

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK DALAM PEMBELAJARAN SENI  
TARI MELALUI STRATEGI *LEARNING BY PLAYING* PADA ANAK USIA  
5-6 TAHUN DI TK NUR CHASANAH KUALA BANGKA**



**SKRIPSI**

*Diajukan Untuk Melengkapi Tugas - Tugas Dan Memenuhi Persyaratan Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sumatera Utara*

**Oleh:**

**AIDA NINGSIH**

**NIM. 0308182110**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

**SUMATERA UTARA MEDAN**  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN**

**2022**

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK DALAM PEMBELAJARAN SENI  
TARI MELALUI STRATEGI *LEARNING BY PLAYING* PADA ANAK USIA  
5-6 TAHUN DI TK NUR CHASANAH KUALA BANGKA BANGKA**



*Diajukan Untuk Melengkapi Tugas - Tugas Dan Memenuhi Persyaratan Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sumatera Utara*

**OLEH:**

**AIDA NINGSIH**

**NIM. 0308182110**

**Dosen Pembimbing**

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

**Dr. Nurmawati, MA**

**NIP.19631231119803204**

**Dr. Mohammad Al Farabi, M. Ag**

**NIP.197609152003121003**

**SUMATERA UTARA MEDAN**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI FAKULTAS ILMU  
TARBIYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA  
MEDAN**

**2022**

Nomor : Istimewa  
Lampiran : -  
Hal : Skripsi  
**An. Aida Ningsih**

Medan, 2022  
Kepada Yth  
Bapak Dekan Fakultas  
**Tarbiyah dan Keguruan**  
UIN-SU  
di  
Medan

*Assalamu 'alaikum Wr, Wb*

Dengan hormat,

Setelah membaca, meneliti dan memberi saran-saran memperbaikan seperlunya terhadap skripsi saudara :

Nama : Aida Ningsih

Nim : 0308182110

Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul : Peningkatan Kreativitas Anak Dalam Pembelajaran Seni Tari Melalui Strategi *Learning by Playing* Pada Anak Usia Dini 5-6 Tahun di TK Nur Chasanah Kuala Bangka

Dengan ini kami menilai Skripsi tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam Sidang  
**Munaqosah Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan**

*Wassalamu 'alikum Wr, Wb*

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dr. Nurmawati, MA**  
NIP.19631231119803204

**Dr. Mohammad Al Farabi, M. Ag**  
NIP.197609152003121003

**DISETUJUI DAN DI SAHKAN**

| Pembimbing I   | Pembimbing II  |
|--|--|
| <p><b><u>Dr. Nurmawati, MA</u></b><br/>NIP.19631231198032014</p>   | <p><b><u>Dr. Mohammad Al Farobi, M. Ag</u></b><br/>NIP.198908312015031006</p>  |
| <p>Ketua Program Studi Pendidikan<br/>Islam Anak Usia Dini</p>   | <p>Sekretaris Program Studi Pendidikan<br/>Islam Anak Usia Dini</p>            |
| <p><b><u>Dr. Muhammad Basri, M.A</u></b><br/>NIP.197704262005011004</p>  | <p><b><u>Dr. Ahmad Syukri Sitorus, M.Pd</u></b><br/>NIP.198908312015031006</p> |
| <p><b>Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan<br/>Universitas Islam Negeri Sumatera Utara<br/>Medan 2022</b></p> |  |
| <p><b><u>Dr. Mardianto, M.Pd</u></b><br/>NIP.196712121994031004</p>  |  |

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aida Ningsih

Nim : 0308182110

Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul : Peningkatan Kreativitas Anak Dalam Pembelajaran Seni Tari Melalui Strategi *Learning by Playing* Pada Anak Usia Dini 5-6 Tahun di TK Nur Chasanah Kuala Bangka

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang Saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya sendi, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan-ringkasan yang semua telah saya jelaskan sumbernya. Apabila dikemudian hari bukti atau dapat dibuktikan skripsi hasil orang lain, maka gelar dan ijazah saya yang telah diberikan oleh Universitas batal saya terima.

