I

No	Kode Anak	Anak mampu menghasilkan suatu karya	Anak menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain	Anak menunjukkan sikap kreatif dan menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)	Memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	Tuntas/ Tidak Tuntas
1	A1	BSB	BSH	BSH	BSB	Tuntas
2	A2	BSH	BSH	BSH	BSH	Tuntas
3	A3	MB	BB	MB	MB	Belum tuntas
4	A4	MB	BB	MB	BB	Belum tuntas
5	A5	BSH	BSH	BSH	BSB	Tuntas
6	A6	MB	BB	MB	BSH	Belum tuntas
7	A7	BSB	BSH	BSB	BSB	Tuntas
8	A8	BSH	MB	MB	MB	Belum tuntas
9	A9	BSB	BSH	BSH	BSB	Tuntas
10	A10	MB	BB	MB	BSH	Belum tuntas
11	A11	BSH	BSH	BSB	BSH	Tuntas
12	A12	BSH	BSH	BSH	BSB	Tuntas
13	A13	BSH	BSH	MB	BSH	Tuntas
14	A14	BB	BB	BB	BSH	Belum tuntas
15	A15	BB	MB	BSH	MB	Belum tuntas

Presentase Perkembangan Kreativitas Anak Siklus I

No	Indikator yang dinilai	Kriteria Penilaian	Jumlah anak (F)	%
1	Anak mampu menghasilkan suatu karya	BB	2	13,3%
		MB	4	26,7%
		BSH	6	40%
		BSB	3	20%

Jumlah			15	100%
2	Anak menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain	BB	5	33,3%
		MB	2	13,4%
		BSH	8	53,3%
		BSB	0	0%
Jumlah			15	100%
3	Anak menunjukka sikap kreatif dan menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)	BB	1	6,7%
		MB	6	40%
		BSH	5	33,3%
		BSB	2	13,3%
Jumlah			15	100%
4	Memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	BB	1	13,3%
		MB	3	20%
		BSH	6	40%
		BSB	5	33,3%
Jumlah			15	100%

Perbandingan Perkembangan Kreativitas Anak BSH dan BSB Siklus I

No	Indikator	BSH	BSB	Presentase
1	Anak mampu menghasilkan suatu karya	6	3	9
		40%	20%	60%
2	Anak menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain	8	0	8
		53,3%	0%	53,3%
3	Anak menunjukka sikap kreatif dan menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)	5	2	7
		33,3%	13,3%	46,6%
4	Memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	6	5	11
		40%	33,3%	73,3%
Rata-rata		$\frac{60\%+53,3\%+46,6\%+73,3\%}{4} = 59,7\%$		

Data Hasil Observasi Siklus II

No	Kode Anak	Anak mampu menghasilkan karya	Anak menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain	Anak menunjukkan sikap kreatif dan menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)	Memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	Tuntas/ Tidak Tuntas
1	A1	BSB	BSH	BSH	BSB	Tuntas
2	A2	BSH	BSH	BSH	BSH	Tuntas
3	A3	BSH	BSH	BSH	BSH	Tuntas
4	A4	BSB	BSH	BSH	BSH	Tuntas
5	A5	BSH	BSH	BSH	BSB	Tuntas
6	A6	BSH	MB	MB	BSH	Belum tuntas
7	A7	BSB	BSH	BSB	BSB	Tuntas
8	A8	BSB	BSH	BSH	BSH	Tuntas
9	A9	BSB	BSH	BSH	BSB	Tuntas
10	A10	BSH	BSH	BSH	BSB	Tuntas
11	A11	BSB	BSH	BSB	BSH	Tuntas
12	A12	BSB	BSH	BSH	BSB	Tuntas
13	A13	BSH	BSH	BSH	BSB	Tuntas
14	A14	MB	BB	MB	BSH	Belum tuntas
15	A15	MB	MB	BSH	MB	Belum tuntas

Presentase Perkembangan Kreativitas Anak Siklus II

No	Indikator yang dinilai	Kriteria Penilaian	Jumlah anak (F)	%
1	Anak mampu menghasilkan karya	BB	0	0%
		MB	2	13,3%
		BSH	6	40%
		BSB	7	46,6%
Jumlah			15	100%
	Anak menciptakan sendiri tanpa	BB	1	6,7%

2	bantuan orang lain	MB	2	13,3%
		BSH	11	73,3%
		BSB	1	6,7%
Jumlah			15	100%
3	Anak menunjukka sikap kreatif dan menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)	BB	0	0%
		MB	2	13,3%
		BSH	11	73,4%
		BSB	2	13,3%
Jumlah			15	100%
4	Memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	BB	0	0%
		MB	1	13,3%
		BSH	7	73,4%
		BSB	7	73,4%
Jumlah			15	100%

Perbandingan Perkembangan Kreativitas Anak BSH dan BSB Siklus II

No	Indikator	BSH	BSB	Presentase
1	Anak mampu menghasilkan suatu karya	6	7	13
		40%	53,3%	86,6%
2	Anak menciptakan sendiri tanpa bantuan orang lain	11	1	12
		73,4%	6,7%	80%
3	Anak menunjukka sikap kreatif dan menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)	11	2	13
		73,4%	13,3%	86,6%
4	Memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan	7	7	14
		53,3%	53,3%	93,3%
Rata-rata		$\frac{86,6\%+80\%+86,6\%+93,3\%}{4} = 86,6\%$		



LAMPIRAN IV
RPPH DAN PENILAIAN



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

RANCANGAN RENCANA PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

TEMA/SUB TEMA/ SUB-SUB TEMA: TANAMAN/BUAH/ BUAH APEL

MENGISI POLA BUAH APEL DENGAN MEDIA *LOOSE PART*

KELOMPOK B RA AL-HIKMAH

PRASIKLUS

A. Alat/Bahan/Media

- Kertas HVS
- Media *loose part*
- lem

B. Metode

- Tanya jawab
- Demonstrasi
- Bermain
- Hasta karya

C. Penilaian

- Observasi
- Hasil Karya

D. Rancangan Pembelajaran

Indikator	Kegiatan
<p>NAM: 1.1</p> <ul style="list-style-type: none">• Anak mempercayai adanya Tuhan <p>KOG: 2.3, 3.5,</p> <ul style="list-style-type: none">• Anak membuat karya mengisi pola buah apel dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.• Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai• Anak mengenal semua bahan, alat, yang digunakan <p>FSM: 4.3, 4.9</p> <ul style="list-style-type: none">• Anak mampu menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> pada kertas sesuai dengan pola <p>SOSEM: 2.14</p>	<p>Pembuka</p> <ul style="list-style-type: none">• Berdoa, Berzikir, membaca ikrar, kalimat Thayyibah, mengulang surah pendek• Membaca Iqro' dan buku• Bernyanyi lagu "aku pohon apel"• Bercakap-cakap tentang warna, rasa, dan bentuk dari buah apel <p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none">• Menyiapkan alat dan bahan• Memasukkan memberikan kertas kosong pada anak• Menggambar pola gambar apel• Mengisi pola gambar apel dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sudah dipersiapkan <p>Recall</p> <ul style="list-style-type: none">• Menanyakan anak tentang hasil

