الباب الأول

مقدمة

١,١. خلفية البحث

بدأ تعليم اللغة العربية منذ المدرسة الابتدائية (المدرسة الإبتدائية). استمر التعليم في المدرسة الإعدادية (مدرسة الثانوية) ثم في المرحلة العليا (المدرسة العليا). تعمل أنشطة التعلم بشكل طبيعي. إذا كانت هناك مشكلة في هذا المستوى ، فإنها لا تحظى باهتمام كبير ، لأنه من المفهوم على الفور أن دروس اللغة العربية لم تحظ باهتمام كبير للطلاب في هذا المستوى.

ينص على أن جودة لغة الشخص تعتمد على جودة المفردات التي يمتلكها. (Mardika ,٢٠٠٨ : ١٨) كلما زادت المفردات اللغوية ، زادت إمكانية المهارات اللغوية. بناءً على وصف الرأي أعلاه ، يمكن القول أن المفردات هي الكلمات التي تنتمي إلى لغة أو شخص يشكل اللغة المعنية أو يستخدمها الشخص أو مجموعة الأطفال المعنيين.

اللغة هي صوت كلام يمكن ترميزه من خلال أحرف أو صور مختلفة ، ولكل صوت ورمز / صورة معنى مختلف. بعبارات بسيطة ،

يمكن تفسيرها على أنها أداة لنقل شيء يتبادر إلى الذهن. مهارة كلام في اللغة العربية هي مهارة تحدث يجب أن يمتلكها الطلاب من أجل تطوير مهارات اللغة الأجنبية ، وخاصة اللغة العربية في هذه الحالة. الطريقة المستخدمة هي إجراء محادثات فيديو متحركة حتى يتمكن الطلاب من متابعة المحادثة ليعتادوا على التحدث باللغة العربية. هذه مسؤولية المعلم. لأنه لا يزال نادرا ما تنفذ من قبل بعض المدارس التي تدرس اللغة العربية مع تطبيق الأسلوب الصحيح. هذا هو المكان الذي تظهر فيه عدة مشاكل نتيجة لذلك ، بما في ذلك: الطلاب لا يحبون دروس اللغة العربية لأن التعلم رتيب ، أو يجد الطلاب صعوبة في تعلم اللغة العربية ، وخاصة التحدث باللغة العربية.

وقد جعل الله تعالى اللغة العربية لغة القرآن لأن اللغة العربية هي أفضل لغة على الإطلاق. هذه هي كلمة الله في سورة يوسف الآية الثانية التي تنص على ما يلي: إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُوْنَ (المعني : "لقد أنزلناه كقرآن بالعربية حتى تفكروا فيه").(Departemen Agama RI, ٢٠١٣ : ٢٣٥)

مدرسة الثانوية الحكومية بندر مسيلم هي إحدى المؤسسات التعليمية تحت رعاية وزارة الدين والتي تركز دروسها بشكل أكبر على

الدروس الدينية ، وخاصة اللغة العربية. كما نعلم ، هناك أمل في تعلم اللغة العربية ، أي القدرة على التحدث باللغة العربية بشكل صحيح. ومع ذلك ، فإن الواقع هو أن القليل من الطلاب قادرون على التحدث باللغة العربية بشكل صحيح بسبب عدم اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية. بحيث يكون الطلاب أقل قدرة على التحدث باللغة العربية. وذلك لأن المعلم في عملية التدريس والتعلم يستخدم أسلوب المحاضرة فقط ويركز فقط على الكتب الإرشادية دون استخدام الوسائل التعليمية أو الوسائط التعليمية التي يمكنها تحسين تحدث الطلاب باللغة العربية.

لهذا السبب ، سيبحث الباحثون عن إجابات عن سبب تحدث الطلاب في مدرسة الثانوية الحكومية بندر مسيلم قليلاً جدًا من اللغة العربية. بناءً على البحث ، يتطلب الأمر نشاطًا ينفذه المعلم من خلال توجيه الطلاب لاستخدام المفردات التي أعطاها المعلم للطلاب الآخرين أو من خلال قيام المعلم بإعطاء محادثة فيديو ثم يتابع الطلاب الفيديو ليعتادوا على التحدث اللغة العربية ثم يشرح المعلم المعنى من المحادثة في الفيديو حتى يتمكن جميع الطلاب من معرفة معنى الفيديو بشكل صحيح ، حتى يتمكن الطلاب شيئًا فشيئًا من التحدث باللغة العربية.

١,٢. مشكلات البحث

مع مراعاة الشروط المذكورة أعلاه ، فإن الشروط الحالية هي:

١. ضعف قدرة الطلاب على التحدث باللغة العربية.

٢. طريقة التعلم في المدرسة لا تدعم تحسين تحدث الطلاب باللغة العربية لذلك من الضروري تحسين الطريقة.

