

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI
MEDIA *LOOSE PART* DI RA AL-HIKMAH KECAMATAN BERINGIN
KABUPATEN DELI SERDANG**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan**

Oleh:

TUMBULARANI

NIM: 0308182043



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN**

PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN

2022

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI MEDIA *LOOSE*
PART DI RA AL-HIKMAH KECAMATAN BERINGIN KABUPATEN DELI SERDANG**




SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Syarat-Syarat Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

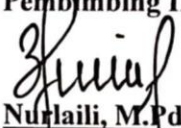
Oleh:

**Tumbularani
NIM. 0308182043**

Pembimbing I


**Dr. Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd
NIP. 19890831 201503 1 006**

Pembimbing II


**Nurlaili, M.Pd
19890803 201908 2 001**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUMATERA UTARA

MEDAN

2022



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Willem Iskandar Pasar V telp. 6615683- 662292, Fax. 6615683 Medan Estate 20731

SURAT PENGESAHAN

Skripsi ini yang berjudul “PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI MEDIA *LOOSE PART* DI RA AL-HIKMAH KECAMATAN BERINGIN KABUPATEN DELI SERDANG” yang disusun oleh Tumbularani yang telah dimunaqasyahkan dalam sidang Munaqasyah Sarjana Strata Satu (S.1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UINSU Medan pada tanggal :

29 AGUSTUS 2022
1 SAFAR 1444 H

Skripsi telah diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu Tarbiyah dan Keguruan pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan

Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan

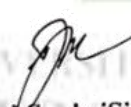
Ketua


Sekretaris

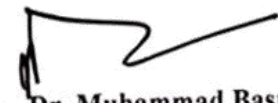

Dr. Muhammad Basri, M.A
NIP.197704262005011004

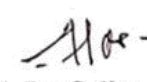

Dr. Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd
NIP. 198908312015031006

Anggota Penguji,


1. Dr. Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd
NIP. 198908312015031006


2. Nurlaili, M.Pd
NIP. 198908032019082001


3. Dr. Muhammad Basri, M.A
NIP.197704262005011004


4. Dr. Salim, M.Pd
NIP. 196005151988031004

Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN SU Medan

Dr. Mardianto, M.Pd
671212 199403 1 004

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Tumbularani

Nim : 0308182043

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul : Peningkatan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Media Loose Part di RA Al-Hikmah Kecamatan Beringin

Menyatakan dengan sepenuhnya bahwa skripsi yang berjudul di atas adalah asli dari pikiran saya kecuali kutipan-kutipan yang dbuat sumbernya. Saya menerima segala konsekuensinya bila pernyataan saya tidak benar.

Demikian surat ini saya buat dengan sebenarnya.

Medan, 15 Agustus 2022

Penulis,



Tumbularani
0308182043

ABSTRAK



Nama : Tumbularani
NIM : 0308182043
Pembimbing I : Dr. Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd
Pembimbing II : Nurlaili, M.Pd
Judul : Peningkatan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Media *Loose Part* di RA Al-Hikmah Kecamatan Beringin Kabupaten Deli Serdang

Latar belakang masalah penelitian ini adalah perkembangan kreativitas anak yang masih rendah di RA Al-Hikmah Kec. Beringin, hal ini dikarenakan kurang bervariasinya media pembelajaran serta guru yang kurang kreatif sehingga metode yang diterapkan oleh guru kurang menstimulus anak terutama dalam hal kreativitas. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan media *loose part* terhadap peningkatan kreativitas anak di RA Al-Hikmah Kec. Beringin dan untuk mengetahui peningkatan kreativitas anak usia 5-6 tahun melalui media *loose part* di RA Al-Hikmah Kecamatan Beringin. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilakukan pada kelas B di RA Al-Hikmah Kec. Beringin dengan jumlah anak sebanyak 15 anak dengan 6 anak laki-laki dan 9 anak perempuan. Teknik analisis data yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dan deskriptif kuantitatif, sedangkan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah melalui observasi dan dokumentasi. Penelitian dilakukan sebanyak 2 siklus dengan empat tahapan, yaitu perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada prasiklus perkembangan kreativitas anak melalui media *loose part* masih rendah yaitu rata-rata sebesar 26,6%. Siklus I perkembangan kreativitas anak melalui media *loose part* mengalami peningkatan sebesar 53,3 % dan pada siklus II perkembangan kreativitas anak melalui media *loose part* mengalami peningkatan yaitu sebesar 80%.