<ul style="list-style-type: none"> • Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati <p>SN: 3.15, 4.15</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam bentuk gambar dan mengisi pola • Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri 	<p>karya yang sudah dibuat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Warna, rasa dan bentuk buah apel <p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan perasaan anak selama belajar • Refleksi dengan cara menanyakan apa kegiatan pembelajaran yang disukai dan tidak disukai • Bernyanyi “aku pohon apel” • Menginformasikan kegiatan esok hari • Berdoa
--	--

E. Indikator Penilaian

Nama :

Umur :

Jenis Kelamin :

No.	Indikator	1	2	3	4
1	Anak mempercayai adanya Tuhan				
2	Anak membuat karya mengisi pola buah apel dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.				
3	Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai				
4	Anak mampu menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> pada kertas sesuai dengan pola				
5	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam bentuk gambar dan mengisi pola				
6	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri				

F. Kisi-Kisi Penilaian

No	Indikator	Keterangan			
		BB (1)	MB (2)	BSH (3)	BSB (4)
1	Anak mempercayai adanya Tuhan	Anak belum mempercayai adanya Tuhan	Anak mulai mempercayai adanya Tuhan dengan bantuan guru	Anak mempercayai adanya Tuhan dengan ragu-ragu	Anak mempercayai adanya Tuhan
2	Anak membuat karya	Anak belum mampu membuat	Anak mulai membuat	Anak Anak membuat karya	Anak membuat karya

	mengisi pola buah apel dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.	karya mengisi pola buah apel dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.	karya mengisi pola buah apel dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.	mengisi pola buah apel dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.dengan bantuan guru	mengisi pola buah apel dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.tanpa bantuan guru
3	Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai	Anak belum dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai	Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai	Anak Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai dengan bantuan guru	Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai tanpa bantuan guru
4	Anak mampu menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> pada kertas sesuai dengan pola	Anak belum mampu menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> pada kertas sesuai dengan pola	Anak mulai mampu menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> pada kertas sesuai dengan pola	Anak mengenal mampu menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> pada kertas sesuai dengan pola dengan bantuan guru	Anak mengenal mampu menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> pada kertas sesuai dengan pola tanpa bantuan guru
5	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam bentuk gambar dan mengisi pola	Anak belum mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam bentuk gambar dan mengisi pola	Anak mulai mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam bentuk gambar dan mengisi pola	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam bentuk gambar dan mengisi pola dengan bantuan guru	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam bentuk gambar dan mengisi pola tanpa bantuan guru
6	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak belum mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mulai mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri dengan ragu-ragu	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri tanpa arahan guru

G. Lampiran

Lampiran lagu “ Lirik lagu aku pohon apel

Aku pohon apel yang yang lucu

Ini batanku dan ini rantingku

Bila aku tumbang “krek krek krek”

Bila aku tumbang “krek krek krek”

Bila angin kencang “wush wush wush”

Bila angin kencang “wush wush wush”

Mengetahui,

Guru Kelas



Kepala sekolah

Tumbularani

Sri Eka Wahyuni, S.Pd,I



RANCANGAN RENCANA PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)
TEMA/SUB TEMA/ SUB-SUB TEMA: TANAMAN/BUAH/ BUAH PEPAYA
MEMBUAT BENTUK GEOMETRI
KELOMPOK B RA AL-HIKMAH
SIKLUS I HARI 1

A. Alat/Bahan/Media

- Lidi atau tusuk gigi
- Buah pepaya

B. Metode

- Tanya jawab
- Bermain
- Hasta karya

C. Penilaian

- Observasi
- Hasil Karya

D. Rancangan Pembelajaran

Indikator	Kegiatan
<p>NAM: 1.1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak mempercayai adanya Tuhan <p>KOG: 2.3, 3.5,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak membuat karya dengan Membuat bentuk-bentuk geometri dengan kreatif dan variatif. • Anak memecahkan masalah dalam membuat bentuk geometri sampai selesai <p>FSM: 4.3, 4.9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak menyatukan antara tusuk gigi dengan papaya sehingga menghasilkan bentuk-bentuk geometri yang sesuai <p>SOSEM: 2.14</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati 	<p>Pembuka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdoa, Berzikir, membaca ikrar, kalimat Thayyibah, mengulang surah pendek • Membaca Iqro' dan buku • Bernyanyi lagu “papaya manga pisang jambu” • Bercakap-cakap tentang warna, rasa, dan bentuk dari buah pepaya <p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyiapkan alat dan bahan • Memotong buah pepaya menjadi dadu • Menyatukan tusuk gigi dengan buah pepaya yang sudah dipotong-potong pada setiap sudut sehingga membentuk bentuk-bentuk geometri. <p>Recall</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan anak tentang hasil karya yang sudah dibuat

<p>SN: 3.15, 4.15</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri • Anak menunjukkan hasil karya sendiri 	<ul style="list-style-type: none"> • Warna, rasa dan bentuk buah pepaya <p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan perasaan anak selama belajar • Refleksi dengan cara menanyakan apa kegiatan pembelajaran yang disukai dan tidak disukai • Bernyanyi “papaya manga pisang jambu” • Menginformasikan kegiatan esok hari • Berdoa
---	--

E. Indikator Penilaian

Nama :

Umur :

Jenis Kelamin :

No.	Indikator	1	2	3	4
1	Anak mempercayai adanya Tuhan				
2	Anak membuat karya dengan Membuat bentuk-bentuk geometri dengan kreatif dan variatif.				
3	Anak mampu memecahkan masalah dalam membuat bentuk geometri sampai selesai				
4	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri				
5	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri				
6	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri				