Medan , 2022  
yang memebuat pernyataan

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**SUMATERA UTARA MEDAN**

Aida Ningsih  
03081821

## ABSTRAK



Nama : Aida Ningsih

Nim : 0308182110

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan /Piaud

Pembimbing1: Dr. Nurmawati, MA

Pembimbing 2: Dr. Mohammad Al Farabi, M.Ag

Judul Skripsi :**Peningkatan Kreativitas Anak Dalam Pembelajaran Seni Tari dengan Strategi Learning by Playing Pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Nur Chasanah.**

---

Penelitian ini dilatar belakangi oleh seni tari yang dapat meningkatkan kreativitas anak usia dini. Rumusan masalah dari penelitian ini adalah : (1) Bagaimana program pembinaan kreativitas di TK Nur Chasanah, (2) Bagaimana kreativitas anak usia dini setelah melakukan seni gerak tari pada kelompok TK Nur Chasanah Desa Kuala Bangka, (3) Bagaimana efektivitas strategi belajar sambil bermain dalam pembelajaran seni tari untuk anak usia dini.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas anak usia dini dalam pembelajaran seni tari di TK Nur Chasanah Desa Kuala Bangka Tahun ajaran 2021-2022, melalui pembelajaran dengan strategi belajar sambil bermain sehingga dapat membantu anak mengekspresikan jiwa kreatifnya. Penelitian ini dilaksanakan di TK Nur Chasanah Desa Kuala Bangka Pada tanggal 20 mei-14 juni, dengan jumlah anak yang saya teliti 10 orang anak. Penelitian ini diawali dengan melakukan kegiatan pra siklus dilakukan dengan 2 kali pertemuan.

Penelitian Tindakan Kelas ini dikatakan telah berhasil karena dapat dilihat pada observasi akhir siklus II dari 10 orang anak. 8 orang anak yang berkembang sangat baik (80%), 2 orang anak yang berkembang sesuai harapan (20%), dan 0 orang anak mulai berkembang.

*Kata kunci: Seni Gerak dan Tari, Kreativitas Anak Usia Dini Mengetahui*

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUMATERA UTARA MEDAN  
Mengetahui  
PembimbingI

Dr. Nurmawati, MA

NIP.19631231198032014

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan anugrah dan rahmat yang diberikan -Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini sebagaimana yang diharapkan. Tidak lupa shalawat dan salam penulis hadiahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW. yang telah membawa risalah Islam berupa ajaran yang hak lagi sempurna bagi manusia.

Skripsi ini berjudul “Peningkatan Kreativitas Anak Dalam Pembelajaran Seni Tari dengan Strategi Learning by Playing Pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Nur Chasanah”. Disusun dalam rangka memenuhi tugas-tugas dan melengkapi syarat-syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada pihak yang telah membantu dan memotivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Untuk itu dengan sepenuh hati, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

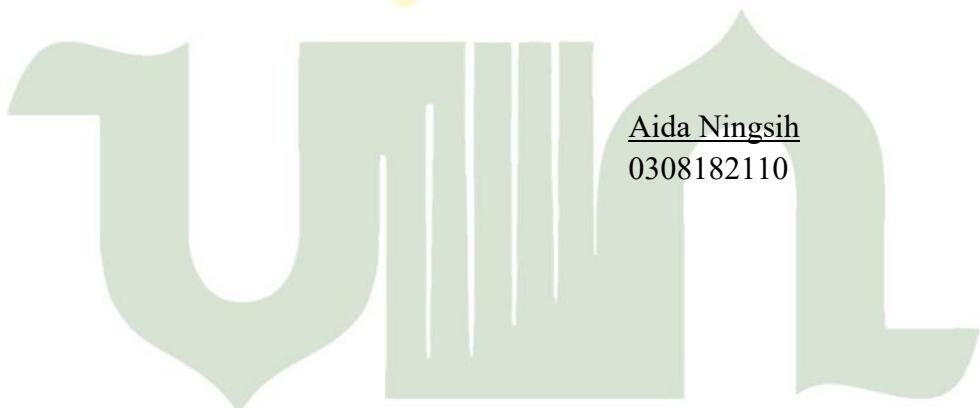
1. Teristimewa penulis sampaikan terimakasih dengan setulus hati kepada kedua orang tua tercinta, ayahanda **Efendi** dan Ibunda **Jiah**, karena atas doa, kasih sayang, motivasi dan dukungan yang tak ternilai serta dukungan moral dan materi yang tak pernah putus sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan sampai ke bangku sarjana.
2. Bapak Prof. **Dr. Syahrin Harahap, MA** selaku Rektor UIN Sumatera Utara Medan beserta para stafnya yang telah memberikan berbagai fasilitas selama mengikuti perkuliahan.
3. Bapak **Dr. Mardianto, M.Pd** selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.

