

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, Eliyyil. (2020). *Metode Belajar Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana.
- Ananda, Rusydi & Fadhli, Muhammad. (2018). *Statistik Pendidikan*. Medan: CV.Widya Puspita.
- Anggito, Albi & Setiawan, Johan. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jawa Barat: CV. Jejak.
- Ar rakhman awaludin,Aulia.(2020). *Teori dan aplikasi pembelajaran matematika di SD/MI aceh pidie: yayasan penerbit zaini*,h.19
- Bakar, R. A. (2015). *Dasar-Dasar Kependidikan*. Medan:CV. Gema Insani.
- Departemen RI. (2014). *Al-Qur'an dan terjemahannya*. Bandung: CV Penerbit di Ponogoro.
- Haidir, Salim & Isran Rasyid, Isran. (2015). *Penelitian Tindakan Kelas*. Medan: Perdana Publishing.
- Hanifah,Nurdiana.(2020).*Pembelajaran matematika dan sains secara integratif melalui situasion based learning*. Jawa barat: Upi sumedang Press.h, 10-11
- Mahasiswa Tadris Matematika. (2020). *Catatan Dasar Pembelajaran Matematika*. Pekanbaru: Nasya Expanding Management.
- Mahasiswa tadris matematika, 2020, Generasi Hebat dan Generasi Matematika, jawa tengah,Nasya expanding management, H.116
- Mamik. (2015). *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: Zifatama Publisher.
- Manurung, Purbatua. (2011). *Media Instruksional*. Medan Estate: Badan Penerbit Fakultas Tarbiyah IAIN- Sumatera Utara.
- Mardianto. (2019). *Psikologi Pendidikan*. Medan: Perdana Publishing.
- Mawardi. (2020). *Praktis Penelitian Kualitatif*. Sleman: Deepublish.
- M Marbun, Stefanus. (2018). *Psikologi Pendidikan*. Sidoharjo: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Nur Rahma. (2013). *Hakikat Pendidikan Matematika*. STAIN Papopo. Jurnal Hakikat Pendidikan Matematika, Vol.2.
- Nur Azizah, Alifiah. (2021). *Matematika di era disrupsi peluang dan tantangan*. Semarang: Alinea media dipantra,h.117

- Rachmawati, Yeni. (2011). *Strategi Pengembangan Kreativitas Anak*. Jakarta: Kencana.
- Ramadhani, Rahmi. Dkk. (2020). *Belajar dan Pembelajaran*. Yayasan Kita Menulis.
- Riswadi. (2019). *Kompetensi Profesional Guru*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Rizky Wandini, Rora. (2019). *Pembelajaran Matematika Untuk Calon Guru*. Medan: CV. Widya Puspita.
- Subini, Nini. (2015). *Mengatasi Kesulitan Belajar Pada Anak*. Jakarta: Buku kita.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sundayana, Rostina. (2015). *Media dan Alat Peraga Dalam Pembelajaran Matematika*. Bandung: Alfabeta.
- Widiasworo, Erwin. (2014). *Rahasia Menjadi Guru Idola*. Yogyakarta: Ar-ruzz Media

LAMPIRAN 1 : Catatan Lapangan Observasi

CLO 1 : 26 Januari 2022 pukul 09.00

Peneliti mengantarkan surat izin riset ke MIS Yapni perdamean Tanjung Morawa

CLO 2 : 3 Februari pukul 07.00 s/d selesai

Peneliti mengikuti baris – berbaris dan bergabung dengan staf guru, kemudian setelah selesai peneliti masuk keruangan guru kemudian menjumpai staf tata usaha untuk mengarahkan yang harus dilakukan dalam sekolah.

CLO 3 : 4 Februari 2022 pukul 07.00 s/d selesai

Peneliti masih dikelas yang sama, mata pelajaran yang diajarkan adalah les pertama matematika. Kegiatan belajar dilakukan langsung sebagaimana mestinya , yaitu berdoa dan membaca surah pendek.