F. Kisi-Kisi Penilaian

No	Indikator	Keterangan			
		BB (1)	MB (2)	BSH (3)	BSB (4)
1	Anak mempercayai adanya Tuhan	Anak belum mempercayai adanya Tuhan	Anak mulai mempercayai adanya Tuhan dengan bantuan guru	Anak mempercayai adanya Tuhan dengan ragu-ragu	Anak mempercayai adanya Tuhan
2	Anak membuat karya dengan Membuat	Anak belum mampu membuat karya dengan	Anak mulai mampu membuat karya dengan	Anak mampu membuat karya dengan Membuat	Anak mampu membuat karya dengan Membuat

	bentuk-bentuk geometri dengan kreatif dan variatif.	Membuat bentuk-bentuk geometri dengan kreatif dan variatif	Membuat bentuk-bentuk geometri dengan kreatif dan variatif	bentuk-bentuk geometri dengan kreatif dan variatif dengan bantuan guru	bentuk-bentuk geometri dengan kreatif dan variatif tanpa bantuan guru
3	Anak mampu memecahkan masalah dalam membuat bentuk geometri sampai selesai	Anak belum mampu memecahkan masalah dalam membuat bentuk geometri sampai selesai	Anak mulai mampu memecahkan masalah dalam membuat bentuk geometri sampai selesai	Anak mampu memecahkan masalah dalam membuat bentuk geometri sampai selesai dengan bantuan guru	Anak mampu memecahkan masalah dalam membuat bentuk geometri sampai selesai tanpa bantuan guru
4	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri	Anak belum mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri	Anak mulai mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri bantuan guru	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri tanpa bantuan guru
5	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri	Anak belum mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri	Anak mulai membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri dengan bantuan guru	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan membuat bentuk-bentuk geometri tanpa bantuan guru
6	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak belum mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mulai mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri dengan ragu-ragu	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri tanpa arahan guru

G. Lampiran

Lampiran lagu “ Lirik lagu papaya manga pisang jambu

Papaya manga pisang jambu
Dibawa dari pasar minggu
Disana banyak penjualnya
Di kota banyak pembelinya
Papaya buah yang berguna
Bentuknya sangat sederhana
Rasanya manis tidak kalah
Membikin badan sehat segar

Mengetahui,

Guru Kelas



Kepala sekolah

Tumbularani

Sri Eka Wahyuni, S.Pd.I

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

RANCANGAN RENCANA PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

TEMA/SUB TEMA/ SUB-SUB TEMA: TANAMAN/BUAH/ BUAH PISANG

MEMBUAT MENYUSUN KATA PISANG

KELOMPOK B RA AL-HIKMAH

SIKLUS I HARI 2

A. Alat/Bahan/Media

- Berbagai macam bahan media *loose part*
- Buah pisang

B. Metode

- Tanya jawab
- Bermain
- Hasta karya

C. Penilaian

- Observasi
- Hasil Karya

D. Rancangan Pembelajaran

Indikator	Kegiatan
<p>NAM: 1.1</p> <ul style="list-style-type: none">• Anak mempercayai adanya Tuhan <p>KOG: 2.3, 4.8,</p> <ul style="list-style-type: none">• Anak membuat karya dengan Menyusun kata pisang dengan kreatif dan variatif.• Anak menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang <p>FSM: 4.3</p> <ul style="list-style-type: none">• Anak menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai	<p>Pembuka</p> <ul style="list-style-type: none">• Berdoa, Berzikir, membaca ikrar, kalimat Thayyibah, mengulang surah pendek• Membaca Iqro' dan buku• Bernyanyi lagu "papaya manga pisang jambu"• Bercakap-cakap tentang warna, rasa, dan bentuk dari buah pisang <p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none">• Menyiapkan alat dan bahan• Memberikan arahan yang harus dilakukan anak selama pembelajaran• Anak mulai menyusun kata pisang dengan pilihan berbagai macam-macam media <i>loose</i>

<p>SOSEM: 2.14</p> <ul style="list-style-type: none"> Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati <p>SN: 3.15, 4.15</p> <ul style="list-style-type: none"> Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang Anak menunjukkan hasil karya sendiri 	<p style="text-align: right;"><i>part</i></p> <p>Recall</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan anak tentang hasil karya yang sudah dibuat Warna, rasa dan bentuk buah pisang <p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan perasaan anak selama belajar Refleksi dengan cara menanyakan apa kegiatan pembelajaran yang disukai dan tidak disukai Bernyanyi “papaya manga pisang jambu” Menginformasikan kegiatan esok hari Berdoa
---	--

E. Indikator Penilaian

Nama :

Umur :

Jenis Kelamin :

No.	Indikator	1	2	3	4
1	Anak mempercayai adanya Tuhan				
2	Anak membuat karya dengan menyusun kata pisang dengan kreatif dan variatif				
3	Anak menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang				
4	Anak menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai				
5	Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang				
6	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri				

F. Kisi-Kisi Penilaian

No	Indikator	Keterangan			
		BB (1)	MB (2)	BSH (3)	BSB (4)
1	Anak mempercayai adanya Tuhan	Anak belum mempercayai adanya Tuhan	Anak mulai mempercayai adanya Tuhan dengan	Anak mempercayai adanya Tuhan dengan ragu-	Anak mempercayai adanya Tuhan

			bantuan guru	ragu	
2	Anak membuat karya dengan menyusun kata pisang dengan kreatif dan variatif	Anak belum mampu membuat karya dengan menyusun kata pisang dengan kreatif dan variatif	Anak mulai mampu membuat karya dengan menyusun kata pisang dengan kreatif dan variatif	Anak mampu membuat karya dengan menyusun kata pisang dengan kreatif dan variatif dengan bantuan guru	Anak mampu membuat karya dengan menyusun kata pisang dengan kreatif dan variatif tanpa bantuan guru
3	Anak menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang	Anak belum mampu menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang	Anak mulai mampu menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang	Anak mampu menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang dengan bantuan guru	Anak mampu menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang tanpa bantuan guru
4	Anak menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai	Anak belum mampu menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai	Anak mulai mampu menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai	Anak mampu menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai dengan bantuan guru	Anak mampu menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai tanpa bantuan guru
5	Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang	Anak belum mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang	Anak mulai mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang dengan bantuan guru	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang tanpa bantuan guru
6	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak belum mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mulai mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri dengan ragu-ragu	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri tanpa arahan guru