Kata kunci: Media *Loose Part*, Kreativitas.

Pembimbing I

Dr. Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd

NIP. 19890831 201503 1 006

ABSTRACT

INCREASING THE CREATIVITY OF CHILDREN AGED 5-6 YEARS THROUGH LOOSE PART MEDIA IN RA AL-HIKMAH, BERINGIN, DELI SERDANG

This study aims to determine the use of Loose Part Media toward the increase of children's creativity in RA Al-Hikmah and observe the creativity improvement of children aged 5-6 years through this media. This study was done by using Classroom Action Research (CAR) which was conducted in Class B of RA Al-Hikmah, Beringin, with a total of 15 children, 6 boys and 9 girls. The data analysis techniques used were qualitative descriptive and quantitative descriptive, while the data collecting technique was done by doing observation and documentation. The study was conducted in 2 cycles with four steps, namely planning, execution, observation, and reflection. The results of the study showed that on pre-cycle, the children's creativity development through loose part media was still low, with the average of 26.6%. In Cycle I, the growth of children's activity through loose part media increased by 53.3%, and in Cycle II, the development of children's creativity through loose part media increased by 80%.

Keywords: *Loose Part Media, Creativity.*

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah, Segala puji bagi Allah SWT karena atas Rahmat dan Karunia-Nya kepada penulis sehingga dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini yang merupakan salah satu kewajiban bagi setiap mahasiswa/i untuk memperoleh gelar Sarjana pada Progam Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara. Shalawat dan Salam tidak lupa penulis hadiahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi Uswatun Hasanah bagi umat-umatnya.

Adapun judul skripsi yang telah penulis buat adalah **“Peningkatan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Media Loose Parts di RA Al-Hikmah Kecamatan Beringin”**. Skripsi ini disusun sebagai bukti pengembangan ilmu serta teori yang didapatkan penulis selama mengikuti proses kuliah kedalam bentuk nyata dengan membuat skripsi yang berkaitan dengan bidang ilmu yang dipelajari dan ditekuni. Skripsi ini tidak akan selesai dengan baik tanpa adanya dukungan, bimbingan dan Support System dari orang orang disekitar. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terimakasih pada:

1. Prof. Dr. Syahrin Harahap, M.A, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
2. Dr. Mardianto, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
3. Dr. H. Muhammad Basri, M.A, selaku Ketua Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
4. Dr. Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd dan Nurlaili, M.pd, Selaku dosen pembimbing 1 dan 2 yang telah meluangkan waktu, memberikan bimbingan dan arahan sampai penyelesaian skripsi ini.
5. Herwan dan Sri Eka Wahyuni, selaku kedua orang tua saya yang selalu mendukung, mendoakan dan tidak pernah berhenti memotivasi penulis.

6. Teman-teman terbaik Liza, Oktasa, Raisa, Salsa, Khopip, Yuland, Nurul, yang telah banyak membantu dan memberikan masukan kepada penulis selama masa studi hingga penyelesaian skripsi ini.
7. Teman sejawat yang sudah membuat masa empat tahun mengenyam bangku perkuliahan ini lebih dramatis dan berkesan.
8. Dewan guru di RA Al-Hikmah Kec. Beringin yang telah membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian sebagai sumber data dan informasi.