CLO 4 : 5 februari 2022 pukul 07.00 wib s/d selesai

Peneliti masih dikelas yang sama. Dan melakukan wawancara dengan siswa kelas IV.

CLO 5 : 7 Februari 2022 pukul 07.00 s/d selesai

Masih dikelas yang sama dan melakukan wawancara dengan siswa kelas IV juga.

1. Pada minggu kedua sekolah telah melaksanakan kegiatan pembelajaran seperti biasanya, seperti melaksanakan kegiatan upacara bendera dihari senin. Peneliti ikut melaksanakan upacara bendera dari awal sampai selesai.
2. Diminggu kedua peneliti memasuki kelas berbeda, yaitu dikelas V MIS Yapni. Proses belajar mengajar sudah berlangsung, sebelum memulai pembelajaran guru dan siswa baris dan melakukan doa belajar bersama kemudian bersalaman dengan guru semuanya.
3. Peneliti menjumpai staf tata usaha untuk menanyakan mengenai kondisi lingkungan sekolah.

CLO 6 : 8 Februari 2022 pukul 07.00 s/d selesai

1. Peneliti memasuki kelas V MIS Yapni yang saat itu sedang belajar tentang tematik. Kemudian saya mengamati guru mengajar dikelas.
2. Selanjutnya peneliti mewawancarai dengan guru kelas V
3. Kemudian masuk kembali untuk mengikuti proses belajar.

CLO 7 : 9 Februari 2022 pukul 07.00 s/d selesai

1. Peneliti mengikuti kegiatan belajar siswa, seperti baris dan membersihkan lingkungan sekolah
2. Para siswa masuk kedalam kelas, dan melakukan kegiatan seperti biasanya.sebelum masuk pembelajaran seluruh siswa berdoa kemudian baru memasuki proses belajar
3. Kemudian masuk waktu istirahat para siswa dan guru bersama sama makan siang dan boleh makan jajan mereka
4. Setelah masuk kembali,saya mewawancarai siswa kelas IV

CLO 8 : 10 Februari 2022 pukul 07.00 s/d selesai

Peneliti tetap masuk diruangan yang sama yaitu kelas IV dan mengamati proses pembelajaran dikelas tersebut

CLO 9 : 11 Februari 2022 pukul 07.00 s/d selesai

1. Mengikuti kegiatan siswa dihari jumat yaitu senam bersama sama murid dan guru
2. Kemudian setelah selesai saya memasuki ruangan kelas IV kembali dan mengikuti proses belajar guru didalam ruangan kelas.
3. Sampai pembelajaran selesai saya berada dikelas dengan wali kelas

CLO 10 : 12 Februari 2022 pukul 07.00 s/d selesai

Peneliti melakukan wawancara dengan kepala sekolah terkait proses belajar disekolah dan tentang kreativitas guru dalam proses belajar.

LAMPIRAN 2 : Pedoman Wawancara Penelitian

1. Pedoman wawancara dengan kepala sekolah

- a. Apa yang anda ketahui tentang kreativitas guru ?
- b. Apa yang melatarbelakangi pelaksanaan kreativitas bagi seorang guru ?
- c. Apa yang menjadi landasan sekolah MIS Yapni menerapkan seorang guru yang berkekrativitas ?
- d. Kegiatan apa saja yang dilakukan di MIS Yapni sebelum memulai aktivitas pembelajaran ?
- e. Bagaimana rancangan anda mengenai kreativitas untuk guru ?
- f. Strategi dan metode apa saja yang digunakan pada guru MIS Yapni ?
- g. Bagaimana program – program disekolah MIS Yapni ?
- h. Seperti apa posisi dan peran dari masing – masing pihak sekolah dalam menerapkan kreativitas guru ?
- i. Hambatan – hambatan apa saja yang dialami saat menanamkan kreativitas bagi seorang guru ?
- j. Fasilitas apa saja yang digunakan untuk menunjang sebuah kreativitas dalam proses mengajar guru ?