H. Lampiran

Lampiran lagu “ Lirik lagu papaya manga pisang jambu

Papaya manga pisang jambu
Dibawa dari pasar minggu
Disana banyak penjualnya
Di kota banyak pembelinya
Papaya buah yang berguna
Bentuknya sangat sederhana
Rasanya manis tidak kalah
Membikin badan sehat segar

Mengetahui,

Guru Kelas



Kepala sekolah

Tumbularani

Sri Eka Wahyuni, S.Pd.I

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

RANCANGAN RENCANA PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)
TEMA/SUB TEMA/ SUB-SUB TEMA: TANAMAN/BUAH/ BUAH PISANG
MEMBUAT MENYUSUN KATA PISANG
KELOMPOK B RA AL-HIKMAH
SIKLUS I HARI 3

A. Alat/Bahan/Media

- Berbagai macam bahan media *loose part*
- Buah pisang

B. Metode

- Tanya jawab
- Bermain
- Hasta karya

C. Penilaian

- Observasi
- Hasil Karya

I. Rancangan Pembelajaran

Indikator	Kegiatan
<p>NAM: 1.1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak mempercayai adanya Tuhan <p>KOG: 2.3, 4.8,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak membuat karya dengan Menyusun kata pisang dengan kreatif dan variatif. • Anak menyajikan karya yan berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang <p>FSM: 4.3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai <p>SOSEM: 2.14</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati <p>SN: 3.15, 4.15</p>	<p>Pembuka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdoa, Berzikir, membaca ikrar, kalimat Thayyibah, mengulang surah pendek • Membaca Iqro' dan buku • Bernyanyi lagu “papaya manga pisang jambu” • Bercakap-cakap tentang warna, rasa, dan bentuk dari buah pisang <p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyiapkan alat dan bahan • Memberikan arahan yang harus dilakukan anak selama pembelajaran • Anak mulai menyusun kata pisang dengan pilihan berbagai macam-macam media <i>loose part</i> <p>Recall</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan anak tentang hasil karya yang sudah dibuat

<ul style="list-style-type: none"> • Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang • Anak menunjukkan hasil karya sendiri 	<ul style="list-style-type: none"> • Warna, rasa dan bentuk buah pisang <p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan perasaan anak selama belajar • Refleksi dengan cara menanyakan apa kegiatan pembelajaran yang disukai dan tidak disukai • Bernyanyi “papaya manga pisang jambu” • Menginformasikan kegiatan esok hari • Berdoa
--	--

J. Indikator Penilaian

Nama :

Umur :

Jenis Kelamin :

No.	Indikator	1	2	3	4
1	Anak mempercayai adanya Tuhan				
2	Anak membuat karya dengan menyusun kata pisang dengan kreatif dan variatif				
3	Anak menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang				
4	Anak menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai				
5	Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang				
6	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri				

K. Kisi-Kisi Penilaian

No	Indikator	Keterangan			
		BB (1)	MB (2)	BSH (3)	BSB (4)
1	Anak mempercayai adanya Tuhan	Anak belum mempercayai adanya Tuhan	Anak mulai mempercayai adanya Tuhan dengan bantuan guru	Anak mempercayai adanya Tuhan dengan ragu-ragu	Anak mempercayai adanya Tuhan
2	Anak membuat karya dengan menyusun	Anak belum mampu membuat karya dengan	Anak mulai mampu membuat karya dengan	Anak mampu membuat karya dengan menyusun	Anak mampu membuat karya dengan menyusun

	kata pisang dengan kreatif dan variatif	menyusun kata pisang dengan kreatif dan variatif	menyusun kata pisang dengan kreatif dan variatif	kata pisang dengan kreatif dan variatif dengan bantuan guru	kata pisang dengan kreatif dan variatif tanpa bantuan guru
3	Anak menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang	Anak belum mampu menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang	Anak mulai mampu menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang	Anak mampu menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang dengan bantuan guru	Anak mampu menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata pisang tanpa bantuan guru
4	Anak menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai	Anak belum mampu menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai	Anak mulai mampu menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai	Anak mampu menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai dengan bantuan guru	Anak mampu menyusun kata pisang dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai tanpa bantuan guru
5	Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang	Anak belum mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang	Anak mulai mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang dengan bantuan guru	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata pisang tanpa bantuan guru
6	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak belum mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mulai mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri dengan ragu-ragu	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri tanpa arahan guru

L. Lampiran

Lampiran lagu “ Lirik lagu papaya manga pisang jambu

Papaya manga pisang jambu
Dibawa dari pasar minggu
Disana banyak penjualnya
Di kota banyak pembelinya
Papaya buah yang berguna
Bentuknya sangat sederhana
Rasanya manis tidak kalah
Membikin badan sehat segar

Mengetahui,

Guru Kelas



Kepala sekolah

Tumbularani

Sri Eka Wahyuni, S.Pd.I



RANCANGAN RENCANA PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)
TEMA/SUB TEMA/ SUB-SUB TEMA: TANAMAN/TANAMAN HIAS
MEMBUAT LINGKUNGAN SEKOLAH
KELOMPOK B RA AL-HIKMAH
SIKLUS I HARI 4

A. Alat/Bahan/Media

- Berbagai jenis tanaman hias
- Tusuk gigi
- Ranting
- Batu-batuan
- Pasir dan lain-lain

B. Metode

- Tanya jawab
- Karya Wisata
- Hasta karya

C. Penilaian

- Observasi
- Hasil Karya

D. Rancangan Pembelajaran

Indikator	Kegiatan
<p>NAM: 1.1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak mempercayai adanya Tuhan <p>KOG: 2.3, 3.5,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak membuat sebuah lingkungan sekolah dengan menggunakan media yang sudah disediakan sesuai keinginannya dengan kreatif dan variatif. • Anak memecahkan masalah dalam membuat karya hingga selesai <p>FSM: 4.3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak memegang dan meletakkan serta membentuk 	<p>Pembuka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdoa, Berzikir, membaca ikrar, kalimat Thayyibah, mengulang surah pendek • Membaca Iqro' dan buku • Bernyanyi lagu "lihat kebun ku" • Bercakap-cakap tentang apa saja yang ada dilingkungan sekitar sekolah <p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyiapkan alat dan bahan • Mengajak anak untuk berkeliling melihat lingkungan <i>Outdoor</i> yang ada di sekitar sekolah • Meminta anak untuk membuat suatu karya berupa miniatur