Semoga Allah SWT tetap memberikan kekuatan, Kesehatan serta kebahagiaan kepada seluruhnya yang telah berjasa dalam penyelesaian skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih perlu perbaikan sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan untuk perbaikan skripsi ini kedepannya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi dunia Pendidikan terkhusus Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD).

Medan, Desember 2021

Hormat Saya

Penulis

Tumbularani

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR GAMBAR	v
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	7
1.3. Batasan Masalah	8
1.4. Rumusan Masalah	8
1.5. Tujuan Penelitian	8
1.6. Manfaat Penelitian	9
BAB II	
ACUAN TEORI	10
2.1. Kerangka Teori	10
2.1.1. Kreativitas Anak Usia Dini.....	11
2.1.1.1. Pengertian Kreativitas Anak Usia Dini.....	11
2.1.1.2. Karakteristik Kreativitas	11
2.1.1.3. Faktor Pendorong dan Penghambat Kreativitas.....	14
2.1.1.4. Teori Kreativitas	19
2.1.2. Media Pembelajaran <i>Loose Part</i>	29
2.1.2.1. Defenisi Media Pembelajaran <i>Loose Part</i>	29
2.1.2.2. Bahan-Bahan Media <i>Loose Part</i>	31
2.1.2.3. Penggunaan Media <i>Loose Part</i>	32
2.1.2.4. Manfaat Media Pembelajaran <i>Loose Part</i>	36
2.2. Penelitian Yang Relevan.....	39
2.3. Kerangka Pikir	41

BAB III

METODE PENELITIAN.....	42
3.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	42
3.2. Subjek dan Objek Penelitian	42
3.3. Tempat dan Waktu Penelitian	45
3.4. Prosedur Penelitian	45
3.4.1. Siklus Penelitian	45
3.5. Teknik Pengumpulan Data.....	50
3.5.1. Observasi	51
3.5.2. Dokumentasi	55
3.6. Teknik Analisis Data.....	51

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN	54
4.1. Deskripsi Umum Lokasi Penelitian	54
4.2. Prasiklus	57
4.3. Siklus I	61
4.4. Siklus II.....	68
4.5. Hasil dan Pembahasan	74

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan	77
5.2. Saran	78

DAFTAR PUSTAKA	79
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN.....	83
----------------------	-----------

DAFTAR TABEL

2.1. Mekanisme Pertahanan menurut Sigmund Freud.....	21
3.1. Indikator Perkembangan Kreativitas Anak.....	51
3.2. Kisi-Kisi Instrumen Lembar Observasi	52
3.3. Rubrik Penilaian Kemampuan Anak..	53
3.4. Pencapaian Perkembangan Anak Usia Dini.	55
3.5. Presentase Peningkatan Kreativitas Anak.	57
4.1. Data Pendidik RA Al-Hikmah.....	55
4.2. Data Siswa 2 Tahun Terakhir	56
4.3. Sarana dan Prasarana RA Al-Hikmah	57
4.4. Data Hasil Observasi Prasiklus.....	58
4.5. Presentase Perkembangan Kreativitas Anak Prasiklus.....	59
4.6. Perbandingan Perkembangan Kreativitas BSH dan BSB Prasiklus	61
4.7. Data Hasil Observasi Siklus I.....	63
4.8. Presentase Perkembangan Kreativitas Anak Siklus I.....	65
4.9. Perbandingan Perkembangan Kreativitas BSH dan BSB Siklus I.....	67
4.10. Data Hasil Observasi Siklus II.....	70
4.11. Presentase Perkembangan Kreativitas Anak Siklus II.....	71
4.12. Perbandingan Perkembangan Kreativitas BSH dan BSB Siklus II.....	73

DAFTAR GAMBAR

2.1.Piramida <i>Loose Part</i>	33
2.2.Kerangka Pikir Media <i>Loose part</i> Terhadap Kreativitas	42
3.1.Desain Siklus Penelitian Tindakan Kelas	46