4. Bapak **Dr. Muhammad Basri, MA** selaku Ketua Jurusan Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini UIN Sumatera Utara Medan beserta staf yang telah memberikan kemudahan dalam menyelesaikan urusan perkuliahan.
5. Bapak **Dr. Nurmawati, MA** selaku Dosen Pembimbing I yang senantiasa memberikan banyak arahan dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak **Dr. Mohammd Al Farabi, M. Ag** selaku Dosen Pembimbing II yang senantiasa memberikan banyak arahan dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu dosen serta staf pegawai yang telah mendidik penulis selama menjalani perkuliahan di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.
8. Seluruh pihak sekolah TK Nur Chasanah Kuala Bangka terutama kepada ibu Nurmi, S.Pd, selaku kepala sekolah, guru -guru dan murid-murid kelompok B TK Nur Chasanah yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Tak lupa pula kepada abanganda **Eko Susanto**, dan kakak saya **Laila Tul Hasanah, S.Pd**, serta saya sangat berterimakasih kepada adik saya tersayang **Wawan Setiawan** dan seluruh keluarga lainnya yang terlibat yang telah memberikan motivasi dan doanya selama ini. Semoga Allah SWT memberikan balasan yang tak terhingga dengan surga-Nya yang mulia.
10. Sahabat-sahabat yang telah memberikan dukungan dan motivasinya **Rido Muhammad Yudi Maulana Lubis, Ramona Sari, Widya Sukma Irawan, Emma Azdiahudaya Hsb, Putri Farika, Tri Afriana**.
11. Teman-teman seperjuangan PIAUD -3 stambuk 2018 yang memberikan semangat sehingga selesaiannya penulisan skripsi ini.
12. Teman-teman KKN dan PPL di Desa Siamporik Kecamatan Kualuh Selatan Kabupaten Labuhan Batu Utara tahun 2021 yang senantiasa menjadi teman diskusi dan bertukar pikiran.

Penulis telah berupaya dengan segala upaya yang penulis lakukan dalam penyelesaian skripsi ini. Namun penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan kelemahan baik dari segi isi maupun segi tata bahasa, hal ini disebabkan karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Kiranya isi skripsi ini bermanfaat dalam memperkaya ilmu pengetahuan.