<p>sebuah lingkungan sekolah sehingga menghasilkan karya yang sesuai dengan keinginan anak.</p> <p>SOSEM: 2.14</p> <ul style="list-style-type: none"> Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati <p>SN: 3.15, 4.15</p> <ul style="list-style-type: none"> Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan media tanaman hias Anak menunjukkan hasil karya sendiri 	<p>lingkungan sekolah sesuai dengan keinginannya dengan menggunakan media yang sudah disiapkan sebelumnya</p> <p>Recall</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan anak tentang hasil karya yang sudah dibuat Apa saja yang ada dilingkungan luar sekolah <p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan perasaan anak selama belajar Refleksi dengan cara menanyakan apa kegiatan pembelajaran yang disukai dan tidak disukai Bernyanyi “lihat kebun ku” Menginformasikan kegiatan esok hari Berdoa
---	--

E. Indikator Penilaian

Nama :

Umur :

Jenis Kelamin :

No.	Indikator	1	2	3	4
1	Anak mempercayai adanya Tuhan				
2	Anak membuat sebuah lingkungan sekolah dengan menggunakan media yang sudah disediakan sesuai keinginannya dengan kreatif dan variatif.				
3	Anak memecahkan masalah dalam membuat karya hingga selesai				
4	Anak memegang dan meletakkan serta membentuk sebuah lingkungan sekolah sehingga menghasilkan karya yang sesuai dengan keinginan anak				
5	Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati				
6	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan media tanaman hias				
7	Anak menunjukkan hasil karya sendiri				

F. Kisi-Kisi Penilaian

No	Indikator	Keterangan			
		BB (1)	MB (2)	BSH (3)	BSB (4)
1	Anak mempercayai adanya Tuhan	Anak belum mempercayai adanya Tuhan	Anak mulai mempercayai adanya Tuhan dengan bantuan guru	Anak mempercayai adanya Tuhan dengan ragu-ragu	Anak mempercayai adanya Tuhan
2	Anak membuat sebuah lingkungan sekolah dengan menggunakan media yang sudah disediakan sesuai keinginannya dengan kreatif dan variatif.	Anak belum mampu membuat sebuah lingkungan sekolah dengan menggunakan media yang sudah disediakan sesuai keinginannya dengan kreatif dan variatif.	Anak mulai mampu membuat sebuah lingkungan sekolah dengan menggunakan media yang sudah disediakan sesuai keinginannya dengan kreatif dan variatif	Anak mampu membuat sebuah lingkungan sekolah dengan menggunakan media yang sudah disediakan sesuai keinginannya dengan kreatif dan variatif dengan bantuan guru	Anak mampu membuat sebuah lingkungan sekolah dengan menggunakan media yang sudah disediakan sesuai keinginannya dengan kreatif dan variatif tanpa bantuan guru
3	Anak memecahkan masalah dalam membuat karya hingga selesai	Anak belum mampu memecahkan masalah dalam membuat karya hingga selesai	Anak mulai mampu memecahkan masalah dalam membuat karya hingga selesai	Anak mampu memecahkan masalah dalam membuat karya hingga selesai dengan bantuan guru	Anak mampu memecahkan masalah dalam membuat karya hingga selesai tanpa bantuan guru
4	Anak memegang dan meletakkan serta membentuk sebuah lingkungan sekolah sehingga menghasilkan karya yang sesuai dengan	Anak belum mampu memegang dan meletakkan serta membentuk sebuah lingkungan sekolah sehingga menghasilkan karya yang sesuai	Anak mulai mampu memegang dan meletakkan serta membentuk sebuah lingkungan sekolah sehingga menghasilkan karya yang sesuai	Anak mampu memegang dan meletakkan serta membentuk sebuah lingkungan sekolah sehingga menghasilkan karya yang sesuai dengan	Anak mampu memegang dan meletakkan serta membentuk sebuah lingkungan sekolah sehingga menghasilkan karya yang sesuai dengan

	keinginan anak	dengan keinginan anak	dengan keinginan anak	keinginan anak bantuan guru	keinginan anak tanpa bantuan guru
5	Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati	Anak mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati	Anak mulai mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati	Anak mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati namun masih perlu dibimbing	Anak mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati tanpa dibimbing
6	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan media tanaman hias	Anak belum mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan media tanaman hias	Anak mulai mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan media tanaman hias	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan media tanaman hias dengan bantuan guru	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan media tanaman hias tanpa bantuan guru
	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak belum mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mulai mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri dengan ragu-ragu	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri tanpa arahan guru

G. Lampiran

Lampiran lagu “lihat kebun ku”

Lihat kebun ku
 Penuh dengan bunga
 Ada yang putih dan ada yang merah
 Setiap hari ku siram semua
 Mawar melati semuanya indah

Mengetahui,

Guru Kelas

Kepala sekolah

Tumbularani

Sri Eka Wahyuni, S.Pd.I

RANCANGAN RENCANA PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)
TEMA/SUB TEMA/ SUB-SUB TEMA: HEWAN /HEWAN PELIHARAAN/
KUCING

MENGHIAS BINGKAI DENGAN MEDIA *LOOSE PART*

KELOMPOK B RA AL-HIKMAH

SIKLUS II HARI 1

A. Alat/Bahan/Media

- Gambar kucing
- Media *loose part*
- lem

B. Metode

- Tanya jawab
- Bermain
- Hasta karya

C. Penilaian

- Observasi
- Hasil Karya

D. Rancangan Pembelajaran

Indikator	Kegiatan
<p>NAM: 1.1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak mempercayai adanya Tuhan <p>KOG: 2.3, 3.5,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak membuat karya menghias bingkai foto dengan media <i>loose part</i> secara kreatif. • Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai <p>FSM: 4.3, 4.9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bingkai foto yang sesuai dengan keinginan anak 	<p>Pembuka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdoa, Berzikir, membaca ikrar, kalimat Thayyibah, mengulang surah pendek • Membaca Iqro' dan buku • Bernyanyi lagu “kucingku belang tiga” • Bercakap-cakap tentang bentuk, jumlah kaki, suara hewan kucing. <p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyiapkan alat dan bahan • Memberikan foto/ gambar kucing • Membuat serta menghias bingkai foto/ gambar kucing dengan media <i>loose part</i> yang sudah dipersiapkan <p>Recall</p>