2. Pedoman wawancara dengan guru

- a. Apa yang anda ketahui tentang kreativitas ?
- b. Apa yang menjadi dasar dan landasan anda menggunakan kreativitas dalam proses belajar ?
- c. Kegiatan apa saja yang dilakukan di MIS Yapni sebelum memasuki proses pembelajaran ?
- d. Strategi dan metode apa saja yang anda gunakan dalam proses belajar mengajar dikelas ?
- e. Apa saja program yang dibuat sekolah untuk menunjang sebuah kreativitas?
- f. Apa saja faktor pendukung dalam menerapkan sebuah kreativitas ?
- g. Hambatan apa saja yang dialami saat menumbuhkan kreativitas bagi seorang guru ?

- h. Kreativitas yang bagaimana yang guru tempuh untuk mengatasi kesulitan belajar matematika ?
- i. Apakah siswa menyukai metode belajar yang anda gunakan ?
- j. Faktor apa saja yang menyebabkan kesulitan itu terjadi ?
- k. Apa kesulitan yang dialami peserta didik saat pembelajaran berlangsung ?

3. Pedoman wawancara dengan siswa

- a. Menurut kamu apa itu matematika ?
- b. Apa saja kegiatan disekolah yang kamu ketahui ?
- c. Apakah kamu menyukai pelajaran matematika ?
- d. Kesulitan yang bagaimana menurut kamu dalam belajar matematika ?
- e. Kamu suka jika pelajaran matematika disampaikan seperti apa ?
- f. Bagaimana cara kamu memahami pembelajaran matematika ?



LAMPIRAN 3 : Catatan Hasil Wawancara

1. Wawancara Dengan Kepala Sekolah (Kode Narasumber “DA”)

- a. Nama : Dessy Andriani,SH,S.Pd
- b. Waktu : 11 februari 2022 (11.00 s/d selesai)
- c. Tempat : Ruang kepala sekolah MIS Yapni
- d. Hasil

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Menurut ibu apa itu sebuah kreativitas ?	Kreativitas guru itu merupakan berfikir kreatif guru ataupun cara untuk menunjang proses kegiatan belajar lebih kreatif dan inovatif.sehingga kreativitas memang arus ada didalam diri seorang guru.
2	Apa yang mendasari sekolah ini untuk menerapkan kreativitas, buk?	Saya sebagai kepala sekolah sendiri selalu menuntun guru untuk menerapkan kreativitas didalam proses belajar dikelas agar suasana kelas sangat berbeda dan tidak mudah siswa untuk jenuh. Setiap guru saya ingatkan walaupun untuk menerapkan kreativitas itu sendiri sangat susah, karena sekolah ini juga banyak belum fasilitas yang dapat menunjang kreativitas lebih dalam, untuk itu saya mendasari agar guru – guru selalu menerapkan metode yang sederhana agar kreativitas pada diri guru tetap tertanam.
3	Sejak kapan kreativitas mulai diterapkan di sekolah ini, buk?	Sejak saya menjadi kepala sekolah di MIS Yapni saya selalu mengingatkan guru agar selalu menerapkan kreativitas dalam proses belajar. Kalau kreativitas itu sendiri kan sudah ada pada diri guru, jadi guru tinggal mengeluarkan dan mengasah kembali kreativitas yang mereka tanam pada saat menjalani proses pembelajaran didalam kelas.
4	Apa yang menjadi landasan ibu Sebagai kepala sekolah sehingga ingin mengimplementas kreativitas guru di sekolah ini?	Yang jadi bawah betul pendapatan buat visi tujuan sekolah selaku arah atau referensi yang nyata dalam pengumpulan kebijaksanaan, tercantum kategorisasi kurikulum yang didalamnya pula muat pembelajaran jauh lebih baik. Sehingga dengan adanya kreativitas guru misi ataupun tujuan sekolah dapat tercapai dan siswa siswa tersebut mampu memahami proses belajar yang baik didalam kelas.