Medan, 2022  
Penulis



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**SUMATERA UTARA MEDAN**

## DAFTAR ISI

|  |      |
|--|------|
| <b>ABSTRAK</b> .....                                   | i    |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                            | ii   |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                                | v    |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....                              | vii  |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                             | viii |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....                           | xi   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....                         | 1    |
| A. Latar Belakang Masalah .....                        | 1    |
| B. Identifikasi Masalah .....                          | 4    |
| C. Rumusan Masalah .....                               | 5    |
| D. Tujuan Penelitian .....                             | 5    |
| E. Manfaat Penelitian.....                             | 5    |
| <b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....                       | 7    |
| A. Deskripsi Teoretik.....                             | 7    |
| 1. Kreativitas .....                                   | 7    |
| 2. Karakteristik Anak Kreatif.....                     | 10   |
| 3. Pembelajaran Seni Tari di Taman Kanak-kanak.....    | 13   |
| 4. Peran Guru dalam Pengembangan Kreativitas AUD ..... | 15   |
| 5. Karakteristik Anak Usia Dini.....                   | 18   |
| 6. Strategi <i>Learning by Playing</i> .....           | 26   |
| B. Penelitian yang Relevan .....                       | 32   |
| C. Kerangka Berpikir.....                              | 33   |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....                 | 35   |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....               | 35   |
| B. Subjek dan Objek Penelitian.....                    | 35   |
| C. Defenisi Konseptual .....                           | 35   |
| D. Defenisi Operasional .....                          | 36   |
| E. Tempat dan Waktu Penelitian .....                   | 36   |
| F. Desain Penelitian .....                             | 36   |

|  |            |
|--|------------|
| G. Teknik Pengumpulan Data.....                    | 39         |
| H. Kisi-Kisi Instrumen.....                        | 40         |
| I. Teknik Analisis Data .....                      | 41         |
| J. Tehnik Penyajian Keabsahan Data .....           | 42         |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b> | <b>43</b>  |
| A. Deskripsi Umum Lokasi Penelitian.....           | 43         |
| B. Deskripsi Hasil Penelitian .....                | 47         |
| C. Hasil Observasi Siklus I.....                   | 52         |
| D. Deskripsi Hasil Penelitian Siklus II.....       | 63         |
| E. Pembahasan Hasil Penelitian .....               | 72         |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>            | <b>73</b>  |
| A. Kesimpulan .....                                | 73         |
| B. Saran.....                                      | 74         |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                        | <b>.75</b> |

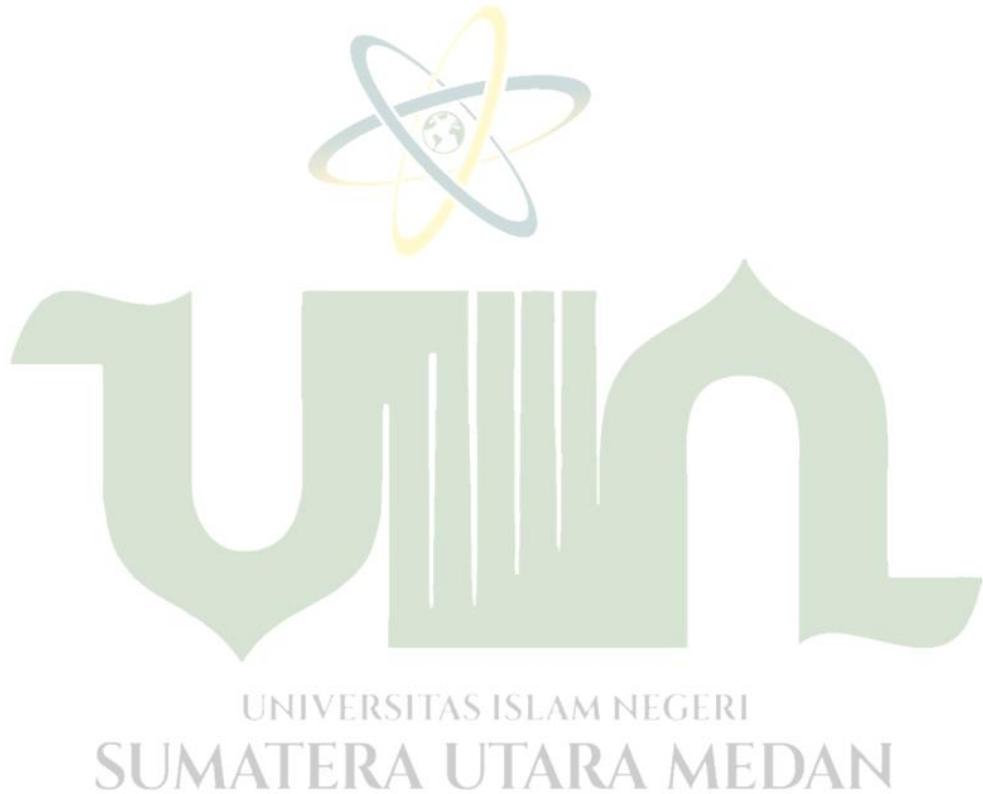
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**SUMATERA UTARA MEDAN**

## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen .....  | 40 |
| Tabel 3.2 Kreteria Keberhasilan Belajar Anak.....                            | 41 |
| Tabel 4.1 Nama-Nama Guru TK Nur Chsanah .....                                | 44 |
| Tabel 4.2 Jumlah Murid TK Nur Chasanah .....                                 | 45 |
| Tabel 4.3 Sarana Dan Prasarana TK Nur Chasanah .....                         | 46 |
| Tabel 4.4 Nama-Nama Murid TK Nur Chasanah.....                               | 46 |
| Tabel 4.5 Hasil Observasi Awal Sebelum di Berikan Tindakan .....             | 48 |
| Tabel 4.6 Hasil Observasi Peningkatan Pratindakan .....                      | 49 |
| Tabel 4.7 Rekapitulasi Pra tindakan .....                                    | 50 |
| Tabel 4.8 Hasil Observasi Dan Data Peningkatan Siklus I Pertemuan I .....    | 53 |
| Tabel 4.9 Hasil Observasi Peningkatan Siklus I Pertemuan I .....             | 54 |
| Tabel 4.10 Rekapitulasi Siklus I Pertemuan I .....                           | 55 |
| Tabel 4.11 Hasil Observasi Dan Data Peningkatan Siklus I Pertemuan II .....  | 56 |
| Tabel 4.12 Hasil Observasi Peningkatan Siklus I Pertemuan II.....            | 57 |
| Tabel 4.13 Rekapitulasi Siklus I Pertemuan II .....                          | 58 |
| Tabel 4.14 Hasil Observasi Dan Data Peningkatan Siklus I Pertemuan III ..... | 60 |
| Tabel 4.15 Hasil Observasi Peningkatan Siklus I Pertemuan III.....           | 61 |
| Tabel 4.16 Rekapitulasi Siklus I Pertemuan III.....                          | 62 |
| Tabel 4.17 Hasil Observasi Dan Data Peningkatan Siklus II Pertemuan I .....  | 65 |
| Tabel 4.18 Hasil Observasi Peningkatan Siklus II Pertemuan I.....            | 66 |
| Tabel 4.19 Rekapitulasi Siklus II Pertemuan I .....                          | 67 |
| Tabel 4.20 Hasil Observasi Dan Data Peningkatan Siklus II Pertemuan II ..... | 68 |
| Tabel 4.21 Hasil Observasi Peningkatan Siklus II Pertemuan II.....           | 69 |
| Tabel 4.22 Rekapitulasi Siklus II Pertemuan II.....                          | 70 |

## **DAFTAR GAMBAR**

|  |    |
|--|----|
| Gambar 4.1 Diagram Peningkatan Kreativitas Pra Tindakan.....           | 51 |
| Gambar 4.2 Diagram Peningkatan Kreativitas Siklus I Pertemuan I.....   | 55 |
| Gambar 4.3 Diagram Peningkatan Kreativitas Siklus I Pertemuan II.....  | 59 |
| Gambar 4.4 Diagram Peningkatan Kreativitas Siklus I Pertemuan III..... | 63 |
| Gambar 4.5 Diagram Peningkatan Kreativitas Siklus II Pertemuan I.....  | 71 |



## **DAFTAR LAMPIRAN**

|  |    |
|--|----|
| Lampiran 1 Daftar Riwayat Hidup.....               | 76 |
| Lampiran 2 Surat Izin Riset .....                  | 77 |
| Lampiran 3 RPPM & RPPH .....                       | 78 |
| Lampiran 4 Dokumentasi Penelitian.....             | 93 |
| Lampiran 6 Lembar Observasi Aktivitas Penulis..... | 95 |