<p>SOSEM: 2.14</p> <ul style="list-style-type: none"> Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati <p>SN: 3.15, 4.15</p> <ul style="list-style-type: none"> Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni membuat serta menghias bingkai foto Anak menunjukkan hasil karya sendiri 	<ul style="list-style-type: none"> Menanyakan anak tentang hasil karya yang sudah dibuat Warna, rasa dan bentuk buah apel <p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan perasaan anak selama belajar Refleksi dengan cara menanyakan apa kegiatan pembelajaran yang disukai dan tidak disukai Bernyanyi “kucingku belang tiga” Menginformasikan kegiatan esok hari Berdoa
---	--

E. Indikator Penilaian

Nama :

Umur :

Jenis Kelamin :

No.	Indikator	1	2	3	4
1	Anak mempercayai adanya Tuhan				
2	Anak membuat karya menghias bingkai foto dengan media <i>loose part</i> secara kreatif				
3	Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai				
4	Anak menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bingkai foto yang sesuai dengan keinginan anak				
5	Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati				
6	Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni membuat serta menghias bingkai foto				
7	Anak menunjukkan hasil karya sendiri				

F. Kisi-Kisi Penilaian

No	Indikator	Keterangan			
		BB (1)	MB (2)	BSH (3)	BSB (4)
1	Anak mempercayai adanya Tuhan	Anak belum mempercayai adanya Tuhan	Anak mulai mempercayai adanya Tuhan dengan	Anak mempercayai adanya Tuhan dengan ragu-	Anak mempercayai adanya Tuhan

			bantuan guru	ragu	
2	Anak membuat karya menghias bingkai foto dengan media <i>loose part</i> secara kreatif	Anak belum mampu membuat karya menghias bingkai foto dengan media <i>loose part</i> secara kreatif	Anak mulai mampu membuat karya menghias bingkai foto dengan media <i>loose part</i> secara kreatif	Anak mampu membuat karya menghias bingkai foto dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.dengan bantuan guru	Anak mampu membuat karya menghias bingkai foto dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.tanpa bantuan guru
3	Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai	Anak belum dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai	Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai	Anak Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai dengan bantuan guru	Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai tanpa bantuan guru
4	Anak menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bingkai foto yang sesuai dengan keinginan anak	Anak belum mampu menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bingkai foto yang sesuai dengan keinginan anak	Anak mulai mampu menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bingkai foto yang sesuai dengan keinginan anak	Anak mampu menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bingkai foto yang sesuai dengan keinginan anak dengan bantuan guru	Anak mampu menempelkan berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bingkai foto yang sesuai dengan keinginan anak tanpa bantuan guru
5	Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati	Anak belum mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati	Anak mulai mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati	Anak mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati dengan bantuan guru	Anak mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati tanpa bantuan guru
6	Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni membuat	Anak belum mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni	Anak mulai mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni membuat serta	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni membuat

	serta menghias bingkai foto	membuat serta menghias bingkai foto	membuat serta menghias bingkai foto	menghias bingkai foto dengan bantuan guru	serta menghias bingkai foto bantuan arahan guru
7	Anak menunjukkan hasil karya sendiri	Anak belum mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mulai mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri dengan ragu-ragu	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri tanpa arahan guru

G. Lampiran

Lampiran lagu “kucingku belang tiga”

Kucingku belang tiga
 sungguh manis rupanya
 Meong meong bunyinya
 Karena lapar perutnya
 Kucingku belang tiga
 sungguh manis rupanya
 Meong meong bunyinya
 Karena lapar perutnya

Mengetahui,

Guru Kelas

Kepala sekolah

Tumbularani

Sri Eka Wahyuni, S.Pd,I

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 SUMATERA UTARA MEDAN

RANCANGAN RENCANA PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

TEMA/SUB TEMA/ SUB-SUB TEMA: HEWAN /HEWAN REPTIL/ ULAR

MEMBUAT ULAR DENGAN MEDIA *LOOSE PART*

KELOMPOK B RA AL-HIKMAH

SIKLUS II HARI 2

A. Alat/Bahan/Media

- Media *loose part*
- Kertas hvs

B. Metode

- Tanya jawab
- Bermain
- Hasta karya

C. Penilaian

- Observasi
- Hasil Karya

D. Rancangan Pembelajaran

Indikator	Kegiatan
NAM: 1.1, 3.2 <ul style="list-style-type: none">• Anak mempercayai adanya Tuhan KOG: 2.3, 3.5 <ul style="list-style-type: none">• Anak membuat ular dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.• Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai FSM: 4.3 <ul style="list-style-type: none">• Anak menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk ular yang sesuai dengan keinginan anak SOSEM: 2.14 <ul style="list-style-type: none">• Memiliki perilaku yang	Pembuka <ul style="list-style-type: none">• Berdoa, Berzikir, membaca ikrar, kalimat Thayyibah, mengulang surah pendek• Membaca Iqro' dan buku• Bernyanyi lagu "ular naga panjangnya"• Bercakap-cakap tentang bentuk, dan suara ular Kegiatan Inti <ul style="list-style-type: none">• Bermain ular naga• Menyiapkan alat dan bahan• Meminta anak membuat ular dengan media yang sudah dipersiapkan sesuai dengan keinginan anak. Recall <ul style="list-style-type: none">• Menanyakan anak tentang hasil karya yang sudah dibuat

<p>mencerminkan kemandirian</p> <p>SN: 3.15, 4.15</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk ular • Anak menunjukkan hasil karya sendiri 	<ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan tentang bentuk ular, suara ular dan cara berkembang biak <p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan perasaan anak selama belajar • Refleksi dengan cara menanyakan apa kegiatan pembelajaran yang disukai dan tidak disukai • Bernyanyi “ular yang lucu” • Menginformasikan kegiatan esok hari • Berdoa
---	--

E. Indikator Penilaian

Nama :

Umur :

Jenis Kelamin :

No.	Indikator	1	2	3	4
1	Anak mempercayai adanya Tuhan				
2	Anak membuat ular dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.				
3	Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai				
4	Anak menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk ular yang sesuai dengan keinginan anak				
5	Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati				
6	Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk ular				
7	Anak menunjukkan hasil karya sendiri				