5	Sebelum memulai aktivitas pembelajaran, kegiatan apa saja yang dilakukan di sekolah ini, buk ?	Jadi, jika diluar seremoni bendera hai senin, bnyak aktivitas yang dicoba saat sebelum mengawali kegiatan berlatih. Jadi tiap harinya kita melaksanakan apel pagi, dimana para siswa berbaris rapi dari kelas I sampai kelas ;VI , kemudian membacakan doa belajar bersama , kemudian siswa bersalaman dengan guru satu persatu dengan rapi. Dan kegiatan lainnya untuk dihari jumat itu siswa melakukan senam bersama dengan guru. Dan sabtu pelaksanaan tahfidz, ada juga nari.
6	Metode apa saja yang digunakan guru dalam proses belajar di sekolaini, bu ?	Ada 3 metode yang biasanya guru gunakan didalam kelas untuk menunjang keberhasilan proses belajar siswa yaitu : ada metode demonstrasi, metode tabya jawab, praktikum ataupun metode cerama yang digunakan guru di sekolah.
7	Bagaimana rancangan anda mengenai kreativitas bagi seorang guru ?	Rancanganya sendiri ya tadi untuk selalu mengingatkan guru agar selalu tetap menerapkan kreativitas guru sesederhana mungkin apabila pihak sekolah membelum meliki fasilitas yang layak dalam menunjang kreativitas terkait media pembeljaaran.
8	Bagaimana program – program sekolah di MIS Yapni ?	Program sekolah disini merupakan program tahfidz yang dilaksanakan dihari sabtu dan program untuk mengafal surah surah pendek agar tetap menjadi tujuan utama dalam keberhasilan sekolah. Program ini berjalan baik. Kemudian disetiap memasuki pembelajaran dikelas siswa harus melkaukan doa bersama sama.
9	Seperti apa posisi dan peran bagi para pihak sekolah dalam menerapkan kreativitas ?	Posisi nya sangat berperan karena itu sendiri sangat ,enunjang hal yang baik untuk mencapai proses belajar yang lebih baik. Dengan menerapkan kreativitas sekolah dapat berperan baik dan dampak positif bari sekolah dan pihak pihak sekolah snagat menguntungkan.

10	Hambatan apa saja yang dialami dalam menanamkan kreativitas bagi seorang guru	Ya itu tadi saya bilang hambatan nya hanya terkendala pada sarana dan prasarana sekolah yang belum memfasilitasi media pembelajaran untuk menunjang kreativitas itu sendiri bagi seorang guru agar lebih efektif dalam mengajar dikelas.
----	---	--

2. Wawancara Dengan Wali Kelas V MIS Yapni (Kode Narasumber "RH")

- Nama : Teungku Reyha Hildatun, S.Pd
- Waktu : 26 Maret 2022 (10.30 s/d selesai)
- Tempat : Di depan ruang kelas V MIS Yapni
- Hasil

Pertanyaan	Jawaban
Strategi dan metode apa saja yang digunakan dalam proses pembelajaran	Saya biasanya menggunakan metode belajar yaitu cerama, demonstrasi dan juga tanya jawab, kadang juga saya menggunakan praktikum jika dibuka matematika harus melakukan percobaan.
Seperti apa peran guru dari pihak sekolah mengenai kreativitas guru	Menurut saya sendiri sangat berperan bagi guru dan pihak sekolah terkait kreativitas guru karena itu sangat penting dan berperan baik bagi sekolah apabila menerapkan kreativitas pada masing masing guru dan mempunyai peran tersendiri.
Hambatan apa saja yang dialami guru dalam mengembangkan kreativitas guru tersebut ?	Hambatan nya yaa dari sekolah itu sendiri, MIS yapni belum banyak memfasilitasi terkait media pembelajaran yang fasilitasnya saat ini masih kurang, sehingga guru terhalang untuk mengembangkan kreativitas yang lebih dalam lagi didalam proses pembelajaran.