١,٣. تحديد المشكلة

من الوضع أعلاه ، حصر المؤلفون المشاكل القائمة ، وهي على النحو التالي:

١. يمكن للطلاب معرفة المفردات العربية للمحادثات اليومية من خلال الفيديو.

٢. يمكن للطلاب التحدث باللغة العربية مع أصدقائهم.

١,٤. صياغة المشكلة

بناءً على الخلفية الموضحة أعلاه ، فإن المشكلات التي تمت صياغتها في هذه الدراسة هي:

١. كيف تتم عملية تطوير وسائط الفيديوالمتحركة لمهارة الكلام لطلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية الحكومية بندر مسيلم؟

٢. كيف طريقة تطوير وسائط الفيديو المتحركة لمهارة الكلام لطلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية الحكومية بندر مسيلم؟

٣. كيف يتم نتائج تطوير وسائط الفيديو المتحركة لمهارة الكلام لطلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية الحكومية بندر مسيلم؟

١.٥. هدف البحث

من صياغة المشكلة أعلاه ، أهداف هذه الدراسة هي:

١. لسهولة الطلاب في المحادثة باللغة العربية.

٢. لترقية اهتمام الطلاب في التعلم.

٣. لتوضيح الطلاب في ممارسة التحدث باللغة العربية.

١,٦. مواصفات المنتج المتوقعة

مواصفات المنتج المتوقعة في البحث والتطوير لوسائط الفيديو المتحركة المحدثة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الأول في مدرسة الثانوية الحكومية بندر مسيلم هي كما يلي:

١. المنتج الناتج هو فيديو.

٢. تم تصميم صور الفيديو المتحركة بحيث تكون جذابة قدر الإمكان بحيث يكون الطلاب مهتمين بها.

٣. تحتوي مقاطع الفيديو المتحركة على صور وألوان جذابة للطلاب.

٤. تحتوي فيديوهات الرسوم المتحركة على تعليم للطلاب لتحسين المفردات والمحادثات اليومية باللغة العربية.

٥. تم تصميم مقطع الفيديو المتحرك بحيث يحتوي على صوت وصور حتى يتمكن الطلاب من فهم محتوى الفيديو ومعناه بسهولة.

٦. تستخدم مقاطع الفيديو المتحركة لغة سهلة الفهم.

١,٧. أهمية التنمية

تتمثل أهمية البحث والتطوير لوسائل الإعلام العربية في ما يلي:

١. مع وسائل الفيديو المتحركة المحادثة ، من المأمول أن تزيد من رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٢. يمكن للطلاب الدراسة بمفردهم في المنزل ويمكنهم تكرار الفيديو في حياتهم اليومية.

٣. يمكن للطلاب معرفة الكثير من المفردات للحوار اليومي.

٤. يمكن أن يقدم تجارب جديدة لتطوير وسائط تعلم اللغة العربية في المدارس.

١,٨. الافتراضات وقيود التطوير

الافتراضات في البحث والقيود المفروضة على تطوير وسائط تعليم عربية قائمة على الفيديو هي:

١. افتراضات التطوير

أ. الوسائط التعليمية العربية التي تحتوي على مادة محدثة قادرة على جعل الطلاب نشطين في هذا التعلم وقادرون على جعل الطلاب يتحدثون اللغة العربية كل يوم مع أصدقائهم.

ب. يمكن للطلاب الدراسة بشكل مستقل في المنزل.

ج. يحدد استبيان التحقق من الصحة تقييمًا شاملاً للمنتج ، يوضح ما إذا كان المنتج قابلاً للاستخدام أم لا.

٢. قيود التطوير

أ. المنتج الناتج عبارة عن وسائط تعليمية محدودة تحتوي على مواد فيديو محدثة يومية.

ب. يتم هذا التطور مع نهج علمي.

ج. تم إجراء تجربة هذا المنتج لصف الأول في مدرسة الثانوية الحكومية بندر مسيلم.

١,٩. تعريف المصطلحات

لتجنب سوء فهم القارئ ، من الضروري شرح بعض المصطلحات في عنوان هذه الرسالة:

١. يُعرَّف البحث والتطوير على أنه دراسة منهجية لتصميم وتطوير وتقييم البرامج والعمليات ونتائج التعلم التي تلبي معايير الاتساق الداخلي والفعالية. (Setyosari , ٢٠١٣ : ٢٢٣)

٢. مصطلح محادثة هو إسم مصدر ميم المشتق من كلمة "حَادَثَ-يُحَادِثُ" وزن "فَاعَلَ-يُفَاعِلُ" والتي تعني المحادثة. محادثة هي مهارة منفصلة تتطلب الاتساق من الأشخاص الذين يتعلمون القدرة على التعبير عن الكلمات ، بشكل صحيح ، ومفصل ، ومتسق من قواعد النحو والأرقام والجمل من أجل مساعدته على إجراء المقارنات حسب رغبة المتحدث في نغمة صوته. الاتصالات. (Basyir, ١٩٧١ : ٥٦)