F. Kisi-Kisi Penilaian

No	Indikator	Keterangan			
		BB (1)	MB (2)	BSH (3)	BSB (4)
1	Anak mempercayai adanya Tuhan	Anak belum mempercayai adanya Tuhan	Anak mulai mempercayai adanya Tuhan dengan	Anak mempercayai adanya Tuhan dengan ragu-	Anak mempercayai adanya Tuhan

			bantuan guru	ragu	
2	Anak membuat ular dengan media <i>loose part</i> secara kreatif	Anak belum mampu membuat ular dengan media <i>loose part</i> secara kreatif	Anak mulai mampu membuat ular dengan media <i>loose part</i> secara kreatif	Anak mampu membuat ular dengan media <i>loose part</i> secara kreatif dengan bantuan guru	Anak mampu membuat ular dengan media <i>loose part</i> secara kreatif tanpa bantuan guru
3	Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai	Anak belum mampu dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai	Anak mulai mampu dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai	Anak mampu dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai dengan bantuan guru	Anak mampu dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai tanpa bantuan guru
4	Anak menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk ular yang sesuai dengan keinginan anak	Anak belum mampu menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk ular yang sesuai dengan keinginan anak	Anak mulai mampu menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk ular yang sesuai dengan keinginan anak	Anak mampu menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk ular yang sesuai dengan keinginan anak dengan bantuan guru	Anak mampu menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk ular yang sesuai dengan keinginan anak tanpa bantuan guru
5	Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati	Anak belum mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati	Anak mulai mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati	Anak mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati dengan bantuan guru	Anak mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati tanpa bantuan guru
6	Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk ular	Anak belum mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk ular	Anak mulai mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk ular	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk ular dengan bantuan guru	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk ular tanpa bantuan guru

7	Anak menunjukkan hasil karya sendiri	Anak belum mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mulai mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri dengan ragu-ragu	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri tanpa arahan guru
---	--------------------------------------	--	--	---	--

G. Lampiran

Lampiran lagu “ular naga panjangnya”

Ular naga panjangnya bukan kepalang

Menjalar-jalar seslalu riang gembira

Umpan yang lezat itula yang dicari

Ini dianya yang terbelakang

Mengetahui,

Guru Kelas

Tumbularani

Kepala sekolah

Sri Eka Wahyuni, S.Pd,I

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

RANCANGAN RENCANA PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)
TEMA/SUB TEMA/ SUB-SUB TEMA: HEWAN/ UNGGAS/ AYAM
MENYUSUN KATA AYAM
KELOMPOK B RA AL-HIKMAH
SIKLUS II HARI 3

A. Alat/Bahan/Media

- Berbagai macam bahan media *loose part*
- Gambar ayam

B. Metode

- Tanya jawab
- Bermain
- Hasta karya

C. Penilaian

- Observasi
- Hasil Karya

D. Rancangan Pembelajaran

Indikator	Kegiatan
<p>NAM: 1.1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak mempercayai adanya Tuhan <p>KOG: 2.3, 4.8,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak membuat karya dengan Menyusun kata ayam dengan kreatif dan variatif. • Anak menyajikan karya yan berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata ayam <p>FSM: 4.3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak menyusun kata ayam dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai <p>SOSEM: 2.14</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati <p>SN: 3.15, 4.15</p>	<p>Pembuka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdoa, Berzikir, membaca ikrar, kalimat Thayyibah, mengulang surah pendek • Membaca Iqro' dan buku • Bernyanyi lagu “tek kotek anak ayam” • Bercakap-cakap tentang warna, rasa, dan bentuk dari buah ayam <p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyiapkan alat dan bahan • Memberikan arahan yang harus dilakukan anak selama pembelajaran • Anak mulai menyusun kata ayam dengan pilihan berbagai macam-macam media <i>loose part</i> <p>Recall</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan anak tentang hasil karya yang sudah dibuat • Warna, rasa dan bentuk buah

<ul style="list-style-type: none"> • Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata ayam • Anak menunjukkan hasil karya sendiri 	<p>ayam</p> <p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan perasaan anak selama belajar • Refleksi dengan cara menanyakan apa kegiatan pembelajaran yang disukai dan tidak disukai • Bernyanyi “tek kotek anak ayam” • Menginformasikan kegiatan esok hari • Berdoa
--	---

E. Indikator Penilaian

Nama :

Umur :

Jenis Kelamin :

No.	Indikator	1	2	3	4
1	Anak mempercayai adanya Tuhan				
2	Anak membuat karya dengan menyusun kata ayam dengan kreatif dan variatif				
3	Anak menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata ayam				
4	Anak menyusun kata ayam dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai				
5	Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata ayam				
6	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri				

F. Kisi-Kisi Penilaian

No	Indikator	Keterangan			
		BB (1)	MB (2)	BSH (3)	BSB (4)
1	Anak mempercayai adanya Tuhan	Anak belum mempercayai adanya Tuhan	Anak mulai mempercayai adanya Tuhan dengan bantuan guru	Anak mempercayai adanya Tuhan dengan ragu-ragu	Anak mempercayai adanya Tuhan
2	Anak membuat karya dengan menyusun kata ayam	Anak belum mampu membuat karya dengan menyusun	Anak mulai mampu membuat karya dengan menyusun	Anak mampu membuat karya dengan menyusun kata ayam	Anak mampu membuat karya dengan menyusun kata ayam

	dengan kreatif dan variatif	kata ayam dengan kreatif dan variatif	kata ayam dengan kreatif dan variatif	dengan kreatif dan variatif dengan bantuan guru	dengan kreatif dan variatif tanpa bantuan guru
3	Anak menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata ayam	Anak belum mampu menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata ayam	Anak mulai mampu menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata ayam	Anak mampu menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata ayam dengan bantuan guru	Anak mampu menyajikan karya yang berhubungan dengan lingkungan berupa menyusun kata ayam tanpa bantuan guru
4	Anak menyusun kata ayam dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai	Anak belum mampu menyusun kata ayam dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai	Anak mulai mampu menyusun kata ayam dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai	Anak mampu menyusun kata ayam dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai dengan bantuan guru	Anak mampu menyusun kata ayam dengan berbagai macam media <i>loose part</i> yang sesuai tanpa bantuan guru
5	Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata ayam	Anak belum mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata ayam	Anak mulai mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata ayam	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata ayam dengan bantuan guru	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dengan menyusun kata ayam tanpa bantuan guru
6	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak belum mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mulai mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri dengan ragu-ragu	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri tanpa arahan guru

G. Lampiran

Lampiran lagu “ tek kotek anak ayam”

Tek kotek kotek kotek
Anak ayam turun berkotek
Tek kotek kotek kotek
Anak ayam turun berkotek

Anak ayam turunlah enam
Pergi satu tinggallah lima
Anak ayam turunlah lima
Pergi satu tinggallah empat