<p>Apakah siswa menyukai metode yang ibu gunakan</p>	<p>Didalam kelas ada yang menyukai yang memang mereka berniat belajar dnegan baik sehingga dengan metode apa saja siswa yang berniat ingin belajar suka dengan metode yang saya gunakan didalam kelas. Namun, untuk yang tidak menyukai hanya beberapa siswa itu yang mengalami kesulitan dalam belajar.</p>
<p>Faktor apa saja yang menyebabkan siswa itu mengalami kesulitan belajar</p>	<p>Salah satu faktor nya adalah siswa yang mengalami kesulitan belajar tentunya pembelajaran matematika adalah mereka yang belum paham materi nya, kemudian belum 100 % belajar seuthnya firumah terkait materi yang akan diajarkan</p>
<p>Apa yang ibu ketahui tentang kreativitas bu ?</p>	<p>Menurut saya kreativitas adalah sebuah arah ataupun cara agar pembelajaran itu menyennagkan dan dapat membedakan dari apa yang belum menggunakan kreativitas. Kreativitas itu juga berfikir kreatif guru agar proses belajar lebih menyennagkan.</p>
<p>Kegiatan apa saja yang dilakukan di MIS Yapni sebelum memasuki proses pembelajaran</p>	<p>Kegiatan yang dilakukan sebelum memasuki proses pembelajaran adalaah siswa melakukan baris berbaris kemudian membacakan doa bersama sama kemudian bersalaman dengan guru. Setelah itu siswa langsung masuk kedalam kelas masing – masing.</p>
<p>Bagaimana rancangan anda mengenai sebuah media untuk membangun kreativitas Bi?</p>	<p>Rancangan saya sebagai seorang guru itu sendiri, nya membuat media sesederhana apabila pihak sekolah jika sarana dan prasarana sekolah belum memfasilitasi terkait dengan media untuk mengembangkan kreativitas guru. Untuk itu guru</p>

		dituntut memang harus kreatif mungkin agar siswa didalam kelas dapat belajar dengan baik.
--	--	---

3. Wawancara Dengan Siswa Kelas IV

- Nama : Hafidzah
- Waktu : 09 februari 2022 (10.00 s/d selesai)
- Tempat: Di ruang kelas IV MIS Yapni
- Hasil

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Menurut kamu apa itu matematika dik?	Menurut saya matematika mata pelajaran yang banyak membuat rumit dan kepala sedikit pusing bila tidak sungguh – sungguh mengerjakannya. Matematika juga mata pelajaran yang berkaitan dengan banyak materinya kak
2	Apa saja kegiatan sekolah yang kamu ketahui dik?	Kegiatan sekolah yang saya ketahui dimana pada hari sabtu melakukan tahfidz, dan nari kemudian juga kegiatan dihari jumat melakukan senam bersama sama. Itu aja kak.
3	Apakah kamu menyukai mata pelajaran matematika ?	Saya menyukai mata pelajaran matematika karena saya suka berhitung dengan itu pembelajaran lebih sedikit menyennagkan apalagi apabila masuk ke pembelajaran yang menggunakan praktikum dan membuat suatu media pembelajaran yang berkaitan dengan matematika.
4	Kesulitan yang bagaimana yang kamu alami pada mata pelajaran matematika dik?	.kesulitan nya sedikit kadang saat mengerjakan soal matematika yang menggunakan rumus kak, karna kan diminta untuk paham dalam rumus agar dapat selesai mengerjakan soal matematika dengan rumus yang baik.

4. Wawancara Dengan Siswa Kelas IV

- a. Nama : desfika
- b. Waktu : 09 februari 2022 (11.00 s/d selesai)
- c. Tempat: Di ruang kelas IV MIS Yapni
- d. Hasil

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Menurut kamu apa itu matematika dik ?	Menurut saya matematika mata pelajaran yang banyak menghitung – hitung nya kak dan lebih sulit dari pelajaran lainnya. Tetapi jika dipahami betul cara ngerjakannya dan sungguh sungguh biasanya bisa mengatasinya kak
2	Apa saja kegiatan sekolah yang kamu ketahui dik ?	Kegiatan sekolah yang saya ketahui dimana pada hari sabtu melakukan tahfidz, dan nari kemudian juga kegiatan dihari jumat melakukan senam bersama sama. Itu aja kak.
3	Apakah kamu menyukai mata pelajaran matematika ?	Saya suka nya pelajaran bahasa inggris kak, karena matematika sulit dipelajari, tetapi saya juga sennag belajar matematika apabila bagian percobaan dan melakukan praktikum kak. Karena saya lebih suka praktik percobaan dibanding dengan belajar yang menggunakan rumus rumus karena agak susah kak .
4	Kesulitan yang bagaimana yang kamu alami pada mata pelajaran matematika dik ?	Kesulitan bagi saya sendiri dalam belajar matematika adalah memahami materi yang menggunakan rumus itu terlihat susah kak. Dan saya kurang paham . makannya saya lebih suka bagian praktikum kalau di pembelajaran matematika.

LAMPIRAN 4 : Kegiatan Harian Siswa Kelas IV & V

SENIN – SABTU			Ket.
No.	Waktu	Kegiatan	
1.	07.05	Siswa Berbaris	
2.	07.10	Upacara Bendera	
3.	07.30	Siswa Masuk Kelas	
4.	07.45	Apersepsi Siswa	
5.	08.00	Siswa Belajar Plj.1	
6.	09.00	Siswa Belajar Plj.2	
7.	10.30	Siswa Istirahat (wudhu, sholat duha, makan snack)	
8.	10.50	Siswa Masuk Kelas	
9.	10.55	Siwa belajar	
10.	12.20	Siwa persiapan pulang	

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

LAMPIRAN 5 : Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
Jl. William Iskandar Pasar V Medan Estate 20371
Telp. (061) 6615683-6622925 Fax. 6615683

Nomor : B-468/ITK/ITK.V.3/PP.06.9/01/2022

18 Januari 2022

Lampiran : -

Hal : Izin Riset

Yth. Bapak/Ibu Kepala MIS Yapni

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan Hormat, diberitahukan bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) bagi Mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan adalah menyusun Skripsi (Karya Ilmiah), kami tugaskan mahasiswa:

Nama : Fitri Indriani
NIM : 0306182137
Tempat/Tanggal Lahir : Tanjung Morawa, 17 November 1999
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Semester : VII (Tujuh)
Alamat : Jln. INDUSTRI BARU DUSUN V TG. BARU KEC. TANJUNG MORAWA Kelurahan TANJUNG BARU Kecamatan TANJUNG MORAWA

untuk hal dimaksud kami mohon memberikan Izin dan bantuannya terhadap pelaksanaan Riset di Jln. Besar tanjung mulia. Kec. Tanjung morawa kab. Deli serdang, guna memperoleh informasi/keterangan dan data-data yang berhubungan dengan Skripsi (Karya Ilmiah) yang berjudul:

Kreativitas guru dalam mengatasi kesulitan belajar pada mata pelajaran matematika

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Medan, 18 Januari 2022
a.n. DEKAN
Ketua Prodi PGMI



Digitally signed

Dr. Sapri, S.Ag, MA

LALAMPIRAN 6 : Surat Keterangan Telah Melakukan Riset


تورالاتحادية
YAYASAN PENDIDIKAN NURUL ITTIHADIAH
(YAPNI)
MADRASAH IBTIDAIYAH
Jl. Medan - Cubuk-Pakam Km. 23,5 Desa Perdamean Kec. Tanjung Morawa Kode Pos 20162

Nomor : 003 /MY/TM/DS/I/2022
Lam : 1
Hal : Surat Balasan Izin Riset

Perdamean, 26 Januari 2022

Kepada Yth.
A.n DEKAN
Ketua Prodi PGMI
UIN Sumatera Utara

di tempat

Assalamualaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan diterimanya surat dari UIN SU mengenai izin riset mahasiswa dibawah ini :

Nama : Fitri Indriani
NIM : 0306182137
Judul Skripsi : **KREATIFITAS GURU DALAM MENGATASI KESULITAN BELAJAR PADA MATA PELAJARAN MATEMATIKA**

Maka dari itu kami beritahukan bahwa mahasiswa tersebut telah kami terima untuk melakukan riset di Madrasah.

Demikianlah surat ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.
Terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Perdamean, 26 Januari 2022
Kepala MIS YAPNI

DESY ANDRIANI, SH, S.Pd



LAMPIRAN 7 : Data Pendidik Dan Kependidikan

NO.	NAMA	L/P	NUPTK	TEMPAT / TANGGAL LAHIR	STATUS	JABATAN	PENDIDIKAN TERAKHIR	TMT
1.	Dessy Andriani, SH, S.Pd	P	8758761662300082	Tanjung Morawa, 26 April 1983	GTJ	Ka. Madrasah	S1 UMSU	2004
2.	Nurhasanah, S.Pd	P	10212968195001	Perdamean, 4 April 1995	GTJ	TU/Bendahara	S1 STAIRA	2013
3.	Siti Aisyah, SH	P	10212968195003	Paluh Kemiri, 30 September 1995	GTJ	Guru	S1 UIN SU	2018
4.	Devi Meitina Astuty Silalahi, S.Pd	P	10212968196001	Langsa, 29 Mei 1996	GTJ	Guru	S1 UNIVA	2021
5.	Mhd. Fahrizal Fadly, S.Pd	L		Tanjung Morawa, 2 April 2000	GTJ	Guru	S1 STAIRA	2021
6.	July Pratiwi, S.Pd.I	P	10212968194001	Wonosari, 5 Juli 1994	GTJ	Guru	S1 UIN SU	2016
7.	Tengku Reyha Hildatan, S. Pd	P	9236763664300063	Lubuk Pakam, 4 September 1985	GTJ	Guru	S1 AL HIKMAH	2006
8.	Erniwati, S.HI, S.Pd.I	P	3636765666220012	Perdamean, 4 Maret 1987	GTJ	Guru	S1 UIN SU	2008



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

LAMPIRAN 8 : Visi Dan Misi Sekolah

VISI DAN MISI
MIS YAPNI

VISI

**TERBENTUK GENERASI QURANI YANG CERDAS DAN BERTAQWA
SERTA MEWUJUDKAN GENERASI BANGSA HARAPAN NEGERI
YANG ISLAMIS**

MISI

- 1. Mendidik dengan santun, pribadi muslim muslimah dengan mengedepankan akhlakul karimah.**
- 2. Mendidik anak terbiasa mengucapkan kalimat Thoyyibah dan meniru perilaku Keagamaan.**
- 3. Mendidik anak mencintai Al-Qur'an sejak dini.**
- 4. Mengembangkan potensi yang ada pada anak sehingga terwujud anak yang aktif, kreatif, inovatif dan mandiri.**
- 5. Mengembangkan generasi unggulan yang berprestasi.**

LAMPIRAN 9 : Data Sarana Dan Prasarana

No	Nama Prasarana	Panjang	Lebar	Keterangan
1	Ruang guru dan Ka Sd	8	6	Baik
2	Ruang 1 dan Perpustakaan	8	6	Kurang baik
3	Ruang dapur	2,5	2	Kurang baik
4	Ruang dinas	6	7	Baik
5	Ruang guru	9	7	Baik
6	Gudang	2,5	2	Kurang Baik
7	Ruang Kelas 2	8	6	Baik
8	Ruang Kepala Sekolah	2	4	Baik
9	Ruang Kelas 1	8	6	Baik
10	Ruang Kelas 4	8	6	Baik
11	Ruang Kelas 6	8	6	Baik
12	Ruang Sekat	8	6	Baik
13	WC Guru	2,5	2	Baik
14	WC Siswa	2,5	2	Baik
15	Rumah Dinas	6	7	Baik

LAMPIRAN 10 : Dokumentasi Penelitian

Dokumentasi Kondisi Fisik



Dokumentasi Wawancara Dengan Narasumber



Dokumentasi Dengan Siswa



Dokumentasi Dengan Guru MIS YAPNI



UNIVERSITAS ISLAM TEGURI
SUMATERA UTARA MEDAN