Tek kotek kotek kotek
Anak ayam turun berkotek
Tek kotek kotek kotek
Anak ayam turun berkotek

Anak ayam turunlah empat
Pergi satu tinggallah tiga
Anak ayam turunlah tiga
Pergi satu tinggallah dua

Tek kotek kotek kotek
Anak ayam turun berkotek
Tek kotek kotek kotek
Anak ayam turun berkotek

Anak ayam turunlah dua
Pergi satu tinggallah satu
Anak ayam turunlah satu
Pergi satu tinggal induknya

Mengetahui,

Guru Kelas

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Kepala sekolah

Tumbularani

Sri Eka Wahyuni, S.Pd.I

RANCANGAN RENCANA PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

TEMA/SUB TEMA/ SUB-SUB TEMA: HEWAN /SERANGGA/ KUPU-KUPU

MEMBUAT KUPU-KUPU DENGAN MEDIA *LOOSE PART*

KELOMPOK B RA AL-HIKMAH

SIKLUS II HARI 4

M. Alat/Bahan/Media

- Media *loose part*
- Kertas hvs

N. Metode

- Tanya jawab
- Bermain
- Hasta karya

O. Penilaian

- Observasi
- Hasil Karya

P. Rancangan Pembelajaran

Indikator	Kegiatan
<p>NAM: 1.1, 3.2</p> <ul style="list-style-type: none">• Anak mempercayai adanya Tuhan <p>KOG: 2.3, 3.5</p> <ul style="list-style-type: none">• Anak membuat kupu-kupu dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.• Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai <p>FSM: 4.3</p> <ul style="list-style-type: none">• Anak menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk kupu-kupu yang sesuai dengan keinginan anak <p>SOSEM: 2.14</p> <ul style="list-style-type: none">• Memiliki perilaku yang mencerminkan kemandirian	<p>Pembuka</p> <ul style="list-style-type: none">• Berdoa, Berzikir, membaca ikrar, kalimat Thayyibah, mengulang surah pendek• Membaca Iqro' dan buku• Bernyanyi lagu “kupu-kupu yang lucu”• Bercakap-cakap tentang bentuk, dan suara ular <p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none">• Menyiapkan alat dan bahan• Meminta anak membuat kupu-kupu dengan media yang sudah ditentukan sesuai dengan keinginan anak. <p>Recall</p> <ul style="list-style-type: none">• Menanyakan anak tentang hasil karya yang sudah dibuat• Menanyakan tentang bentuk kupu-kupu, bagaimana kupu-

<p>SN: 3.15, 4.15</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk kupu-kupu • Anak menunjukkan hasil karya sendiri 	<p>kupu terbang dan cara berkembang biak</p> <p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan perasaan anak selama belajar • Refleksi dengan cara menanyakan apa kegiatan pembelajaran yang disukai dan tidak disukai • Bernyanyi “kupu-kupu yang lucu” • Menginformasikan kegiatan esok hari • Berdoa
--	--

Q. Indikator Penilaian

Nama :

Umur :

Jenis Kelamin :

No.	Indikator	1	2	3	4
1	Anak mempercayai adanya Tuhan				
2	Anak membuat kupu-kupu dengan media <i>loose part</i> secara kreatif.				
3	Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai				
4	Anak menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk kupu-kupu yang sesuai dengan keinginan anak				
5	Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati				
6	Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk kupu-kupu				
7	Anak menunjukkan hasil karya sendiri				

R. Kisi-Kisi Penilaian

No	Indikator	Keterangan			
		BB (1)	MB (2)	BSH (3)	BSB (4)
1	Anak mempercayai adanya Tuhan	Anak belum mempercayai adanya Tuhan	Anak mulai mempercayai adanya Tuhan dengan bantuan guru	Anak mempercayai adanya Tuhan dengan ragu-ragu	Anak mempercayai adanya Tuhan

2	Anak membuat kupu-kupu dengan media <i>loose part</i> secara kreatif	Anak belum mampu membuat kupu-kupu dengan media <i>loose part</i> secara kreatif	Anak mulai mampu membuat kupu-kupu dengan media <i>loose part</i> secara kreatif	Anak mampu membuat kupu-kupu dengan media <i>loose part</i> secara kreatif dengan bantuan guru	Anak mampu membuat kupu-kupu dengan media <i>loose part</i> secara kreatif tanpa bantuan guru
3	Anak dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai	Anak belum mampu dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai	Anak mulai mampu dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai	Anak mampu dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai dengan bantuan guru	Anak mampu dapat memecahkan masalah dalam membuat karya sampai selesai tanpa bantuan guru
4	Anak menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk kupu-kupu yang sesuai dengan keinginan anak	Anak belum mampu menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk kupu-kupu yang sesuai dengan keinginan anak	Anak mulai mampu menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk kupu-kupu yang sesuai dengan keinginan anak	Anak mampu menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk kupu-kupu yang sesuai dengan keinginan anak dengan bantuan guru	Anak mampu menyusun berbagai macam media <i>loose part</i> hingga menciptakan sebuah bentuk kupu-kupu yang sesuai dengan keinginan anak tanpa bantuan guru
5	Anak mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati	Anak belum mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati	Anak mulai mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati	Anak mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati dengan bantuan guru	Anak mampu mengikuti arahan guru dengan sopan dan rendah hati tanpa bantuan guru
6	Anak membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk kupu-kupu	Anak belum mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk kupu-	Anak mulai mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk kupu-	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk kupu-kupu dengan	Anak mampu membuat berbagai hasil karya dan aktivitas seni dalam membuat bentuk kupu-kupu tanpa

		kupu	kupu	bantuan guru	bantuan guru
7	Anak menunjukkan hasil karya sendiri	Anak belum mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mulai mampu menunjukkan hasil karya sendiri	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri dengan ragu-ragu	Anak mampu menunjukkan hasil karya sendiri tanpa arahan guru

S. Lampiran

Lampiran lagu “kupu-kupu yang lucu”

Kupu-kupu yang lucu
 Kemana engkau terbang
 Gilir mu dimencari
 Bunga-bunga yang kembang
 Berayun-ayun
 Pada tangkai yang lemah
 Tidakkah sayapmu
 Merasa lelah

Mengetahui,

Guru Kelas

Kepala sekolah

Tumbularani

Sri Eka Wahyuni, S.Pd,I



LAMPIRAN V
DOKUMENTASI



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

PRA SIKLUS



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

SIKLUS I





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

SIKLUS II





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN